الفنادي الفنادي المنابعة

لِعَالَمَةِ الدِّيَارِلِيمَانِيَّةَ أَجْعَبُدِ التَّمَيِّلِثَ مُ قَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ مُ قِلْلِمُ الْمُؤْمِلِ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِل

جِمَعَهَا وَرَثِبَهَا دُورُ الدِّينِ بَنَ عَلِى بُنَ عَبْدِ اللهِ السِّكَ يَعِ الوَصِيَا بِيُ

> تقديراليَّج العَاضِلِ محمَّد بن التَّبِيرِ الْإِمامِ محمَّد بن التَّبِيرِ الْإِمامِ

> > النجزوالثاني

MESTINE

🗘 تتمة فصل

معرفة من تقبل روايته ومن ترد

♠ ♠.



كتب الجرح والتعديل

□ أقوال الأئمة في الجرح والتعديل هل هي ثابتة عنهم؟

سئل شيخنا رَمَالِقُهُ: أقوال أثمّة الجرح والتعديل في "الميزان" وفي "لسان الميزان" وفي "تهذيب التهذيب" إذا ذكرت بصيغة الجزم إلى قائلها هل يدل على ثبوتها عنه؟

فأجاب: يحتاج إلى أن ينظر في سند هذا الكلام، فربما يكون في السند إلى ذلك الشخص ضعيف أو يكون في السند كذاب، وما أكثر القصص التي يتداولها الناس، ثم إذا قرأنا في "ميزان الاعتدال" أو في "سير أعلام النبلاء" أو في "تذكرة الحفاظ" وكل الثلاثة الكتب للحافظ الذهبي نجده يضعف بعض القصص، فما أحوج كتب الجرح والتعديل إلى بحث في أسانيدها.

والغالب (أن الجرح أو التعديل) إذا كان في الكتاب لا يضر السند فثلاً: وثقه البخاري في "التاريخ الكبير" ووجدته، وثقه البخاري في "التاريخ الأوسط" أو الصغير، ووثقه أبوحاتم في كتابه "الجرح والتعديل"، وثقه الإمام أحمد في "كتاب العلل" فثل هذه أنصحك بالرجوع إلى الكتاب ولا تتعب نفسك بمراجعة السند إلى ذلك القائل، وهكذا إذا قالوا: وثقه الخطيب ترجع إلى ترجمته من "تاريخ الخطيب" حتى لا تتعب نفسك في السند إليه (أ).

"عارة الأشرطة" (٢/٠/٢)

⁽۱) ويستثنى من ذلك "تهذيب الكيال" فقد قال الحافظ المزي رخمانه: وما لم نذكر إسناده فيها بيننا وبين قائله فما كان من ذلك بصيغة الجزم، فهو مما لا نعلم بإسناده عن قائله المحكي ذلك عنه بأسًا. وما كان بصيغة التمريض فربما كان في إسناده إلى قائله ذلك نظر. "تهذيب الكهال" (١٥٣/١).

□ سئل شيخنا رَحَالَكَه: دلونا على كتاب يشمل رجال الأمهات الست؟

أما كتاب يشمل رجال الأمهات الست، فهناك كتاب "الكهال" للحافظ المقدسي، وقد فقد بعضه واختصره الحافظ المزي في "تهذيب الكهال" وهو موجود بحمد لله، وقد اختصره الحافظ في قدر الثلث"، وسمى كتابه "تهذيب التهذيب"، واختصر الحافظ أيضًا "تهذيب التهذيب" في "تقريب التهذيب".

وهنالك كتاب "تهذيب الكيال" للحافظ الذهبي " واختصره الخزرجي في "الحلاصة".

وهكذا للحافظ الذهبي "الكاشف في رجال الأمهات الست"(٥).

والذي أنصح به الأخ السائل أن يقتني "تقريب التهذيب" و "تهذيب التهذيب"، و"تهذيب التهذيب"، و"تهذيب الكيال" إن استطاع؛ لأنه ربما يعرض له راو ويفتح "تقريب التهذيب" فيجد جمعًا من الرواة قد اشتركوا في ذلك الاسم أو في ذلك الاسم واسم الأب، فلا يدري

⁽١) وأصلح ما فيه من الوهم واستدرك ما فيه من النقص، كما في مقدمة كتابه (١٤٨).

⁽۲) فاقتصر فيه على الجرح والتعديل وحذف ما ذكره المزي من الأحاديث التي يخرجها من مروياته ؟ فإنها بالمعاجم والمشيخات أشبه منه بموضوع الكتاب كها ذكر ذلك في مقدمة كتابه (۱/٤) مع أنه أضاف جرحًا وتعديلًا فات المزي ذكره، وحشًاه بتعقيات وفوائد تشد لها الرحال.

⁽٣) وهو اختصار "لتهذيب الكهال" كها في مقدمة "الخلاصة" (ص٧).

⁽٤) قال الخزرجي: أما بعد: فهذا اختصار في أسماء الرجال اختصرته من "تذهيب التهذيب» وضبطت ما يحتاج إلى ضبطه، في غالب الأحوال، وزدت فيه زيادات مفيدة، ووفيات عديدة من الكتب المعتمدة، والنقول المسددة. "الخلاصة" (ص٢) وقد طبع مؤخرًا بفضل الله.

⁽٥) قال في خطبته: هذا مختصر نافع في رجال الكتب السنة "الصحيحين" والسنن الأربعة، مقتضب من "تهذيب الكيال" لشيخنا الحافظ أبي الحبجاج المزي، اقتصرت فيه على من ذكر له رواية في الكتب دون باقي تلك التواليف التي في "التهذيب"، ودون من ذكر للتمييز أو كرر للتنبيه. "الكاشف". (١١/١١).

من هو الذي يبحث عنه.

والمهارسة لها أثرها، والتلقي له أثره، فإنني أحمد الله سبحانه وتعالى إذ أجد كثيرًا من العبارات التي نقولها في الدرس قد سجلت وانتشرت في مؤلفات إخواننا وبعضها سينشر في مؤلفات.

فالأخذ والتلقي من أفواه المشايخ، فهذا يساعد، ورب جلسة مع معلم له معرفة بالفن تعادل قراءة شهر. «٣١٦-٣١٦)

🗖 منهج الذين اختصروا كتب الرجال

سئل رَالله: الذين هذَّبوا كتب الرجال واختصروها هل كان عملهم مجرد الاختصار والتهذيب، أم هو قائمٌ على الترجيح في ألفاظ الجرح والتعديل بالنسبة للرجل؟

فأجاب: منهم من اختصر مجرد اختصار، وربما يذكر أقوالاً متناقضة ولا يلتفت إلى صحيحها من سقيمها، ومنهم من اختصر مع ملاحظة الأسانيد والمتون كها هو شأن الحافظ ابن حجر، وكذلك الحافظ الذهبي رحمها الله. فها يلاحظان متون الكلام الذي قيل عن أثمة الجرح والتعديل ويلاحظان السند، فرب قصة يسكت عنها الحافظ الذهبي في "ميزان الاعتدال" ويتكلم عليها في "السير"، أو يسكت عنها في "السير" ويتكلم عليها في "ميزان الاعتدال"، أو يسكت عنها فيها ويتكلم عليها في "تذكرة الحفاظ"، فهذا هو شأن بعض أهل العلم الذين اختصروا.

وعلى هذا فلا يقال: أن حذفهم الأسانيد يعتبر مخلاً، لأنهم أرادوا أن يأتوا بفائدة مختصرة، فربما تمثّر بك في الترجمة الواحدة في "تهذيب التهذيب" أو "تهذيب الكمال" عدة مراجع، ويقربون هذا لك بأوجز عبارة، على أنك إذا استطعت أن ترجع إلى الأصول فعلت ذلك، فربما اختصروا كلمةً وحذفوها ولها تعلُّقُ بجرح أو تعديل، وربما ذكروا الكلام بالمعنى، ولو ذُكِرَ باللفظ لكان فيه زيادة أو نقص، فهذه هي نصيحة

الشيخ عبدالرجمن المعلمي رَمَالله في "التتكيل"(١) ونِعمَ مَا نصح به.

"المقترح" (ص١٦٢- ١٦٤)

□ "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم و"التاريخ الكبير" للبخاري: □

قال الشيخ وَطَلَّفُ: وكتاب ابن أبي حاتم أنفع من تاريخ البخاري، من حيث إنه ربحا ذكر الحكم على الرجل ثقةً أو صدوقًا أو مجهولًا، وكتاب البخاري: هو يعتبر أصل كتاب ابن أبي حاتم والفضل لله سبحانه وتعالى، ثم للبخاري، كما أن كتاب ابن أبي حاتم عائم البخاري يحكم لكن ما هو مثل ابن أبي حاتم ".

البخاري بمتاز كتابه بأنه يذكر العلل وربما ذكر الانقطاع في يعض الأحاديث التي في تراجم بعض الرواة، أما ابن أبي حاتم فقد أفرد للعلل كتابًا خاصًا بها، مع أن ابن عقدة يقول: لو جمع المحدث ما جمع من الكتب ما استغنى عن تاريخ البخاري ".

(من الشريط ١٦ من «شرح مختصر علوم الحديث»)

وقال رَالله عن "التاريخ الكبير": هو تاريخ تراجم وتوثيق وتخريج وتاريخ وعلل، فرب علة نستفيدها ويستفيدها الباحثون واستفادها العلماء قبلنا من "تاريخ البخاري" وقد قالوا: لو أن شخصًا جمع من الكتب ما جمع لم يستغن عن "تاريخ البخاري" والأمر كما يقولون.

^{(1) (1/35-05).}

⁽٢) في الإكثار من ذكر الجرح والتعديل في الراوي. ويمتاز أيضًا بكثرة الرواة الذين ذكرهم في كتابه فقد ذكر بعض الباحثين أن عدد ما في "التاريخ الكبير" من التراجم (١٣٧٨٢)، وعددها في "الجرح والتعديل" من التراجم (١٨٠٤٠) والله أعلم. وانظر بحثًا حول المقارنة بين "الجرح والتعديل" و"التاريخ الكبير" في مقدمة المعلمي "للجرح والتعديل".

⁽٣) أخرجه عنه الخطيب في "الجامع لأخلاق الراوي" (١٨٧/٢)، بلفظ: لو أن رجلًا كتب ثلاثين ألفًا، لما استغنى عن "تاريخ البخاري".

□ وقال يَحَالَفُ: ابن أبي حاتم والبخاري في "التاريخ الكبير" يجعلان للأسماء المفردة فصلا مستقلاً، وعلى هذا مشى صاحب "الجلاصة"؛ فقد كنت أبجث عن ترجمة مسدد فلم أجدها في موضعها، وظننت أن الكتاب ناقص، ثم بعد ذلك اهتديت إلى أنه يذكر الأسماء المفردة في كتب الرجال. اهـ

(من الشريط السابع عشر من «شرح مختصر علوم الحديث»)

□ "الثقات" لابن حبان:

كتاب "الثقات" كتاب قيم ويعتبر مرجعًا لكن ربما يوثق المجاهيل فإن قاعدته أن المحدث إذا روى عن ثقة وروى عنه الثقة، ولم يأت بما ينكر فهو يعتبر ثقة () الأصل في المسلمين عنده العدالة، نعم الأصل في المسلمين العدالة أ، لكنه في المحديث قد أضاف العلماء إلى العدالة شيئًا آخر وهو الضبط، قلنا: في "الثقات" في أمر خاص يتوقف في توثيقه المجاهيل، فينظر ماذا قال غيره، أنت ربما تنظر في "ميزان الاعتدال" ويقول: لا يعرف، ويقول: مجهول، اه

(من "شرح مختصر علوم الحديث" الشريط السادس عشر بتصرف يسير جدًا)

□ "الضعفاء والمجروحون" لابن حبان:

يتوقف في شيء وهو أن ابن حبان شديد التجريح "، وربما يقول في رجل من رجال الشيخين. يروي المعضلات عن الأثبات فاستحق الترك.

والحمد لله بسبب المارسة قد أصبحنا ما نلتفت إلى قوله إذا قال في رجل من

 ⁽۱) انظر "فتح المغيث" (۲/۲) وقد صرح بذلك في ترجمة محمد بن عطية من "المجروحين"
 (۲۷۳/۲).

⁽٢) انظر بحثًا حول هذه المسألة في "توضيح الأفكار". (١٤٩/٢).

⁽٣) وصفه الذهبي في "ميزان الاعتدال" (١٤٨/٢): أنه خساف قصّاب. وقال في ترجمة سويد بن عمرو الكلبي من "ميزان الاعتدال": وأما ابن حبان فأسرف واجترأ.... النح.

الكبار: يروي المعضلات عن الأثبات فاستحق الترك. ننظر ماذا قال غيره فعرفنا من هذا أن ابن حبان في الثقات ربما يوثق هذا أن ابن حبان في الثقات ربما يوثق المجهولين. اه (من الشريط السادس عشر من «شرح مختصر علوم الحديث»)

□ "الكامل" لابن عدي:

يعتبر مرجعًا كبيرًا، والحافظ الذهبي في بعض الأوقات ينتقد عليه يقول: ربما يذكر أحاديث منكرة في تراجم بعض الثقات، والنكارة من غيرهم (١). اهـ

(من الشريط السادس عشر من «شرح مختصر علوم الحديث»)

☐ "تاریخ بغداد" و"تاریخ دمشق":

يقول فيه بعض أهل العلم اسمه "تاريخ بغداد"، لكن ينبغي أن يسمى تاريخ الدنيا، لأن بغداد في ذلك الوقت كانت عاصمة الخلافة، فكان العلماء يفدون إليها من جميع الأقطار الإسلامية.

وكذا تاريخ دمشق للحافظ أبي القاسم بن عساكر يساوي الدنيا، ويطول فيه الكلام على المحدث وعلى الراوي. اه

(من الشريط السادس عشر من "شرح مختصر علوم الحديث")

🗖 «ميزان الاعتدال»:

كتاب ميزان الاعتدال يعد من أنفس كتب الحافظ الذهبي رطين فإنه أورد فيه كتاب ميزان الاعتدال يعد من أنفس كتب الحافظ الذهبي رطين في فان كان بحق أيده، وإن كان بباطل رده، ثم ذكر الشيخ أمثلة تقدمت في فصل (من يقبل منه الجرح والتعديل) ثم قال: أيضًا أصحاب البدع حنقون

⁽۱) قال الإمام الذهبي رَقَالَتُه في ترجمة عبدالعزيز بن أبي رواد من "الميزان" (۲/ ۲۲۹): هذا من عبوب "كامل" ابن عدي، يأتي في ترجمة الرجل بخبر باطل، لا يكون حدث به قط، وإنما وضع من بعده. وانظر نحو هذا في "الميزان" (۲/ ۱۳۸)، و همدي الساري" (ص٤٣٤).

على "الميزان" لأنه حشر المبتدعة والضعفاء في كتاب "الميزان"، جزاه الله خيرًا، حتى قال بعض الشيعة:

في كفة الميزان ميسل راجح عن مثل ما في سورة الرحمن فاجزم بخفض النصب وارفع رتبة للآل واكسر شوكة "الميزان"

فهو جزاه الله خيرًا لا تأخذه في الله لومة لائم، ثم تلميذه السبكي يقول: إنه إذا ترجم للأشعري أو الحنفي لا يبقي ولا يذر، وإذا ترجم لحنبلي أطلق عنان القلم في ترجمته (۱)، قال الشوكاني في "البدر الطالع" في ترجمة الذهبي والشقط: لا ولكن الرجل أشرأب قلبه بحب علم الحديث، فإذا ترجم لغير محدث لم يبال به، وإذا ترجم لمحدث أطلق غنان القلم في ترجمته. فالمبتدعة حنقون على الإمام الذهبي والشقط.

وأيضًا الحنفية من أجل أن ذكر إمامهم في "ميزان الاعتدال" النعان بن ثابت والسبكي من جملة ما قال ("): لماذا ذكر الفخر الرازي في كتابه "ميزان الاعتدال" والفخر الرازي ليس بمحدث لكن يستدل في "تفسيره" وفي كتبه بأحاديث، وأيضًا له طامات فهو له كتاب في السحر، يؤيده ويقول فيه: أنه لا يمنع أن يعرف الكهان والمنجمون أخبار المستقبل (3).

⁽١) قال السبكي: وهو إذا وقع بأشعري لا يبقي ولا يذر، والذي أعتقد أنهم خصاؤه يوم القيامة. "قاعدة في الجرح والتعديل" (ص٣٧). ونقل عن العلائي أن الذهبي إذا ترجم لواحد من أهل الإثبات. أي أهل السنة. يطنب في وصفه، بجميع ما قيل من المحاسن ويبالغ في وصفه...).

⁽٢) قال: فإن الرجل قد ملئ حبًا للحديث وغلب عليه فصار الناس عنده هم أهله، وأكثر محققيهم وأكابرهم، هم من كان يطيل الثناء عليه، إلا من غلب عليه التقليد، وقطع عمره في اشتغال بما لا يفيد. "البدر الطالع" (٣/ ١١١).

⁽٣) في رسالته "قاعدة في الجرح والتعديل" (ص٣٩).

⁽٤) قال الذهبي: وله كتاب "قاعدة السر المكتوم في مخاطبة النجوم" سحر صريح فلعله تاب من تأليفه إن شاء الله تعالى. "ميزان الاعتدال" (٣٤٠/٣).

وذكر الذهبي أن: الزمخشري معتزلي، قال: فكن حذرًا من "كشافه" المهم الكتاب جزى الله مؤلفه خيرًا، ولما رأى الحافظ ابن حجر أن الكتاب ينقصه شيء ولم يترجم الذهبي لشخص ويكون قد وثق في مصادر أخرى لم يذكرها الحافظ اللهبي، ألّف "لسان الميزان" وهو أيضًا مستفيد من كتاب شيخه "، فله تعقبات على الذهبي وهي مطبوعة، وأيضًا أناس يقول ينبغي أن يذكروا وهو لم يذكرهم مثل أبي عمد بن حزم والشيئ فهو ليس مذكورًا في "ميزان الاعتدال" وهو مذكور في "لسان الميزان".

ومثل محمد بن علي بن حكيم الترمذي ليس مذكورًا في "ميزان الاعتدال" وهو مذكور في "لسان الميزان"، يرمز له الحافظ أو لغيره بلفظ (ز) على أنه زائد على "الميزان"، فجاء الكتاب بحمد الله مرجعًا من أكبر المراجع. اه بتصرف.

(من الشريط الأول من "النكت الحساف على مقدمة لساف الميزاف")

وقال أيضًا بعد أن ذكر نحوًا بما تقدم؛ فالإمام الذهبي رطّك في ميزانه أنه أنصف غاية الإنصاف ولا يستغني عنه باحث، فريما تجد في "تهذيب التهذيب" فلان روى عنه فلان ووثقه ابن حبان، فترجع إلى "ميزان الاعتدال" فتجد القول الفصل يقول: لا يعرف ما روى عنه إلا فلان، فرق بين العبارتين لك أيها الباحث.

"عَارِةَ الأشرطة" (١/١٠ -٣-٣٠٣)

وقال: "الميزان" لا يرتب إلا الاسم الأول واسم الأب، واسم الجد، لا يرتبه صاحب "الميزان".

⁽١) راجع ترجمته في حرف الفاء من "إتحاف الخليل".

⁽٢) الذي هو الحافظ أبوالفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي وكتابه «ذيل الميزان».

⁽٣) "اللسان" ترجمة على بن أحمد بن سعيد بن حزم.

⁽٤) «اللسان» (٥/ ٣٠٥-٣٠٤) قال الحافظ عاش إلى حدود العشرين وثلاث مائة.

تقريب التهذيب

سئل شيخنا رَقَالَكَهُ: بالنسبة لكتاب "تقريب التهذيب" هل يستطيع أحدٌ في هذا العصر أن يحققه ويخالف الحافظ ابن حجر فيه؟

فأجاب: أما وضع الكتاب فلا يستطيع أحد أن يضع مثله، لأنه جهود حافظ كبير، وإذا أشكلت علينا عبارات أهل العلم ولم نستطع الجمع والترجيح بينها رجعنا إلى عبارة الحافظ في "تقريب التهذيب".

وأما الأخطاء التي وقعت للحافظ فلأنه جهد كبير، وبعضها أخطاء كبيرة جداً (١)، حتى إن شيخنا محمد الأمين المصري رطاقه طلب منا ونحن في الجامعة الإسلامية أن يكتب كل واحد منا في عشرة من كل حرف، وكان قد أعطاني مقبولين من حرف الهمزة، فرأيت أن بعضهم يستحق أن يقال فيه: مجهول العين، وبعضهم صدوق، وبعضهم ثقة، وليس لدي من المراجع في ذلك إلا "تهذيب التهذيب"، فا ظنك لو راجع شخص جميع المصادر التي قد طبعت الآن.

فالانتقادات في موضعها، ومن ذلك الزمان، وأنا أتمنى أن ييسر الله بأخ يقوم

⁽١) وقد سئل العلامة الألباني رَخَالَتُهُ: هل هذه الأخطاء تنزع الثقة من التقريب؟

نقال: هذا مستحيل بل إذا رفعت الثقة عن هذا الإمام فليس هناك ثقة بأي إمام. اه من أسئلة أبي العينين للعلامة الألباني وظفته، فقد صار هذا الكتاب ولا يزال مرجعًا لطلبة العلم والعلماء؛ إذ تضمن أحكامًا على الرواة لأحد أغمة الحديث والنقاد الكبار، مع أن الكتاب لا يخلو من أخطاء وقد قام لتحرير هذا الكتاب حسب زعمها شعيب الأرنثوط، وبشار عواد، وتنقيحه في كتابها "تحرير التهذيب" فحشوه بالأخطاء الكثيرة من بتر لكلام الأغمة تارة، وتنقص لبعضهم تارة، وجزم بنفي ما هو موجود تارة، وتنقص للكتاب ومؤلفه تارة، وتعقب للحافظ فيها لا يخرج عن كلامه تارة، أو فيها الصواب حليفه تارة، مع ما يحملونه من سوء المعتقد والحقد على علماء أهل السنة، وليس هذا الكلام رجمًا بالغيب، ولا كذبًا عليهم، وإنما هذا التهذيب"، ليرى المزيد ويستفيد.

بتعقباتٍ للحافظ ابن حجر رَحَاقَ في هذا الكتاب القيم.

وأنا في بحوثي من ذلك الوقت إلى الآن أرجع إلى "تهذيب التهذيب"، ولا أرجع إلى "تقريب التهذيب" إلا إذا لم أستطع الجمع بين أقوالهم، فعندئذ أرجع إلى عبارة "التقريب" وأكتبها. "المقترم في أجوبة بعض أسئلة المصطلم" (ص١٦٤-١٦٥)

□ وقال رَحَافَهُ: هناك بعض الرجال قد يحكم عليهم الحافظ في "التقريب" بأنهم ثقات وربما وجد منهم من هو متروك، مثل عباد بن منصور الناجي، وذلك بعد النظر في "الميزان" "وتهذيب التهذيب" فليتنبه. "بشائر الفرح" (ص٩٢)

☐ سئل الشيخ: هل يعتمد على توثيق وتضعيف الحافظ في «التقريب»؟

فأجاب: يعتمد عليه والذي يبحث هو أفضل؛ لأن الحافظ ربما يعتمد على توثيق من لا يعتمد عليه، على ابن حبان، وإن كان قد رد عليه في "مقدمة لسان الميزان"، فالذي لا يعتمد على "تهذيب التهذيب"، أو "تهذيب الكهال"، وعلى "ميزان الاعتدال" أحسن، والعاجز يرجع إلى "تقريب التهذيب"، وربما تختلف علي عبارتهم فلا أستطيع أن أجمع بين عباراتهم فأرجع للعجز إلى "تقريب التهذيب"، وإلا فقد وجد أنه ربما يقول في بعضهم: مقبول، وقد وثقه يحيى بن معين، أو وثقه النسائي إلى غير ذلك() إن استطعت أن ترجع إلى الأصول فعلت. (شريطكيف تتعلم البحث) غير ذلك()

وقال: ونحن لا نرجع إلى "التقريب" إلا عند العجز، وإذا اختلف عبارات المحدثين ولم نستطع التوفيق بينها رجعنا إلى "التقريب" والله المستعان. ﴿ "المقترم" (ص٧٠-٧١)

 ⁽١) من أمثلة ذلك أن الحافظ نقل في "التهذيب" توثيق ابن معين، وأحمد، وأبي حاتم لهشام بن عمرو الفزاري، ثم ترجم له في "التقريب" بقوله: (مقبول!)

ونقل في ترجمة مشاش أبي ساسان من "التهذيب" توثيقه عن أبي حاتم، وابن معين، وفيرهما ثم ترجم له في "التقريب" بقوله: (مقبول!)

ونقل في ترجمة عبدالعزيز بن أبي سليهان من "التهذيب" توثيقه عن أحمد، وابن معين، وأبي داود، وغيرهم، ونقل تضعيف البرقي له ثم ترجم له في "التقريب" بقوله: (مقبول!).

□ وسئل الشيخ: نرى الحافظ في بعض التراجم يسوقها في "التهذيب"، ولا يذكر فيها جرحًا ولا تعديلًا ثم يترجم لصاحبها في "التقريب" بقوله (صدوق) فهل وقف على أقوال أخرى؟

فقال: يحمل هذا على أنه اعتمد على توثيق ابن حبان، أو رواية مثلًا الراوي عنه حريز بن عثمان، أو الراوي عنه مالك ممن قيل: إنه لا يروي إلا عن ثقة فينظر في الرجال الذين رووا عنه فلعله اعتمد على شيء من هذا. "المقترم" (ص١٠٦-١٠٧)

مسائل الجهالة

□ سئل الشيخ رَمَاكَه: ما هو التعريف المعتبر عندكم لجهالة العين والحال؟

(عف شريط الامتناف بأجوبة شباب مسجد الرحمف)

الذين روى عنهم جماعةٌ من الثقات يُحتجُّ بحديثهم ما لم يظهر خطؤهم، قال هذا في

⁽١) قال السخاوي: مجهول عين، وهو كما قال غير واحد: من له راوٍ واحد فقط. "فتح المغيث" (٢/ ٤٣)، وانظر "نكت الزركشي" (٣/ ٣٧٩)، وقال العلائي: وأيضًا فالمجهول العين على قسمين: مجهول العين أصلًا ورأسًا أيضًا، ومجهول العدالة بعد المعرفة باسمه وأن ظاهره الإسلام. "جامع التحصيل". (ص٦٥).

⁽٢) فقد قال الإمام الذهبي: والجمهور على أن من كان من المشايخ قد روى هنه جماعة ولم يأت بما ينكر عليه أن حديثه صحيح. "الميزان" (٤٣٦/٣)، فتعقبه الحافظ بقوله: وهذا الذي نسبه إلى الجمهور لم يصرح به أحد من أثمة النقد إلا ابن حبان، نعم هو حق في حق من كان مشهورًا بطلب الحديث والانتساب إليه. "لسان الميزان" (٥/٤).

الحديث رقم (٢٥٣) في "السلسلة"، وسبقه ابن الصلاح فقال: إن الذين تقادم العهد بهم و لم يذكرهم أحدٌ بجرح أو تعديل يجب أن يكون العمل على الاحتجاج بحديثهم. فما صحة ذلك؟

فأجاب: الظاهر أن هذا اختيار ابن كثير () والذهبي وقد استدلوا بحديث: «خَيرُ النَّاسِ قَرنِي ثُمُّ الَّذِينَ يَلُونَهُم ثُمُّ الَّذِينَ يَلُونَهُم () والحديث لا شاهد فيه، لأنه لو قيل به فالتابعون وتابعو التابعين يشملهم هذا فمن بعدهم، إلى عصر الإمام البخاري وليُنتُقال، فهذا كلامٌ لا تطمئن إليه النفس، والله أعلم. "المقتزم" (ص١٢٩-١٣٠)

وقال: حديث: «ليحمل هذا العلم من كل خلف عدوله». لا يثبت كما قال العراقي وابن القطان، فلو ثبت فعلى أي شي يحمل؟ ليس على الإخبار؛ لأنه قد وجد من يحمل العلم وليس بعدل، قالوا: هناك لام الأمر محذوفة قد جاءت عند بعضهم: «ليحمل هذا العلم من كل خلف عدوله» (3)، ووجه آخر: «عدوله» بالثاء (6).

(الشّريطُ السّابع من مراجعة "التدريب")

 ⁽١) قال الحافظ ابن كثير في المجهول: لكنه إذا كان في عصر التابعين والقرون المشهود لهم بالحير،
 فإنه يستأنس بروايته ويستضاء بها في مواطن. اهـ «مختصر علوم الحديث» (١/٣٩٣) ط الحلبي.

⁽٢) قال الحافظ الذهبي: وأما المجهول من الرواة فإن كان الرجل من كبار التابعين أو أوساطهم احتمل حديثه، وتلقي بحسن الظن إذا سلم من مخالفة الأصول، ومن ركاكة الألفاظ... "ديوان الضعفاء والمتروكين" (ص٣٧٤).

 ⁽٣) أخرجه مسلم (٢٥٣٣)، وابن أبي شيبة (١٢/ ١٧٥) عن ابن مستعود، وأخرجه مسلم (٢٥٣٥)
 أيضًا عن عائشة وأخرجه أيضًا (٢٥٣٤) عن أبي هريرة، وأخرجه أيضًا (٢٥٣٥) عن عمران ابن جميين واللهم.
 ابن جميين واللهم.

 ⁽٤) كما في «فتح المغيث» (٢/ ١٥).

 ⁽۵) ذكره العراقي في "التقييد والإيضاح" (ص١١٦-١١٧) واستغربه السخاوي في "فتح المغيث"
 (١٦/٢).

ا سئل شيخنا رَمَالِقَه: ما حال حديث: «ليحمل هذا العلم من كل خلف عدوله»؟

فأجاب: الذي يظهر أنه مرسل من مراسيل إبراهيم العذري، وجاء من طرق أخرى لا ترتقي إلى الحجية (١)، وجاء عن الإمام أحمد أنه يقول: إنه صحيح (١)، وقد خولف الإمام أحمد والمنظل (١).

ثم لو صح فهو على الأمر لا على الإخبار، بمعنى: لِيحمل هذا العلم من كل خلف عدولُه. قال بهذا بعضُ أهل العلم (٤).

بي وقد إستدل إبن عبدالبر (ه) بهذا الحديث على أن حملة العلم أو المحدثين عدول، وهذا مخالفٌ لما جاء في تراجم المحدثين، فئلا سليان بن داود الشاذكوني أبوأيوب -وكان حافظا- جاء عنه أنه كان يشرب الخمر، وقال فيه الإمام البخاري: إنه أضعف

⁽۱) الحديث أخرجه ابن عدي (۱۰ ۱۵۳)، وابن حبان في "الثقات" (۱۰ /٤)، وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" (۱۰ /۱۷)، والعقيلي في "الضعفاء" (۲۰۱/۶)، وابن عبدالبر في "التمهيد" (۱/ ۹۵)، من طرق عن معان بن وفاعة عن إبراهيم بن عبدالرحمن العذري مرسلا، وإبراهيم قال الذهبي في "الميزان" (۱/ ٤٥): لا يدرى من هو. اهم وقد جاء الحديث عن جمع من الصحابة منهم ابن مسعود، وأسامة بن زيد، وأبوهريوة، وابن عباس، وعلي، وجابر بن سمرة، قال الحافظ العراقي: وكلها ضعيفة لا يثبت منها شيء، وليس فيها شيء يقوي المرسل المذكور. "التقييد والإيضاح" (ص٩-١٣).

⁽٢) كما في «شرف أصحاب الحديث» (ص٦٧)، ومال إلى تضحيحه الإمام ابن الوزير في «التنقيح مع التوضيح» (٢/ ١٢٩-١٣٠) ونقل تصحيحه عن ابن حبان.

⁽٣) تعقبه ابن القطان قائلًا: خَفي على أحمد من أمره ما علمه غيره انظر "بيان الوهم والإيهام".

⁽٤) هو الحافظ السخاوي في "فتح المغيث" (٢/ ١٥).

⁽٥) في «التمهيد» (١/ ٢٨)، و«جامع بيان العلم» (١٥٢/٢).

من كل ضعيف^(۱).

وكذلك محمد بن عمر الجعابي نُقِلَ عنه أنه كان لا يصلي (٢)، فالواقع يخالف ما قاله ابن عبدالبر وَاللهُ: أن حملة علم الحديث كلهم ثقات.

وعندنا بحمد الله "ميزان الاعتدال"، والإمام الشافعي رَّطَكُ يقول: من روى عن البياضي بيَّض الله عيونه.

ويقول أيضًا في حرام بن عثمان: الرواية عن حرام بن عثمان حرامٌ.

وما أكثر المحدثين الذين يُعتبرون مِن حملةِ الحديث ومن حفاظه الكبار، ومع ذلك فهم مُضَعَّفون مثل: أحمد بن عمد بن سعيد الشهير بابن عقدة، فهو حافظً كبير أمثاله قليل في الحفظ من معاصريه، ومع هذا فهو ضعيفً "."

«المقترح» (ص۱۷۷-۱۸۷) ·

□ وسئل رَاكَة: عن معروف بن مشكام، وقول الحافظ فيه: صدوق مقرئ مشهور، مع أنه لم يوثقه أحد فهل ذلك لشهرته؟

فأجاب: ربما يعتبر بشهرته إذا كان مشهورًا بالطلب، ومشهورًا بالأخذ عنه، فربما يحكم عليه الحافظ بهذا، وإذا كان غير مشهور بالطلب ولو روى عنه جمع فيبقى متوقفًا فيه. اه

سئل الشيخ: هل رواية الثقة عن رجل غير معروف تعتبر تعديلا له؟

فأجاب: رواية الثقة عن الرجل على الصحيح من أقوال أهل العلم لا تعد توثيقًا له، حتى لو قيل: إنه إذا احتج بحديث رواه عمن لا يعرف يلزم أهل مذهبه أن

⁽۱) راجع ترجمته من "ميزان الاعتدال" (۲/ ۲۰۵).

⁽٢) كما في «ميزان الاعتدال» (٣/ ١٧١).

⁽٣) بل متهم كما في ترجمته من "إتحاف الخليل".

يأخذوا بهذا الحديث؛ لأنهم مقلدون، أما الذي اختاره أصحاب المصطلح أنه لا يكون تعديلاً له، فقد يكون عدلاً عنده ضعيفًا عند غيره هذا أمر، أمر آخر أن الذين قبل فيهم: إنهم لا يروون إلا عن ثقة مثل شعبة بن الحجاج، ومالك بن أنس، والإمام أحمد، ويحيى بن سعيد القطان، وحريز، وجمع، الصحيح أنه ما من أحد إلا وقد روى عن ضعيف (أ)، فذلكم الإمام مالك بن أنس روى عن عبدالكريم ابن أبي المخارق وهو ضعيف، وذلكم الإمام أحمد والشقال روى عن عامر بن صالح الزبيري حتى قال يحيى بن معين: جن أحمد لما بلغه أنه روى عنه كما في "الميزان" في ترجمة عامر بن صالح، وذلكم شعبة بن الحجاج يقول: لو لم أحدثكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن شعفاء، حدثتكم إلا عن شعفاء، طاطال أنه لا يعد توثيقًا له والله أعلم. (أجوبة نساء عدن في المصطلح)

□ رواية من لا يروي إلا عن ثقة عن مجهول هل تنفعه؟

قال الحافظ ابن حجر رَحُك في مقدمة "لسان الميزان" (١٠٨/١): لكن من عرف من حاله أنه لا يروي إلا عن ثقة فإنه إذا روى عن رجل وصف بكوته ثقة عنده... الخ.

فقال الشيخ رَخَلَقُهُ: نعم قيده بعنده؛ لأنه يجوز أن يكون ثقة عنده ضعيقًا عند غيره، وما من أحد من هؤلاء إلا وقد روى عن ضعيف، أو عن ضعفاء (٢).

 ⁽١) نص على ذلك الشافعي، والحاكم، والصنعاني كيا سيأتي نقله عنهم في المسألة التي تلي هذه إن شاء الله.

 ⁽۲) قال الإمام الشافعي: ولا أعلمني لقيت أحدًا قط بريًا من أن يحدث عن ثقة حافظ وآخر
 يخالفه. «الرسالة» (ص٣٧٧) رقم (١٠٢٥).

وقال الحاكم بعد أن سرد رواية جمع من الأنمة عن بعض الضعفاء: وكذلك من بعدهم من أثمة السلمين قرنًا بعد قرن، وعصرًا بعد عصر، لم يخل حديث إمام من أثمة الفريقين عن مطعون فيه من المحدثين واللهدخل إلى الإكليل» (ص٨٥).

فالإسام مالك من الذين لا يروون إلا عن ثقات ومع هذا فروى عن عبدالكريم ابن أبي المخارق وعن عاصم بن عبيدالله وعن ثالث لا أذكر اسمه (۱) وهم ضعفاء.

الإمام أحمد أيضًا روى عن عامر بن صالح الزبيري وهو ضعيف حتى قال يحيى ابن معين: جُن أحمد لما روى عنه.

وهكذا شعبة يقول: لو لم أحدثكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثلاثين، وفي رواية: ما حدثتكم إلا عن ثلاثة ^m.

أبوداود يقول: مشايخ حريز بن عثمان ثقات ، ورجعنا إلى أقرب مرجع وهو «تهذيب» قوجدنا أن من مشايخه من هو مجهول ومن مشايخه من هو ضعيف.

فلا يكفي في توثيق الشخص أن يكون تلميذه لا يروي إلا عن ثقة، لكن ما أحسن ما قيده الحافظ ابن حجر رطيقة بقوله: عنده.

الإمام الشافعي والشيل يروي عن إبراهيم بن أبي يحيى الأسلمي، فقيل للإمام الشافعي فقال: لأن يخر من الساء أهون عليه من أن يكذب، وهو عند المحدثين كذاب بل عند النسائي رابع أربعة النسائي يقول: الكذابون أربعة إبراهيم بن أبي يحيى في المدينة، ومحمد بن سعيد المصلوب في الشام، والواقدي ببغداد، ومقاتل بن سليان

وقال الصنعاني رَخَلَفَهُ: بعد أن قرر أن رواية من ينتقي عن الراوي غير تعديل له: فإن هذا الشرط لا يتم الوفاء به لأحد من أثمة الحديث وغيرهم. "توضيح الأفكار" (٣٤٣/١)، وقد بسطت المسألة باستيعاب في بحث واسع نفيس بعنوان: "القول الأحمد بذكر من لا يروي إلا عن ثقة ومن روى عن كل أحد".

⁽١) هو عطاء بن أبي مسلم الحراساني، كما بينه الشيخ وَقَلْتُهُ في موضع آخر من كتبه ودروسه.

 ⁽۲) أخرجه أبونعيم في "الحلية" (٧/ ١٥٦)، وانظر "سير النبلاء" (٧/ ٢٠٩)، و"شرح العلل" لابن رجب (١/ ٧٩).

^{· (}٣) "سؤالات الآجري لأبي داود" (٢/ ٢٤٨) رقم (١٧٤١).

پخراسان^(۱).

فهو جعله من رءوس الكذابين، والإمام أحمد يقول فيه: إنه قدري رافضي ماذا كل بلاء فيه.

القصد: أنه لا يكفي أن يقول: لا أروي إلا عن ثقة، بل لابد أن تنظر ماذا قال غيره، يجوز أن يكون ثقة عنده ضعيفًا عند غيره.

قيل للإمام مالك: لم رويت عن عبدالكريم بن أبي المخارق؟ قال: غرني بكثرة (١٦) فربما يغتر بشيء، يعني: ما نوثقه ما نحكم عليه بأنه ثقة يقال: ثقة عنده.

(النكت الحسان على "مقدمة لسان الميزان")

وقال أيضًا: الإمام مالك روى عن عبدالكريم بن أبي المخارق وقد جاء في ترجمة الإمام مالك رطبقه أن الإمام أحمد أن وجماعة يوثقون بمجرد رواية مالك عنه، الإمام مالك ملتزم ألا يروي إلا عن ثقة، وهو أحسن من وفى بما اشترط والتزم به أن لكن مع هذا لابد من البحث عن ذلك، أوثق أم لم يوثق، لأننا نخشي أن يكون ك عبدالكريم بن أبي المخارق. اه (الشريط العابع عشر من "شرح مختصر علوم الحديث")

⁽١) «مجموعة رسائل للنسائي» (٧٦) ونقله عنه غير واحد.

⁽٢) جلوسه في المسجد. كما في "فتح المغيث" (٢/٥/١)، وقال ابن عبدالبر رَفَاتِهُم: وإنما روى مالك عن عبدالكريم بن أبي المخارق وهو مجمع على ضعفه وتركه؛ لأنه لم يعرفه إذ لم يكن من أهل بلده، وكان حسن السمت والصمت فغره ذلك منه، ولم يدخل عنه في كتابه حكما أفرده به. "التمهيد" وانظر "سير النبلاء" (٨٣/٦)، و"الميزان" (٦٤٦/٢).

 ⁽٣) قال الإمام أحمد كما في «سؤالات ابن هانئ» (٢٣٦٧) ما روى مالك عن أخد إلا وهو ثقة،
 كل من روى عنه مالك فهو ثقة.

⁽٤) صرح بذلك ابن المديني والنسائي وابن مهدي وأحمد بن. صالح وقد ذكرت نصوصهم في ذلك في كتابي "القول الأحمد بذكر من لا يروي إلا عن ثقة ومن يروي عن كل أحد".

وقال أيضًا في خارجة بن الصلت: روى عنه الشعبي و عبدالأعلى بن عبدالحكم الكلبي ولم يوثقه معتبر فهو مجهول الحال، وقول ابن أبي خيشمة: إذا روى الشعبي عن رجل وسماه فهو ثقة، قاله عن يحبي بن معين كما في "تهذيب الكيال" فهو توثيق مطلق غير مقبول.

🗖 الضعف ينافي الجهالة

سئل الشيخ رَمَالِقُهُ: إذا قال أحد الأئمة في أحد الرواة: ضعيف. وقال الآخر: مجهول. فإلى ماذا يصير؟

فأجاب: هذا الذي قال إنه مجهول قال بحسب علمه، وذلك عرف عنه شيئًا زائدًا فيصار إلى أنه ضعيف.

روایة الجمع و إن کانوا ضعفاء ترفع الجهالة

فقد سئل الشيخ عن راوٍ قيل فيه: شيخ. وروى عنه أناس مِن مراتب الشواهد هل يرفعون جهالته؟

فأجاب: الظاهر أن جهالته ترتفع إلا إذا كان الراوي عنه كذابًا فربما إن الكذاب يروي عن من لم يوجد ولم يخلق^(۱).

□ التعديل من معتبر مقدم على التجهيل

قال الشيخ رَمَانِكُه في نبيح العنزي: وثقه أبوزرعة، وذكره علي بن المديني في جملة المجهولين الذين يروي عنهم الأسود بن قيس، ولا يضر هذا لأنه قد عرفه أبوزرعة والله أعلم.

⁽۱) لهذا تجد الذهبي يعبر عن هذا الصنف بقوله نكرة، لا وجود له، كما قالها في صالح بن عامر. "الميزان" (٢/ ٢٩٥)، وقال في ترجمة سعيد بن عقبة روى عنه أحمد بن حفص السعدي، قلت: لعله اختلقه السعدي. "ميزان الاعتدال" (١٥٣/٢).

قولهم في الراوي: (معروف يرفع عنه الجهالة)

فقد سئل الشيخ، عن قول ابن المديني في طلحة بن أبي سعيد الإسكندراني: (معروف)، هل لذلك معنى فوق رفع الجهالة؟

فأجاب: فيها معنى رفع الجهالة، ويحتمل أن يكون معروفًا ثقة، أو مخلطًا، أو معروفًا كذابًا، فالعبارة فيها رفع الجهالة (١)، ولا يرتفع إلى مرتبة الاحتجاج، ويعتبر به.

□ مسألة الشهرة بالطلب

قال الشيخ رطقة: في "فتح المغيث" مثل بمالك ويأمثال مائك، ومالك قد اشتهر بالطلب، واشتهر أيضًا بالعلم والتوثيق، فهم ما أتوا بشخص مجهول لا يعرف وقد عرف بالطلب، أتوا بأغة أمثال الإمام مالك، فإذا اشتهر بالطلب وشهد له الناس بالطلب وقبلوا حديثه يقبل، لكن اشتهاره بالطلب يشهد له أناس من معاصريه أنه اشتهر بالطلب، يقول: فلان اشتهر بالطلب، وكان معنا ويجالس العلماء ويكتب معنا. اه

الشيخ رَجُلَّفَه: عن راوٍ ما روى عنه إلا واحد ولم يوثقه معتبر، وعرفت عينه، كأن يقال: القاضي فلان قاضي بلد كذا؟

فأجاب: أرى الحافظ ابن حجر والتقلق في "تقريب التهذيب" أنه يرفعه من مجهول العين إلى مقبول، معناه إذا توبع وإلا فلين، هذا تصرف الحافظ فيها رأيته في "تقريب التهذيب"، وهو تصرف حسن فجزاه الله خيرًا".

(الشريط الثامك من أشرطة مراجعة "تدريب الراوي") وبنحوه في "غارة الأشرطة" (٢٦٤/٢)

⁽١) العينية لا الحالية.

 ⁽۲) أما ابن عبدالبر فيرى أن ذلك رافع للجهالة العينية والحالية كها إذا اشتهر بالزهد، أو النجدة،
 أو الكرم فأما إن اشتهر بالعلم فقبوله من باب أولى. "فتح المغيث" (٤٦/٢).

ذكر الحافظ عن الإمام مالك أنه قال: لا يحمل عمن لم يعرف بالطلب.

فقال الشيخ: يعني: شخص (مقبول) لكن ما عرف بالطلب (مقبول) على اصطلاح الحافظ ابن حجر في "التقريب" أو (مجهول) ما عرف بالطلب فهذا لا يحتج به، والإيام مالك من كبار أتباع التابعين دليل على أنه إذا كان غير معروف بالطلب حتى لو كان من التابعين أن مالكا نفسه من كبار أتباع التابعين. اه

(من شريط "النكت الحسان")

وقال في مالك بن الخير الزبادي: روى عنه جماعة ولم يوثقه معتبر، فهو مجهول الحال، وأما قول الذهبي في الميزان، إن من روي عنه جماعة ولم يأت بما ينكر يوثق فهذا إذا كان مشهورًا بالطلب^(۱).

□ كيف تعرف شهرته بالطلب؟

□ سئل رَمَاكَ عن قولهم في الرجل: (طَالَابة) هل هي في منزلة قولهم: (شبخ) أمّ (صدوق)؟

فأجاب: الذي يظهر أنها أرفع من قولهم: (شيخ) ومعناها أنه كثير الطلب، إلى ما تقدم قبل إنه إذا اشتهر بالطلب وما جرح فإن حديثه يقبل. "المقترم" (ص٨٩)

الشهرة وسئل عن قولهم: (رحال)، أو (جوال) هل قَيها دلالة على الشهرة بالطلب، وكذا قولهم: (معروف)؟

فأجاب: (رحال) يكون أشهر وكذلك (جوال) وهو يحتاج إلى معرفة العدالة والضبط، و(معروف) تقدم أنه يصلح في الشواهد والمتابعات، إذا لم يوثق. والله أعلم، والمنبط، و(معروف) تقدم أنه يصلح في الشواهد والمتابعات، إذا لم يوثق. والله أعلم،

⁽١) لا يجتبع بحديثه.

⁽٢) كما قيده الحافظ ابن حجر في ترجمة مالك بن الخير من "لسان الميزان".

سكوت ابن أبي حاتم والبخاري عن الراوي هل يعد توثيقًا له؟

سئل الشيخ رَبِّكَ: إن أبا حاتم قد يسكت عن بعض الرواة في "الجرح والتعديل" ثم يوثقهم في "العلل" فهل هذا يقوي قول أحمد شاكر (١) في توثيق من سكت عنه أبوحاتم؟

فأجاب؛ لا، ليس بصحيح فرب اسم يذكر في "ألجرح والتعديل" ويُترك بياضًا حتى يطلع عليه وبحكم عليه بما يستحق (٢)، وقد يكون في "الجرح والتعديل" ولم يذكر فيه شبئًا، ويوثقه النسائي، أو يكون في "الجرح والتعديل" ولم يذكر فيه شيئًا، ويوثقه البخاري فقد استفادوا من كتبه، وقد يوثقه غير البخاري ممن هو أنزل، فهذا ليس بصحيح.

وقد ألف بعض إخواننا أصالة قيمة في الرد على من قال: إن أبا حاتم والبخاري إذا ذكرا الراوي في كتابيهم ولم يتكلها عليه بشيء فإن حديثه حسن ورد عليهم ردًا جيدًا: "غارة الأشرطة" (٢٦٩/٢)

وسئل عن ذلك مرة أخرى فقال: هذا ليس بصحيح بل الذين سكت عنهم البخاري ربما يكونون طعفاء، أو يكونون طعفاء، أو يكونون متروكين. «غارة الأشرطة» (٨/٢)

 ⁽۱) نص عليه أحمد شاكر في تحقيقه "لتفسير ابن جرير" (٨٥/١)، وقد سبقه إلى ذلك المجد أبوالبركات ابن تيمية كما في "زاد المعاد" (١/ ٤٧١)، و"نيل الأوطار" (٣/ ٣٤٠).

⁽٢) قال رَمَالِقَهُ: على أنا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهملة من الجرح والتعديل كتبناها ليشتمل الكتاب على كل من روى عنه العلم رجاء وجود الجرح والتعديل فيهم، فنحن ملحقوها بهم من بعد إن شاء الله تعالى. "الجرح والتعديل" (٣٨/٢). وقال الحافظ ابن كثير في موسى بن جبير: وذكره ابن أبي حاتم في كتاب "الجرح والتعديل" ولم يحك فيه شيئًا من هذا، ولا هذا، فهو مستور الحال: "التفسير" (٢٤٢/١). انظر "بيان الوهم والإيهام" لابن القطان تحت رقم (٢٣٨٩).

⁽٣) هو عداب الحمش في رسالته «رواة الحديث الذين سكت عليهم أئمة الجرح والتعديل بين التوثيق والتجهيل».

كلام الشيخ رَاكَ في منزلة جرح وتعديل بعض الأنمة

🗖 ۱- ابن حبان:

قال الشيخ وَطَلَّكَ:

الثانية: قد أنقل من ثقات ابن حبان رَخَاتُكُه ولا أجد للراوي توثيقًا ولا تجريحًا، وقد علم أن ابن حبان رَخَاتُهُ يُوثق المجهولين.

قال الحافظ ابن حجر رَمَالِكَ في مقدمة "لسان الميزان" (ص ١٤):

فصل: قال ابن حبان: من كان منكر الحديث على قلته لا يجوز تعديله إلا بعد السبر ولو كان بمن يروي المناكير، ووافق الثقات في الأخبار لكان عدلاً مقبول الرواية إذ الناس في أقوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما يوجب القدح، هذا حكم المشاهير من الرواة، فأما المجاهيل الذين لم يرو عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها.

قلت: وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت جهالة عينه كان على العدالة إلى أن يتبين جرحه مذهب عجيب، والجمهور على خلافه، وهذا هو مسلك ابن حبان في كتاب "الثقات" الذي ألفه، فإنه يذكر خلقًا ممن نص عليهم أبوحاتم وغيره على أنهم مجهولون، وكأن عند ابن حبان جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور، وهو مذهب شيخه ابن خزيمة، ولكن جهالة حالة باقية عند غيره.

وقد أفصح ابن حبان بقاعدته فقال: (العدل من لم يعرف فيه الجرح، إذ التجريح ضد التعديل فن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه إذ لم يكلف الناس ما غاب عنهم)(۱).

وقال في ضابط الحديث الذي يحتج به: إذا تعرى راويه من أن يكون مجروحًا، أو

⁽۱) انظر «الثقات» (۱/ ۱۳)

فوقه مجروح، أو دونه مجروح، أو كان سنده مرسلا، أو منقطعًا، أو كان المتن منكرًا، هكذا نقله الحافظ شمس الدين بن عبدالهادي في "الصارم المنكي" من تصنيفه، وقد تصرف في عبارة ابن حبان لكنه أتى بمقصده وسياق بعض كلامه في أيوب آخر مذكور في حرف الألف". إه.

» وقال ابن عبدالهادي رَمَالَكُهُ (ص١٠٣):

وقوله -أي السبكي-: إن هارون بن قزعة ذكره ابن حبان في "الثقات"، ليس فيه ما يقتضي صحة الحديث الذي رواه ولا قوته، وقد علم أن ابن حبان ذكر في هذا الكتاب الذي جمعه في الثقات عددًا كثيرًا وخلقًا عظيهً من المجهولين الذين لا يعرف هو ولا غيره أحوالهم، وقد صرح ابن حبان بذلك في غير موضع من هذا الكتاب، فقال في الطبقة الثالثة: سهل يروي عن شداد بن الهاد روى عنه أبويعقوب ولست أعرفه، ولا أدري من أبوه، هكذا ذكر هذا الرجل في كتاب "الثقات" ونص على أنه لا يعرفه.

وقال أيضًا: حنظلة شيخ يروي المراسيل لا أدري من هو، روى ابن المبارك عن إبراهيم بن حنظلة عن أبيه وهكذا ذكره لم يزد.

وقال أيضًا: الحسن أبوعبدالله شيخ يروي المراسيل، روى عنه أيوب النجار لا أدري من هو ولا ابن من هو.

وقال أيضًا: جميل شيخ يروي عن أبي المليح بن أسامة، روى عنه عبدالله بن عون، لا أدري من هو ولا ابن من هو.

وقد ذكر ابن حبان في هذا الكتاب خلقًا كثيرًا من هذا النمط، وطريقته فيه أنه يذكر من لم يعرفه بجرح وإن كان مجهولا، لم يعرف حاله، وينبغي أن ينتبه لهذا،

⁽١) من كتابه "الصارم المنكي".

⁽٢) وكلام ابن حبان بنصه موجود في "الثقات" (١/ ١١-١٣).

ويعرف أن توثيق ابن حبان للرجل بمجرد ذكره في هذا الكتاب من أدنى درجات التوثيق، على أن ابن حبان قد اشترط في الاحتجاج بخبر من يذكره في هذا الكتاب شروطًا ليست موجودة في هذا الخبر الذي رواه هارون، فقال في أثناء كلامه: والعدل: من لم يعرف منه الجرح، إذ الجرح ضد التعديل، فن لم يعرف بجرح فهو عدل حتى يتبين ضده إذ لم يكلف الناس من الناس معرفة ما غاب عنهم، وإنما كلفوا الحكم بالظاهر من الأشياء غير المغيب عنهم.

هذه طريقة ابن حبان في التفريق بين العدل وغيره، وقد وافقه عليها بعضهم وخالفه الأكثرون، وليس المقصود هنا تحرير الكلام على هذا، وإنما المراد التنبيه على اصطلاح ابن حبان وطريقته.

قال: فكل ما أذكر في الكتاب فهو صدوق يجوز الاحتجاج بخبره إذا تعرى خبره عن خصال خمس، [فإذا وجد خبر منكر عن واحد ممن ذكرته في كتابي هذا، فإن ذلك الخبر لا ينفك من إحدى] خمس خصال: إما أن يكون فوق الشيخ الذي ذكرت اسمه في كتابي هذا في الإسناد رجل ضعيف لا يحتج بخبره، أو يكون دونه رجل واو لا يحتج بخبره، أو الخبر يكون مرسلا لا يلزمنا به الحجة، أو يكون منقطعًا لا تقوم بمثله الحجة، أو يكون في الإسناد رجل مدلس لم يبين سماعه في الخبر من الذي سمعه منه. اه.

نْلْبِيرُ مهم:

تساهل ابن حبان رطائفه هو في توثيق المجهولين، وأما في التجريح فشديد التجريح، حتى إنه يقول في بعض من الشيخين: يروي المعضلات عن الأثبات فاستحق الترك. «رجال الحاكم» (٦/١-٨)

للبين بيُ آخر: . .

قال الشيخ رَمَالِقُهُ: أما مسألة التوثيق فابن حبان في نوع وأحد، وهُو تُوثيق غير المجهولين الذي شاركه فيه غيره فتوثيقه معتبر.

"غارة الأشرطة" (٢٠/٢)

وسئل الشيخ رَمَالَكَ: عمن قال فيه ابن حبان: (ثقة) أو: (مستقيم)؟

فأجاب: من أهل العلم كما في "التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل" من قال فيه: إنه يقبل، وهو اختيار المعلمي، أما (ثقة) فالغالب أنه قد عرف هو نفسه بالتساهل في توثيق المجاهيل فيتوقف، فإذا وثق غير مجهول يقبل منه أما المجهولون فقد عرف منه التساهل في هذا.

إلا أن الشيخ وإن كان لا يرى قول ابن حبان في الراوي (ثقة)، أو (مستقيم الحديث) تعديلًا كافيًا لقبول خبر الراوي، إلا أنه يرى أن الراوي الذي وصفه ابن حبان هذه الأوصاف أرقى حالًا من الراوي الذي ذكره ابن حبان وسكت عنه.

قال الشيخ رَافَف: لكن بما أن "الثقات" أصح موجودًا بين يديك فإذا وجدت ابن حبان يقول في الراوي: (ثقة)، أو (ثقة متقن)، (مستقيم الحديث) فهذا أحسن، والمعلمي يرى قبول هذا، وإذا وجدت مجرد ذكره في "الثقات" ولم يقل ثقة فهذا مما تتوقف فيه.

وقال رَمَالِكَهُ: أما إذا اطلعت أنت على "ثقات ابن حبان" ووجدتُه ينص على شخص بأنه ثقة فهو أرفَع من مجرد ذكره في كتابه "الثقات". "غارة الأشرطة" (٢٠٠/١)

🗖 ۲- يحيي بن معين:

كان المحدث الضعيف يتصنع ليحيى بن معين، ثم يحيى بن معين يقول: (ثقة) وأهل بلده يجرحونه من أجل هذا، فإذا رأيت يحيى يوثق رجلًا غريبًا وقد جرحه أهل بلده فأهل بلده أعلم من يحيى به (۱) . (آخر شريط منه شرح «مقدمة صحيح مسلم»)

⁽١) لم ينقله عن غيره إنما ذكره عن نفسه انظر "التنكيل" (١/ ٤٥٠) وأيده عليه العلامة الألباني وكالله في "التقريب" ولله الحمد والمنة.

⁽٢) ذكر هذا العلامة المعلمي والشير، في حاشيته على "الفوائد المجموعة" (ص٣٠).

□ ٣- الإمام النسائي:

هو يقول إنه: (لا يترك الرجل حتى يجمع على تركه)، وحمل قوله: (حتى يجمع على تركه)، وحمل قوله: (حتى يجمع على تركه) على إجماع خاص، وذلك أن المحدثين رجمهم الله تعالى، طبقة متوسطة.

أمن الأولى: شعبة، وسفيان، فشعبة متشدد، وسفيان متوسط.

ومن الثانية: عبدالرحمن بن مهدي، ويحيى بن سعيد القطان، فيحيى بن سعيد القطان مثشدد، و عبدالرحمن بن مهدي متوسط.

ومن الثالثة: أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، فيحيى متشدد، وأحمد بن حنبل متوسط.

ومن الرابعة: البخاري وأبوحاتم محمد بن إدريس الرازي، أبوحاتم متشدد، والبخاري متوسط.

ذكر هذا السيوطي والتقال في مقدمة كتاب النسائي (١).

(الشريط الأول من شرح "مختصر علوم الحديث")

🗖 ۳- أبوحاتم:

ل قبل للشيخ رَمَالَك: قول ابن دقيق العيد لا يكون تجهيل أبي حاتم حجة ما لم يوافقه غيره (٢).

فقال: هذا ليس بصحيح أبوحاتم جهل رجلًا ما جهله إلا أبوحاتم فنحن بين شيئين، إما أن نأخذ بتجهيل أبي حاتم، وإما أن يبقى الرجل مجهولًا (لأنه) ما

⁽١) (١/٣-٤)، نقلًا عن "النكت" (١/ ٤٨٢) لابن حجر.

 ⁽٢) لم أقف على هذا القول المحكي عن ابن دقيق العيد بعد البحث الطويل أنا أستبعده عنه وما أراه
 إلا وهمًا من السائل والله أعلم.

عارضه من يوثقه، فإما أن نأخذ بتجهيل أبي حاتم، أو نبقيه نحن مجهولاً؛ لأنه ما وثقه معتبر ولأن نأخذ بتجهيل أبي حاتم أولى من أن نحكم عليه بأنه مجهول و«ميزان الاعتدال» مملؤ بتجهيل أبي حاتم (١).

ثم قال: يدفع تجهيل أبي حاتم بتوثيق البخاري، أو علي بن المديني، أو يحيى بن معين، أو الإمام أحمد.

وسئل الشيخ: لماذا يكثر أبوحاتم من التجهيل لمن لا يعرفه؟

(مراجعة التدريب الشريط الثامن)

فأجاب: أبوحاتم متشدد.

🗖 ٤- العجلي:

سئل رَمْلِيْقُالِ: مَا وَجِه تَسَاهُلُ الْعَجِلِي؟

فأجاب: قد عرف بالاستقراء من تفرده مع ابن حبان بتوثيق بعض الرواة الذين لم يوثقهم غيرهما، فهذا عرف بالاستقراء، وإلا فلا أعلم أحدًا من الحفاظ نص على هذا، والذي لا يوثقه إلا العجلي، والذي يوثقه أحدهما أو كلاهما، فقد لا يكون بمنزلة صدوق، ويصلح في الشواهد والمتابعات، وإن كان العجلي يعتبر أرفع في هذا الشأن فها متقاربان...

🗖 ٥- إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني:

قال: أما الحافظ ابن يعقوب الجوزجاني فهو شديد التحامل على أصحاب علي والشفاعة «الشفاعة» (١٤٦٠٠)

وقال: الجوزجاني فيه شيء من النصب، فإذا تحامل على شيعي نظرت ماذا قال

⁽١) قال الإمام الذهبي رَحَالَتُه في ترجمة أبان بن الحكم من "ميزان الاعتدال": اعلم أن كل من أقول فيه مجهول ولا أسنده إلى قائله فأن ذلك هو قول أبي حاتم فيه اه وبنحوه في مقدمة كتابه "المغنى في الضعفاء" (١/ ٣٥-٣٥).

«عارة الأشرطة» (٩/٢)

«المقترح» (ص۸۹)

(عن شريط النكت الحسان على "مقدمة لسان الميزان")

رْ ◘ ٦- أبوالفتخ الأرَّدي:

قال الشيخ رَحَاقَهُ: أبوالفتح الأزدي متشدد.

🗖 ۷- ابن شاهين:

وسئل شيخنا رَمُالله عن ابن شاهين؟

فأجاب: ابن شاهين أعرف أنه من المتساهلين ".

🗖 ٨- الإمام الدارقطني: سئل شبخنا عن تساهل الدارقطني فقال: أما الدارقطني فيحتاج إلى دراسة، والله

"المقترح" (ص٨٢)

وقال: وهكذا الدارقطني فهو متساهل في سننه وهو إمام يقول الذهبي: وأنت إذا قرأت في كتابه العلل، تندهش ويطول تعجبك، لكن في سننه تساهل فربما يحسن أحاديث أسانيدها ضعاف، أو ربما يقول: رجاله ثقات. وفي سنده ضعفاء، فهو "العارة" (٢/٦٢٢) يتساهل في سننه ^(۱7).

وسئل رَحَالَفُه: هل الدارقطني متساهل في التوثيق؟

⁽١) قال الحافظ إبن حجر: الجوزجاني كان ناصبيًا منحرفًا على على جيِّك. انظر «هدي الساري» (ص٣٩٠)، وانظر منه (ص٤٠٦)، وقال ابن عدي: كان شديد الميل إلى مذهب أهل دمشق، في الميل على عليّ ووائيع. "ميزان الاعتدال" (١/ ٧٥-٧٦)، وللمعلمي وَتَافِيَّهُ " في " "التنكيل" كلام ني رد هذا القول، فراجعه غير مأمور.

⁽٢) قال الإمام الألباني رَمَالِيَّه في "الضعيفة" (١١/ ٢/ ٦٢٧): قد لمسنا في توثيقات ابن شاهين سن . - التساهل ما عرف به غيره -

 ⁽٣) راجع "مقدمة رجال الدارقطني" لشيخنا رَمَاقَه.

فأجاب: الدارقطني في "سننه" غير الدارقطني في كتاب "العلل"؛ ففي سننه يحصل منه تساهل في التصحيح والتوثيق والتحسين (١) لكن بما أن السنن غالبها غرائب فينبغي أن تبحث، وأيضًا أبوالطبب الهندي والتشغ خرج الدارقطني وأتى بفوائد طيبة جزاه الله خيرًا.

وقال في ترجمة محمد بن عبدالله الصنعاني: قال الدارقطني عقب الحديث -وكفى به-: رواته مجهولون وضعفاء، إلا شيخنا وابن عبدالباقي. «رجال الدارقطني» (ص٤٠٣)

□ ٩- ابن السكن:

🗖 ۱۰ - الإمام البزار: 🖰

قال شيخنا رَمَاكُ: أما البزار فقد عرف تساهله". "المقترم" (ص٨٣٠)

وقال: أما البزار فعند أن كنت أبحث في «كشف الأستار عن زوائد البزار» وجدته متساهلاً؛ يحسن أحاديث فيها متهمون، ويصحح أحاديث فيها متهمون، وناهيك بالحافظ الهيثمي صاحب «مجمع الزوائد»، وهو من المتساهلين فهو ينبه على كثير من تساهلاته.

🗖 ١١- الحاكم النيسابوري:

قال الشيخ رَمَالَكْ في ترجمة عبدالرحمن بن حبيب بن أردك: قال النسائي: منكر

 ⁽١) وأما في التضعيف فقد قال ابن عبدالهادي في "تنقيح التحقيق" (٢/ ٨٨٨): فإن الدارقطني قل
 أن يضعف رجالًا ويكون فيه طب.

 ⁽٢) قال الهيشي: البزار يتساهل في التوثيق. "كشف الأستار" (٣/ ٢١٩). وقال الألباني فيه:
 متساهل. "الدرر في مسائل المصطلح والأثر" (ص٧٦).

⁽٣) لبحث «الصحيح المسند عما ليس في الصحيحين».

الحديث. كما في "تهذيب التهذيب"، وأما توثيق ابن حبان والحاكم له فغير مقبول هنا؛ لأنها متساهلان. "تحقيق التفسير" (١٩/١٥)

□ وسئل الشيخ: أيها أشد تساهلًا الحاكم أم ابن حبان؟

فأجاب: تساهل ابن حبان في توثيق المجاهيل وتصحيح أحاديثهم، هذه المسألة شاركه فيها الحاكم وزاد: رواية الأحاديث الضعيفة والموضوعة، مثل روايته لإسحاق ابن بشر الكاهلي وللواقدي ولإسحاق بن بشر البخاري ومحمد بن حاتم الكشي وأبي بكر بن أبي دارم فالحاكم شارك شيخه ابن حبان وزاد عليه التساهل في التصحيح والإكثار من الآثار الموضوعة.

وقال رَفَالَتُهُ: في ترجمة شريك بن الخطاب العنبري: ترجمه ابن أبي حاتم رَفَالَتُهُ (ج٤/ص٣٦٧): فقال: روى عن ابن أبي نجيح، روى عنه حبان بن هلال، ومحمد ابن عيسى الطباع، وعبيد الله بن عبر القواريري، سمعت أبي يقول ذلك. إه والحاكم في آخر الصفحة (٩٦/١) رقم (١١٣٤). ط الحرمين. يقول: وهو شيخ ثقة من الأهواز، والله أعلم.

ولكن الحاكم متساهل، فالمعتبر كلام أبي حاتم وهو مستور الحال. والله أعلم. «رجال الحاكم في المستدرك» (١٧/١)

وقد أخرج الحاكم حديثًا ثم قال: وأبوسعيد هو عقيصاء ثقة، فتعقبه الشيخ قالا: في "ترتيب تاريخ ابن معين" (٧٠٧/٢) أبوسعيد عقيصاء سمع من علي؟ قال: نعم، ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا، فمن أين للحاكم أنه ثقة مأمون (١٤٥/٣) «مستدرك» (١٤٥/٣)

وسئل الشيخ عن تعديل الحاكم فقال: هو متساهل أما في "تاريخ نيسابور" فالناس عيال عليه فيه. وينابور" فالناس عيال عليه فيه.

⁽١) بل تركه الدارقطني وقال الجوزجاني: غير ثقة كها في "الميزان" (٣/ ٨٨)، و"اللسان" (٤/ ٢١٩).

وقال شيخنا: والحاكم متساهل في تصحيح أحاديث المجهولين فقد ذكر في "المستدرك" بعد حديث أبي هريرة: "من لا يدعو الله يغضب عليه"، قال: هذا حديث صحيح الإسناد فإن أبا صالح الخوزي، وأبا المليح الفارسي لم يذكرا بالجرح، إنما هما في عداد المجهولين.

□ ١٢- ابن القطان الفاسي:

قال الشيخ رَمَا فيه متشدد فربما يجرح بما ليس بجارح ... "عارة الأشرطة" (٢/٩٥)

🗖 ۱۳- أبومحمد بن حزم:

سئل الشيخ رَمَالَكَ: عن حكم ابن حزم على سعيد بن أبي هلال بالاختلاط؟

(الامتناك بأجوية شباب مسجد الرحمك)

وهكذا "المحلى" لأبي محمد بن حزم يعتبر كتاب فقه، وكتاب جرح وتعديل، وكتاب جرح وتعديل، وكتاب تصحيح وتضعيف، وكتاب ردود على أباطيل، فأنصح كل طالب علم أن يقتنيه، ويحذر من بعض تصحيحاته، أو بعض تضعيفاته لبعض الأحاديث.

ثم أيضًا يحذر من تهجمه على العلماء، التهجم الذي فيه مجازفة غير مقبول من أبي محمد بن حزم والنقال، فربما تحامل على الإمام مالك، أو على أبي حنيفة، أو على غيره من الأثمة، نستفيد من كتابه، أما تحامله فلا. وكذلك لا يعتمد عليه في الأسماء والصفات، فإنه أوّل كثيرًا منها.

⁽١) "المستدرك" (١/٦٧٣) ط الحرمين.

 ⁽۲) قال الإمام الذهبي رَمَالَتُه في ترجمة ابن القطان من "تذكرة الحفاظ" (١٤٠٧/٤): لكنه تعنت في أحوال الرجال فما أنصف بحيث يلين هشام بن عروة ونحوه.

🗖 ۱٤٠- ابن فتيبة:

سئل شيخنا عن ابن قتيبة: هل هو ممن يعتمد قوله في الجرح والتعديل؟

فأجاب: أما ابن قتيبة فهو متكلم فيه، ولا أعلم له كبير كلام على الجرح والتعديل، بل هو ناقل، ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية وللقط: إنه خدم العقيدة أن ودافع عنها بكتبه، منها: "تأويل مختلف الحديث"، وقد قيل: إن به شيئًا من النصب، وقد أنكر العلاء على الحاكم قوله: أجمعوا على أن القتبي -هو يعني: ابن قتيبة كذّاب. فقال الحافظ الذهبي بعدها: هذا كلام ليس بصحيح أفه فهو قد خدم السنة، جزاه الله خيرًا، وهو ليس من أثمة الجرح والتعديل. "الخارة" (٢٧٤/٢)

🗖 ۱۰- ابن النديم:

سئل عنه شيخنا: هل هو نمن يعتمد قوله في الجرح والتعديل؟

فأجاب: أما ابن النديم فجروح جُدًّا؛ رافضي مُعترُني وَاشَمَة؛ مُحَمَّد بن إسحاق ابن النديم، كما في "لسان الميزان"، فلا يعتمد عليه ولا كرامه (١). "الغارة" (٢٧٤/٢)

ا □ ١٦٠- محمد بن سعد الهاشمي متولاهم البصري: الله الله الماسمي الماسمي الماسمي الماسمي الماسمي الماسمي الماسمي

سئل الشيخ رَمَالَكُ: أغلب مادة ابن سعد في الرجال عن الواقدي، ما أثر ذلك

⁽۱) قال شيخ الإسلام ابن تيمية: وابن قتيبة من المنتسبين لأحمد وإسحاق والمنتصرين لمذاهب السنة المشهورة، وله في ذلك مصنفات متعددة. "الفتاوى" (۲۹۱/۱۷)، ولقبه بخطيب السنة. "الفتاوى" (۲۹۱/۱۷)،

 ⁽۲) ونص كلامه: هذه مجازفة قبيحة، وكلام من لم يخف الله. «الميزان» (۲/۳/۳).
 (۳) (۵۰/۸).

⁽٤) قال المعلمي وتالله: وابن قنيبة وابن النديم لا شأن لهما في معرفة الراوية والخطأ والصواب فيها، وأحوال الرواة ومراتبهم، وإنما فن ابن قتيبة معرفة اللغة والغريب والأدب، وابن النديم رافضي وراق فنه معرفة الكتب التي يتجر فيها. "التنكيل" (٤٠/١).

في قبول تجزيحه؟

فأجاب: ابن سعد رمَالله يعتبر من أمّة الجرح والتعديل، وعباراته تنقل في "التهذيب"، وفي غيره، و"طبقاته" موجودة فإذا وجدت الجرح ما عودًا من شيخه الواقدي تزكته، فإن الواقدي هو مجروح نفسه، بل قال النسائي والشيا: الكذابون أربعة -أي: رءوس الكذابين-: الواقدي ببغداد، ومحمد المصلوب بالشام، مقاتل بن سليان بخرسان، وإبراهيم بن أبي يحيى بالمدينة (۱).

فالواقدي يعتبر رأسًا من رءوس الكذابين، لكن إذا وقفت أنت نفسك على الطبقات، ولم تر الجرح من شيخه فهو مقبول وله مكانته ولا يعارض من جرحه الإمام البخاري أو الإمام أحمد أو يحيي بن معين، فهو أنزل منهم، وأنصح في هذا براجعة "التنكيل" فإنه بين أنه نفسه ليس بالعمدة لكنه يؤخذ إذا لم يعارضه شيء (٢), ١٨٠/١)

🔲 ١٧- الحافظ الهيشمي:

قال الهيثمي في سند فيه راوٍ مجهول: رجاله ثقات.

فقال الشيخ رَحَالِقَهُ: ثم قول الهيثمي: (رجاله ثقات). لعله اعتمد على توثيق ابن حبان كما يحصل غير مرة.

وحكم شيخنا على عمرو بن رافع أنه مستور الحال ثم قال: وقول الهيثمي: رجاله

⁽١) «مجموعة رسائل للنسائي» (ص٧٦) ونقله عنه غير واحد.

 ⁽٢) قال الإمام الذهبي: وكذا تكلم محمد بن سعد الحافظ في كتاب "الطبقات" له بكلام جيد مقبول. "ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل" (ص١٧٢).

⁽٣) قال المعلمي رَفَكَ: ومع ذلك فليس ابن سعد في معرفة الحديث ونقده، ومعرفة درجة رجاله في حد أن يقبل منه تليين غيره، على أنه في أكثر كلامه إنما يتابع شيخه الواقدي، والواقدي تالف. "التنكيل" (١/ ٩٥).

ثقات. لعله اعتمد على توثيق ابن حبان لعمرو بن رافع. "هاشية ابك كثير؟ (١/٠٤٠)

وحكم على القعقاع بن عبدالله أنه مستور الجال ثم قال: أما قول الحافظ الهيشمي في "المجمع" (٨/٨): رجاله ثقات، فلعله اعتمد على ابن حبان، وابن حبان معروف بتوثيق المجهولين. "حاشية ابن كثير" (٤٦٣/٢)، وراجع قرجمة الهيشمي من "إنتاف الخليك"

نقل الشيخ عن الهيشمي في "المجمع" (٣٧٨/١) أنه وثق النعان بن قراد، ونقل عن الحافظ المنذري في "الترغيب والترهيب" (٤٤٨/٤) أنه قال: في سند حديث هو فيه: وإسناده جيد ثم قال: قد اعتمد هذان الحافظان على توثيق ابن حبان للنعان بن قراد، وهو مجهول؛ فقد ذكره ابن أبي حاتم (٨/٤٤٦) ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا، ولم يذكر عنه الحافظ راويًا سوى زياد بن خيثمة فهو مجهول العين، وأما ابن حبان فإنه يوثق المجهولين كما في مقدمة "لسان الميزان". "الشفاعة" (ص٨٨)

🗖 ١٩- الإمام الذهبي:

ذكر لشيخنا رَمَالُكُ قُولُ الذُّهُبِي فِي رَاوٍ: (صدوق).

فقال: لابد أن ينظر ماذا قال العلماء المتقدمون وترجع إلى "تهذيب التهذيب" فإذا قال حافظ من الحفاظ المتقدمين، الذين هم من معاصري يحيى بن معين: إنه صدوق فيكون صدوقًا، وأما إذا لم يوثق ثم يأتي الحافظ الذهبي ويقول: إنه ثقة، أو صدوق فنحن نتوقف في كلام الحافظ الذهبي "الكاشف": فلان

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر في ترجمة خالد بن أنس: وقد تكرر للذهبي في هذا الكتاب إيراد ترجمة الرجل من كلام بعض من تقدم فتارة يورده كيا هو وتارة يتصرف فيه وفي الحالين لا ينسبه لقائله فيوهم أنه من تصرفه، وليس ذلك بجيد؛ فإن النفس منه إلى كلام المتقدمين أميل، وأشد ركونًا. وبالله التوفيق. "لسان الميزان" (۲/ ٤٣٠-٤٣١). وقال في ترجمة على بن صالح الأنماطي: فينبغي التثبت في الذين يضعفهم المؤلف من قِيَلِهِ. "لسان الميزان" (٤/ ٢٧٥).

وثق فنرجع فإذا هو اعتمد على توثيق ابن حبان أو توثيق العجلي، أو توثيقها، فالمعتبر في هذا هو الرجوع إلى كلام المتقدمين رحمهم الله، أما الإمام الذهبي ففي قوله: صدوق، أو كذا فبينه وبين الرجل مراحل. «المقتزم» (ص٥٢٥)

ويصفهم بأوصاف ضخمة، فأنقل كلامه كها هو، غير مقتنع به (١)، فإن التصوف

(۱) اعترض محقق "علوم الحديث" للحاكم أحمد فارس السلوم على كلام شيخنا وَخَلِقَهُ فقال (ص٣٠) معلقًا على قول الذهبي: العلامة المتبحر ذو الفنون: فأين يرحمك الله هذا الثناء المزعوم والتبجيل المنتقد؟! وفي اعتقاد ذلك إساءة ظن بالإمام الذهبي وَطَلَقُهُ وَ إِذْ ليس في وصف الرجل أنه علامة أو متبحر، أو صاحب فنون تزكية له.

أقول: هذه مكابرة واضحة لا تصدر إلا عن جاهل أو صاحب هوى؛ فبالله عليك، إن لم تكن هذه الأوصاف: العلامة المتبحر ذو الفنون تزكية، وأي تزكية وثناء أيّا ثناء، فما هي التزكية والثناء؟ أدع الجواب لكل من أعطاه الله مسكة من عقل، وسلمه الله من المكابرة وإنكار المحسوسات.

ثم قول أحمد سلوم: وفي اعتقاد ذلك إساءة ظن بالإمام الذهبي وتلقف. غير صحيح فما زال أهل العلم يرد بعضهم على بعض، ولا يعد ذلك إساءة ظن من الراد على المردود عليه؛ فقد رد بعض الصحابة على بعض، ولم يكن ذلك إساءة ظن من الراد بالمردود عليه، وقد رد الدارقطني على البخاري ومسلم، وهكذا الإمام الذهبي على العقيلي، في شأن على ابن المديني، وهكذا رد ابن حجر على الإمام الذهبي وما زال العلماء إلى زماننا هذا بين راد ومردود عليه، ولم يعد أحد منهم ذلك إساءة ظن بالمردود عليه.

وقد أقام شيخنا رَخَانَتُه البرهان على ما انتقده على الإمام الذهبي من مدح الجاحظ وتزكيته بالأوصاف الضخمة والعبارات البليغة، لكن أحمد السلوم لهوى في نفسه بتر كلام الشيخ؛ فقد قال الشيخ عقب مدح الذهبي للجاحظ: وفي «لسان الميزان» للحافظ ابن حجر ما يدل على كفره، وأما كونه كذابًا وإمامًا من أمّة البدع فهذا مما لا شك فيه.

فما أدري ما الحامل لأحمد سلوم في التجلد في الدفاع عن هذا المبتدع الضال وقد وصفه الإمام الذهبي في "الميزان" (٣/ ٢٤٧) بقوله: قلت: وكان من أثمة البدع.

ثم تراه في "السير" يمدحه بتلك الأوصاف، وهذا الصنيع من الإمام الذهبي رَمَالُكُ وإن كان=

خطأً ظاهرًا -كما بينه شيخنا العلامة مقبل بن هادي رَخَافَهُ بارزًا على ذلك البرهان- ومخالفًا لمنهج الإمام الذهبي من تحقير أهل الأهواء، ودس كرامتهم ومكانتهم، إلا أنه قد يتعذر له أنه إنما أراد الترجمة فقط وليس في مقام النقد، ولدا لا تجده في "الميزان" يصف أهل البدع بمثل هذه الأوصاف، بل تجد فيه من جَرْجِهِ لهم وسطوته عليهم وتجقيرهم بالعبارات البليغة ما شئت.

ولا أدل على ذلك من ترجمته للجاحظ فانظر كيف وصفه في "سير النبلاء" بالأوصاف الضخمة والثناء الكبير بالعلامة المتبحر وذو الفنون ثم هو في "الميزان" لا يذكر شيئًا من ذلك، بل ترجم له بقوله: قال تعلب: ليس بثقة ولا مأمون، ثم عقب بقوله: قلت: كان من أتمة البدع.

هذا أمثل ما يعتذر للإمام الذهبي عن مثل هذا والله أعلم.

وبهذا التقرير تعلم بطلان قول أحمد السلوم: ولو نزل الشيخ الوادعي كلام الذهبي منزله الحقيقي، وعرف مدلولات ألفاظه لما انهم الذهبي رَطَّكُ بمثل هذا. والله أغلم.

أقول: هذا الرجل قطع الهوى قلبه، وأعمى بصره عن رؤية الحق فحمل كلام الشيخ ما لا يتحمل فشيخنا رَّالَكُ قيد هذا بقوله: قد يذكر الحافظ الذهبي بعض المحدثين الصوفية ويثني عليه ويصفهم بأوصاف صخمة.

فقيد شيخنا ذلك ببعض المحدثين من الصوفية، وأما هذا الرجل فحمل كلام الشيخ ما لا يتحمله فادعى أن شيخنا رَحُلَقه انهم الذهبي بمدح الصوفية والمبتدعة، غافلاً عن تقييد الشيخ ذلك ببعض المحدثين من الصوفية، وهذه دعوى أوسع من محل النزاع.

وقد علمت فيها سبق أن شيخنا رضي قد أقام البرهان فيها انتقده على الإمام الذهبي رضي بالا يدع لمنصف شكا في صحة كلامه، وتلقيه بالقبول والتسليم، والإمام مؤرخ الإسلام الذهبي رضي غير معصوم وكل يؤخذ من قوله ويرد، إلا رسول الله علي الله الحامل لهذا الرجل هو الدفاع عن الإمام الذهبي رضي فيا يظهر لي إذ لو كان كذلك وكان مريدًا النصح فقط لعرف الجميل لأهله وعرف قيمة هذا الكتاب والمرجع العظيم من مراجع التراجم والرجال، ولتلطف في رد كلام من ينتقده -حسب زعمه- وانتقده، إن كان مصيبًا، وهو في غاية من الأدب والإجلال كعادة طلاب العلم في الخطاب مع علماء الإسلام الذين أخيا الله بهم البلاد والعباد، وحطم بهم الشرك والبدع، وأنواع الخرافات، ولا ضير عليه في ذلك فأهل العلم ما زالوا بين راد ومردود عليه.

مبتدع، ولقد أحسن الإمام الشافعي إذ يقول: لو أن رجلًا تصوف في أول النهار لما جاء آخره إلا وهو أبله أو بهذا المعنى. (ذكره ابن الجوزي في مقدمة "صفة الصفوة" ().

وقال مروان بن محمد الطاطري: ثلاثة لا يؤتمنون: الصوفي والقصاص ومبتدع يرد على المبتدع، ذكره عنه القاضي عياض في "ترتيب المدارك"، في ترجمة محمد بن مروان.

فالحافظ الذهبي يطلق العبارات الضخمة على المبتدعة، وإليك مثال على ذلك في «السير» (١/ ٥٤٦): يثني على الجاحظ وهو عمرو بن بحر فيقول: العلامة المتبحر ذو الفنون.

وفي "لسان الميزان" المحافظ ابن حجر ما يدل على كفره، فمثل هذا ما يعظم، ولا كرامة، وهكذا الصوفية المبتدعة لا يستحقون التعظيم وإن كانوا بين مستقل

وجدال أهل العلم ليس بضائري مما بسين غماليهم ممن المغلموب

لكن الحامل له فيها يظهر لي في التستر بالدفاع عن الإمام الذهبي وفي الواقع أنه دفاع عن المحاحظ، المعترلي الضال، هو التوصل للنيل من شيخنا العلامة المجدد مقبل بن هادي الوادعي رمّالله الذي نصر الله به السنة في هذا العصر، نصراً مؤزراً، وانتشر علمه وطلابه في أنحاء المعمورة، انتشار النار في هشيم الحطب، الأمر الذي قطع قلوب أعداء السنة، غيظا على هذا الإمام ودعوته لهوى النقوس، سريرة لا تعلم * قد حار فيها عالم متكلم.

وصدق محدث العصر الألباني إذ يقول: إنه لا يطعن في شيخنا إلا أحد رجلين: إما جاهل فيعلم، وإما صاحب هوى فنسأل الله أن صديه أو يقصم ظهره.

فاحذر يا سلوم أن تكون الثاني فنخشى أن تصيبك دعوة الشيخ رَطَّتُه نسأل الله لنا ولك الهداية إلى الصراط المستقيم، والثبات عليه، وأن يرزقنا كمال الأدب مع علماء الإسلام السابقين واللاحقين، والسير على ما ساروا عليه، إنه على كل شيء قدير.

(١) أخرجه البيهقي في "مناقب الشافعي" (٢٠٧/٢). بلفظ: لو أن رجالًا تصوف في أول النهار، لم
 يأت عليه الظهر إلا وهو أحمق.

(١٣) راجع ترجمته من "إتحاف الخليل".

(1) (1/13).

«رجال الحاكم» (١/٤/١-٥١)

ومستكثر.

وقال صاحب "شفاء العليل" (ص٤٧٥): وقد ذكر الشيخ مقبل بن هادي الوادعي أن الذهبي إذا قال في الراوي (وثق) فإنه في الغالب يعني: توثيق ابن حبان للراوي () ولابد من النظر في ترجمة الراوي والحكم عليه بما يستحق اه

وقال في محمد بن إبراهيم بن بكير: لم أجد له ترجمة إلا في "الميزان" أن قال الذهبي رَمَالَتُهُ: ما علمت به بأسًا. اه وهذا لا يكفي في قبول حديثه، لا سيها وبين الإمام الذهبي وبينه مفاوز تنقطع دونها أعناق المطي.

"المعلة" (ص٦٨٦)، رقم (٤٥٤) وانظر "تفسير ابن كثير" (٢/١٣٦-١٣٦)، و"الشفاعة" (ص٢٦٧- وص٥٥٥)

قول الإمام الذهبي في الراوي: (الراوي لا يعرف).

قيل للشيخ: إن الذهبي وظله أحيانًا يذكر في ترجمة الراوي أقول المتقدمين بتعديله ثم يعقب ذلك بقوله: (لا يعرف) كما في (شبيب بن عبدالملك التميمي) قال أبوزرعة صدوق، وقال أبوحاتم: شيخ بصري ليس به بأس لا أعلم أحدًا حدث عنه غير معتمر ابن سليان، وهو أكبر منه، قال الذهبي: قلت: لا يعرف، فما وجه قول الذهبي وقد وثقه غيره؟

فأجاب: نحن نأخذ بأقوال العلماء المتقدمين، وقول الإمام الذهبي في هذا إذا كان لا يعرفه فقد عرفه غيره، وكثيرًا ما يتعقب عليه الحافظ ابن حجر، فَنَحن نأخذ بأقوال العلماء المتقدمين (ص٥١٥-٥٢)

⁽١) وكذا قال الإمام الألباني في الصحيحة (٢/ ٢/ ٣٧٧).

⁽٢) «الميزان» (٣/ ٨٤٤).

 ⁽٣) ثما ينبغي أن يعلم أنه ليس كل من قال فيه الإمام الذهبي (لا يعرف)، ومثله (فيه جهالة)، أو
 (لا يدري من هو) يكون غير محتج به عنده.

🗖 ۲۰- الحافظ ابن حجر:

﴿ ۚ ذَكُر شَيْخُنَا حَدَيْثًا فَيهِ رَاوِيَانَ ذَكُرِ الْهَيْمِي أَنْهُ لَمْ يَعْرِفُهِمَا.

ثم قال الشيخ: وقول المناوي في "فيض القدير": إن السيوطي صححه مما يدل على تساهله في التصحيح (١/ ٥٥٩).

ونقل عن السيوطي تصحيح حديث لم يتيسر للشيخ الوقوف على سنده ثم قال: ونحن متوقفون من الحكم عليه لأن السيوطي وتمالك متساهل. "أسباب النزول" (١٧٢٥) وقال بعد أن أبان ضعف حديث: "الأبدال في أمتي ثلاثون" وأن في سنده مجاهيل، كما قال الهيثمي في "مجمع الزوائد" (١٠/٦٣): وقول المناوي في "فيض القدير": إن السيوطي صححه مما يدل على تساهله في التصحيح.

«تحقيق التفسير» (١/ ٥٥٩)

وقال أيضًا: الإمام السيوطي رَمَاتُكُ معروف بالتساهل في إيراد الأحاديث الضعيفة

نقد يطلقها على رواة محتج بهم عنده، لكنهم لقلة روايتهم يقول فيهم: (يعرف) أي: بالنسبة لي لقلة روايته، وإن كان قد عوفه غيري فالقول قوله، وهو لا ينافي قولي، لأنه خاص بي يدل على ذلك أنه قال في ترجمة أسفع بن أسلع: ما علمت روى عنه سوى سويد بن حجير الباهلي ووثقه مع هذا يحيي بن معين (فما كل من لا يعرف ليس بحجة ولكن هذا الأصل) "ميزان الاعتدال" (١/ ٢١١)، ويدل على ذلك قوله في علي بن إبراهيم البغدادي: شيخ للبخاري وثقه وفيه جهالة في معرفتنا. "المغني في الضعفاء" (١/ ١٩١)، وقوله في قابوس بن أبي المخارق: تابعي بهول، وقال النسائي: لا بأس به. "المغني في الضعفاء" (١/ ١١١) مع أنه قد صرح في موضع آخر من "المغني" (٢/ ١٣٩) أن الإمام النسائي لا يوثق أحداً إلا بعد الجهد اه ملخصاً من كتابي "تنبيه الأربب ببعض أخطاء تحرير تقريب التهذيب".

والموضوعة، ولا يحكم عليها بما تستحقه، وكتابه القيم "الدر المنثور" أكبر شاهد على تساهله. تقديم الشيخ لكتاب "كشف الغمة" (ص٥)

□ ٢٢- الإمام محمد بن علي الشوكاني:

سئل شيخنا رَمَافَكَ: هل الشوكاني يعتبر من أثمة الشأن يصحح ويضعف ويتكلم في الرجال؟

فأجاب: الشوكاني يستفيد من كتب الحافظ ابن حجر، وأنا أنصح بمراجعة أحكام الشوكاني في مثل "التلخيص الحبير"، و"فتح الباري".

ولسنا نقول: إنه لا يعتمد عليه أصلاً، وفي النفس شيء من أحكامه رَالله، فيحتاج أن يرجع إلى كتب الرجال. والله المستعان. والله المستعان. "النخارة" (٢١/٢)

طرق الأنمة في الحكم على الرواة

□ سئل شيخنا: عن طرق الأثمة في الحكم على الرواة؟

فأجاب: إن كان معاصرًا نظروا في حديثه وفي أمره، وإن كان غير معاصر نظروا في حديثه، فإذا لم يخالف الثقات علموا أنه حافظ وقد أتقن حديثه، وقد ذكر هذا مسلم في مقدمة "صحيحه" ، وذكره غير مسلم والتها ، وذكر المعلمي في "التنكيل عها في تأنيب الكوثري من الأباطيل": أن يحيى بن معين ربما يوثق الشخص الذي لم يوثق ويستحق أن يكون مجروحًا ؛ لأن يحيى ينظر في حديثه، فلا يجده مخالفًا للثقات فيوثقه "، فهاتان طريقتان في هذا الأمر . "المقترم" (ص٥٠)

 ⁽١) (١/ ٥٦/ ٥٧) حيث قال: وعلامة المنكر في حديث المحدث إذا ما عرضت روايته للحديث على
 رواية غيره من أهل الحفظ والرضاء خالفت روايته روايتهم أو لم تكد توافقها.

⁽٢) قال المعلمي رَخَافَهُ: وكذلك ابن سعد وابن معين وآخرون يوثقون من كان من التابعين وأتباعهم، إذا وجدوا رواية أحدهم مستقيمة... "التنكيل" (١/ ٦٩) وانظر تعليقه على "الفوائد المجموعة" (ص٣٠).

□ وسئل: ألا يعرف التعديل بسبر أحاديث الراوي؟

فأجاب: هذا يعرف بسبر حديثه وهذا لمن لم يكن جالسه الحفاظ، أما الذي يجالسه الحفاظ فهم يعرفونه، لكن رجل ما جالسوه ولا رأوا أحاديثه يسبرون أحاديثه، فإذا كان الغالب على أحاديثه الصواب قبلوه، وإذا كان الغالب عليه الخطأ ردوا أحاديثه.

ومسلم تكلم على هذا في مقدمة "صحيحه"، علامة المنكر أن تعرض أحاديثه على أحاديث على أحاديث الثقات فتجدها لا توافقها. أه (من الفكت الحسان على مقدمة "لسان الميزان")

تعارض الجرح والتعديل

بعد أن عرفت شروط الجارح والمعدل، ومنازل كثير منهم من حيث التشدد والتساهل والتوسط، نحب أن نعرض لك من كلام الشيخ وطلقه الموقف الصحيح عند تعارض الجرح والتعديل، فقد سئل وطلقه: أيها يقدم الجرح أم التعديل؟ فأجاب: إذا كان الجرح مفسرا (قُدَّم)، لكن ينبغي أن ينظر من الجارج؟ أهو من المعتمدين كيحيى بن معين، والبخاري، وأحمد بن حنبل، ويحيى القطان، وعبدالرحمن بن مهدي، وأبي زرعة، وأبي حاتم، إذا كان من هذا النوع فيُقبل مفسرا، والجرح المفسر مثل أن يقول: يهم، يخطى، له أخطاء، منكر الحديث، كذاب، متروك، هذا أيضًا جرح مفسر، وكذلك ضعيف جدًا، فمثل هذا يقدم الجرح المفسر على التعديل، أما إذا كان الجارح نفسه ضعيفًا مثل أبي الفتح الأزدي، ومثل: عبدالرحمن بن يوسف بن خراش، هو به شيء من الرفض، وربما جرح بعض أهل السنة.

 ⁽۱) قال العلامة المعلمي في "الاستبصار في نقد الأخبار" (ص٥٥)وهي أعم الطرق، اه. في بحث نفيس حول طرق الأتمة في الحكم على الرواة فراجعه غير مأمور.

فقد ذكر الإمام الذهبي في ترجمة أبي سلمة مومى بن إسماعيل المنقري ذكر فيها -ما ذكره لضعف فيه- إلا أن ابن خراش ذكره وقال: إنهم تكلموا فيه. فقال الذهبي: نعم تكلموا فيه بأنه ثقة ثبت يا رافضي (١).

وهكذا أيضًا إذا كان جرح الأقران، يعني: عُرِف أنها منافسة دنيوية، وهذا يحصل مثل ما بين أبي نعيم وابن منده (۱) وابن حبان وبعض معاصريه (۱) فربما إذا كان من جرح الأقران فينظر إلى السبب، فإذا كان السبب منافسة أو أمرًا دنيويًا هذا يتوقف فيه (۱) أو كان الجارح لا يعرف الجرح، لأنه يشترط أن يكون عالمًا بأسباب الجرح، أو كان مغرضًا مثل هؤلاء السقط العصريين مثل: أبي رية، ومن جرى بجراه مثل أحمد أمين، وهكذا أيضًا الكوثري الذي يصحّح ويضعف بالهوى، ومحمد رشيد أيضًا بصحح ويضعف بالهوى، ومحمد رشيد أيضًا بصحح ويضعف بالهوى، أيضًا جمال الدين الأفعاني ومحمد عبده المصري، كل فيضًا بعمن جرى مجراه لا يُقبل كلامهم ولا كرامة، ولا يعتمد على كلامهم.

فراجابة السائك (ص٧٩٤)

وقال الشيخ رَمَا الله عضهم يقول: لابد أن يذكر سبب التعديل، حجتهم يقولون: إن الشخص قد يتزين للمحدث، إما أن يحدث بأحسن ما عنده أو يتزين

⁽١) راجع "الميزان" (٤/ ٢٠٠).

⁽۲) راجع لذلك «الميزان» (٣/ ٤٧٩)، و«سير النبلاء» (١٧/ ٣٤)، و«أخبار أصبهان» (٢٣٠٦).

⁽٣) انظر "ميزان الاعتدال" (١١١/١)، وفيه كلام نقيس حول ما يجري بين الأقران من منافسة دينية ودنيوية.

⁽٤) ولو كان الجرح مفسرًا قال العلامة الصنعاني رَطَّفُ: لا يقبل الجرح من المتعاديين عجملًا ولا مفسرًا، لمانع العداوة. "توضيح الأفكار" (١٤٦/٢).

وكذا لو كان جرحه في إمام ثبتت عدالته فإنه لا يقبل جرحه فيه ولو كان مفسرًا، قال ابن السبكي في الإمام ابن معين: ولا يقبل قوله في الشافعي ولو فسر وأتى بألف إيضاح لقيام القاطع بأنه غير محق بالنسبة إليه. الأول (١٥٨/٢).

بالهيئة، وقد سئل أحمد بن يونس عن عبدالله العمري فقال: لا يتكلم فيه إلا رافضي، يبغض أباه وجده، ولو رأيت لحيته وهيئته لعلمت أنه ثقة (١)، مع أن هذا ليس له دخل في التوثيق والعدالة، والله المستعان.

فنهم من يقول: لابد أن تذكر أسباب العدالة والصحيح أنها ما تذكر. اهـ النهم من يقول: لابد أن تذكر أسباب العدالة والصحيح أنها ما تذكر. اهـ (الشريط السابع من مراجعة "التدريب")

□ قال الحافظ: من ثبتت عدالته فلا يقبل فيه كلام أحد (٢٠).

قال الشيخ: كلام الحافظ طيب إن الجرح المفسر مقدم على التعديل، وأن من ثبتت إمامته وجلالته لم يلتفت فيه إلى قول من تكلم فيه، إلا أن يأتي ببرهان فمن أجل هذا فالعلماء لا يلتفتون إلى النسائي في تجريحه لأحمد بن صالح بل قال العراقي:

وربما رد قسول الجسارح كالنسائي في أحمد بن صالح وهكذا إذا جاء مهوس من المهوسين العصريين مثل حسن الترابي، ويقول: إن أحاديث البخاري تحتاج إلى نظر فيها فلا يلتفت لمثل هذا، فمن ثبتت إمامته لا يقبل الجرح فيه إلا من شخص عالم بأسباب الجرح ويكون أيضًا عنده تقوى وورع، على أن لا يقول إلا الحق. اه

قاعدة (نقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم) ليسَت على إطلاقها قال الشيخ رَفَاتُكُهُ: الجرح المفسر يعتبر مقدمًا، اللهم إلا أن يأتي المعدل بما يثبت وهم الجارح، كأن يقول: دخل بلاد كذا وكذا، وفلان لم يكن موجودًا بها، مثل ما

⁽١) أخرجه الخطيب في "الكفاية" (ص٩٩)، والفسوي في "المعرفة والتاريخ" (٢/ ٦٦٥).

⁽٢) صرح بهذه القاعدة الإمام أحمد كها في "التهذيب" (٢/٣/٧)، وابن جرير الطبري كها في "هدي الساري" (ص٣٨٤)، وابن السبكي في رسالته "قاعدة في الجرح والتعديل" (ص١٣)، وابن عبدالبر في "جامع بيان العلم وقضله" (١٠٩٣/٢).

ذكر ابن بطوطة أنه رأى شيخ الإسلام ابن تيمية يصعد على المنير ويقول: ينزل كنزولي هذا، فالعلماء يقولون: قدم ابن بطوطة الشام، وشيخ الإسلام ابن تيمية كان في السجن، فَعُلمَ كذب ذلكم صاحب الرحلة ".

ثم قال الشيخ: لكن إذا تكلم الجارح ولم يُنفَ كلامه بما يوجب وهمه، أو كذبه فالجرح المفسر مقدم على التعديل والله المستعان.

ثم قيل له: هل يأخذ بهذه القاعدة مطلقًا دون النظر إلى قرائن أخرى؟

فقال: لابد من النظر إلى القرائن كما تقدم.

ومما ذكره الشيخ في (الشريط نفسه) أنه لابد من ثبوت السند إلى الجارح، وأن لا يكون الجوح المفسر مما علم أنه من كلام الأقران الذي يخصل إما لتنافس ديني، أو دنيوي (٢) والله المستعان اه وهناك ضوابط أخرى سبق نقلها كلام الشيخ طلقه.

⁽۱) في «رحلته» (ص٥٧).

⁽Y) ذكر الشيخ بكر أبوزيد رخلف في "التأصيل" (ص٧٧) أن هذه القصة مكذوبة من وجهين: أحدهما: أن ابن بطوطة ذكر عن نفسه في "رحلته" (ص٥٥) أن دخوله دمشق كان في ورمضان عام ٢٢٧ه مع أن شيخ الإسلام كان رهين السبجن من شهر شعبان من نفس العام كما ذكر ذلك عدد من المؤرخين منهم ابن خطيب الناصرية في "الدر المنتخب".

ثانيهما: أن عقيدة شيخ الإسلام التي نشرها ودافع عنها تنافي هذا غاية المنافاة فلا يتصور منه أمر على خلاف ما يعتمده والله أعلم.

⁽٣) فلهذا لم يقبل العلماء قول مالك في ابن إسحاق (دجال من الدجاجلة)، ولا قول النسائي في أحمد بن صالح (ليس بثقة)، وأمثال هذا؛ لأن هذا الجرح وإن كان مفسرًا، إلا أنه من كلام الأقران الذي يطوى ولا يروى، ولهذا قال الصنعاني في «توضيح الأفكار» (١٤٣/٢)؛ لا يقبل المجرح من المتعادين مجملًا ولا مفسرًا لمانع العداوة.

وقال ابن السبكي في ابن معين: لا يقبل قوله في الشافعي ولو فسر وأن بألف إيضاح لقيام القاطع أنه غير محق بالنسبة إليه. «توضح الأفكار» (٢/ ١٥٨).

□ إذا تعارض الجرح والتعديل المبهمين

سئل الشيخ وَالله: الجرح إذا كان بدون تفسير وتعارض مع التعديل، أيها يقدم؟ فأجاب: يقدم التعديل، الجرح المفسر مع التعديل هو الذي يشكل على طالب العلم، فربما يجد العلماء قد اختلفوا في الراوي أيما اختلاف، بل ربما يختلفون في درجات التعديل نفسه، فربما يقول أحدهم: ثقة ثبت، وآخر يقول: ثقة، وآخر يقول: صدوق، فأنت تأخذ الوسط، إذا اختلفوا في مثل هذا، وبعضهم يقول: ضعيف، وبعضهم يقول: ثقة، الحافظ يأخذ الوسط، إلا إذا كانت صادرة من ابن معين فإن ابن معين يعني بضعيف: ليس يثقة (الهمام). اهم

(من الشريط السابع من مراجعة "تدريب الراوي")

□ وسئل: إذا اختلف الجرح المبهم مع التعديل؟

فقال: يأخذ وسط وهكذا يفعل الحافظ فربما تجدون بعض الرواة يقال فيه: ثقة. ويقال فيه: ثقة ويقال فيه: شقد ويقال فيه: ضعيف. فتجد الحافظ قد اختار أمرًا وسطًا، وقال فيه: صدوق اهد (من الشريط السابع من مراجعة التدريب)

إذا لم يوجد في الراوي إلا التضعيف المبهم

قال شيخنا رَمَالله: أما الجرح الغير مفسر مثل أن يقُول: ضعيف، فمثل هذا التعديل مقدم عليه لأنه يحتمل أن يكون قد جرح بجرح ليس بجارح.

وأما إذا قال: فلان ضعيف، ولم يعارضه تعديل، والقول: فلان ضعيف، من محدث عالم بأسباب الضعف ولم يعارضه تعديل فهذا يقبل. لأن الرجل إما أن يكون

⁽١) كما في "علوم الحديث" لابن الصلاح (ص٢٣٨)، فقد نقل عنه أنه قال: من قلت فيه: ضعيف فليس هو بثقة ولا كرامة.

مجهولاً، وإما أن يكون ضعيفًا (١)، فالتجريح يقبل إذا كان صادرًا من عارف ممن يقبل تعديله وتجريحيه.

"قمع المعاند" (ص٥٦/٢) وذكر نحوًا من ذلك في "غارة الأشرطة" (٢/٦٥-٥٧)

□ موقف الشيخ العملي من تعارض التعديل الأعلى مع التعديل الأدنى

ذكر شيخنا رَهُالله حديثًا ثم قال: هذا حديث صحيح، وحبيب بن شهاب توجمته في "تعجيل المنفعة"، ووثقه ابن معين، وقال أحمد: لا بأسَ به، ووثقه النسائي. "المسند" (١٤٨/١).

وذكر حديثًا آخر ثم قال: هذا حديث صحيح رجاله رجال الصحيح إلا يوسف ابن سعيد وقد وثقه النسائي، وقال ابن أبي حاتم هدوق كها في "تهذيب التهذيب" «المسند» (٢/ ١٩٦).

وكذا إذا عورض التعديل الأعلى بما هو أدنى مزاتب التعديل كقولهم (صالح) فإن الشيخ يقدم التعديل، فقد ذكر حديثًا ثم قال: هو حديث صحيح رجاله رجال الصحيح إلا أبا ميمونة وقد وثقه النسائي، وقال ابن معين: صالح. "المسند" (٣٩٧/٢)

وقال في حديث آخر: هذا حديث صحيح رجاله رجال الصحيح إلا حبيبًا وهو ابن زيد الأنصاري، وقد وثقه ابن معين، والنسائي، قال أبوحاتم: صالح كما في "تهذيب التهذيب".

إذا كان المعدل أكثر من الجارح أو العكس

سئل الشيخ رَطِّقَه: إذا وثق الراوي واحد وجرحه أربعة، أو جرحه واحد ووثقه أربعة، فالقول قول من؟

فأجاب: أما تقديم تعديل الأكثرين فليس بصحيح، لأن الجارح اطلع على ما لم

⁽١) فإعمال قول الجارح أولى من إهماله. «نزهة النظر» (ص١٩٣).

يطلع عليه المعدل، فمثلاً أنت تجد الرجل ملازماً الصف الأول وتُقته، لكن صاحبك يعرف أنه ليس بحافظ هو ضعيف الحفظ، أنت تعرف أن الرجل يلازم الصف الأول، لكن صاحبك يعرف أنه يعمل في البنوك الربوية، أو أنه يصور، أو أنه يعمل في حلق اللحى، فالجارح اطلع على ما لم يطلع عليه المعدل، ولو وثقه عشرة وجرحه واحد بجرح مفسر كان المفسر مقبولا، والله المستعان (١). "إجابة السائل" (١٩٥٥- ١٩٩)

🗖 بلدي الراوي مقدم على غيره

قال الشيخ رَمَالَكَ، يقولون إن بلدي الشخص أعرف به وبحاله، ويقدمونه على غيره بل الغريب إذا أتى بلداً ربما يتزين له المحدث، ويحدثه بأحاديث صحاح، فيحكم عليه من صمنها؛ كما ذكروا هذا في بعض من يوثقه يحيى بن معين، ويضعفه أهل بلده، ويقولون: أهل بلده أعرف به، ربما يتزين ليحيى بأحاديث وحدثه بها فوثقه يحيى "المقترم" (ص١٨٥-٨٨)

وقال في عبدالرحمن بن معاوية المدني: وقد جرحه الإمام مالك فقال: ليس بثقة، ووثقه ابن معين كما في "تهذيب التهذيب» وهو مدني فالإمام مالك أعلم بأهل بلده. «حاشية المستدرك» (٣٣٢/١)

إذا اختلف قول أحد الأئمة في بعض الرواة

قال شيخنا رَمَالِكَه: فائدة: إذا اختلف قول يحبي (هو ابن معين) في سهيل بن أبي حازم، وسبب قول المحدث في الراوي الواحد، إما أن يكون قد تغير اجتهاده، وإما

⁽۱) قال ابن الصلاح: فإن كان عدد المعدلين أكثر فقد قبل التعديل أولى، والذي عليه الجمهور أن الجرح أولى. المقدمة. (ص١٣٨)، وقال ابن كثير: والصحيح أن الجرح مقدم مطلقًا، إذا كان مفسرًا. والله أعلم. اه «مختصر علوم الجديث» (١٨٩٨)، وانظر «الكفاية» (ص١٠٧)، و«فتح المغيث» (٢٣/٢)، و«النكت» للزركشي (٢/٣٦٢).

⁽٢) ذكره المعلمي في حاشيته على "القوائد المجموعة" (ص٣٠).

أن يسأل عنه مقرونًا بحافظ فيقول: ليس بشيء بالنسبة إلى ذلك الحافظ الكبير، وإذا سئل عنه بمفرده قال: صدوق أو ثقة أو ضعيف. كما في «فتح المغيث».

«ابت کثیر» (۱/۵۰۱–۲۱)

وسئل: كيف إن كان السبيل إلى معرفة القول المتأخر؟

فأجاب: ينظر قول غيره ويخصص لغيره (٢٠)، فإذا لم يوجد توسط بين القُولين.

فسئل: إن كان جرحه بجرح مفسر ومرة وثقه؟

فأجاب: يؤخِذ بالجرح المفسر إلا أن يعلم أن التوثيق بعد التجريح قذاك. اهـ (من شريط النكت الحسان على مقدمة "لسان الميزان")

□ وسئل: إذا قال عبدالله بن أحمد بن حنبل عن أبيه في رجل: سألت أبي عنه فقال: ثقة. وجاء أبوطالب، فقال: سألت أحمد عنه فقال: ضعيف، هل أرجح رواية ابنه لأنه ملازم له، أم أجمع بينها إلى صدوق، وهكذا مع بقية العلماء؟

فأجاب: هذه المسألة ذكرها صاحب "فتح المغيث" ويقول: إنها تحتمل أمرين: إما أن يكون سئل عنه مقرونًا بحافظ كبير، فقال: ليس بشيء، أي: بالنسبة إلى ذلك الحافظ الكبير، وإما أن يكون قد تغير اجتهاده في الشخص يقول السخاوي: فينبغي أن ينظر في هذا وذكر أمثلة لهذا، لرواة سئل عنهم يحيى بن معين مقرونين، فضعفهم بالنسبة إلى الحافظ الكبير، وسئل عنهم بمفردهم فوثقهم، هذا وفي غير النسبي إما أن يكون قد تغير اجتهاده، وإما أن يكون بالنسبة إلى غيره، الأبد أن يعرف حال الثاني

⁽١) (٢/ ١٢٧-١٢٧): وقال: وعلى هذا يحمل أكثر ما ورد من اختلاف كلام أثمة الجرح والتعديل، ممن وثق رجلًا في وقت، وجرحه في آخر.

 ⁽۲) قال ابن أبي حائم: اختلفت الرواية عن يحبي بن معين في منارك بن فضالة، والربيع بن صبيح، وأولاها أن يكون مقبولًا منها محفوظًا عن يحبي ما وافق أحمد وسائر نظرائه. "الجرح والتعديل"
 (٨/ ٣٣٩)، وبنحوه في "التنكيل" (١/ ٤١٥).

ونحن الآن نعرف عبدالله بن أحمد وملازمته لأبيه (١)، فلابد من معرفة حال الثاني فقد يكون أوثق ولو لم يلازمه، فالأولى التوقف في هذا الراوي.

"المقترح" (ك٧١-٢٨) وانظر منه (١٧١٥)

إذا اختلف قول الحافظ في الحكم على راوٍ في "النقريب" وفي أحد كتبه الأخرى

□ سئل رطّه: إذا اختلف قول ابن حجر بأن حكم عليه في "التقريب" بحكم وحكم عليه في "هدي الساري"؛ وحكم عليه في "هدي الساري"؛ لأنه درس فيه من تكلم فيهم من رجال البخاري دراسة دقيقة، ورجح آخرون حكمه في "التقريب"، بحجة أنه ألفه بعد "هدي الساري" فما الذي يترجح عندكم؟

فأجاب: أما اختلاف الحافظ والتقل فينبغي أن ينظر الباحث ماذا قال العلماء المتقدمون في ذلك الراوي، نعم إن الحافظ ابن حجر والتقل في "المقدمة" متقن لهذا أكثر من "التقريب"، وأما "التقريب" فله أخطاء كثيرة، فرب شخص يحكم عليه بالثقة وهو مجهول، وآخر يحكم عليه بالثقة وهو مجهول، وآخر يحكم عليه بالضعف وهو ثقة، فعلى كلِّ "التقريب" من اجتهادات الحافظ ابن حجر، وأنت لم تضيق على نفسك ما عندك إلا "التقريب"، وما عندك -بارك الله فبك- إلا "مقدمة الفتح" أبغيك ترجع إذا رأيت كلام الحافظ قد اضطرب، ترجع إلى "تاريخ البخاري"، و"الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم، و"الضعفاء" للعقيلي و"الكامل" لابن عدي، وهكذا أيضًا بقية كتب الجرح والتعديل؛ لتنظر ماذا قال العلماء مثل كتاب "التاريخ" ليحيى بن معين، وتأخذ الماء من مقره، ومن منبعه، نعم هنا أمر أريد أن أنبه عليه وهو: مسألة كثرة الرجال بهم كثرة لا يعلم عددهم إلا الله سبحانه وتعالى، فربما يشتبه

 ⁽۱) فهو القائل: كل شيء أقول: قال أبي فقد سمعته مرتين وثلاثة وأقله مرة. "تاريخ بغداد"
 (۲۷٦/۹).

الراوي براوِ آخر، وربما يكون الشخص مستعجلاً في وقت، ويكون في وقت آخر عنده أناة وسعة صدر يبحث المسألة، فإذا بحثها في كتاب وأتقن البحث في ذلك الكتاب عضضت عليه بالنواجذ، ولا يضرك إذا خالف نفسه، فإذا أتقنوا في موضع لم يتيسر لهم الإتقان والبحث والتدقيق في موضع آخر، سواءً أكان عن الحديث أم عن الرجل، أو هكذا في الأحاديث رب شخص يبحث الحديث ويظهر فيه علة وأنه ضعيف، ويأتي مرة أخرى ويغتر بظاهر السند فيحكم عليه بالصحة، يكون مستعجلا ما عنده وقت للاستيعاب، فلو رأيت أي حافظ قد أتقن بحقاً فعض عليه بالنواجذ (١) ما عنده وقت للاستيعاب، فلو رأيت أي حافظ قد أتقن بحقاً فعض عليه بالنواجذ في المصطلح)

ألفاظ الجرح والتعديل

ألفاظ الاحتجاج

- قال شيخنا رخلك: أعلى العبارات: (أوثق الناس)، وبعده تكرار الصيغة في اللفظ أو المعنى: (ثبت ثبت)، (ثبت متقن)، (ثقة حافظ)، (ثقة ثقة)، وبعدها: (ثقة)، اهـ (ثقة)، المديث» (ثقة)، اهـ (ثقة)، اهـ (من الشريط الناسع من شرح "مختصر علوم الحديث»
- الله وقال صاحب "شفاء العليل": هل قولهم فلان (يقوم حديثه مقام الحجة) مثل قولهم: (فلان حجة)؟ مال إلى هذا الشيخ مقبل حفظه الله والله أعلم.

«شفاء العليك» (ص٧٤٧)

□ قولهم: (فلان حديثه يشبه حديث الثقات)، (فلان يشبه أحاديثه حديث أهل العلم)، قال صاحب "الشفاء": غير أني سألت الشيخ مقبل بن هادي الوادعي، فقال: لا أعلم بين العبارتين فرقًا.

"شفاء العليك" (ص٧٠٥)

⁽١) قال بنحو هذا العلامة الألباني رَخَاقُتُه كها في «الدرر في مسائل المصطلح والأثر» (ص١١٧/١١٦) وما دام أن المنهج العلمي متحد فلا غرو أن يتفق الشيخان من غير ما تواطؤ بينهها.

□ وسئل الشبخ عن قولهم في الراوي: (ثقة إن شاء الله) هل ينزله إلى صدوق؟ .

فقال: لا ينزله لكن ليس مثل الإطلاق. " " "المقترم" (ص٦٩٥)

□ وقال: الذي يظهر أن (الحجة) أرفع من (ثقة) وينظر في القائل: بعضهم يطلق (الثقة) على أنزل من (حجة)، وأما (يحتج به) فالظاهر أن (الثقة) أرفع من قولهم: (يحتج به)؛ لأنه قد يحتج بالثقة، ويحتج بالصدوق. "المقترم" (١٨٧٠)

وسئل رَمَالَكُ عن قولهم: فلان (يقوم حديثه مقام الحجة)؟

فقال: الذي يظهر أن العبارة تدل على أن المترجم له ثقة. "المقدرم" (ص٩٠٠)

□ وسئل: عن قول ابن عيينة في عبدالله بن داود الهمداني: (ذاك أحد الأحدين) في أي مراتب التوثيق؟

فأجاب: الظاهر أنها توثيق، لكن رتبتها؟: الله أعلم. "المقترح" (٢٧٠٠)

🗖 سئل عن قولهم: فلان (آية من الآيات) أو فلان (آية)؟

فقال: لا أعلم إلا أنها تدل على تثبته، وعلى منزلته الرفيعة. "المقترح" (ص٩٨)

□ وقال رَمُالِقُه: (لا بأس به) في منزلة (صدوق)، و(لا بأس به) و(ليس به بأس به بأس به بأس به بأس به بأس) الظاهر بمعنى وأحد. اهم منه (من الشريط السابع منه "مراجعة تدريب الراوي»)

وقال: (ليس به بأس) أرفع من قولهم (لا أعلم به بأس) لأن الثانية يحتمل أن به بأسًا لا يعلمه القائل.

□ سئل عن قولهم في الراوي: (معروف) أو (حافظ) أو (ضابط)؟ ...

⁽١) يدل على ذلك قول ابن معين في محمد بن إسحاق: ثقة وليس بحجة، وقول عثمان بن أبي شيبة في أحمد بن عبدالله بن يونس: ثقة وليس بحجة. "فتح المغيث" (١١٣/٢).

فأجاب: قالوا: (معروف) لا تكفي (حافظ) أو (ضابط)، أو كذا يقبل منهم؛ لأنه مثل أئمة الجرح والتعديل، إذا أطلقوا مثل هذه العبارات على المحدث فلو كان به جرح لصاحوا به، مثل أبي حاتم الرازي مثل أبي زرعة ومن تقدم ذكره، لو سمعوا عنه ووجدوه مجروحًا لا يتركونه فتتلمذهم له وشهرته (۱۱)، ولابد أن يكون مشهورًا بالطلب وتتلمذ له أثمة من أثمة الجرح والتعديل فلو كان ضعيفًا لصاحوا به.

"المقترح" (ص۲۸)

أما لو قال: (حافظ) ولم يشتهر بالطلب وعرف بالجرح،

فقد قال شيخنا رَمَالِقَهُ: بقي شيء وهو أن الراوي لابد من معرفة عدالته فرب حافظ يكون حافظًا وهو متهم بأمور قبيحة: شرب خمر، أو غير ذلك مثل سليان بن داود الشاذكوني (٢).

ورب ثقة في غاية من الثقة "، وهو لا يعي ولا يحفظ الحديث مثل أبان بن أبي عياش، رجل فاضل وهو لا يحفظ الحديث إذا حدث أتى بأمر عجيب، فقول ابن حبان: إنه يكفي في الرجل أن يكون لا يروي الأحاديث الضعيفة (أ)، بقي عليه أنه

⁽۱) مع عدم نكلمهم فيه دليل على ثقته، يؤيد ذلك أنهم لا يطلقون قولهم (حافظ) إلا فيمن اشتهر بالطلب، وعنده معرفة بطبقات آلرواة ومراتبهم والجرح والتعديل، وتمييز الصحيح من السقيم، حتى يكون ما يستحضره من ذلك أكثر مما لا يستحضره، مع استحضاره الكثير سن المتون. كما في "النكت" (٢٦٨/١) للحافظ ابن حجر وكالله. ولما ذكر ابن الصلاح في "علوم الحديث" (ص٢٣٧) ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب التعديل قال: وكذا إذا قبل في العدل إنه حافظ أو ضابط اه

⁽٢) ذكر السخاوي في "فتح المغيث" (١١١-١١١): أن الوصف بالحفظ غير كاف في إثبات العدالة والضبط، قال: وبدل لذلك أن ابن أبي حاتم سأل أبا زرعة عن رجل، فقال: حافظ، فقال له: أهو صدوق؟ ثم مثل السخاوي بالشاذكوني، الذي مثل به الشيخ هاهنا.

⁽٣) والصلاح في دينه لا في حديثه.

⁽٤) وأن يكون شيخه وتلميذه ثقتان انظر «الإحسان» (١/١٥١)، و«فتح المعيث» (٢/ ٤٥).

لابد من معرفة عدالته فرب عدل يكون سيئ الحفظ، ولابد أيضًا من معرفة حفظه فرب حافظ يكون ضعيفًا أو كذابًا، مثل: محمد بن حميد الرازي ضُعّف، وهكذا غير واحد من الحفاظ الكبار يتكلم فيهم فلا يكفي الحفظ وحده، ولا تكفي العدالة وحدها، لابد من هذا وهذا، وهذان لم يشترطها ابن حبان والشيط بل ربما كما في "فتح المغيث "(أ) يقول في الراوي: لا أعرف، ولا أعرف من أبوه. وانتهى الأمر. اه

(من شريط النكت الحسان على مقدمة "لسان الميزان")

وسئل عن قولهم: (صالح لا بأس به)؟

فأجاب: الذي ظهر لي أنهم يحسنون لمن قبل فيه: (صالح لا بأس به).

«المقترح» (ص٤٩)

الاستشهاد؟

فأجاب: من مراتب الحسن (وصدوق) هو وسط بين الثقات والضعفاء، فكلمة: (صدول) إن شاء الله من باب التأكيد.

□ وسئل عن قولهم في الراوي: (حسن الحديث)؟

فقال: الذي يظهر لي أن من قيل فيه: (حسن الحديث) يحسن حديثه.

«المقترح» (ص۸۷)

□ وسئل عن قولهم في الراوي: (أحاديثه مستقيمة)؟

فقال: الظاهر أنها تقبل.

«المقترح» (ص۱۱۱-۱۱)

⁽۱) انظر "فتح المغيث" (۲/ ٤٥)، و"الثقات" لابن حبان (۱۲/۱-۱۳)، ومقدمة "لسان الميزان" (۱/۷/۱)

وسئل عن قولهم في الراوي: (صدوق كان له حفظ) هل يرفع إلى الثقة؟

فأجاب: يبقى حسن الحديث، ولا يرتفع إلى درجة الثقة؛ لأن الصدوق له حفظ، ولو لم يكن له حفظ لكان من الضعفاء. "المقتزم" (ص٦٠٦-٦١)

انه وسئل عن راو قبل فيه: (صدوق صحيح الكتاب) فهل إذا علمت أنه حدث من كتابه يرتقي إلى مرتبة ثقة؟

فأجاب: تحكم على الحديث بأنه حسن في الحالتين وإذا حدث من غير كتابه فربما ينزل عن مرتبة الحسن، وهذا يحتاج إلى تنصيص أنه حدث من غير كتابه، ومثل هذا ينبغي كما قلنا الرجوع إلى كتب العلل وشروح الحديث. "المقدرم" (ص٧٧)

الناس)؟ وسئل عن قول أبي داود في حماد بن يحيى الأبح: (يخطئ كما يخطئ الناس)؟

فقال: الذي يظهر أن حديثه ما ينزل عن الحسن إلا أن يكون الحديث من "المقترم" (ص٩٣)

، ألفاظ الشواهد

□ قال رَمَاكَة: بـ (ما علمت به بأسًا)، و(أرجو أنه لا بأس به) يصلحان في الشواهد والمتابعات.

(صدوق سيئ الحفظ) يصلح في الشواهد والمتابعات. اهـ

(من الشريط السابع من مراجعة "التدريب")

□ وقال في السائب بن حبيش: وقول الدارقطني: (صالح الحديث) لا يدل على أنه يحتج به.

وقال في أسيد بن أبي أسيد البراء: قال الدارقطني: يعتبر به كما في "تهذيب

التهذيب" ومعناه: أنه يصلح في الشواهد والمتابعات (١). • «طِشية المستدرك» (١/١/١)

- □ وقال في مسلم الزنجي: صدوق كثير الأوهام. كما في "التقريب" فجديثه لا يرتقي إلى الحجية.
- □ وقال: (ليس بالقوي)، و(ليس بقوي) الظاهر أن كليها يصلح في الشواهد والمتابعات، لكن (ليس بالقوي) أرفع فالضعف يتفاوت كإ أن التعديل يتفاوت.

"ألمقترح" (ص١١٠)

□ وسئل عن قولهم في الراوي: (حديثه متهاسك) و(حديثه قائم)؟ فقال: أما (متهاسك) فهو إلى الضعف أقرب وكذلك (قائم) والله أعلم.

"المقترح" (ص١١١)

- وقال: قولهم (فلان حديثه ليس بالقائم) الظاهر أنها مثل قولهم: (فلان حديثه متهاسك). «المقدرم» (ص١١٦)
- □ وسئل: هل هناك فرق بين هذه الألفاظ: (سيئ الحفظ)، رديء الحفظ)، (يخطئ كثيرًا)، أو (كثير الخطإ)؟

فأجاب: الذي يظهر أنها مترادفة. والله أعلم. "المقترح" (٢٥٥)

الحديث؟ وسئل رَمَالَكُ عن قولهم: (يكتب حديثه ولا يحتج به)، ماذا يقصد بها أهل المحديث؟

فأجاب: أما (يحتج بحديثه) فعناه أنها تقوم به الحجة وأما (يكتب حديثه) فعناه: يكتب حديثه وينظر فيه أهو موافق لحديث الثقات فيقبل، أم هو مخالف الأحاديث الثقات فيرد فهذا احتمال، واحتمال آخر أنه يكتب حديثه، يصلح في الشواهد

⁽١) ومعنى قوله (لا يعتبر به) أي أنه لا يصلح في الشواهد والمتابعات. انظر "النهج الروي" (ص٦٧) لابن جماعة رَقَاقه.

"فضائح ونصائح" (ص٩٩)

والمتابعات، والأخير لهو الأقرب(١٠).

□ وسئل: قولهم في الراوي: (صدوق سبئ الحفظ) في أي: المراتب هو؟

فأجاب: يكون في منزلة وسطى بين (الصدوق) وبين (الضعيف) ويضلح في الشواهد والمتابعات. «المقترم» (ص١٠٨٠)

فأجاب: هذا جرح، إذا قيل: (إذا حدث من حفظه عُلط)، أما إذا حدث من كتابه فيقبل، فيحتاج إلى أن نعرف أحدث من كتابه بهذا الحديث أم حدث من حفظه، وإذا لم نعرف توقفنا إلى أن يصححه الحفاظ. "غارة الأشرطة" (٢٦٦/٢)

🗀 قولهم في الراوي: (يستضعف)؟ 🔻

قال الشيخ: الذي يظهر أنه في مرتبة (لين الحديث) وكلمة: (يستضعف) أحسن حالاً من كلمة: (ضعيف) والله أعلم.

□ وسئل رَئْكَ عن قولهم في الراوي: (جائز الحديث)؟

فأجاب: الظاهر أنه يصلح في الشواهد والمتابعات. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْمُقْتَرَمُ ۗ ﴿ صُا٩ً ٩)

وسئل عن قولهم: (فلان غمزوه) أو (مغموز) هل فيها اتهام؟

فأجاب: الذي يظهر أنه سقط حديثه عن الحجية، يستشهد به مثل: (إن شهرًا نزكوه) أي: تكلموا فيه. «المقترم» (ص٩١-٩٢) بتصرف يسير

⁽۱) قال أبرحاتم في الوليد بن كثير المزني يكتب حديثه. فقال الإمام الذهبي: مع أن قول أبي حاتم هذا ليس بصيغة ترثيق وليس بصيغة إهدار. "الميزان" (٤/ ٣٤٥)، وقال ابن عدي معنى قول ابن معين بكتب حديثه أنه في جملة الضعفاء "الكامل" (٢٤٣/١). وقال السخاوي في "فتح المغيث" (٢/٧٣١): وقول أبي حاتم: يكتب حديثه، أي: في المتابعات والشواهد.

قول ابن عدي في الراوي: (أحاديثه قليلة وليس في مقدارها أن يعتبر ضعفها)؟

قال الشيخ: الذي يظهر أن قول ابن عدي في الراوي: (أحاديثه قليلة وليس في مقدارها أن يعتبر ضعفها): الذي يظهر أن معناه أنه ملتبس أمره على الحافظ ابن عدي لأنه ما استطاع أن يحكم عليه بسبب قلة أحاديثه، والله أعلم، فنحن نتوقف في حديثه.

ألفاظ الرد

- □ قال شيخنا في يعقوب بن محمد الزهري: قال أبوحاتم: (هو على يدي عدل) ومعناه: هالك.
- وقال: (بين يدي عدل) فسره بعضهم (۱) بالتوثيق، وفسره آخرون (۱) -وهو الصحيح- (بين يدي عدل) بأنه بمعنى هالك.

(من الشريط الثامن من مراجعة "تدريب الراوي")

وقال رَقَالُكَ: أردى العبارات في التجريح (أكذب الناسِ)، و(إليه المِنتِهى في الكذب)، و(إليه المِنتِهى في الكذب)، و(ركن من أركان الكذب) والله المستعان. اه

(من الشريط التاسع من شرح "مختصر علوم الحديث")

- وقال رَجَالَتُه في عنهان بن عمير: رديء المذهب كان يؤمن بالرجعة كها في "الميزان" و"تهذيب التهذيب"، فثل هذا لا يصلح في الشواهد والمتابعات، ولا سيها وقد قال الدارقطني: متروك.
- □ وسئل عن قولهم في الراوي: (منكر الحديث) وقائلها غير البخاري هل

 ⁽١) كالإمام الذهبي كما في ترجمة يعقوب بن محمد الزهري من "المغني في الضعفاء" (٢/ ٤٣٣)، وكذا العراقي كما في "فتح المغيث" (٢/ ١٢٩).

⁽٢) كالحافظ ابن حجر رَّالَكُ كَمْ في "فتح المغيث" (٢/ ١٢٩).

يستشهد بمن قيلت فيه؟

فقال: أما من قيل فيه: (منكر) فلا يصلح في الشواهد والمتابعات.

(شريط الإشراقة بأجوبة نساء البريقة)

وقال: (منكر الحديث) عند غير البخاري رتبتها مع ضعيف لكن الذي يظهر أنه أردى من ضعيف. (مراجعة "التدريب" الشريط الثامن)

□ وسئل عن قول أبي داود رَحَاقَهُ في شعيب بن أيوب بن رزيق: (إني لأخاف الله في الرواية عن شعيب)؟

قال: هذه العبارة بمفردها معناها تضعيف الراوي والظاهر أنها بمنزلة (متروك) عند أبي داود. «المقترِم» (ص٥٧-٧٦)

□ سئل الشيخ: هل الحديث الذي قال البخاري فيه نظر لا يستشهد به؟ فقال: الذي يظهر هو هذا أنه لا يستشهد به، كقوله في الرجل (فيه نظر)().

"المقدرم" (ص٧٥)

□ وسئل عن قولهم في الراوي: (ذهب حديثه)؟ فقال: المعنى أنه ترك حديثه إلا أن يفسر بأنه ضاع. "المقترم" (ص٩٦)

وسئل عن قولهم في الراوي: (واو) هل يستشهد به؟

⁽۱) نقل الذهبي في "سير النبلاء" (٤٤١/١٢) عن البخاري أنه قال: إذا قلت (فلان في حديثه نظر) فهو متهم واه. اه مع أن الرواية المشهورة عن الإمام البخاري التي نقلها غير واحد من الحفاظ عنه ومنهم الذهبي في الميزان، أنه يقول غالبًا فينن كان متها عنده (قيه نظر) ولهذه العلة فرق بينها المعلمي رتائقه في "التنكيل" (٢٠٤/١-٢٠٥) فقال: قوله (فيه نظر) تقتضي الطعن في صدقه وقوله (في حديثه نظر) تشعر بأنه صالح في نفسه وإنما الحلل في حديثه لغفلة أو سوه الحفظ. اه

فأجاب: الذي أعرفه أن من قيل فيه: (واهٍ) لا يصلح في الشواهد والمتابعات. «المقترّم» (ص٤٥)

ألفاظ خاصة

- قال الشيخ رَطَّفُ: ومعنى (ليس به بأس) عند ابن معين: (ثقة). كما في «مقدمة ابن الصلاح» (ص١١١)(١).
- الشيخ رَمَانَكَه: إذا كان قول ابن معين: (لا بأس به) يساوي (ثقة) عند غيره فقوله: (ثقة) يساوي ماذا؟

فأجاب: هو يعتبر أرفع، نبه على هذا أصحاب المصطلح أن ليس قوله: (لا بأس به) في رتبة (ثقة) ولكن التوثيق يتفاوت. بأس به) في رتبة (ثقة) ولكن التوثيق يتفاوت. «غارة الأشرطة» (٢٦٨/٢)

سئل الشيخ عن قول ابن معين في الراوي: (يضعفونه) هل هو كقوله: (ضعيف)؟

فأجاب: الذي يقول فيه (ضعيف) يكون غير ثقة (الذي يقول فيه: (يضعفونه)
لا يكون غير ثقة، بل يكون ضعيقًا لأن الأول قوله والثانية حكاية عن غيره.

«المقترم» (ص٨٨)

 ⁽١) أخرجه عن ابن معين آبن أبي خيثمة في "تاريخ المكيين" (ص٣١٥) حيث قال: فلت: لابن
 معين... ثم ساق الأثر.

⁽٢) قال الحافظ العراقي رَخَافَة: لم يقل ابن معين إن قولي: (ليس به بأس) كقولي: (ثقة) حتى يلزم منه التساوي بين اللفظين إنما قال إن من قال فيه هذا فهو (ثقة) وللثقة مراتب فالتعبير عنه بقوله: (ثقة) أرفع من التعبير عنه بأنه (لا بأس به) وإن اشتركا في مطلق الثقة. والله أعلم. "التبصرة والتذكرة" (٧/٧)، وانظر "النكت" للزركثي (٣/٧٧).

⁽٣) كما في "تاريخ المكين" (ص٣١٥) لابن أبي خيثمة، و"علوم الحديث" (ص٢٣٨) لابن الصلاح رَخَلَقه عن ابن معين.

الذي الشيخ عن قول الحافظ الجريري يقول: (غيره أوثق منه) في الذي يكون شديد الضعف، فهل إذا قالها غيره يكون لها نفس الحكم؟

فأجاب رَمُالَكُ: الذي يظهر أنه اصطلاح خاص بالجريزي. "المقترّم" (٢٨٥٥)

□ وسئل رَحَالِكَ عن قاعدة الألباني رَحَالِكَه وهي تحسين حديث من قبل فيه:
 (صدوق يُخطع)؟

فأجاب: هي قاعدة مقبولة لا عبار عليها، لكن من أحب أن يثبت وينظر في ترجمته وفي العلل فهو الأحوط لدينه.

□ وسئل عن قولهم: (صدوق يهم) أو (صدوق ربما وهم)؟

فقال: أما (صدوق يهم) فعمل المحدثين على قبوله بل كثير من رجال الشيخين ربما يقال فيه: (صدوق يهم) فمثل هذا بحسن حديثه وعملهم عليه، المهم الحديث يقبل إلا أن يكون من أوهامه، ومن يعلم أنه من أوهامه؟ الحفاظ الكبار، هؤلاء الذي يعلمون أنه من أوهامه وفي الغالب أنهم يذكرون هذا في ترجمته إما في "الميزان" أو في "الكامل" لابن عدي، أو في "الضعفاء" للعقيلي، أو في الكلام عليه إذا كان أو في "الغقه، أو بغيره من الفنون، فريما يقول الحافظ في سنده فلان، وهذا الحديث يعتبر من أوهامه.

(شريط الإشراقة بأجوبة نساء البريقة)

□ لكنه يرى أنها عند الحافظ من مراتب الاستشهاد، فقال: (صدوق له أوهام) أو (صدوق يهم) عند الحافظ الظاهر أنها بمعنى يستشهد بها⁽¹⁾، لكن الواقع من حيث عمل المحدثين أنهم يقولون: (صدوق يهم)، (صدوق له أوهام)، (صدوق يخطئ)، (صدوق له أخطاء) ويحسنون حديثه. أه

(من الشريط السابع من مراجعة "تدريب الراوي")

⁽١) وهذل هو الحق الذي لا ينبغي العدول عنه، وقد أيدت ذلك بأدلة كثيرة في رسالتي "تنبيه الأريب لبعض أخطاء تحرير التقريب" (ص٩٨-٩٩) فراجعها لمزيد الفائدة.

□ سئل الشيخ: إننا أحيانًا نرجع إلى ترجمة من قبل فيه: (صدوق يهم)، أو (صدوق يهم)، أو (صدوق يخطئ)، في «الميزان» أو «الكامل» ونجدهم أحيانًا يقولون: (ومن أوهامه) ولا يسوقونها مساق الحصر، فكيف بالحديث الذي بين يدي؟

فأجاب: سؤالً حسن؛ إن كان الحديث من أحاديث الأحكام، فأحاديث الأحكام النووي، ومثل الإمام النووي، ومثل الإمام النووي، ومثل الإمام النووي، ومثل الإمام الخافظ ابن حجر، ومثل العراقي، ومثل الزيلعي في "نصب الراية"، ومثل من تقدمهم، كالبيهقي، ومثل الطحاوي، فثل هذه الأحاديث يتكلمون عليها إذا استدل شافعي بالحديث، والحنفي يعلم به علة، يُبيِّن أنه معلً، وهكذا على العكس، رجعت إلى كتب الأحكام مثل: "نيل الأوطار" وغيره من الكتب، ومن أحسن المراجع في هذا هو "التلخيص الحبير" للحافظ ابن حجر والتي الكنب، ومن أحسن المراجع في بالتفسير، أو بالسير، فأنت تنظر أذكر في أوهامه أم انتقد عليه؟ وإلا حكمت عليه عاية عنصيه ظاهر السند، والله تعالى أعلم. "المقترم" (ص٣٢-٣٤)

اسئل الشيخ: كيف يميز حديث من قيل فيه: (صدوق له أوهام)؟

فقال: العلماء يذكرون أوهام الراوي عند ترجمته مثل "الكامل" لابن عدي وسميزان الاعتدال" وربما الشرَّاح أنفسهم يذكرون أنه وهم في هذا الحديث، حتى (ثقة ربما أغرب) ربما يذكرون في ترجمته أن هذا الحديث من أوهامه، وبعدها أيضًا (صدوق له أوهام) ليس ك(صدوق) فقط، يجعلك تحذر لعل هذا الحديث من أوهامه، أما إذا لم يكن من أوهامه فيحسن، اه

(من الشريط الثامن من مراجعة "تدريب الراوي")

قال وظلف: (صدوق يهم)، أو (يخطئ)، أو (يهم قليلاً) هذه الأوهام اليسيرة قد ضبطها العلماء، وما حكموا عليه بالوهم إلا لأنهم قد ضبطوا أوهامه فمثل «الكامل» لابن عدي إذا رجعت إليه تجده يذكر الأحاديث التي وهم فيها، وسميزان الاعتدال» للذهبي وسلسان الميزان» لابن حجر، وسلضعفاء» للعقيلي، وسلمجروحين»

لابن حبان تجدهم يذكرون الأحاذيث التي وهم فيها، والحمد لله فقد قيض الله علماءنا رحمهم الله تعالى وبينوا الأوهام إما في تراجم أولئك الذين وهموا، وإما في الكلام على أحاديثهم في الشروح.

وهكذا في كتب (العلل) فإنهم يذكرون أن فلانًا وهم في كذا، وربما يكون جبلاً في الحفظ فما أحد سلم من الأوهام.

□ ذكر الشيخ: أن الحافظ ابن حجر أدخل في المرتبة الخامسة في مقدمة (التقريب) من له بدعة فهل هو خاص بالخامسة أم يدخل في جميع المراتب؟

فأجاب: الواقع أنه يدخل في جميع المراتب إلا أن الذي ليس مبتدعًا أحسن من الذي فيه شيء من البدعة. اه (من الشريط الثامن من شرح مختصر علوم الحديث)

□ وسئل: ماذا يقصد الإمام أحمد بلفظة: (منكر) في الحديث أو في الرجل؟

فأجاب: أما إذا قال في الحديث: (منكر) فهو محمولٌ على النكارة وعلى التفرُّد، فقد يتفرُّد راوٍ من بين سائر الرواة، وربما أطلق الإمام أحمد النكارة بمعنى التفرد، حتى ولو تفرد به راوٍ ثقة وهو محتجٌ به مثل قوله في محمد بن إبراهيم التيمي: روى مناكير(۱)، ومحمد بن إبراهيم التيمي هو حامل لواء حديث "إنَّا الأعبَالُ بِالنّياتِ وَإِنَّا مِنْكُلٌ امرِيْ مَا نُوى " فهو يرويه عن علقمة بن وقاص عن عمر بن الخطاب.

فربما يطلقها على الثقة وهو يعني أنه يتفرد بأحاديث، ولا يعني أنّها ترد، وهكذا الإمام النسائي رَفَاقَهُ وربما يطلقها على النكارة التي هي ضد المعروف، فإذا لم يظهر لا ذا ولا ذاك مِن تصرُفِهِ، مُحِلت على النكارة التي هي ضد المعروف وتُوقَّف فيه (۱)،

⁽١) ونص عبارته: (في حديثه شيء يروي أحاديث مناكير أو منكرة والله أعلم) "العلل ومعرفة الرجال" (١/٥٦٦)، رقم (١٣٥٥)، وانظر كلام الحافظ حول هذا في "هدي الساري" ترجمة محمد بن إبراهيم.

⁽٢) وبحمد الله فقد بسطت القول في هذه المسألة بما ترجو أن يكون شافيًا كافيًا في كتابي: "القول=

لكن مثل قوله في محمد بن إبراهيم التيمي: يروي المتاكير، ومن كان على شاكلة محمد بن إبراهيم التيمي، فهو يعني أنه يتفرد ببعض الأحاديث، والتفرد لا شيء فيه إذا لم يخالف من هو أرجح منه.

"المقترم" (ص١٧١-١٧١)

□ . قولهم في الراوي: كان زمنًا في الحديث؟

قال الشيخ رَمَالَكَهُ: قال الإمام أحمد رَمَالَكَهُ في "العلل» (ج٣/ ص١٦٤): تحدثنا سريح بن يونس، قال حدثنا أبوقطن، قال حدثنا أبوحنيفة وكان زمنًا في الحديث.

قال الشيخ: الزمن: المبتلى بين الزمانة، والزمانة: العاهة. اه "لسان العرب"، والمعنى: أن في حديث أبي حنيفة عاهة. "نشر الصحيفة" (ص٣٦٠)

قولهم: أنا أكبر من رأي قلان.

قال الشيخ: قال أبوزرعة الدمشقي في تاريخه (١/ ٥٠٥): قال أبونعيم: أنا أكبر من رأي أبي حنيفة.

قال الشيخ: يعني أن رأي أبي حنيفة محدث. "نشر الصحيفة" (ص٢٦١)

تفسير الشيخ لعبارات الجرح والتعديل

تفسير الشيخ لألفاظ الاحتجاج

قولهم: (فلان على شرط الصحيح)

قال الشيخ: الظاهر أنهم يعنون: أنه ثقة يصح والله أعلم. "المقترم" (ص١١١)

قولهم: (ثقة وليس من الأثبات)

قال الشيخ: التوثيق نفسه يتفاوت، فالذي يظهر أنه يصخ حديثه؛ لأنه ممكن أن

المجبر في الباطل والمنكر"، وذكرت خلاصته في رسالتي "التحدث ببعض أخطاء أبي الحسن في علم الحديث"، أسأل الله أن ييسر طبعه وأن ينفع به إنه على كل شيء قدير.

يقال فيه: ثقة ثبت، أو ثقة حافظ، أو أوثق الناس، فيكون هذا في رتبة ثقة أرفع من صدوق. "المقدرم" (ص١١١)

□ قول غير الحافظ (فلان مقبول)

قال الشيخ: الظاهر أن معناه أنه يحتج به، وهو أعم من الثقة والصدوق. «المقترم» (ص١١٦)

قولهم في الراوي: (كأن أحاديثه فوائد)

قال الشيخ: الظاهر أنه لجودتها وقوّتها والله أعلم. "المقترم" (١١٦٥)

□ قولهم: (فلان يستدل به)

قال الشيخ: إذا أطلقت فالظاهر أنها بمعنى يصلح للاستدلال بحديثه أي: يكون مقبولا.

🗖 قولهم: (فلان طلابة) -

قال الشيخ: الذي يظهر أنها أرفع من قولهم: (شيخ) ومعناه أنه كثير الطلب، وترجع إلى ما تقدم قبل أنه إذا اشتهر بالطلب وما جرح فإن حديثه يقبل.

"المقترح" (ص٨٩)

□ قوله: (لا نعلم إلا خيرًا)

سئل الشيخ: عن قول أبي زرعة لدحيم ما تقول في علي بن حوشب الفزاري فقال: لا بأسّ به، قال أبوزرعة: لِمَ لا تقول: ثقة، ولا نعلم إلا خيرًا، قال: قد قلت: لك إنه ثقة (١) السؤال هل قول أبي زرعة لِمَ لا تقول: ثقة ولا يعلم إلا خيرًا، هل هذه العبارة تعني: أنه أرفع من أن يكون مستور الحال؟

⁽۱) "تاريخ أبي زرعة الدمشقي" (۳۹۵)، و"تهذيب الكيال" (۲۰/ ٤١٩).

فأجاب: العلماء تختلف عباراتهم حتى في الألفاظ قد يكون اللفظ واحدًا، وله معنى عند يحيى بن معين غير معناه عند البخاري، فلابد أن تحمل على المعنى اللائق بها، فقوله من حيث المعنى اللغوي (لا أعلم إلا خيرًا) الظاهر إذا سئل عنه أهو ثقة أم ليس بثقة؟ أنه يقبل هذا من حيث مؤداها، وهو محتمل أيضًا: أنه لا يعلم إلا خيرًا في الصلاح وبقي الضبط (لا أعلم إلا خيرًا) ويكون مستور الحال، لا أعلم إلا خيرًا في الصلاح، لكن إذا سئل مثل يحيى بن معين، ويحيى بن سعيد القطان، وكذا الإمام أحمد، وغيره ليس هناك مانع أنه يأتي بكلام فيه معارض، فيحمل على أنه مقبول وأعنى: أنه ثقة يُقبَل حديثه، وليس مقبولًا على اصطلاح الحافظ (١٠).

"المقترح" (ص٤٧ ١-٨١١)

تفسير الشيخ لألفاظ (الشواهد والمتابعات)

قرضم: (لا يجوز الاحتجاج به)

سئل الشيخ رَمَالَكَ، هل هناك فرق بين قولهم: (فلأن لا يحتج بحديثه)، و(فلان لا يجوز الاحتجاج به) لأن الذهبي قال في ترجمة علي بن محمد بن عيسى إلخياط: واتهمه ابن يونس فقال: لا يجوز الاحتجاج به (۱)، فهل تجمل الثانية على التهمة؟

فأجاب: الظاهر من التعبير فقط أن قولهم: (لا يجوز الاحتجاج به) أبلغ في تضعيفه، وأن قائلها متثبت أكثر من قولهم: (لا يحتج به)، ولا نستطيع أن نحكم على هذه اللفظة أنها تؤدي إلى معنى متهم، لأننا لم نطلع على كلام ابن يونس وهو في "تاريخ مصر" والله أعلم.

⁽٢) «ميزان الإعتدال» (٣/ ١٥٤)

⁽۱) في «تقريب التهذيب».

⁽٣) قد طبع مؤخرًا "تاريخ ابن يونس" ونص كلامه في "تاريخ" (١٥٥/٢): لم يكن سمع الحديث ولا الفقه وليس بشيء، ولا يجوز لأحد الرواية عنه. وقوله (لا يجوز الرواية عنه) أبلغ في تضعيف الراوي من قوله (لا يجوز الاحتجاجُ به) كما هو معلوم.

٧٣

معرفة مَن تقبل روايته ومَن ترد

(طير غريب) أو (لا وجود له) (۱)

قال الشيخ: معناه أنه ليس بمعروف، أو أنه لا وجود له. "المقتزم" (١٩٨٠)

🗖 قوله: (هو كها شاء الله)

سئل الشيخ: عن قول أبي داود في ابن عائذ الدمشقي (هو كما شاء الله) في أي المراتب؟

فقال: تليين فيه، ولكن الله أعلم في أي المراتب. "المقدرم" (ص١٠٠٠)

□ قولهم: (فلان لا يتعمد الكذب) و(فلان أظرف من أن يكذب)

قال الشيخ: (لا يعتبد الكذب) معناه: أن الكذب يجري على لسانه من غير تعمد، وبسبب ضعفه في الحديث وعدم إتقانه لعلم الحديث بجري على لسانه الكذب، أما ذلك الآخر الذي هو (أظرف من أن يكذب) قليس قيه إثبات الكذب عليه.

"المقترح" (ص١٠١)

🗖 قولهم: (حدثونا عنه) .

قال الشيخ: لا تفيد تضعيفه ولا توثيقه بل هي إلى تليين أمره أقرب والله أعلم. «المقترم» (ص١٠١)

□ قولهم: (فلان كان من العوام) أو (فلان من العوام)

قال الشيخ: قولهم (من العوام) يدل على أنه ليس من أهل العلم، ولا من أهل الضبط.

⁽١) راجع "الميزان" (٤/ ١٨٣-١٩٥)

 ⁽٢) قالها الذهبي في القاسم بن داود كيا في "الميزان" (٣/ ٣٧٠)، وفي آخرين انظر "الميزان"
 (٢/ ٢٩٥).

قولهم: (عصى موسى تلقف ما يأفكون)^(۱)

قال الشيخ: معنى الكلمة تؤدي إلى تضعيفه، وأنه لا يحتج بها، وفيها إشارة أيضًا إلى الاتهام وهي شبيهة بقولهم: (حاطب ليل).

قولهم: (لو لم يحدث لكان خَيرًا له)

سئل الشيخ: عن هذه العبارة هل فيها تهمة؟

فقال: مثل قول بعضهم "في: أسد بن موسى (لو لم يؤلف لكان خيرًا له) إلى يدل على أنه حصل منه تخليط.

□ قولهم: (فلان محله محل الأعراب)

قال الشيخ: معناه أنه ليس من أهل الحديث، ثم قال في قولهم في حديث بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده (إسناد أعراب)(أ): يعتون أن حديثهم ليس بالعمدة.

"المُقْتَرْخُ" (ص ٩٢)

قولهم: (لم يكن بالسكة) و(لم يكن بالسكة مثله)

سئل الشيخ: عن قول يحيى بن سعيد في الحسن بن صالح بن حي (لم يكن بالسكة مثله)(ه) ما معنى كل بالسكة مثله)(ه) ما معنى كل

⁽۱) نقل ابن عدي في "الكامل" (۱۲۲۹۷/۱) هذه العبارة عن مطين في محمد بن أبي شيبة، لكنه ساقها بدون سند، وكذا ذكرها الذهبي في "النبلاء" (۲۲/۱٤)، و"الميزان" (۲۲/۳)، فتبوتها يحتاج إلى سند صحيح، ولو صحت فإن هذا من كلام الأقران المردود كما نص على ذلك غير وأحد من العلماء والله أعلم.

⁽۲) هو الإمام النسائي كها في "ميزان الاعتدال" (۱/۲۰۷).

⁽٣) جاء عن ابن المديني أنه قالها في خليفة بن خياط كما في "تهذيب التهذيب» (٣/ ١٦١) لكنها من رواية الكديمي عن ابن المديني، والكديمي متروك.

⁽٤) قاله صالح جزرة كما في "تهذيب الكهال" (٤/ ٢٦٢)، و"الميزان" (١/ ٣٥٣).

⁽٥) "تهذيب التهذيب" (٢/ ٢٦٤).

منها وما الفرق بينها؟

فأجاب: السكة كلمة تطلق على الطريق وتطلق على العملة، فالظاهر أنه منا كان خالصًا؛ لأن به شيئًا من البدعة وهي: الخروج على الأمراء، وأيضًا ترك الجمعة فمن وثقه فلصدق لسانه ومن جرجه فلبدعته، وقوله (ليس بالسكة مثله) أي: ليس يعتمد، والصحيح أنه صدوق اللسان صاحب بدعة فتقبل روايته التي لم تكن موافقة لبدعته وتجتنب بدعته، وهو من رجال مسلم.

□ قولهم: (كان أعقل أهل زمانه)

قال الشيخ: هذه اللفظة بمفردها لا تدل على أنه ثقة ويستأنس بحديثه في يحيى بن أكثم كان من أعقل أهل زمانه (وكان داهية ومع هذا فهو متكلم فيه فهي نفسها لا تدل على أنه ثقة.

قولهم: (يعتبر حديثه إذا روى عن غير الضعفاء)

قال الشيخ: معناه أنه لا يتحرى في الأخذ. "المقترم" (٢٩٥٥)

قولهم: (مظلم الأمر)

قال الشيخ: الظاهر أنه بمعنى: النكارة، ويحتمل أن المراد لم يتضح لي أمره.

"المقترح" (ص٥٥)

□ قولهم: (بليته عندي قدم رجاله)

سئل الشيخ: عن قول أبي حاتم في يحيى بن قصر بن حاجب القرشي (بليته عندي قدم رجاله) (٢٠)

⁽١) راجع ترجمته في "تهذيب الكيال» (/٢٢٠-٢٢٢)، و"سير النبلاء» (١٢/٥) وما بعدَها.

⁽٢) كذا في "الجرح والتعديل" (١٩٣/٩)، ونقلها الذهبي في "الميزان" (٤١٢/٤) بلفظ (يلينه=

«المقترح» (صروه)

فقال: يعني: أنه يحدث عن أناس لم يلقهم.

□ قولهم في الراوي: (يكثر عن المجاهيل)

قال الشيخ: إكثاره عن المجاهيل جعل في القلب ريبة من روايته، لكن إذا لم يكن شيخه مجهولًا وكان ممن يقبل حديثه قبل والله أعلم. "المقترم" (ص٦٣)

قولهم في الراوي: (إذا كان فوقه ثقة ودونه ثقة فهو مستقيم)

قال الشيخ: الذي يظهر أنه نفسه لا يكون متحريًا فربما ينفق عليه ما ليس بثابت إذا كان شيخه ضعيفًا، أو كذابًا، أو مجهولًا وهكذا إذا روى يمكن أن أصوله صحيحة لكن المحدث إذا حدث عنه وليسَ أهلًا للرواية -الذي هو الراوي عنه فربما يحصل تخليط من عدم تحريه هو نفسه في الأحد والتحديث. "المقترم" (٧٢)

□ قول أبي حاتم في بعض الرواة: (من عتق الشيعة)

قال الشيخ: يقصد أنه من متشدديهم كما يقولون: (شيعي جلد). «المقترح» (ص٧٦)

قولهم: (إذا روى عنه فلان وفلان وفلان أحاديثه مستقيمة)

قال الشيخ: معناه أنهم ينتقون من أحاديثه ما يظهر لهم ثبوته والله أعلم.

"ألمُقترح" (ص٨٥).

قُولهم: (لا يجوز في الضحايا)

سئل الشيخ: عن قول ابن معين في سويد () بن أبي صالح: (لا يصلح في الضحايا) مع قوله فيه (ضعيف)، وقوله فيه (ليس بشيء)؟

⁼ عندي قدم رجاله) والله أعلم.

 ⁽۱) كذا في "تهذيب الكيال" (۱۲/ ۲۵۹)، وتصحف في "المقترح" (ص١٢٥) إلى (سهيل) والصواب ما أثبتناه.

VÝ

ممرفة مَن تقبل روايته ومَن ترد

فقال: يحتمل (ليس بشيء) على (ضعيف) و(ضعيف) عند ابن معين معناه: ليس بثقة، «المقدرم» (ص١٢٥) بثقة، «المقدرم» (ص١٢٥)

قولهم: (فلان من الشيوخ).

قال الشيخ: يُعني: أنه من الشيوخ الذين ليسوا بأثبات والله أعلم. "المقتوم" (١٤٩٠٠)

🗖 قولهم في الراوي: (لا يترك)

سئل الشيخ: عن قول الدارقطني في الربيع بن جبيب المصري (لا يترك)(١) ما معناه؟

"المقترح" (ص٥٩)

فقال: فيها شيء من التجريح وليس تجريحًا مطلقًا.

الفاظ أجاب الشيخ فيها بقوله: الله أعلم

قول بعضهم: (أي دار شباب بن خياط شجر يحمل الحديث)

سئل الشيخ: ما معنى هذه الكلمة؟ فأجاب: الله أعلم. "المقترم" (ص١١٥)

🗖 . قولهم: (فلان تقيل البدَن)

سئل الشبخ: هل يقصدون بذلك العبادة أم ماذا؟ فقال: الله أعلم. "المقترح" (ص١١٠)

الفاظ محتملة لأكثر من معنى

□ قولهم في الراوي: (ليس كأقوى ما يكون)؟

قال الشيخ: الظاهر أنه يكون بمنزلة (ثقة) أو (صدوق) المهم أنه يقبل حديثه.

"المقترح" (ص٩٠١)

انظر "الميزان" (٢/ ٤٠)

 ⁽۲) قالها ابن المديني في خليفة بن خياط الملقب بشياب كما في "الضعفاء" للعقيلي (۲۲/۲)،
 و"تهذيب الكمال" (۲۱۷/۸)

□ سئل الشيخ رَمَاقَهُ: هل هناك فرق بين قولهم: (فلان منكر الحديث) و(فلان يروي الأشياء المنكرة)؟

فأجاب: (منكر الحديث) صيغة تقتضي الديمومة، وأما (يروي الأشياء المنكرة) فهو يحتمل أنه يرويها كغيره من العلماء الذين يجمعون كما قيل: (إذا كتبت فقمش، وإذا حدثت ففتش) فيحتمل هذا وينظر أهذا الحديث من مناكيره أم ليست من مناكيره ?"المقترم" (ص٥٦٥)

□ وسئل عن معنى قول ابن عدي: (يروي المناكير)؟

فأجاب: يعني الأحاديث التي يخالف فيها الثقات والمناكير تحمل على هذا وتحمل بمعنى أنه يتفرد بأحاديث لم يتابعه عليها أحد، فقد قيل في المنكر هذا وهذا، أي: أن المنكر مخالفة الضعيف للثقة، أو مجرد تفرد الضعيف عند الإمام النسائي، والإمام أحمد. "غارة الأشرطة" (٢٧٣/٢)

· □ وسئل عن قولهم في الراوي: (ليس بمحمود) هل هو في مرتبة الشواهد أم في مرتبة الشواهد أم في مرتبة الشواهد أم في مرتبة الرد؟

فقال: الذي يظهر من هذه العبارة أنه يصلح في الشواهد والمتابعات، على أنه قول مبهم، فيحتمل أنه مبتدع، ويحتمل أنه سيئ الحفظ، والله أعلم. "المقترم" (ص٩٣٥)

🗖 سئل عن قولهم في الراوي: (شيطان) هل يعتبر جرحًا.

فأجاب: بحسب من قيلت فيه، فأذكر أن محدثًا من كبار المحدثين طلب صاحبًا له أن يأتي بمحدث يسامره معه في تلك الليلة للمذاكرة، فلها أتى به صار يغلبه فلها خرج قال لذلك الرجل: ما أتيتني بإنسي، ما أتيتني إلا بشيطان!).

⁽۱) قال ابن دقيق العيد: قولهم: (روى مناكير) لا يقتضي بمجرده ترك روايته حتى تكثر المناكير في روايته، وينتهي إلى أن يقال فيه: (منكر الحديث) لأن منكر الحديث وصف في الرجل يستحق به النرك لحديثه، والعبارة الأخرى لا تقتضي الديمومة. "فتح المغيث" (١٢٦/٢).

والقصة بين عبدالرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد، أو من هو مماثل لها لا أذكره، فالقصد أنه دخل رجل محدث كبير وصار يغلب ذلك المحدث، فلها خرج قال: ما أتيتني بإنسي، ولكن أتيتني بشيطان (۱). فربما تكون توثيقًا والله المستعان.

«غارة الأشرطة» (٢٦٩/٢)

وسئل عن قولهم في الراوي: (يروي عن الثقات ما ليس من حديثهم)؟

فأجاب: ينبغي أن يُنظَر في قائلِ هذِهِ الكلمة، فإن مثلُ هذه الكلمة يقولها ابن حبًان في بعض الحفّاظ الكِبَار من رجال البخاري ومسلم، فإذا قَالها الإمامُ أحمدُ، أو يحيى بنُ معين، أو من جرى مجراهما، فمثل هؤلاء يُنظر فيها قاله غير القائلِ، ينظر أو عَير القائلِ، ينظر أو عَير القائلِ، ينظر أو قال: (إنه صدوق) غيرُ القائل؟

أما إذا لم تردُ إلا هذه العبارة فهي تُعتبرُ جرحًا، وهي محتملةُ أنه يكذب، وأنه يهم، محتملةٌ لهذا وهذا، فنحن نتوقف في أمره، لا نحكم عليه بأنه كذًاب، ولا نحكم عليه بأنه صالح للشواهد والمتابعات، ولكن إن وَردَت عباراتُ أخرى لبعض أهل العلم يُحمل عليها هذا القول، بمعنى أنه يَهِم، وينظر أذلك الحديث مِن أوهامه، أم ليس مِن أوهامه؟ فإذا لم ترد إلا هذه العبارة توقفنا في أمره ولا نحتجُ به، لكن ربما يصلح للشواهد والمتابعات، وينظر فيمن روى عنه أهم من الثقات الأثبات أم ماذا؟

«اَلْمَقْتِرِح» (ص۲۲-۳۳)

□ سئل الشيخ عن قول خالد بن نزار للأوزاعي: حسان بن عطية عمن؟ فقال له الأوزاعي: حسان ما كنا نقول: عمن؟ قما معنى كلمة الأوزاعي هنا؟

⁽۱) ونص القصة: قال عبدالرحمن بن مهدي: لما قدم الثوري البصرة، قال: يما عبدالرحمن جئني بإنسان، جئني بإنسان، جئتني بإنسان، جئتني بإنسان، جئتني بشيطان! يعني: بهره بحفظه. "سير النبلاء" (۱۷۷/۹)، وقد تأتي للذم الشديد ولذلك أمثلة، وألحمد الله.

فأجاب: حسان بن عطية هو شاميًّ والأوزاعي شاميًّ، والأوزاعي يُعتبر من أعرف الناس بالشاميين، فعناه أنه واثق برواية حسان بن عطية، ومعناه أيضًا أن حسان بن عطية مهاب، إذا حدثهم لا يستطيعون أن يستفسروا منه، لكن ينبغي أن يُستفسر وينبغي أن يُعرَف مشايخُه كغيره من العلماء. القصد أن قول الأوزاعي يُفيدُ أحد أمرين أو الأمرين معًا: وثوقهم برواية حسان أن أو مهابتهم له، فإن بعض الرواة يكون مهابًا في نفوس الناس.

الله المعنى قولهم: (فلان أعجب إليَّ) و(قلان أحب إليَّ) هل هذا تعديل؟

فأجاب: إذا قرن بثقة أو صدوق يكون تعديلًا وإذا لم يقرن فبقي ماذا قيل فيه فقد يكون تعجبه أحاديثه وهو في نفسه ضعيف. "غارة الأشرطة" (٢٦٨/٢)

□ سئل الشيخ عن معنى قولهم: (فلان عالي الإسناد)؟.

فأجاب: الذي يظهر أنها بمعنى (أنه عُمَّرَ) وأنه أدرك من المتقدمين ما لم يدركه

⁽۱) وأنه لا يروي إلا عن ثقة وهذا هو المعنى الأرجح لهذه الكلمة يدل على ذلك أنه كان من المعلوم عندهم أن علة قولهم فلان لا يسأل عمن أخذ حديثه؟ أو عمن روى؟ أو ما كنا نقول له عمن؟ هو كون الراوي معروفًا بالتحري والانتقاء؛ فقد قال يزيد بن أبي مالك: كنت عند سعيد بن المسيب فحدثتي بجديث فقلت له: من حدثك بهذا يا أبا محمد؟ فقال: يا أخا أهل الشام خذ ولا تسأل فإنا لا تأخذ إلا عن الثقات. "التهذيب" (١/١٥٤)، وأصرح منه قول ابن عبينة، ما رأيت أحداً أجدر أن يقول قال رسول الله تشكل ولا يسأل عمن هو، من ابن المنكدر، فقد قال الحافظ ابن حجر في "التهذيب" (١/١٠) عقب هذا الأثر: يعني لتحريه اه وما يؤيد أن هذا هو مراد الأوزاعي في شأن حسان بن عطية، ما رواه ابن عدي في الكامل" (١/٩٩) عن ضام بن إسماعيل عن الأوزاعي أنه كان إذا حدث فقيل له عمن الكامل" (١/٩٩) عن ضام بن إسماعيل عن الأوزاعي أنه كان إذا حدث فقيل له عمن الكامل المنات بمعته؟ قال: ليس لك حلته؛ إنما حملته لنفسي عمن ألق به. اه ملخصًا من كتابي "القول الأحمد بذكر من لا يروي إلا عن ثقة، ومن يروي عن كل أخد" فصل معرفة علامات الانتقاء.

غيره، وبمعنى أنه بَكَّرَ بالطلب وسمع من مشايخ لم يسمع منهم غيره من معاصريه.

ومن أمثلة ذلك أن الدارمي وهو: عبدالله بن عبدالرهن أبومحمد هو معاصر للبخاري، سمع من يزيد بن هارون، يقول الحافظ (۱): ولو بكر البخاري في الطلب لسمع من يزيد بن أهارون،

وأن بعض معاصري الإمام البخاري من مشايخ الإمام البخاري، كالإمام أحمد سمع من عبدالرزاق، يقول الإمام الحافظ ابن حجو أن ولو بكر الإمام البخاري في الرحلة لسمع من عبدالرزاق، بل يذكر الخطيب البغدادي أن محدثا سمع منه البخاري عن عبدالرزاق، فأراد البخاري أن يرحل إلى عبدالرزاق فتحايل ذلكم الرجل على البخاري وقال: إن عبدالرزاق قد مات، ولم يمت عبدالرزاق من أجل أن يسمع البخاري منه، فإنه يعد شرقًا له إذا سمع منه البخاري عن عبدالرزاق، وهو أيضًا يعد كذابًا، فن بكر في الطلب سمع من شيوخ لم يسمع منهم بعض معاصرية، فالذي يظهر أنهم يتنافسون في العلو ويجعلونه منقبة.

⁽١) في ترجمة يزيد بن هارون من «هدي الساري» (ص٦٣٧) أدرك البخاري بالسن لكن مات قبل أن يرحل إليه، فأخذ عن كبار أصحابه،

⁽٢) في «هدي الساري» (ص١٧٠) ط دار السلام: وقد أدرك عبدالرزاق، وأراد أن يرحل إليه وكان يمكنه ذلك، فقيل له إنه مات فتأخر عن التوجه إلى اليمن... اه ثم ساق القصة التي ذكرها الشيخ وَالله وقد علمت أنها لم تثبت.

⁽٣) هو يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي والقصة ذكرها المزي في "تهذيب الكيال" (٣/٨)، والحافظ في "تهذيب التهذيب" (٣٤٦/٤) نقلاً عن ابن عدي ولم يذكر سندًا، فهي معضلة، فعلى هذا فلا يوصف هذا الراوي بالكذب لعدم ثبوتها عنه، وقد قال فيه الحافظ في "التقريب": ثقة والله أعلم.

وعلى فرض ثبوتها عنه فقد ساق الحافظ القصة في «تغليق التعليق» (٥/ ٣٩٠) ثم قال: ويحيى ابن جعفر من الثقات الأثبات وما أعتقد أنه افترى وفاة عبدالرزاق، بل لعله حكاه لإشاعة لم تصح، وكان يحيى بن جعفر بعد ذلك يدعو لمحمد بن إسماعيل ويقرط في مدحه. اه

بل الإمام أحمد يقول: طلب العلو سنة (١)، ويحيى بن معين عبد أن حضرته الوفاة على المختصر مقدمة ابن الصلاح» لابن كثير (١)، قيل له: أي شنيء أحب إليك؟ قال: بيت خال وسند عال، فهم يتنافسون في العلو. «المقترم» (١٢١-١٢١)

□ وقال أيضًا في تفسير هذه الكلمة: الأقرب والمتبادر إلى الذهن أنه بمعنى بكر في الطلب، فأدرك شيوخًا لم يدركهم غيره.

لكن الأخ أبا الحسن أتى بمعنى أنه يحدث عن أناس لم يدركهم، فيكون محتملاً لهذا ومحتملاً لهذا والله أعلم.

التوثيق بلفظ عام

فأجاب: إذا قاله حافظ من الحفاظ فربما يكونون خفاظا أي يحكم لكل فرد منهم " لكن الأحوط أن تبحث في رجاله وتحكم عليهم بما يستجهونه، فهذا الذي أنصح به " فإنهم ربما يقولون: إنهم حفاظ ويكون في سنده وهم أو شذوذ أو في سنده رجل التبس برجل آخر، مثل صالح بن حيان الذي يقال له: صالح بن حي، وصالح بن حيان القرشي فهما في طبقة واحدة، وقد وهم شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه "الصارم المسلول في الرد على شائم الرسول" وحكم على حديث من طريق

⁽١) أخرجه الخطيب في "الجامع" (١/١٢٣)، و"الرحلة" (ص٢٠٣).

⁽٢) (ص١٥٣)، وفي «مقدمة ابن الصلاح» (ص١٥٦).

⁽٣) أنه حافظ.

⁽٤) قال العلامة المعلمي وَطَلَخُه: قول المحدث (رواه جماعة ثقات حفاظ) ثم يعدهم لا يقتضي أن يكون كل من ذكره بحيث لو سئل عنه ذاكِ المحدث وحده لقال ثقة حافظ... "التنكيل" (١/٣٦٢).

⁽٥) "الصَّارم المسلول» (ص١٦٦)... -

فهذا الحديث كما تقدم ذكره الجافظ الذهبي في ترجمة صالح بن حيان القرشي وقال: إن صاحب «الصارم المسلول» يعني: شيخ الإسلام ابن تيمية وهم في هذا الحديث وقال: إن رجاله ثقات والواقع أن في سنده من هو متروك (١٠)، فينبغي أن يبحث عن هؤلاء الرجال،

⁽۱) القصة أخرجها ابن عدي في "الكامل" (١/ ١٣٧١-١٣٧١)، والبغوي كما في "الصارم المسلول" (ص ١٦٥)، ومن طريقه ابن الجوزي في "الموضوعات" (١/ ٥٥)، وفيه أن رسول الله وَ الله وَ الله و ا

⁽٢) قال الإمام الذهبي: ورواه كله صاحب "الصارم المسلول" من طريق البغوي عن يجيي الحهاني عن على الحهاني عن على المهاني عن على المهاني عن على المهاني عن على المهاني عن على المهانية على المهانية على المهانية الم

 ⁽٣) أخرجه الآجري في "الشريعة" (١/ ٣٩٤)، وابن بطة في "الإبانة" (١٥٥٩)، وابن الجوزي في "الموضوعات" (٢٧٣/١)، و"بيبي" في جزئها (ص٧٦)، رقم (١٠٥).

لكن وجد وعرف أنه ليس بابن أبي زائدة وأنه رجل مجهول، وأن ألحمل عليه في هذا الحديث (١٦٦٠-٢٦٦) الحديث (١٦٠-٢٦٦/٢)

□ وسئل رَاللَّه: عندما نجد في ترجمة راو (وثقه فلان) أو (ضعفه فلان)، هل يلزم من هذا أن عبارة (ثقة) أو (ضعيف) قالها فلان أم يكون أحيانًا تصرف في نقل عبارات الأثمة، وما ضابط هذا التصرف؟

فأجاب: إذا كان مثل البخاري وعزوه إليه أو إلى أبي حاتم فذاك، أما إذا قالوا: وثقه ابن حبان أو وثقه العجلي فنخشى أن يكون مقصودهم في هذا ذكره ابن حبان في الثقات، أو ذكره العجلي في الثقات فمثل هذا يتوقف فيه ولا يعتمد عليه إذا قالوا: وثقه ابن حبان أو وثقه العجلي، أما إذا كانت صادرة عن إمام معتبر يعتبر توثيقه فلا بأس بهذا وتقبل.

🗖 قولهم: (حدثني الثقة)

قال شيخنا رَقَكَ: لا يعتمد على (أخبرني الثقة) لأن الشافعي يقول: أخبرني الثقة. وهو يعني: إبراهيم بن أبي يحيى ()، وقد عده النسائي رَمِّا الله من روس الثقة. وهو يعني: إبراهيم بن أبي يحيى الكذابين ()، وأيضًا الإمام أحمد يقول في إبراهيم بن أبي يحيى: جهمي قدري كل بلاء

⁽۱) كما رجع ذلك ابن الجوزي في "الموضوعات" (۲۷۳/۱)، والذهبي في "الميزان" (٤/ ٣٧٥-٣٧٦)، ونقل الحافظ ابن كثير في تقسيره (٨/ ٥٣٨)، عن شيخ الإسلام ابن تيمية أنه قال: هذا موضوع باتفاق أهل المعرفة. أه وانظر "أحاديث معلة" (ص٩٣-٩٤)، وتحقيق الأخ وليد بن محمد حفظه الله "للشريعة" (١/ ٣٩٤) رقم (٤٥٤).

⁽٢) قال العلائي في "جامع التحصيل" (ص٩٤): وقد عرف من عادته أنه أراد بقوله حدثني من لا أتهم أو حدثني الثقة في مواضع: إبراهيم بن أبي يحيى، والأكثرون منعقوه وتبين لهم من حاله ما لم يطلع عليه الإمام الشافعي وَنَاقَتُه.

⁽٣) كما في «مجموعة رسائل للنسائي» (ص٧٦).

فيه (۱)، وأيضًا ربما يقول حدثني الثقة وهو يعني مسلم بن خالد الزنجي وهو ضعيف أيضًا ربما يكون ثقة عنده وهو ضعيف عند غيره، فعلى هذا يتوقف فيها قال فيه أو غيره حدثني الثقة. اه (الشريط السابع من مراجعة "التدريب")

وقال: والصحيح أن قول المحدث: حدثني الثقة من قسم الضعيف لاحتمال أن يكونَ ثقة عنده ضعيفًا عند غيره.

وقال: مسألة (حدثني الثقة)، لا بد أن يُبِيِّن شيخه، والإمام مالك والله و

الإمام أحمد أيضًا من الذين لا يحدثون إلا عن ثقات، روى عن عامر بن صالح الزبيري، حتى قال الإمام يحيى بن معين عند أن بلغه هذا: جُنَّ أحمد (").

وشعبة من الذين اشتهروا أنَّهم لا يحدثون إلا عن ثقات، وفي مرة يقول: لو لم أحدثكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثلاثين، وفي رواية: ما حدثتكم إلا عن ثلاثة أن ينظر، ويسمى رجاله. "المقترم" (ص٦٥-٦٦)

□ قولهم: (حدثني الثقة) هل هو كقولهم: (حدثني من لا أتهم).

قال السيوطي رَمَالِكَ، في "تدريب الراوي" (١/٣٦٦): فائدتان، الأولى: لو قال نحو الشافعي: (أخبرني من لا أتهم) فهو كقوله: (أخبرني الثقة).

وقال الذهبي: ليس بتوثيق؛ لأنه نفي للتهمة، وليس فيه تعرض لإتقانه، ولا لأنه حجة. اه المراد.

⁽۱) "العلل" لعبدالله بن أحمد (۳۵۳۳).

⁽٢) "ميزان الاعتدال" (٢/ ٣٦٠).

⁽٣) أخرجه بلفظ ثلاثين الخطيب البغدادي في "الكفاية" (٢٤٠) وأخرجه بلفظ ثلاثة ابن عدي في "الكامل" (٨٣/١).

قال شيخنا رَحُالِفَه: كلام الذهبي هو الذي يقتضيه اللفظ، أنه نفي التهمة فقط، وليس فيه تعرض للتعديل. (مراجعة "التدريب" الشريط السابع)

□ قولهم: (رجاله رجال الصحيح)

قال شيخنا في حديث الغلام الذي سأل النبي ﷺ أن يجعله بمن يشفع له يوم القيامة، وقال الهيثمي في "المجمع" (١٠/ ٣٦٩): رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح.

قال شيخنا: قوله (رجاله رجال الصحيح) لا يلزم أن يكون الحديث صحيحًا (١)، لا سيا والحديث من طريق عبدالملك بن عمير وكان يدلس كها أفاده الحافظ.

"الشفاعة" (ص٨٨٨)

قولهم: (رجاله ثقات) و(رجاله موثقون)

سئل رَحْلَكَ: هل هناك فرق بين قولهم: (رجاله ثقات) و(رجاله موثقون)؟ فأجاب: إذا قالوا: (رجاله ثقات) أرفع من (رجاله موثقون) لأنه إشارة إلى أنه قد طعن فيهم وأنهم وثقوا.

وقال رَحْكَ : فائدة: قولهم: (رجاله ثقات) لا يفيد صحة الحديث، إذ قد يكونون ثقات، وفيهم مدلس ولم يصرح بالساع أو فيهم مختلط أو في السند انقطاع أو علة أو شدود.

وقال: وقول الهيشمي إن رجال أحمد ثقات لا ينافي الانقطاع. "مستدرك" (٢٦٢/٤)

⁽۱) فقد يكون في السند انقطاع وقد يكون فيه من ضعف في أحد مشايخه، وهو في ذاك السند يروي عنه، وقد يكون فيه من هو من رجال الصحيح والراجح ضعفه، وإنما انتقى له الشيخان أو أحدهما، وقد يكون في الحديث شذوذ أو علة. انظر «النكت» (۲٤٧/۱)، ومقدمة "صحيح الترغيب» (۲/۷۲).

الإحادة في التوثيق أو التجريح

□ سئل الشيخ رَمَالَكَ: نجد في "تقريب التهذيب": فلانًا ثقة وفلانًا وثقه ابن حبان أو العجلي ما الفرق بين العبارتين؟

فأجاب: أما إذا قال: (ثقة) فالمراد به أن الحافظ درس عبارات أهل العلم وترجح لديه أنه ثقة، وأما إذا قال: وثقه ابن حبان، أو العجلي فمعناه أنه لم يجد توثيقًا إلّا لهما وأنت أيها الناظر إن شئت قبلت، وإن شئت توقفت في توثيق ابن حبان والعجلي، وهما متساهلان في التوثيق.

□ وسئل الشيخ: عن قول ابن المبارك في نوخ بن أبي مريم لما سئل عنه: (هو يقول: لا إله إلا الله) وعن قول ابن معين لما سئل عن راو فقال: هو مسلم. ففي أي المراتب؟

فأجاب: الذي يظهر أن هذا من باب الهروب عن الإجابة، وأمر نوح بن أبي مريم معروف أنه كذاب، من راوس الكذابين، وكذلك قول عبدالله بن المبارك، فالذي يظهر أن الرجل مجروح شديد الجرح، وبعض الأوقات يقتضي المقام ألا يصرحوا لأمر ما؛ إما أنه يخاف على نفسه وإما لأن للمضعّف عليه نعمة أو غير ذلك. مرحوا لأمر ما؛ إما أنه يخاف على نفسه وإما لأن للمضعّف عليه نعمة أو غير ذلك. مرحوا لأمر ما؛ إما أنه يخاف على نفسه وإما لأن المضعّف عليه نعمة أو غير ذلك.

وسئل عن قولهم في الراوي: (كان من الناس)؛ ما معناه؟

فأجاب: الظاهر أن هذه من تلك العبارات التي تقدمت، مثل: (رأيت برجله خيطًا) و(هو مسلم)، وسئل عن آخر فقال: (هو مسلم) أو (بمن يقول: لا إله إلا الله)، فالظاهر أن المسئول يحيد، لأنه قد يحتاج في بعض الأوقات إلى الحيدة، قد يُسألون عن شخص يُخافون من ضرره أو عن شخص يُلتبس أمرُه، أو غير ذلك، فيقولون مثل هذه العبارات، كعبارة الحافظ ابن حجر والقط في أبي حنيفة، يقول: (فقية مشهورٌ) وهذه عبارةً ما ذكرها الحافظ ابن حجر في مقدمة "تقريبه"، فما هو إلا

من باب الحيدة، لأن الحنفية كان أمرهم قويًا، فلم يستطع الحافظ أن يتكلم بما يرى أنه الحقّ، وقبل هذا كان الحنفية في الغالب بأخذونَ القضاء. ويستطيعون أن ينقّذوا ما يريدون. فالحافظ يقول فيه: (فقية مشهورٌ)، والله المستعان.

ولنا بحمد الله كتابٌ مطبوعٌ بعنوان "نشر الصحيفة في كلام أثمة الجرح والتعديل في أبي خنيفة".

وسئل عن قولهم: فلان طويل اللحية؟

فقال: عند بعض الأدباء الذين لا خير فيهم أن طول اللحية دليلٌ على خِقَة العقل، فنحن إن شاء الله ما نحمل كلام المحدثين على هذا النحو السخيف، فالله أعلم بمرادهم، ولعله أيضًا من باب الحيدة عن الجواب الصحيح. "المقترم" (١٤٨٥)

🗖 قولهم: (كان في رجله خيط)

سئل الشيخ: عن معنى قول أبي عروبة في العباس بن الحسن الحضرمي: (كان في رجله خيط)(١)؟

فأجاب: بعض العبارات لا تعد جرحًا، وهذه العبّارَة لا أعلم معناها، فقد يكون المجبب متشددًا مثل شعبة عندما سئل عن شخص فقال: رأيتُه يَركضُ على برذون (٢٠).

ومثل حماد بن سلمة إذ ذكر عنده راو، فامتخط فعدَّهُ من رواه جرحًا "، ويجوز أنَّ عمادًا امتخط لأن به مخاطًا. ويجوز أن يكون قول أبي عروبة هروبًا من الجواب أنَّ حمادًا امتخط لأن به مخاطًا. ويجوز أن يكون قول أبي عروبة هروبًا من الجواب ألي حاد عن الجواب-.

^{﴿ ... (}١) "ميزان الاعتدال" (٢/ ٣٨٣). (٢) أخرجه الخطيب في "الكفاية" (ص ١٨٢).

⁽٣) أخرجه الخطيب في "الكفاية" (ص١٨٥) وقال: استخاط حماد عند ذكره لا يوجب رد خبره. اه قلت: والراوي الذي امتخط حماد عند ذكره هو صالح المري، وهو مع عبادته متروك في الحديث.

أمثلة للجرح المفسر من الجرح المبهم

الله الشيخ رَمَاكَه: الجرح المفسر مقدم على التعديل، مثل أن يقول: فلان سيئ الحفظ، فلان يخطئ كثيرًا، فلان يكذب، فلان يسرق الحديث، فهذا جرح مفسر.

أما الجرح غير المفسر مثل أن يقول: ضعيف، فمثل هذا، التعديل مقدم عليه، لأنه يحتمل أن يكون قد حرح بجرح ليس مجارح،

"قمع المعاند" (ص٥ ٣١)، وانظر "المعلة" (ص٣٠٤)، رقم (٤٢٣)

وقال: (صدوق يهم) جرح مفسر، و(ليس بالقوي) جرح غير مفسر^(۱)، و(ضعيف) جرح ليس مفسرًا، و(سيئ الحفظ) جرح مفسر، و(منكر الحديث) جرح مفسر، و(مضطرب الحديث) كذلك جرح مفسر، و(مضطرب الحديث) كذلك جرح مفسر،

🗖 وسئل: منا هو الجرح المفسز؟

فقال: تقدمت أمثلته مثل: (متروك)، (ضعيف جدًا)، (منكر الحديث)، (كذاب)، (أكذب الناس)، (إليه المنتهى في الكذب).

ثم إننا ننصح أخانا السائل بالرجوع إلى مثل: "فتح المغيث" فهو يعتير من أحسن الكتب للرجوع إليه، حتى يتزود من الأمثلة للجرج المفسر، والله المستعان.

وأيضًا من العبارات التي فيها جرح مفسر" (له أوهام)، (يخطئ)، هذا يعتبر جرحًا مفسرًا لكنه إذا كان صدوقًا أو ثقة لا يُرد، إلا إذا كان الحديث من أوهامه أو

⁽١) قال الحافظ ابن حجر في «هدي الساري» (ص٤١٦): لم يكن بالقوي جرح مردود غير مبين السبب.

«إجابة السائل» (٢٩٨٠٥)

من أخطائه.

□ سئل رَحَالَتُهُ: عن قولهم: متروك، هل هو جرحٌ مفشرٌ؟

فأجاب: الصحيح أنه جرحٌ مفسر؛ لأنّهم يعنون بأنه متّهمٌ بالكذب أو أوهامه أكثر من صوابه، وقد توسع بعضهم في غير المفسر فجعل منه كذابًا وقال: إنه جرحٌ غير مفسر، كما قاله حسين السياغي، وكما نقله عن محمد بن إبراهيم الوزير من "تنقيح الأنظار"، وكما في "تدريب الراوي" (ج١ ص٣٠٦) نقلًا عن الصيرفي.

"المقترح" (ص١٧٢-١٧٣)

وقال رَحَاقَهُ: كذاب جرح مفسر على الصحيح وإن قال الصيرفي: إنه ليس بجرح مفسر، فحمله على الحطإ قليل نادر، هو سائغ في اللغة. اه

(من الشريط السابع من مراجعة "تدريب الراوي")

وقال في أبي العجفاء: والبخاري يقول: في حديثه نظر، وقول البخاري: (في حديثه نظر) من أردى عبارات التجريح كما في "فتح المغيث"، وهو يعتبر جرحًا مفسرًا،

🔲 وصرح بأنها جرح مفسر في مواضع من كتبه.

(انظر "حاشية المستدرك" (٧١١-٤٥٩/١)، و(١١٢/٣)، و"الشفاعة" (ص٨٤٨)

□ وقال: قول القواريري والبزار في زائدة بن أبي الرقاد (لا بأس به) لا يقبل مع الجرح المفسر من أبي حاتم والبخاري وغيرهما قال أبوحاتم: يحدث عن زياد النمري عن أنس أحاديث مرفوعة منكرة لا ندري منه أو من زياد، ولا أعلم روى عن غير

⁽۱) "فتح المغيث" (۲/ ۱۲۲)، وانظر "ميزان الاعتدال" (۲/ ۳٤)، "والتقييد والإيضاح" (ص۱۳۹)، و"سير النبلاء" (۲۲/ ۳۹۹-٤٤)، بينها يرى الحافظ ابن حجر في كتابه "بذل الماعون" أن الإمام البخاري يطلق هذه العبارة فيمن كان الجرح فيه وسطًا.

زياد فكنا نعتبر بحديثه. وقال البخاري: منكر الحديث. اه مختصرًا من "تهذيب التهذيب»(۱).

وقال في بشر بن الوليد الكندي: قال الحافظ الذهبي في "الميزان": قال صالح جزرة: هو صدوق، ولكنه لا يعقل كان قد خرف، وقال السلياني: منكر الحديث، وقال الآجري: سألت أبا دواد أبشر بن الوليد ثقة؟ قال: لا. وروى السلمي عن الدارقطني ثقة، فمن وثقه لصدقه، ومن ضعفه ضعفه لاختلاطه، فالتضعيف هنا مفسر، على أن التوثيق من الدارقطني من رواية السلمي وهو محمد بن الحسين أبوعبدالرحمن وهو متهم "كثير" (٥٤٤/١)

وقال في أبي جعفر عيسى بن أبي عيسى الرازي: وثقه ابن معين وغيره وجرح بجرح مفسر قال أبوزرعة: يهم كثيرا، فحديثه يصلح في الشواهد والمتابعات، أما في الأصول فلا.

وقال في عهارة بن زاذان: قال البخاري: ربما يضطرب في حديثه، وقال أحمد: له مناكير. فالجرح فيه مفسر، كما ترى قول البخاري وأحمد. كثير (٢٥٨/١)

□ وقال في عبدالرهن بن واقد البغدادي: ليس من رجال الشيخين وقد أثنى عليه ابن معين. قال ابن عدي: يحدث بالمناكير عن الثقات، ويسرق الحديث. فهو جرح مفسر مقدم على ثناء ابن معين. "مستدرك" (٤١٣/٢)

□ وقال في إبراهيم بن بشار الرمادي: قال الحافظ الذهبي في "الميزان" ليس بالمتقن وله مناكير، ثم ذكر توثيق قوم له وتضعيف آخرين، ولكن التضعيف مفسر، قال عبدالله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عنه فلم يقل يعجبه، وقال: كان يقوم عند سفيان فيقوم فيجيء إليه الخراسانية فيملي عليهم ما لم يقل ابن عيينة، فقلت له: أما

⁽TYY/1) (Y)

⁽۱) "تهذیب التهذیب» (۱/ ۲۲۰).

⁽٣) راجع ترجمته من "إتحاف الخليل".

«کثیر» (۱۷۲/۱)

تتقي الله؟ أما تراقب الله؟ أو كما قال.

- وقال في شعبة مولى ابن عباس: مختلف فيه لكن قال مالك: ليس بثقة، فهذا جرح مفسر (۱) مستدرك الحاكم" (٦٦٩/٣)، وانظر حاشية "التفسير" (١/١٠-٥١٩٥)
- وقال في أبي واقد صالح بن محمد: مختلف فيه والراجح أنه ضعيف جدًا، إذ البخاري يقول: منكر الحديث، تركه سليان بن حرب. اه وهذا جرح مفسر.

«مستدرک» (۵۰۸/٤)

وقال في هشام بن عهار: والجرح في هشام بن عهار مفسر ؛ كها في "مقدمة الفتح"(٢/٢٨٢)، و"دلائك النبوة" (٢٠٧٥)

ألفاظ لا يُعرف المقصود منها إلا بقرائن أخرى

□ قوضم (مختلف فیه) و (متکلم فیه) (۱۳):

قال الشيخ: قول المحدث (مختلف فيه) بعني أن منهم من يوثقه، ومنهم من يضعفه، ويحتاج إلى نظر في كلام من وثقه أهو أرجح أم من صغفه أرجح، فما يوحي بأنه حسن، ولأنه أنزل من حسن، و(مختلف فيه)، و(متكلم فيه) محتاج إلى أن يقف الشخص على كلامهم فينظر الشخص هل الراجح قبوله أم الراجح ضعفه؟ فلابد من

 ⁽١) قال الحافظ ابن حجر في ترجمة شعبة بن دينار من «تهذيب التهذيب» (٢/ ١٧٠): بل لفظة
 (أيس بثقة) في الاصطلاح بوجب الضعف الشديد.

وقد صرح الخطيب في "الكفاية" (ص١٠٨): أن قولهم (ليس بثقة) جرح مجمل غير مفشر.

⁽٢) «هدي الساري» (ص٦٢٥)، فقد وصف هناك بالتغير وبقبول التلقين.

⁽٣) ذكر الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال" (١/٤) قولهم في الراوي (تُكُلم فيه) (اختلف فيه) في المرتبة الأولى من مراتب الجرح.

وذكر العراقي في "التبصرة" (٢/ ١١-١٢)، والسخاوي في "فتح المغيث" (١/ ١٢٥) قولهم في الراوي (تكلموا فيه) في المرتبة الأولى من مراتب الجرح.

«المقترح» (ص۱۳۲۰)

الوقوف على عبارتهم فإن لم يتيسر الوقوف على عباراتهم توقف.

قولهم (ثقة صحيح الكتاب إلا أن في حفظه لينًا):

سئل الشيخ: عمن قيل فيه هذا ثم وقفت على حديث من طريقه ولم أدر أهو من حفظه أم من كتابه فكيف أعمل؟

فأجاب: نتوقف إذا كنا لا ندري أحدث به من حفظه أم حدث به من كتابه، وبعض الرواة يذكرون أنه حدثه من كتابه وإلا نتوقف فيه، لكن إذا حدث وصححه غيره من المعتبرين ولم ينتقد، فهذا يدل على أنه حدث بهذا الحديث من كتابه والله أعلم.

قولهم (بروي المرسلات والمنقطعات والمقطعات):

قال الشيخ: الظاهر أنهم يعنون بهذا أنه يصل المرسلات لعلهم يعنون هذا يصل المرسل ويرفع الموقوف... النح، هذا بمعنى أنه مخالف الناس في هذا فإذا كان ثقة، أو قيل فيه صدوق بقي علينا أن ننظر في كتاب "ميزان الاعتدال"، وفي كتاب "الكامل" لابن عدي، وفي غير هذين الكتابين أهذا الحديث مما تفرد هو برفعه، والناس يروونه موقوفًا، أو تفرد بوصله والناس يروونه مرسلا؟ فينبغي أن تراجع ترجمته، وإذا قد وثقه العلماء الأثبات وبعضهم قال هذا، بقي علينا أن ننظر في ترجمته أهذا الحديث مما أخطأ فيه؟ فيتركه خطؤه، وهكذا إذا قالوا صدوق يهم، صدوق يخطئ...

قولهم (يروي المعضلات):

قال الشيخ: بمعنى الأوابد وبمعنى الأمور التي لم تثبت عنهم، لكن هذه العبارة كما تقدم ينبغي أن ينظر في قائلها، فيخشى أن تكون من ابن حبان والشاء، فكثيرًا ما يقول: يروي المعضلات عن الأثبات فاستحق الترك، فابن حبان هو شديد التجريح كما أنه متساهل في توثيق المجهولين فهو يطلق هذه العبارة على بعض رجال الشيخين

فيتوقف في كلام، وربما اعترض عليه الحافظ الذهبي وقال: إنه لا يدري ما يخرج من رأسه (۱).

"المقترح" (ص٣٤-٣٢٣)

ألفاظ لا تعلق لها بالعدالة أو الصبط.

🔲 قولهم (فلان على شرط الستة):

قال الشيخ: إن كان من المتأخرين فيظهر أنه يعني: أصحاب الأمهات الست، وإن كان من المتقدمين فلا أغرف، وشرط أصحاب الأمهات الست مختلف.

"المقترح" (ص١٢٤)

□ قول القطان (كان ثور إذا حدثني عن رجل قلت: له أنت أكبر أم هو؟ فإذا قال: هو أكبر كتبت عنه، وإذا قال: أنا أكبر لم أكتب عنه) (").

سئل الشيخ عن كلام القطان هذا، فقال: الأمر فيه سهل معناه أنه إذا روى عمن أصغر منه كأنه يستنكف أن يروي عن أصغر منه، فربما يكون بينه وبينه واسطة فحذف الواسطة لكن إذا روى عن أكبر منه فهو لا يروي عن أكبر منه إلا إذا سمعه منه، وهناك احتمال آخر بالنسبة للأصغر إضافة إلى احتمال أن يكون بينهما واسطة وهو أنه: ما أثقن حديثه.

موقف الشيخ رَاكَ من رواية المبتدع

الكتب المصنفة في المصطلح وهو سهل، ينقل جمعًا كبيرًا من رجال "الصحيحين" المبتدعة في المصطلح وهو سهل، ينقل جمعًا كبيرًا من رجال "الصحيحين" المبتدعة مثل: قتادة يرى القدر، عبيد الله بن موسى شيعي، مسعر بن كدام يرى

⁽١) قال الإمام الذهبي رَمِّكَ في ترجمة أفلح بن سعيد المدني من «ميزان الاعتدال» (١/ ٢٧٤): ابن حبان ربا قصّب الثقة حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه.

⁽٢) انظر "شذيب الكيال» (٤/٧/٤)

الإرجاء.

القصد: أن السيوطي وَمَاقَ جمع المبتدعة الذين في "الصحيحين"، لماذا جمعهم؟ ليعلم طالب العلم أنه لا يسعه أن يرد رواية المبتدع الصدوق؛ لأنه لو رد رواية المبتدع الصدوق ترد أكثر السنة (۱).

من أجل هذا فالمبتدع إذا لم يضف إلى بدعته وهو اللسان، وَما كانت مكفرة، الصحيح أن حديثه يقبل إلا إذا كان موافقًا لبدعته (٢).

الشيعي إذا روى ما يوافق مذهبه يتوقف فيه، فقط ما نعتقد أنه كذب نتوقف فيه هكذا غيره من المبتدعة.

وقال: المبتدع يعتبر فاسقًا، ما قبل الأئمة أحاديث بعض المبتدعة إلا أنهم رأوا إذا ردوا أحاديثهم يرد كثير من السنة، من أجل هذا غضوا الطرف وأخذوا أحاديثهم. اهم مختصر علوم الحديث")

وقد مثل الشيخ لبعض البدع المكفرة فقال: من ذلك قول الخوارج: إن سورة يوسف ليست من القرآن، الذين يطعنون في الصحابة، لا لأجل الصحابة أنفسهم فإنه ليس مكفراً.

من رد ما هو معلوم من دين الإسلام بالضرورة هذا يعتبر كافراً.

الذي يقول مثل الجهم بن صفوان، يقول: بفناء الجنة والنار يعتبر كافرا، أما

⁽۱) فقد قال ابن المديني: لو تركت أهل البصرة للقدر، وتركت أهل الكوفة للتشيع لخربت الكشب، -يعني: لذهب الحديث-. أه "الكفاية" (ص٢٠٦)، وقال ابن الصلاح، عن قول القائلين برد رواية المبتدع مطلقًا: إنه قول بعيد مباعد للشائع من أثمة الحديث، فإن كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعة غير الدعاة علوم الحديث" (ص٢٣٠).

 ⁽۲) لأن تزيين بدعته قد يحمله على تحريف الروايات وتسويتها على ما يقتضيه مذهبه. "نزهة النظر"
 (ص۱۳۷).

الذين يعطلون بعض الأسماء والصفات فأحسن ما يقال فيهم: إنهم أخطئوا، ولا يجوز أن يتبعوا على خطئهم، وهكذا أيضًا مثل قول بعض الخوارج: إن سورة يوسف ليست من القرآن (۱)، ومثل قول بعض الشيعة: إن جبريل خان الرسالة، أو أن القرآن الذي معنا ناقص، ثم قال: نحن لا نكفر باللازم من قال القرآن مخلوق، يلزمه أن الله معلوق، نعتقد أنه مبتدع ضال، لكن لا نستطيع أن نقول: إنه كافر خارج من دين الإسلام (۱).

أقصد: أنه ينبغي للمسلم أن يتباعد عن تكفير المسلمين ما استطاع، يجب على المسلم أن يتحرى غاية التحري فالرسول المسلم أن يقول: «من قال الأخيه يا كافر، فإن كان كما قال، وإلا رجعت عليه» (٣).

فالتكفير لا يجوز فيه التقليد، لك أن تكفر الشخص إذا اقتنعت أنت بتكفيره، أما لأن الإمام أحمد وفلانًا وفلانًا قال: إنه كافر. إن استقرأت الأدلة، ورأيت أن تحكم عليه من استقرائك الأدلة فلك ذلك؛ لأنه لا يجوز في التكفير التقليد، التقليد من حيث هو بدعة، وهو في الاعتقاديات أعظم منه بعدًا عن الشرع. اه

بتصرف يسير (من "شرح مختصر علوم ألحديث" الشريط السابع، ومن شريط "النَّكت ألحسان")

⁽۱) وهذا قول عبدالكريم بن صجرد كها في "الأديان والفرق" (ص١٠٤) وانظر "الفرق بين الفرق" (ص٢٨١)، و"الملل والنحل" (١/ ١٢٩)، "مقالات الإسلاميين" (١/ ١٧٨).

⁽٢) وقد سئل الشيخ ومُلَّكَ عن علة عدم تكفيره لمن قال بخلق القرآن؟ فقال: نحن لا نكفر مسلمًا إلا بدليل من كتاب الله ومن سنة رسوله وَ القرآن علوق فهو كافر. لكن أين الدليل على هذا؟ إن كثيرًا من السلف يقولون: من قال: إن القرآن مخلوق فهو كافر. لكن أين الدليل على هذا؟ فسألة تكفير المسلمين لابد فيها من الدليل، بل نقول: إنه مبتدع، وقد ذكر هذا الشوكاني في كتابه "الفوائد المجموعة في الأحاديث الصعيفة والموضوعة". "غارة الأشرطة" (١/ ٣٠٧-٣٠٧).

 ⁽٣) رواه البخاري (٦٠٤٥)، ومسلم (٦١)، عن أبي ذره والبخاري (٦١٠٣)، عن أبي هريرة،
 رجاء عند أحمد (١٨/٢)، عن ابن عمر بسند صحيح، وجاء عن جمع من الصحابة:

طريق أخرى بها ضعف فهل يرتقي؟ الحديث الذي يؤيد رواية المبتدع إذا جاء من طريق أخرى بها ضعف فهل يرتقي؟

فأجاب: يدل على أن هذا المبتدع ما تساهل في روايته ويقبل.

قال الشيخ: في "صحبح مسلم" من طريق عدي بن ثابت وكان قاص الشيعة، وبعضهم يقول: إنه كان غالبًا في التشيع في "صحبح مسلم" من طريقه، إلى علي بن أبي طالب، أن عليًا قال: والذي فلق الحبة، وبرأ النسمة، إنه لعهد رسول المُنْظِيَّةُ إليَّ، أن لا يحبني إلا مؤمن، ولا يبغضني إلا منافق (۱).

فهذا الحديث كما ترى في "صحيح مسلم" والدارقطني ذكره فقط (١)، من دون أن ينبه على أنه من رواية عدي بن ثابت وهو شيعي، فالحديث الحمد الله في "صحيح مسلم" وهو يوافق بدعة عدي بن ثابت ومع هذا ما أعلم أحدًا طعن فيه.

(من شريط النكت الحساف على مقدمة "لساف الميزاف")

وقد كان شيخنا يعل الحديث إذا كان موافقًا لبدعة الراوي، فقد قال في أبان بن تغلب: كان غاليًا في التشيع فعلى هذا يتوقف في حديثه إذا كان موافقًا لذهبه. "مستدرك" (١٧٦/٣) وله أمثلة أخرى

ما حكم قبول راوية المبتدع الداعية إلى بدعته؟ قال الشيخ: نقل ابن حبان الاتفاق على رد خبر المبتدع الداعية ليس بصحيح ". (مراجعة "تدريب الراوي" الشريط الثامن)

⁽۱) أخرجه مسلم ((۷۸).

⁽۲) ذكره في «التتبع» (ص٤٢٧)، ولم يذكر له علة.

⁽٣) نقل الاتفاق في ترجمة جعفر بن سليان الضبعي من "الثقات" (٦/ ١٤١-١٤١). وفي دعواه الاتفاق نظر قاله العراقي في "التقييد والإيضاح" (ص١٤٦)، والحافظ في "هدي الساري" (ص٥٨٥).

وقال أيضًا: منهم من يقبل رواية الداعية وهو الصحيح الذي جرى عليه عمل صاحبي الصحيح، يقبل رواية الداعية، الذي لم تبلغ به بدعته إلى الكفر ولا الغلو الشديد، يقبل روايته إذا لم تكن موافقة لبدعته.

وسئل الشيخ: هل تقبل رواية الداعي إلى بدعته علمًا أن البخاري ومسلمًا قد أخرجا لرجال دعاة إلى بدعهم (۱)؟

فأجاب: إذا كان صدوق اللسان يتحرى في حديث رسول الله على فتقبل وقد أنكر أبومحمد بن حزم والتقال (٢) على من يقول إنها لا تقبل. وقال: إن الداعية هو خير من هذا الذي يسر؛ ربما يبطن أموراً أعظم مما يجهر به الداعية، قالصحيح أنها تقبل روايته إذا كان صدوق اللسان، يتحرى في حديث رسول الله على الله المناق.

(الإشراقة في أجوبة نساء البريقة)

ما الحامل لبعض الأئمة في قبول رواية بعض المبتدعة؟

قال الشيخ: المبتدع يعتبر فاسقًا، ما قبل الأثمة أحاديث بعض المبتدعة، إلا أنهم رأوا إذا ردوا أحاديثهم يرد كثير من السنة، من أجل هذا غضوا الطرف وأخذوا أحاديثهم. . (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط التاسع)

هل تقبل رواية التائب من الكذب؟.

سئل الشيخ: إذا تاب الكذاب من الكذب هل يقبل حديثه؟

فأجاب: إن كان كذبًا على رسول الله ﷺ فلا يقبل حديثه؛ لأنه يخشى أن يكون قد كذب في توبته، وإن كان من حديث الناس وتاب فيقبل حديثه كما قال

⁽١) وقد قال الحافظ في عمران بن حطان: وإنما أخرج له البخاري على قاعدته في تخريج أحاديث المبتدع إذا كان صادق اللهجة، في الرواية متدينًا. "فتح الباري" (١٠/١٠).

⁽٢) انظر كلام ابن حزم حول رواية الميتدع في «الأحكام» (١/ ٣١٤) (٣١٥) دار الكتب العلمية.

«الامتناف بأجوبة شباب مسجد الرحمف»

العلماء رحمهم الله تعالى.

□ وقد قال الحافظ ابن كثير في "مختصره" (ص١٠٣) نقلًا عن البخاري، وأحمد: أن التائب من الكذب لا تقبل روايته أبدًا.

ن فقال الشيخ: لماذا؟ يخشى أن يكون قد تظاهر بالتوبة أمام الناس من أجل أن يقبل حديثه حتى لو قال: أنا قد كذبت في حديث كذا وكذا، فإنه يخشى أن يكون كاذبًا في قوله إنه كذب ((()). (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط التاسع)

□ مسألة إنكار الشيخ لحديث تلميذه؟

قال الشيخ: عندنا ثلاث حالات:

حدث التلميذ عن شيخه فقال شيخه: أنا ما حدثته كذب على.

حدث التلميذ عن شيخه فقال شيخه: ما أذكر أنني حدثته بهذا.

حدث التلميذ عن شيخه فقال شيخه: أنا قد نسيت، ولكنني أرويه عنك.

الحالة الأولى: يتوقف فيها فقط أحدهما يعتبر مخطئًا إذا كانا ثقتين ٣٠٠.

الحالة الثانية: يقبل.

الحالة الثالثة: للسيوطي كتاب اسمه "تذكرة المؤتسي فيمن حدث ونسي"، وأعتقد أن للخطيب أيضًا كتابًا في هذا، لكن السيوطي مشهور في كتب المصطلح أن له كتابًا

⁽۱) إن كان كذبه على رسول الله ﷺ، فالجمهور على آنه لا تقبل روايته أبدًا، انظر "المقدمة مع التقييد" (ص١٤٦-١٤٧)، و"الكفاية" (ص١١٧)، و"النكت" للزركشي (٣/ ١٤٠٥)، و"تدريب الراوي" (١/ ٣٩٠)، و"توضيح الأفكار" (٣/ ٢٣٧)، أما الأمام النووي رَطَّفُ فقال: وهذا الذي ذكره هؤلاء الأئمة ضعيف مخالف لقواعد الشريعة. "شرح مسلم" (١/ ٧٠)، وأما التائب من الكذب في حديث الناس، فقد قال الخطيب البغدادي: يجب أن نقبل حديثه إذا ثبتت توبته. "الكفاية" (ص١١٧)، وانظر "توضيح الأفكار" (٢٤٢/٢).

⁽٢) نقل الحافظ في "فتح الباري" (٢/ ٣٢٦) الاتفاق على رد هذه الصورة.

اسمه "تذكرة المؤتسي فيمن حدث ونسي"، وهذا يقع.

(من الشريط التاسع من "شرح مختصر علوم الحديث")

□ إذا نسي المحدث ما حدث به؟

قال الشيخ: ولا يضر أن الزهري نسي حين سأله ابن جريج أن يحدثه كما هو معروف في المصطلح. اهـ "كثيرً" (١/١٥٥)

وقال رَالله: وأما ما رواه الإمام أحمد من أن زهير بن معاوية سأل أبا الزبير لما حدثه بهذا الحديث قال، قلت لأبي الزبير: "جنبوه السؤاد"، قال: لا. فمبني على أن أبا الزبير قد نسي وكم من محدث قد نسي حديثه بعدما حدث به وهذا رسول الله تشكيل يقول: "رحم الله فلانًا لقد ذكرني آية كذا كنت أنسيتها"، وقد صرح الحافظ في "النخبة"، أن الصحيح أنه لا يرد الحديث لنسيان الشيخ، إلا أن يقول: كذب علي لم أحدثه بهذا.

قال الحافظ ابن كثير: وأما إذا نسيه فإن الجمهور يقبلونه، ورده بعض الحنفية. «مختصر عُلُوم الْخَدِيثِ» (ص٤٠٠)

فقال الشيخ: الحنفية لا يعتبرون في هذا لأنهم يردون ما هو أصرح، إذا كان خالفًا للمذهب، حديث المصراة وهو حديث أبي هريرة مثل الشمس بسند صحيح في «الصحيحين» ثم بعد ذلك ينتهي بهم الأمر إلى أن يقولوا بعد كل مجادلة في الحديث وفي النهاية يقولون: إنه من رواية أبي هريرة وليس بفقيه! والله المستعان.

⁽١) أخرجِه البخاري (٢٦٥٥) (٢٦٨)، ومسلم (٧٨٨)، وأبوداود (١٣٣١، وأحمد (٦/ ١٣٨).

 ⁽۲) نقله عنه تلميذه السخاوي في "فتح المغيث" (۲/ ۷۸)، وانظر "الكفاية" (ص۱۳۸)، ومحاسن الاصطلاح (ص۲۳۳)، و«النكت» للزركشي (۲/ ۲۱۱)، و«التقييذ والإيضاح» (ص۲۵۱)، و«توضيح الأفكار» (۲٤٣/۲).

⁽٣) البخاري (٢١٤٨)، ومسلم (١٥٣٤).

فأقصد نحن الآن ندرس مصطلح الحديث فيذكر لنا اصطلاح المحدثين أما المتعصبون الذين إذا زلت قدم إمامهم حاولوا بكل محاولة أن يبرروا مواقفه عيادًا بالله، كأنه معصوم (١).

🗖 الرُّواية عن كل أحد

سئل شيخنا رَقَائِكَ: متى يكون الأخذ عن كل أحد عيبًا في الراوي مع أن الثوري يأخذ عن كل أحد؟

فأجاب: إذا كان لا يُميِّزُ يكون عيبًا أن والتوري ليس مُتفَقًا عليه أنه كان يأخذُ عن كل أحد، بل بعضهم يقول: إنه حتى التدليس لا يكثر منه، وإنه متثبت، فهو يعرف ما يكتب فلا يعرف ما يكتب فلا يعرف ما يكتب فلا يضر هذا، لأنه كها تقدم أن قلنا: إنَّهم يكتبون عن الشخص لثلاثة أمور: للاحتجاج ين بحديثه، ولبيان حاله، وللاستشهاد به أن أله المحترم المحترم

الإصرار على الغلط متى يكون جرحًا؟

قال شعبة فيم يترك حديثه: وإذا روى حديثًا مجتمعًا عليه قلم يتهم نفسه عليه، طرح حديثه، والمراك (١٠٦/١)

فقال الشبخ: هذا الأخير بشرط أن يكون عنادًا (٤)، أم إذا كان واثقًا بكتابه، أو

⁽١) أي: فلا حاجة لذكر أقوالهم والتعويل عليها.

⁽٢) كما عيب بذلك غير واحد من الرواة بمن لم يعرف بالثقة، وسعة الرحلة، ثم يكثر الرواية عن الضعفاء والمجهولين، فتكثر المناكير في مروياته فربما ألزقت به، وأمثلة ذلك كثيرة ذكرت جملة منها في كتابي "التحديث ببعض أخطاء أبي الحسن في علم الحديث". وذكرتها بأوسع منه، مع نقل أقوال العلماء في المسألة في رسالتي "إتحاف النجباء بحكم الرواية عن الضعفاء".

⁽٣) راجع «شرح علل الترمذي» (١/ ٧٨ و١١٠).

⁽٤) اشترط أن يكون عنادًا ابن حبان في "المجروحين" (٧٨/١)، واختاره ابن الصلاح كما في "المقدمة مع التقييد" (ص١٥٧)، وانظر "طليعة التنكيل" (ص٤١) للمعلمي رَالله.

واثقًا بحفظه فإنه لا يقبل منه ذلك الحديث الذي خالف فيه الناس ولا يقدح فيه هذا، يعني: الناس يخالفونه وهو يرويه على خلافهم، فقبل له في ذلك فأبى أن يرجع إن كان عنادًا قدح فيه، وإن كان واثقًا بحفظه، أو بكتابه، الحديث ذلك لا يقبل منه وتقبل أحاديثه الأخرى والأحوط أن يقول: حفظي كذا وخالفني الناس فيه إه منه وتقبل أحاديثه الأخرى والأحوط أن يقول: حفظي كذا وخالفني الناس فيه المدسان)

وقال: الذي يصر على الخطإ وهو متأكد من كتابه ليس عنادًا أو يرى أن غيره بخطئ لا يقبل حديثه والأحسن أن ينبه يقول في كتابي كذا، أو في حفظي كذا، والناس يقولون: كذا وكذا، كما فعل هذا شعبة وسفيان الثوري.

(الشريط الثامت من مراجعة "التدريب")

وقال ابن كثير في المصر على الغلط: وتوسط بعضهم فقال: إن كان عدم رجوعه إلى الصواب عنادًا فهذا يلتحق بمن كذب عمدًا وإلا فلا، والله أعلم.

شرح «مختصر علوم المحديث» (ص١٠٤)

فقال الشيخ: وهذا القول الأخير هو الصواب؛ لأنه قد يكون واثقًا بحفظه أو يكون واثقًا بحفظه أو يكون واثقًا بكتابه وقد وقع لسفيان الثوري غير مرة أنه يخالف ويأبى أن يرجع وربما حدث به، على الوجهين إذا خالقه أحد يحدث به على الوجهين، لأنه يكون واثقًا من حفظه فإذا كان واثقًا من حفظه أو من كتابه وأبى أن يرجع فلا حرج في ذلك، أما إذا ظهر له الحق وأبى أن يرجع عنادًا فحينئذ تقدح في عدالته. اه

(من الشريط التاسع شرح "مختصر علوم الحديث")

□ سئل الشيخ: عن الإصرار على الغلط هل هو من القوادح؟

فأجاب: نعم هم جعلوا ذلك من القوادح، لكنه محمول إذا لم يرجع عنادًا أو تكبرًا، أما إذا كان واثقًا بنفسه فلا^(۱)، والإمام الطبراني رطيقيًا أيضًا وهم في اسم شيخ

⁽١) بل ربما دل ذلك على عظم أمانته وشدة تثبته كها في "طليعة التنكيل" (ص٤١) للعلامة المعلمي وَاللَّهُ.

من شيوخه، فقيل له في ذلك فلم يرجع، وقد ذكروا في ترجمة غير راو آنه لم يرجع لوثوقه بعلمه، والله أعلم.

□ التحرز من الكذب ورواية الغرائب أمر مهم

قال ابن كثير رَافَهُ: ومن ها هنا ينبغي التحرز من الكذب كلها أمكن فلا يحدث إلا من أصل معتمد ويجتنب الشواذ والمنكرات فقد قال القاضي أبويوسف: من تتبع غرائب الحديث كذب (١٠٤٠).

بأتي الناس بشيء غريب لا يألفونه، ربما يقولون هذا ليس بصحيح إن كان صحيحًا في نفس الأمر، كما ورد عن علي بن أبي طالب والتي (حدثوا الناس بما يعرفون أن يكذّب الله ورسوله) الناس يعرفون حديث إنما الأعمال بالنيات من حديث عمر، وذهب ذلكم وحدثهم من حديث أبي سعيد الحدري فاعتبروه غريبًا ولم يقبله من حديث أبي سعيد وضُعّف، وهكذا معنى الغرائب أي: التي ليست بمعروفة لدى المحدثين. "شرح مختصر علوم الحديث (الشريط التاسع)

الغالب على ما يحكم عليه الترمذي والزيلعي وابن كثير بالغرابة الضعف

فال الشيخ في حديث حكم عليه الترمذي وَتَلَقُّهُ بأنه غريب: والغالب على ما حكم عليه بالغرابة ضعيف. «كثير» (١٠١/٢ و ٩٥٥)، وسمعنا من دروسه مرارًا أنه مثله في هذه المسألة الزيلعي، والحافظ ابن كثير رحمها الله.

⁽١) أخرجه الرامهرمزي في "المحدث الفاصل" (ص٥٦٢) رقم (٧٦٩)، والمخطيب في "الكفاية" (٤٠٠)، والسمعاني في "أدب الإملاء" (٢٠٤/١)، وابن عدي في "الكامل" (٥٣/١)، وقال الذهبي في "العلو" (ص١١١): ثبت عن أبي يوسف وَنَاكَهُ أنه قال: ثم ساق الأثر

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب العلم من صحيحه (١٢٧).

وقد ذكرت فصلا واسعًا حول الانشغال بالغرائب والمناكير في رسالتي "إتحاف النجباء بحكم الرواية عن الضعفاء"، وذكرت فيه أكثر من خمسة عشر أثر في ذم الانشغال بالغرائب والمناكير.

□ التلقين

سئل الشيخ: ما هو التلقين القادح في المتن؟

فأجاب: إذا كان يستطيع أن يلقنه الباطل، أحدثك فلان عن أبيك عن جدك أن سفينة نوح طافت بالبيت سبعة أشواط؟ قال: نعم، وغير هذا، والحسين بن داود الملقب بسنيد ضعف لأنه كان يلقن حجاج بن محمد، فإذا لقنه ما ليس من حذيثه حتى ولو كان من طريق أخرى فهذا باطل، وبه يسقط المحدث (١).

«عارة الأشرطة» (٢٧٤/٢)

🗖 أخذ الأجرة على التحديث

قال الشيخ رَحَالَثُهُ: اشتهر أبونعيم الفضل بن دكين، على بن عبدالعزيز البغوي، والحارث بن أبي أسامة بالترخص في أخد الأجرة على التحديث، وأقل شيء أنه ينقص من المروءة، والإنمام أحمد قد كره الرواية أو امتنع من الرواية عمن أخذ الأجرة على التحديث، ورب العزة يحكي عن أنبيائه أنهم يقولون: ﴿ قُلْ مَا سَأَلْنُكُمْ مِّنَ

(۱) إذا لقنه الباطل ولم يتفطن له، فهذا اجرج في الراوي لدلالته على مجازفته وعدم تثبته انظر "فتخ المغيث" (۱/۲/۲)، وقد ضعف يسبب هذا النوع سفيان بن وكيع، وهشام بن عهار، وموسى ابن دينار، غيرهم انظر "الكفاية" (ص۱۰۱)، و"المقنع" (۱/۰۸۲)، و"بيان الوهم" (۱/۵۸).

أما إذا علم أنه تلقن في حديث واحد فيرد ذلك الحديث، ويقبل صائر حديثه إن كان محتجاً به، قال الحميدي: ومن ومن قبل التلقين ترك حديثه الذي لقن فيه، وأخد عنه ما أتقن حفظه إذا علم ذلك التلقين حادثًا في حفظه لا يعرف به قديمًا، وأما من عرف به قديمًا في جميع حديثه فلا يقبل حديثه، ولا يؤمن أن يكون ما حفظه مما لقن. «الكفاية» (ص١٤٩)، وانظر «بيان الوهم والإيهام». (٤/ ٥٨).

أما الملقّن فلا يخلو من حالين: إن فعله ليختبر به حفظ الراري وضبطه، فهذا مجل خلاف بين العلماء، والصحيح جوازه مع بيانه بعد الفراغ منه للمصلحة المتحققة من ورائه، وإن فعله ليرويه بعد ذلك عمن لقنه، فهذا كما قال السخاوي: من أعظم القدح في فاعله. "فتح المغيث" (١٠٢/٢)، أو لقنه لقصد أن يدخل في الدين ما ليس منه، فهذا أعظم جرمًا وأشد إثمًا والله أعلم.

أَجَرٍ فَهُوَ لَكُمْ ﴾ [سبا: ٤٧]، ويقول: ﴿ وَلَا يَسْتَلَكُمْ أَمْوَلَكُمْ ﴾ إن يَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْدِيثُمْ تَبْخُلُواْ وَيُخْرِجُ أَضَعَنَكُمْ ﴾ [معد: ٣٦-٣٧].

ونقرأ ما جاء في ترجمة الحارث بن أبي أسامة في شأن أخذ الأجرة على القرآن، وهو الحارث بن محمد، قال الذهبي والفيظ: الحارث بن محمد بن أبي أسامة التسمي صاحب المسند، سمع على بن عاصم، ويزيد بن هارون، وكان حافظًا عارفًا بالحديث عالى الإسناد بالمرة تكلم فيه بلا حجة، قال الدارقطني: قد اختلف فيه، وهو عندي صدوق، وقال ابن حزم: ضعيف، ولينه بعض البَغَادِدَةِ؛ لكونه يأخذ على الرواية.

أنبأني أحمد بن سلامة، عن حماد الحراني، أن السلقي أخبره، أخبرنا أبوعلي بن المهدي أن أخبرنا أبي، حدثنا أبويعلي عنبان بن الحسن الطوسي، أخبرنا محمد بن جعقر، سمعت محمد بن خلف بن المرزبان يقول: مضيت إلى الحارث بن أبي أسامة، فوجدت في دهليزه قومًا من الوراقين، وهو يكتب أسماءهم على كل واحد درهمين، فقلت له: اكتب اسمي فكتب ثم عرضها الوراقي عليه، فلما قرأ اسمي قال: ابن المرزبان هؤلاء، لا ولا كرامة فأخبروني، فأخذت رقعة وكتبت فيها:

أبلغ الحدث قدولا ويك قد كنت تعتري سالف الده وكتبت الحديث عن سائر النا عسن يزيد والواقدي وروح عسن يزيد والواقدي وروح مسنفته من أحاديث سفيا وعسن ابسن الميدائني فيا زل أفعنهم أخذت بيعك للعل سعوة سعوة لسشيخ قسدي

عن أخ صادق شديد المحبة رقصدياً إلى قبائسل ضسبة س وحاذيت في اللقاء ابن شبة وابن سعد والقعنسي وهدبة ن وعن مالك ومسند شعبة تدياً ثبت في الناس كتبه سم وإيشار من يزيدك حبة ملك الحرص والمضراعة قلبه ملك الحرص والمضراعة قلبه

فهــو كــالقفر في المعيــشة يبــسًا وأمانيــه بعــد تــسعين رطبــة . فلها قرأها قال: أدخلوه قاتله الله فضحني. "ميزان الاعتدال" (٢/١٦ ٤٣-٤٤)

للمروء (")، لكن لو أن هناك رجل، أو دولة تعطي لمن يُعلِّم أبناء المسلمين لوجه الله المروء (")، لكن لو أن هناك رجل، أو دولة تعطي لمن يُعلِّم أبناء المسلمين لوجه الله ما أرى مانعًا من هذا (")، وبشرط أن لا يستكثر بالقرآن، الممنوع أن يقول للطالب: لا أدرسك حتى تعطيني أنت، أو قريبك كذا وكذا، ثم قال الشيخ: نعم عندم: "إن أحق ما أخذتم عليه أجرًا كتاب الله» (") هذا الدليل يعمل به في موضعه، موضعه أنه يجوز أن يأخذ في الرقية، عندهم دليل آخر "قد زوجتكها بما معك من القرآن» وهو عديث سهل بن سعد في الصحيحين (")، هذا أيضًا يعمل به في موضعه، وهو أن حديث سهل بن سعد في الصحيحين ")، هذا أيضًا يعمل به في موضعه، وهو أن الرجل إذا كان معدمًا وهو يحفظ شيئًا من القرآن يعلم المرأة التي تزوج بها، ويكون

⁽١) قال ابن الصلاح في "المقدمة" (ص٧٠١): غير أن في هذا من حيث العرف خرمًا للمروءة، والظن يساء بفاعله إلا أن يقترن ذلك بعدر ينفي عنه، ثم ذكر فتوى أبي إسحاق الشيرازي لأبي الحسين بن النقور بجواز أخذ الأجرة؛ لأن المحدثين كانوا يمنعونه من التكسب لعياله. واختار هذا التفصيل ابن عبدالحكم كها في "فتح المغيث" (٢/٢٢٦)، والعراقي في "التبصرة" (٢/٢٢٦)، وهو أعدل الأقوال والله أعلم.

⁽٢) قال العلامة محمد محيي الدين رَخَالَفَه في "حاشية توضيح الأفكار": وأحب أن أنبهك هنا إلى أن خلاف هؤلاء العلماء حاصل في أخذ المحدث العوض عن التحديث من تلاميذه الذين ينقطع هولهم، فأما أن يأخذ المحدث من بيت مال المسلمين ما يقوم بحاجاته، وحاجات من تجب عليه نفقتهم جزاء احتباسه لذلك، فليس بموضوع خلاف بينهم اه وهذا تنبيه في غاية الأهمية.

⁽٣) أخرجه البخاري (٥٧٣٧)

قال الحافظ السخاوي: فالدليل المطلق للجواز القياس على القرآن، فقد جوز أخذ الأجرة على تعليمه الجمهور، ثم ذكر هذا الحديث. "فتح المغيث" (٢/ ٩٦)، وانظر "نكث الزركشي" (٣/ ٢٠)

 ⁽٤) البخاري (٥٠٣٠)، و(٥٠٨٧)، ومسلم (١٤٣٥) عن سهل بن سعد الساعدي ويشيع ولفظ (زوجتكها) عند مسلم برقم (١٤٢٥)(٧٧).

قال الحافظ ابن كثير: وقد أفتى الشيخ أبوإسحاق الشيرازي فقيه العراق ببغداد لأبي الحسن بن النقور بأخذ الأجرة لشغل المحدثين له عن التكسب لعياله.

"مختصر علوم الحديث" (ص١٠٦)

فقال الشيخ: هذه فتوى وما نعلم دليلاً يدل على التحليل، الأفضل أن يُعلِّم لله وما ضره أن يفعل كما فعل علماؤنا المتقدمون، فنهم الحداد، ومنهم البزاز، ومنهم أو الحرف الشتى، حتى اللبان يحترفون ثم بعد ذلكم يجلسون للتعليم، ولكن في هذا الزمن من أراد أن يحترف ويتعلَّم أو يعلم لابد أن يقتصد في المعيشة؛ لأننا قد رأينا أناسًا أرادوا أن يجمعوا بين هذا وذاك وشغلوا؛ لأن الناس قد توسعوا، فهو يحتاج أن يشتغل في طول وقته وعسى أن يكفي حاجة بيته، لكن لو اقتصر وبقي على ما كان عليه السلف رضوان الله عليهم لأمكن، ما ضرَّ طالب العلم أن يأكل تميرات في الصباح ويشرب كأسًا حليبًا ممكن أن يبقى إلى الظهر وهو لا يريد شيئًا... اه المراد شيئًا... اه المراد شيئًا... اه المراد شيئًا... اه المراد

□ أخذ الأجرة على تعليم القرآن

قال الشيخ رَمَالِقُهُ: أخذ الأجر على القرآنُ يقصر على ما كان في العهد النبوي، وما عدها فالأصل أن القرب تؤدى كها جاءت عن الله وعن رسوله ﷺ.

قال الإمام أحمد رَافِقُه (٥/ ٤٢٨): حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن هشام يعني الدستوائي، قال: حدثني يحيى بن أبي كثير، عن أبي راشد الحبراني قال: قال:

⁽١) أخرجه مسلم (١٧١٨) عن عائشة والشا.

عبدالرحمن بن شبل، ممعت رسول الله ﷺ يقول: «اقرءوا القرآن، ولا تغلوا فيه، ولا تجفوا عنه، ولا تجفوا به، ولا تستكثروا به، ثم قال: حدثنا وكيع، عن الدستوائي به، ويحيى بن أبي كثير مدلس وقد ظهر أنه دلس في هذا السند.

قال الإمام أحمد والله (٥/ ٤٤٤): حدثنا عبدالرزاق، قال أخبرنا، معمو، عن يحيى بن أبي كثير، عن زيد بن سلام، عن جده قال: كتب معاوية إلى عبدالرحمن ابن شبل أن علم الناس ما سمعت من رسول الله والله والله الله الله يقول: «تعلموا القرآن، فإذا علمتموه فلا تغلوا، ولا تجفوا عنه، ولا تأكلوا به، ولا تستكثروا به، ثم قال الإمام أحمد والله: ثنا عبدالصمد، ثنا همام، ثنا يحيى، عن زيد بن سلام، عن جده، عن أبي راشد، عن عبدالرحمن بن شبل أن النبي وقلك قال: «اقرءوا القرآن...» - الحديث. ثنا عفان، ثنا أبان، ثنا يحيى بن أبي كثير، عن زيد، عن أبي سلام الحبراني، عن عبدالرحمن بن شبل الحديث. قال كثير، عن زيد، عن أبي سلام الحبراني، عن عبدالرحمن بن شبل الحديث. قال الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٢٧) بعد عزوه إلى أحمد، والطبراني في «المحبع» (٤/ ٢٧) بعد عزوه إلى أحمد، والطبراني في «المحبع» ورجال الجميع ثقات.

(حديث آخر) قال أبوداود وَالله (١/ ٥٢): حدثنا وهب بن بقية، أخبرنا خالد، عن حميد الأعرج، عن محمد بن المنكدر، عن جاير بن عبدالله قال: خرج علينا رسول الله وَالله وَعَن نقرأ القرآن وفينا الأعرابي والأعجمي، فقال: «اقرءوا فكل حسن، وسيجيء أقوام يقيمونه كما يقام القدح، يتعجلونه ولا يتأجلونه». إلحديث على شرط مسلم، ومعنى (يتعجلونه ولا يتأجلونه) أي: يطلبون عليه الأجر في الدنيا ولا يدخرونه للآخرة.

(حديث آخر) قال الإمام أحمد رقط (٥/ ٣٢٤): حدَّثنا أبوالمغيرة، حدَّثنا بشر ابن عبدالله يعني: ابن يسار السَّلميّ، قال: حدَّثني عبادة بن نسيّ عن جنادة بن أبي أبي أميّة، عن عبادة بن الصّامت، قال: كان رسول الله عليّ يشغل فإذا قدم رجل أميّة، عن عبادة بن الصّامت، قال: كان رسول الله علي يشغل فإذا قدم رجل منا يعلّمه القرآن، فدفع إليّ رسول الله مهاجرٌ على رسول الله علي رسول الله

عَلَيْكُ رجلًا، وكان معي في البيت أعشيه عشاء أهل البيت، فكنت أقرئه القرآن فانصرف انصرافة إلى أهله، فرأى أنَّ عليه حقًّا فأهدى إليَّ قوسًا لم أر أجود منها عودًا، ولا أحسن منها عطفًا، فأتيت رسول الله عليه الله في فقلت: ما ترى يا رسول الله فيها قال: «جمرة بين كتفيك تقلّدتها أو تعلَّقتها».

الحديث أخرجه الحاكم (٣/٣٥٣) وقال: صحيح الإسناد، فهذه الأحاديث تدل على أنه لا يجوز أخذ الأجرة على القرآن، ويستثنى من ذلك الرقية؛ لورود حديث إن أحق ما أخذتم عليه أجرًا كتاب الله اكما في الصحيح، وكذا يستثنى الزواج لمن لم يجد الصداق أن يتزوج امرأة بما معه من القرآن.

هذا ولو أعطى المعلم شيئًا من بيت مال المسلمين، أو أعطاه رجل من أهل الحير ما يكفي عائلته، وما يجتاج إليه، وهو متفرغ لتعليم القرآن، فلا أرى بذلك بأسًا، وليس هذا كالأخذ من المعلمين، والله أعلم. «طشية التفسير» (١٩٥١-١٦٠)

🗀 إذا انفرد أخد المتأخرين برواية حديث لم يشاركه فيه أخد من المتقدمين

قال الشيخ: الآن يا إخوان عصران، الأول: عصر التدوين، وهو عصر البخاري، ومسلم، والإمام أحمد، وابن أبي شيبة، ومن جرى مجراهم، مِن بعد هؤلاء كالحافظ البيهقي ومن جرى بجراه، يسمون نقلة من أجل هذا يقول: لو روى حديثا ليست في الأصول لا يقبل منه، ويكفي بأن يشاركه في ذلك الحديث أحد من الرواة، فهذا هو الحاصل أن من زمن البخاري، ومسلم، والإمام أحمد، وابن أبي شيبة، ومن معاصريهم يسمى ذلك العصر عصر التدوين، أما الإمام البيهقي ومن جرى مجراه فهم نقلة، من أجل هذا الإمام البيهقي يرى أنه لو ذكر حديثًا ما شاركه أحد، وليس في هذه الأصول لا يقبل منه، فعلى هذا لو روى حديثًا، أو جاءك بحديث من أصل من أصول المتأخرين، ولا يوجد إلا في ذلك الكتاب ففي النفس

شيء من هذا لما قاله الإمام البيهقي (١)، ممكن أن يقال أين مصنف ابن أبي شيبة منه؟ وصحيح البخاري، وصحيح مسلم، ومسند الإمام أحمد، السنن؟ وهكذا أقاتها هذا الحديث؟ هذا أمر يجب أن يتنبه له. (مراجعة التدريب الشريط الثامف)

□ لا يشترط في الرواة المتأخرين ما يشترط في المتقدمين من الحفظ والإتقان قال الشيخ رَمَالِكُهُ:

فْ اللَّهُ: في عصر الدارقطني، والحاكم، والبيهقي تساهلِ المحدثون في شروط قبول الحديث".

قال العراقي رَمَالُكُه في "أَلْفيته" (١٠٦/٢) مع "فتح المغيث":

لعسسرها بل يكتفى بالعاقل للفسق ظاهرًا وفي الضيط بأن وأنسه يسروي مسن أصل وافقًا

عن اجتاع هنده الأمسور المسسلم البسالغ غسير الفاعسل يثبست مساروى بخسط مسؤتمن لأصل شيخه كها قد سبقا لنحسو ذاك البيهقي فلقد آل السياع لتسلسل السند

الثالث عشر في عدم مراعاة ما تقدم في الأزمان المتأخرة (وأعرضوا) أي: المحدثون فضلًا عن غيرهم (في هذه الدهور) المتأخرة (عن) اعتبار (اجتماع هذه الأمور) التي شرحت فيها مضى في الروابي وضبطه، فلم يتقدوا بها في عملهم (لعسرها)، أو تعذر الوفاء يها (بل) استقر الحال بينهم على اعتبار بعضها، وأنه

⁽١) راجع نص كلامه في "تدريب الراوي" (١/ ٤٠٣) وما سيأتي بعد هذا الفصل.

⁽٢) قال ابن الأثير بعد أن ذكر توسع الناس في ذلك: إن في ذلك خلاف الاحتياط في الدين. «جامع الأصول» (١/ ٣٥-٣٦)، وراجع لهذه المسألة «الخلاصة» للطيبي (ص٩٧)، و«النكت» للزركشي (٢/ ٤٢٧) و(١/ ٤٥)، و"التبصرة" للعراقي (١/ ٣٤٦-٣٤٨)، و"المقنع" لابن الملقن (١/ ٢٨٢-٢٨١)، و"تدريب الراوي" (١/ ٤٠٢-٤٠١)، و"توضح الأفكار" (٢/ ٢٥٩).

(يكفي) في الرواية (بالعاقل المسلم البالغ غير الفاعل للفسق) وما يخرم المروءة (ظاهرًا) بحيث يكون مستور الحال (و) يكتفي (في الضبط بأن يثبت ما روى بخط) ثقة (مؤتمن) سواء الشيخ، أو القارئ، أو بعض السامعين كتب على الأصل، أو في ثبت بيده إذا كان الكاتب من أهل الخبرة بهذا الشأن بحيث لا يكون الاعتقاد في رواية هذا الراوي عليه، بل على الثقة المفيد لذلك (وأنه يروي) حين يحدث (من أصل) بنقل الهمزة (وافقًا لأصل شيخه كم قد سبقا لتحو ذلك) الحافظ الكبير (البيهقي) فإنه لما ذكر توسع من توسع في الساع من بعض محدثي زمانه الذين لا يحفظون حديثهم، ولا يحسنون قراءته من كتبهم، ولا يعرفون ما يقرأ عليهم، بعد أن تكون القراءة عليهم من أصل سماعهم، وذلك لتدوين الأحاديث في الجوامع التي جمعها أغمة الحديث، قال: فن جاء اليوم بحديث واحد لا يوجد عند جميعهم لم يقبل منه، أي: الحديث، قال: فن جاء اليوم بحديث واحد لا يوجد عند جميعهم لم يقبل منه، أي: ينفرد بروايته، والحجة قائمة برواية غيره.

وحينئذ (فلقد آل الساع) الآن (لتسلسل السند) أي: بقاء سلسلته بحدثنا وأخبرنا، لتبقى هذه الكرامة التي خصت بها هذه الأمة شرفًا لنبيها والمجالة الذي للذي لم يقع التبديل في الأم الماضية إلا بانقطاعه.

قلت: والحاصل أنه لما كان الغرض أولا معرفة التعديل والتجريح، وتفاوت المقامات في الحفظ والإنقان ليتوصل، بذلك إلى التصحيح، والتحسين، والتضعيف حصل التشدد بمجموع تلك الصفات، ولما كان الغرض آخرًا الاقتصار في التحصيل على مجرد وجود السلسة السندية اكتفوا بما ترى.

ولكن ذلك بالنظر إلى الغالب في الموضعين، وإلا فقد يوجد في كل منهها نمط الآخر، وإن كان التساهل إلى هذا الحد في المثقدمين قليلًا.

وقد سبق البيهقي إلى قوله شيخ الحاكم ونحوه عن السلفي، وهو الذي استقر عليه العمل بل، حصل التوسع فيه أيضًا إلى ما وراء هذا، كقراءة غير الماهر في غير أصل مقابل بحيث كان ذلك وسيلة لإنكار غير واحد من المحدثين فضلاً عن غيرهم عليهم. اه

وفي "تنقيح الأنظار" لابن الوزير، و"توضيح الأفكار" لابن الأمير رحمها الله (٢/ ٢٥٩):

المسألة الخامسة: قال زين الدين ما معناه: أعرض الناس في هذه العصور المتأخرة عن (اعتبار مجموع هذه الشروط) التي شرحت فيها مضى في الراوي وضبطه، فلم يتقيدوا بها في علمهم (لعسرها وتعذر الوفاء يها) بل استقر عندهم العمل على اعتبار بعضها، كما أشار إليه بقوله (فيكفى في أهلية الشيخ كونه مسلمًا بالغا عاقلًا غير متظاهر بالفسق وما يخرم المروءة)، زاد الزين: ظاهرًا، والمراد بكونه مستور الحال فهذا في العدالة، (ويكفي في اشتراط ضبط الراوي بوجود سماعه مثبتًا بخط ثقة غير متهم، وبروايته من أصل موافق لأصل شيخه، وقد سبق إلى نحو ذلك) أي: ما قاله الزين الحافظ الكبير أبوبكر (البيهقي لما ذكر توسع من توسع في السهاع من بعض محدثي زمانه الذين لا يحفظون حديثهم، ولا يحسنون قراءته من كتبهم، ولا يعرفون ما يقرأ عليهم بعد أن تكون القراءة من (أصل سماعهم وذلك) أي: وجه الاكتفاء بما ذكر، وكأنه نقل كلام البيهقي بمعناه، وعبارة ابن الصلاح بلفظ: ووجه ذلك يعني: البيهقي بأن الأحاديث التي قد صحت، أو وقفت بين الصحة والسقم قد دونت في الجامع التي جمعها أتمة الحديث، ولا يجوز أن يذهب على جميعهم، وإن جاز أن يذهب على بعضهم لضان صاحب الشريعة حفظها (لتدوين الحديث في الجامع التي جمعها أئمة الحديث) قال البيهقي: (فن جاء اليوم بحديث لا يوجد عند جميعهم) أي: الأئمة الجامعين للأحاديث التي عرفت عندهم (لم تقبل منه)؛ لأنه يبعد أن لا يأتي أحد من الأئمة في كتبهم، (ومن جاء بحديث معروف عندهم فالذي يرويه) حال كونه (لا ينفرد بروايته)، بل رواه غيره (فالحجة قائمة بحديثه من رواية غيره).

فإن قيل: فما فائدة السهاع منه فجوابه قوله: (والقصد بروايته، والسهاع منه أن

يصير الحديث مسلسلا بحدثنا، وأخبرنا، وتبقى هذه الكرامة)، وهي سلسلة الإسناد بلفظ التحديث والإخبار (التي خصت بها هذه الأمة، فإنه لم يكن ذلك في الأم الماضية (شرفًا) خبر ليبقى على أنه فعل ناقص على قول، أو مفعول له، أو حال من الكرامة (لنبينا المنظمة) تبقى أخباره على هذه الطريقة التي لا انقطاع فيها.

قلت: ولا يعزب عن ذهنك أن المصنف قد سرد في آخر بحث المرسل هذه الفائدة، وزاد عليها فائدتين فتذكر (وكذا الاعتباد في روايتهم على الثقة المفيد لهم لا عليهم).

والحاصل أنه لما كان الغرض أولا مغرّقة التعديل، والتجريح، وتفاوت المقامات في الحفظ، والإتقان ليتوصل بذلك إلى التصحيح، والتحسين، والتضعيف حصل التشديد بمجموع تلك الصفات، ولما كان الغرض آخرًا هو الاقتصار في التحصيل على مجرد السلسلة السندية اكتفوا بما مر ذكره وتقريره (وهذا كله توصل من الحفاظ إلى حفظ الأسانيد، إذ ليسوا من شرط الصحيح إلا على وجه المتابعة فلولا رخصة العلماء لما جازت الكتابة عنهم) لأنهم ليسوا على شرط من يكتب حديثه (ولا) جازت (الرواية إلا عن قوم منهم) انتهى كلام الحافظ البيهقي،

(قال زين الدين: وهذا هو الذي استقر عليه العمل، قال الذهبي في مقدمة كتابه "الميزان": العمدة في زماننا ليس على الرواة، بل على الحدثين، المفيدين الذين عرفت عدالتهم، وصدقهم في ضبط أسماء السامعين قال: ثم من المعلوم أنه لابد من صون المروي وستره) أي: صائنًا لعرضه ساترًا لنفسه عن الأدناس، وما يعيبه عليه الأكياس من الناس، كذا فسره البقاعي، ويظهر لي أنه أراد صوته لكتاب سماعه بدليل قوله المروي، وستره له عمن يغيره ويفسده، والله أعلم.

واعلم أنه ذكر هذا في "الميزان" علة لقوله، وكذلك من قد تكلم فيه من المتأخرين، لا أرد منهم إلا من قد تبين ضعفه، أو على التوقف منه واتضح أمره من الرواة والعمدة إلى آخره.

ثم قال: والحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين، هو رأس الثلاثمائة، ولو فتحت على نفسي تليين هذا الباب لما سلم مني إلا القليل، إذ الأكثر لا يدرون ولا يعرفون هذا الشأن إنما سمعوا في الصغر، واحتيج إلى علو سندهم في الكبر.

فالعمدة على من قرأ لهم وعلى من أثبت صفات السهاع لهم. انتهى «رجاله الحاكم» (١٣-٩/١)



110

الغريب

الغريب

*/**\

 \Diamond \Diamond \Diamond

□ هل يدخل أفراد البلدان في قسم الغريب؟ .

أفاد الشيخ رَفَاقَهُ: أن أفراد البلدان لا تدخل في الغريب، إلا أن يتفرد به رجل من أهل بلد فيدخل فيه، كأن يكون السند مثلاً مسلسلاً بالمصريين وتفرد به واحد منهم، يرويه عن وأحد آخر فهذا يدخل في الغريب المطلق (۱).

أ (مراجعة "ألتدريب" الشريط الثاني عشر)



وقد قال الملاعلي القاري وَطَلَّكُ: إن الغريب والفرد مرادفان لغة واصطلاحًا إلا أن أهل الاصطلاح غايروا بينها من حيث كثرة الاستعال وقلته. «شرح نخبة الفكر» (ص٢٩).

ن کیفیة سماع الحدیث

\bigcirc \bigcirc \bigcirc

🗖 متى يصح سماع الصغير؟

قال الشيخ رَخَالَفَه وهو يخاطب صلاح فليتة (١): يظن صلاح أن شباب الصحابة كشبابنا اليوم، الذين ينجب بعضهم وهو لم يصل بعد، أو يريد أن يشكك في الحديث من أجل أن صحابيه صغير، والصحيح في هذه المسألة أن المعتبر في التحمل هو التميز والإدراك ولو كان ابن خمس سنين أو أقل (١).

قال البخاري رَخَكَ (١/ ٨٠) (باب متى يصح سماع الصغير): حدثنا إسماعيل بن أبي أويس، قال: حدثني مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن عبدالله بن عباس قال: أقبلت راكبًا على حمار أتان، وأنا يومئذ قد ناهزت الاحتلام، ورسول الله مُنْ يُعلِي على إلى غير جدار، فررت بين يدي بعض الصف، وأرسلت الأتان ترتع، ودخلت في الصف فلم ينكر ذلك على أحد.

حدثني محمد بن يوسف، قال: حدثنا أبومسهر، قال: حدثني محمد بن حرب، قال: حدثني الزبيدي عن الزهري عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي الزبيدي عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي الزبيدي عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي الزبيدي عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي الزبيدي عن عن محمود بن الربيع قال: عقلت من النبي النبي النبي النبي النبيدي عن الزبيدي عن عن الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي عن الزبيدي ال

⁽١) رافضي حاقد على السنة ودعاتها، وقد كبته الله وأخزاه قله الحمد والمنة.

⁽٢) نص عليه الإمام أحمد وابن الوزير وغير واحد من أهل العلم، وراجع لهذه المسألة "المقدمة مع التقييد" (ص١٥٨)، و"الكفاية" (ص٤٥)، و"المحدث الفاصل" (ص١٥٨)، و"الإلماع" (ص٢٦)، و"الركشي (١٩٨١)، و"النكت" للزركشي (١٩٨١)، و"فتح المغيث" (١/٣١١)، و"تدريب الراوي" (١/١٦٤)، و"التبصرة" للعراقي (٢٠/٢)، والمقنع لابن الملقن (١/٢١)، و"توضيح الأفكار" (٢/٣١٢).

114

كيفية سماع الحديث

مجها في وجهي، وأنا ابن خمس سنين من دلو.

فهذه طريقة المحدثين وهم أدرى بفنهم. وصاحب البيت أدرى بالذي فيه.

«رياضَاً الجَنة» (ص ١٦٠-١٦١)

□ هل للصبي إذا ميز قبل البلوغ أن يحدث وأن يؤخذ عنه؟

سئل الشيخ عن هذا فقال: من أهل العلم من يقول هذا، لكن الأحوط أن لا يروي إلا بعد أن يبلغ؛ لأنه إذا لم يبلغ يكون متساهلا؛ لأن القلم مرفوع: ﴿ رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ الصَّغِيرِ حَتَّى يَبُلُغَ ﴾ (١).

فالأحوط أن لا يحدث إلا بعد أن يبلغ، وأن لا يؤخذ عنه إلا بعد أن يبلغ ".

(مراجعة "التدريب" الشريط التاسع)



⁽١) جاء الحديث عن عائشة، وعلى، وأبي قتادة، وأبي هريرة، وثوبان، وأبن عباس، وشداد بن أوس وكلها لا تخلو من الضعف، راجع الكلام عليها في "نصب الراية" (١٦٤/٤)، و"الإرواء" (٢٩٧).

⁽٢) قال المعلمي وقلف في "الاستبصار" (ص١٥): وأما البلوغ فهو خد التكليف ولا يتحقق الحوف من الله والحوف من الناس إلا بعده، لأن الصبي مرفوع عنه القلم قلا يخاف الله عز وجل وكذلك لا يخاف الناس لأنهم إن ظهروا على كذب منه قالوا صبي، ولعله لو بلغ وتم عقله لتحرز، ومع هذا فلا تدعو الحاجة لرواية الصبي فالغالب أن المزويً عنه حي فيراجع. اه

أقسام التحمل

القسم الأول: السماع:

ذكر الشيخ أن منهم من قدم: (حدثني وأخبرني) على (سمعت) قال: لأنه المقصود بالتحديث والإخبار، وأما السهاع فقد يكون الشيخ عسرًا، وفي قلبه شيء على الطالب من حضور حلقته، ويجلس الطالب في مكان بحيث لا يراه الشيخ ويقول: (سمعت)، ولا يقول: أخبرني لأنه لم يقصده بالتحديث. ولا يقول: أخبرني لأنه لم يقصده بالإخبار (۱).

□ هل هناك فرق بين التحديث والإخبار؟

بين الشيخ: أنه لا فرق بين التحديث والإخبار من حيث اللغة، فها بمعنى واحد. واحد، قال: وعلى هذا مشى الإمام البخاري أن الإخبار والتحديث بمعنى واحد. (السابق)

للبيريً: قال السيوطي: قال ابن القطان: ليست حدثنا بنص في أن قائلها سمع، ففي "صحيح مسلم" في حديث الذي يقتله الدجال فيقول: أنت الدجال الذي حدثنا به رسول الله عَلَيْتُهُ، قال: ومعلوم أن ذلك الرجل متأخر الميقات، أي فيكون المراد حدث أمته وهو منهم، لكن قال معمر: إنه الخضر، فحينئذ لا مانع من سماعه. "التدريب" (١/ ٤٢٠).

قال الشيخ حول قول معمر: لكن هذا ليس بصحيح، الصحيح أن (الخضر) قد مات كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرِ مِن فَبَلِكَ ٱلْخُلْدُ ﴾ [الأنبياء: ٣٤]، وأيضًا

⁽١) وقد رجع الخطيب سمعت؛ لأنه لا يدخلها تدليس ولا إجازة ولا بكاتبة يخلاف حدثنا "الكفاية" (ص٢٨٣)، وعلل ذلك الحافظ في "النزهة" (ص١٧٠) بقوله: لأن سمعت لا تحتمل الواسطة، ولأن حدثني قد تطلق في الإجازة تدليسًا، اهـ.

⁽٢) انظر «صحيح البخاري» كتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا، أو أنبأنا بعد رقم (٦٠).

الرسول المُنْ يَقُول: "مَا مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ يَأْتِي عَلَيْهَا مِائَةُ عَامٍ"، ويقول: "اللهُمَّ إِنْ الرسول المُنْفُوسَةِ لَنْ اللهُمَّ إِنْ اللهُمَّ إِنْ الْمُؤمَّ، السحيح أن الحضر قد توفي. (السابق)

إذا سمع فبأي صيغة يروي؟

سأل الشيخ أحد طلابه: إذا سمع فبأي تعبير يروي؟ فقال الطالب: سمعت، فقال الشيخ: وله أن يروي: (بحدثنا) و(أخبرنا) و(قال لي) و(ذكر لي)، وقد استعمل (أنبأنا) في الإجازة فتمييزه أولى ".

فَ اللَّهُ: بَوْبِ الشَّيْخِ رَمَالِكَ فِي "الجامع الصَّحيح" (١/ ٢٠٩):

المعتبر في الرواية السهاع أو ما يؤدي معناه

ثم قال: قال أبوداود رَحُالله (٩٣/١٠): حدثنا زهير بن حرب وعنهان بن أبي شيبة، قالا: أخبرنا جرير عن الأعمش عن عبدالله بن عبدالله، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: قال رسول الله المُنْكُلُة: «تَسْمَعُونَ وَيُسْمَعُ مِنْكُمْ، وَيُسْمَعُ مِمَّنْ يَسْمَعُ مِنْكُمْ، وَيُسْمَعُ مِمَّنْ يَسْمَعُ مِنْكُمْ».

هذا حديث صحيح، رجاله رجال الصحيح إلا عبدالله بن عبدالله أبا جعفر الرازي وقد وثقه أحمد وغيره.

□ التَّشْت في قبول الأخبار (3)

قال الإمام أبوعبدالله بن ماجه رَئَاقَة (٢/١٢٨٥): حدَّثتا هشام بن عبَّارٍ، حدَّثنا

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۱٦)، ومسلم (۲۱۷)، والترمذي (۲۲۵۱) عن ابن عمر واللها، وأخرجه مسلم (۲۱۸)، والترمذي (۲۲۵۰) عن جابر والتها.

⁽۲) أخرجه مسلم (۱۷٦٣)، والترمذي (۳۰۸۱)، وأبوداود (۲۹۹۰)، وأحمد (۱/۳۰).
قال الحافظ: ولم يكن الخضر قيهم، ولو كان يومثذ حيًا لورد.على هذا العموم، فإنه كان ي عبدالله قطعًا. "الإصابة" (۲/۵۷-۵۸).

 ⁽٣) انظر "فتح الباري" تحت رقم (٦٠).

هذا حديث صحيب يحجُّ، وهشام بن عيار وإن كان فيه كلام فقد رواه أبوبكر ابن أبي شيبة في "مسنده" عن المعلى بن منصور، عن يحيى بن حمزة بإسناده ومتنه، كما في "مصباح الزجاجة". الجامع الصحيح مط ليس في الصحيحين (١/١١-٢١١)

التشديد في الحديث (۱)

قال الإمام أحمد رَاكَ (٥/ ٣٦٤): حدَّثنا يزيد، أخبرنا ابن عون، عن مجاهد، قال: كنَّا ستَّ سنين علينا جنادة بن أبي أميَّة، فقام فخطبنا فقال: أتينا رجلاً من الأنصار من أصحاب رسول الله وَيَنْ فدخلنا عليه، فقلنا: حدَّثنا ما سمعت من رسول الله وَيَنْ أَنْ ولا تحدِّثنا ما سمعت من النَّاس، فشدَّدنا عليه، فقال: قام رسول الله وَيَنْ فينا فقال: «أنذرتكم المسيح وهو ممسوح المعين -قال: أحسبه قال: اليسرى-، يسير معه جبال الخبز، وأنهار الماء، علامته يمكث في الأرض أربعين صباحًا، يبلغ سلطانه كلَّ منهل، لا يأتي أربعة مساجد: الكعبة، ومسجد الرسول، والمسجد الأقصى، والطور، ومها كان من ذلك فاعلموا أنَّ الله عزَّ وجلَّ ليس بأعور».

وقال ابن عونٍ: وأحسبه قد قال: «يسلّط على رجلٍ فيقتله، ثمّ يحييه، ولا يسلّط على غيره».

وأخرَجْه أحمد (٥/ ٣٤٤) و ض(٤٣٥).

⁽١) العنوان للشيخ وَمُلْكُهُ.

كيفية سماع الحديث

171

وأخرجه ابن أبي شيبة (١٤٧/١٥) فقال: حسين بن علي، عن زائدة، عن منصور، عن مجاهد يه. بالماريم الصحيح (٢١١/١)

□ التَّوقُف في الخبر إذا لم يتأكَّد من ثبوته

قال الإمام أحمد رَافَ (٤/١٩٤): حدَّثنا زيد بن يحيى الدِّمشقيُّ، قال: حدَّثنا زيد بن يحيى الدِّمشقيُّ، قال: صعت مسلم بن مشكم، قال: سمعت الحَشنيُّ يقول: قلت: عبدالله بن العلاء الله، أخبرني بما يحلُّ لي ويحرم عليُّ؟ قال: فصعَد النَّبُيُّ عَلَيْهُ وصوَّب فيَّ النَّفس، واطهأنَّ إليه القلب، والإثم ما النَّظر، فقال النَّبُيُّ تَلَيْهُ (البرُّ ما سكنت إليه النَّفس، واطهأنَّ إليه القلب، والإثم ما لم تسكن إليه النَّفس، ولم يطمئنَ إليه القلب، وإن أفتاك المفتون، وقال: «لا تقرب لحم الحمار الأهليّ، ولا ذا نابٍ من السِّباع».

هذا خديث ضحيت عج.

والنهي عن كل ذي ناب من السباع، في "الصحيح" من حديث أبي إدريس الحولاني، عن أبي ثعلبة، وكذا النهي عن لحوم الحُمْرِ الأهلية، في "الصحيح" من حديث أبي إدريس الحولاني، عن أبي ثعلبة به، كما في "تحقة الأشراف".

الجامع الصفيم (١١١/١)

القسم الثاني: القراءة على الشيخ.

سأل الشيخ: إذا قرأت على الشيخ فبأي صيغة تروي؟ ثم قال: (قرأت على الشيخ)، أو (قُرِئَ على الشيخ وأنا أسمع) هذا هو الأحوط، ولو قلت: (حدثنا) فلا بأس بذلك إن شاء الله (قر الله على الشيط التاسع)

⁽١) كذا، بحذف صيغة التحديث. (٢) العنوان للشيخ وَتَاكُ.

⁽٣) في الأصل: عبدالعلاء، والصواب ما أثبتناه، وهو عبدالله بن العلاء بن زبر. (الشيخ).

⁽٤) أجاز الرواية بلفظ التحديث فيما سمعه عرضًا البخاري ومالك وجماعة، ومنعه الإمام أحمد وابن=

أيها أعم القراءة أم العرض؟

قال الشيخ: القراءة أعم، قد تكون القراءة على الشيخ (الأجل) العرض، وقد تكون القراءة الا المجل العرض، (السابق)

🗖 ، ما الغرض من العرض؟

سئل الشيخ: هل العرض يكون للتصحيح فقط أم للأخذ أيضًا؟

فأجاب: هو للأخذ وللتصحيح، لكن المقصود معه مقابلة الأصول (الذي هو) التصحيح.

إذا سمع من الشيخ فبأي صيغة يروي عنه؟

قال الشيخ: (سمعت)، أما أخبرنا فيقول بعضهم: إنهم قد استعملوها في الإجازة، فالأولى أن لا يقول: (أخبرنا) حتى لا يردها من لا يعمل بالإجازة. (السابق)

إذا نسخ السامع أو المسمع حال القراءة فماذا عن روايته؟

قال الشيخ: على كل المعتبر الفهم، إن كان ينسخ ويفهم فروايته صحيحة، وإن كان لا يفهم فالرواية غير صحيحة (السابق)

□ إذا أسرع القارئ أو هينم بحيث لا يفهم؟

سأل الشيخ أحد طلابه عن هذا؟ فقال الطالب: لا يعتمد عليه، فقال الشيخ: إلا إذا كان الكلمة أو الكلمتين، وإلا فلا يعتمد ويستحب أن يجيزهم تكميلاً لما خفي عليهم.

المبارك والنسائي وجمع من المحدثين، انظر "الكفاية" (ص٢٩٧)، و"المقدمة" (ص١٠٠)، و"فتح المغيث" (١٧٦/٢)، و"توضيح المغيث" (١٧٦/٢)، و"توضيح الأفكار" (٢٢٧)، و"توضيح الأفكار" (٢/٣٠٦).

⁽۱) وعلى هذا النفصيل جرى الخطيب في «الكفاية» (ص٦٧)، وابن الصلاح في مقدمته (ص١٠٣)، وانظر «فتح المغيث» (٢/ ١٩٥)، و«التدريب» (١/ ٤٤١).

🗖 المستملي:

بوب الشيخ رَافِنه في "الجامع الصحيح" (١/٥٥): المبلغ عن المحدث وهو المستملي، قال أبوداود رَافِنه (٥/٤٢٥): حدثنا محمد بن كثير، أنبأنا سفيان، حدثني بكير بن عطاء عن عبدالرحمن بن يعمر الديلي، قال: أتيت النبي المنافقة وهو يعرفة، فجاء ناس أو نفر من أهل نجد، فأمروا رجلا، فنادى رسول الله المنافقة: كيف الحج؟ فأمر رجلا فنادى: الحج يوم عرفة من جاء قبل صلاة الصبح من ليلة جمع فتم حجه أيام منى ثلاثة، فن تعجل في يومين فلا إثم عليه، ومن تأخر فلا إثم عليه، قال: ثم أردف رجلا خلفه فجعل ينادي بذلك.

قال أبوداوذ: وكذلك رواه مهران عن سفيان، فقال: (الحج، الحج) مرتين، ورواه يحيى بن سعيد القطان عن سفيان قال: (الحج) مرة.

هذا حديث صحيح رجاله رجال الصحيح إلا بكير بن عطاء وهو ثقة، وقد ألزم الدارقطني البخاري ومسلمًا أن يخرجاه كما في "الإلزامات".

الحديث أخرجه الترمذي (٣/٣٣)، و(٨/٣١٦)، وقال: قال ابن عمر: قال سفيان بن عيينة: وهذا أجود حديث رواه الثوري، هذا حديث حسن صحيح.

وأخرجه النسائي (٥/ ٢٥٦-٢٦٠)، وابن ماجه (١٠٠٣/٢)، وقال: قال محمد الخرجه الذوري حديثًا أشرف منه، وأخرجه الحميدي (٢/ ٣٩٩).

أ كيف الرواية فيها يسمعه بواسطة المستملي؟

قال الشيخ: يجوز أن يقول: حدثنا وأخبرنا (١) وإن تحرى فبواسطة المبلغ أو بواسطة المبلغ أو بواسطة المستملي (١) . (مراجعة "التدريب" الشريط التاسع)

⁽١) ذهب إليه جماعة من أهل العلم، ونقل السيوطي أنه هو الذي عليه العمل.

⁽٢) وعليه الجمهور، ورجحه ابن الصلاح والنووي وهو أحوط وأفضل، والأول جائز، وانظر=

سئل الشيخ: وجد محدثات يحدث عنهن رجال، فما قولك في هذا؟

فأجاب: نعم، عائشة أم المؤمنين وأم سلمة، وهكذا بعدهم من التابعين حفصة بنت سيرين وعمرة بنت عبدالرحمن أما بعد ذلك، أما زال العلماء يسمعون من أساء، وهذا يحمل على أنه من وراء حجاب، فإنهم أتقى الله عز وجل(١).

بل قد ورد من حديث عائشة وعن عائشة أنها تكلمت من وراء حجاب، فجاء أبوهريرة يحدث ذات يوم ويقول: ماذا تقولين يا ربة الحجاب وهي كانت تصلي، ثم قالت: أين ذهب أبوهريرة؟ قالت: أما إن الرسول المسللة أم يكن يسرد كسردكم هذا (۱) فالتحديث من وراء حجاب والله المستعان إذا كان بمنزلة أو لائك، والمحدثة بمنزلة فالتحديث من فراء حجاب والله المستعان إذا كان بمنزلة أو لائك، والمحدثة بمنزلة عائشة في التقوى فلا بأس بذلك إن شاء الله.

القسم الثالث: الإجازة في المالث الإجازة المالث الما

قال الشيخ: الإجازة نفسها ضعيفة، ثم ازدادت ضعفًا بسبب توسع بعض العلماء فيها، إذا نظرنا إلى شروطهم في الحسن، ونظرنا إلى تساهلهم في الحسن، ونظرنا إلى تساهلهم في الإجازة، بعض أنواع الإجازة في غاية من الضعف.

(مراجعة التدريب الشريط التاسعي)

^{= &}quot;التقييد" (ص١٦٩).

⁽١) من الرواية عن النساء دون حجاب.

⁽٢) ونصه عن عائشة والله عليه عليه والمنت ألم يعجبك أبوهريرة؟ جاء فجلس إلى جانب حجرتي يحدث عن رسول الله والله والله والمنت أسبح، فقام قبل أن أقضي سبحتي، ولو أدركته لرددت عليه: إن رسول الله والله وال

إجازة معين في غير معين هل هي صحيحة؟

قال الشيخ: إذا علم الطالب مرويات الشيخ وإلا فقيها جهالة.

كيف العمل في مؤلفات الآخذين بالإجازة العامة؟

سئل الشيخ رَاقَهُ: هؤلاء الذين يأخذون بالإجازة العامة لبعضهم مؤلفات كالخطيب، فلو وجدنا في أحد كتبهم حديثًا فماذا نصنع؟

فقال الشيخ: لا بد من بحث في سنده، فقيل للشيخ: حتى لو صح سنده فما زال محتملاً أنه أخذه بالإجازة للعامة، فقال الشيخ: إذا كان الشيخ ثقة وكتابه معروفًا فهي وجادة وإجازة من السبق السبق

إذا تراجع الشيخ عن إجازته؟

إذا قال: أجزتك ثم رجعت عن إجازتي؟ قال الشيخ: إذا لم يبد شيئًا فلا معنى لرجوعه ؛ كما تقدم في التحديث إذا حدثه ، ثم قال: لا ترو هذا عني ولم يبد شيئًا فلا يضر (۱) ، والله المستعان.

الله المنتخ على تجعلها كالوكالة؟ الله المناه المناه المناه المنتخ المناه المناه

🗖 متى تجوز الإجازة؟ ا

قرئ على الشيخ قول الحافظ ابن عبدالبر رَتَاقَ في "الإجازة": الصحيح أنها لا

⁽۱) قال الحافظ السخاوي في التحديث: لكنه لا يحسن في الأداء أن يقول: حدثني ونحوها مما يدل على أن الشيخ رواه. "فتح المغيث" (۲۱۳/۲)، وانظر "المقدمة لابن الصلاح" (ص١٠٥)، وغتصرها لابن كثير (ص١١٥)، و"تدريب الراوي" (٤٤٧/١).

تجوز إلا لماهر بالصناعة وفي شيء معين لا يشكل إسناده. "التدريب" (١/٦٦١)، "جامع بيان العلم وقضله" (١/ ١٨٠).

فقال الشيخ: هذا هو الذي ينبغي أن يسار عليه أنها ما تصح إلا أن يكون المجيز نفسه فاهمًا لما يجيز كها تقدم في شروط الرواية، وأن يكون المجاز له أهلا لذلك، وعالمًا بالكتاب الذي يجاز فيه (السابق)

القسم الرابع: المناولة:

□ قال الشيخ رَاكَة: المناولة أن يعطي الشيخ التلميذ كتابًا ويقول له: اروه عني، هذه المناولة، أو يأتي التلميذ بشيء من مسموعات الشيخ ويقول: أرو هذا عنك، أو يكون الكتاب مشهورًا كالبخاري ومسلم، وإن لم يكن الكتاب موجودًا كما قاله ابن كثير (٢).

(شرح «مختصر علوم الحديث» الشريط العاشر)

إذا أعطى الشيخ الطالب كتابًا وقال له: هذا سِماعي وقد أذنت لك أن ترويه عني، ثم أمسك الشيخ الكتاب ولم يعطه الطالب فماذا يصنع الطالب؟

أفاد الشيخ رَمَاقَكُ أنه يجوز للطالب أن يرويه عن شيخه إذا كان الكتاب معروفًا لديه، أما إذا كان غير معروف لديه فماذا يروي؟ (مراجعة "التدريب" الشريط التاسع)

□ إذا قال الشيخ للطالب: هذا سماعي ولم يناوله، ولم يقل له: أجزت لك أن ترويه عني، ولا لا تروه عني، فهل للطالب أن يرويه عنه؟

أجاب الشيخ بقوله: تقدم لنا في بعض صيغ التحمل أنه إذا حدثه ثم قال: لا ترو عني ولم يبد الشيخ عذرًا كأن يقول: إنه أخطأ أو غير ذلك فللطالب أن يروي عنه،

⁽۱) قال الشيخ أحمد شاكر رَكَانَتُهُ: وهذا قول قد يكون أقرب إلى الصواب من كل الأقوال. "الباعث الحثيث" (ص١٢١).

⁽٢) في «مختصر علوم الحديث» (ض١٢٢).

فإذا تأكد الطالب أنه من سماعه وكان عارفًا للكتاب، فله أن يرويه عنه، هو ما قال هاهنا: (لا ترو عني) بس، قال: (هذا سماعي) ولم يقرنه بمناولة، ولم يقرنه بإجازة فاذا؟

من أهل العلم (۱) من يقول: إنها باطلة ولا يروي عنه، لكن الضحيح أنها تابعة لما تقدم ما إذا حدث وقال: لا ترو عني حديثي فله أن يروي عنه ولو لم يأذن له، والحارث بن مسكين كان ينهى النسائي، والنسائي يجلس خلف سارية (۱)، وهكذا غير الحارث بن مسكين.

فسئل الشيخ: هل ننزله الإعلام؟ فقال: نعم ننزله الإعلام. (مراجعة "التدريب" الشريط التاسع)

كيفية الرواية بالمناولة:

قال الشيخ: في التحديث الأحوط أن يقول: ناولني فلان، استأذنت فلانًا في الزوآية عنه كتاب كذا وكذا، هذا هو الأحوط وهو الذي يقوله الإمام أحمد والتخال الزوآية عنه كتاب كذا وكذا، هذا هو الأحوط وهو الذي يقوله الإمام أحمد والتخال الزوآية

⁽١) قَالَ ابن الصلاح في هذه الصورة: فقد صار غير واحد من الفقهاء والأصوليين إلى أنه لا تأثير فا، ولا فائدة، غير أن شيوخ أهل الحديث في القديم والحديث أو من حكي ذلك عنه منهم يرون لذلك مزية معتبرة والعلم عند الله تعالى. "المقدمة" (ص١١٣).

لكن إذا أراد أن يروي عنه في مثل هذه الصورة فلا بد من المقابلة على نسخة قد وافقت مرويه أو بالأصل الذي عند الشيخ إن ظفر به، وغلب على ظنه سلامته من التغيير، انظر "فتح المغيث" (٢٩٨/٢)، و"تدريب الراوي" (٤٧٢/١).

 ⁽۲) وكان النسائي إذا أراد أن يحدث عنه يقول: قال الحارث بن مسكين قراءة عليه وأنا أسمع.
 «سير إعلام النبلاء» (١٤/ ٣٠).

⁽٣) وذكر ابن الصلاح أنه مذهب الجمهور وأهل التحري والورع. "المقدمة" (ض١١٤)، وذكر ابن الصلاح أنه مذهب المحققين. "الفتح" (١١٤)، وانظر "الكفاية" (ص٣٣٠)، و"فتح الحافظ أن هذا مذهب المحققين. "الفتح" (١١٤)، وانظر "الكفاية" (ص٣٣٠)، و"فتح المغيث" (٢/ ٣٠٩-٣١٠)، و"تدريب الراوي" (١/ ٤٧٦)، و"الإلماع" (ص٢٨).

لكن لو قال: (حدثنا مناولة) جاز، يناوله ثم يقول: (حدثنا وأخبرنا)، هذا هو مذهب أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني أنه يقول في المناولة والإجازة: (أخبرنا) حتى اتهمه بعضهم بالتدليس^(۱)، لكن على الصحيح لا بد من البيان (حدثنا مناولة)؛ لأن المناولة ليست كالساع. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشويط العاشر)

وأفاد رَفَاقَهُ: أنه لا يأتي في الرواية المناولة بضيغة (عن) كد لأنها ليست عَلَى المناولة، خلافًا لمن زعم ذلك، ثم قال: الأحوط أن يبين بأنها مناولة وإجازة وإلا فقد أجاز الزهري وغيره أن يروي بحدثنا وأخبرنا وهي ما فيها تحديث ولا إخبار، فقيل له: يا شيخ هذا يشعر بأنه كذب عندما يقول: حدثنا وما حدثه فقال الشيخ: اصطلاح فقط هو اصطلاح فيه ما فيه.

□ فقيل للشيخ: إذا بين مصطلحه فهل له ذلك؟

فقال: إذا بينه في أول كتابه لا بأس، مثلها قال البيهقي ": إنني إذا قلت: أنبأني وأخبرني فهو مما أخذته بالإجازة أو كذا، لا بأس إذا بين اصطلاحه في أول كتابه، وعند الأوزاعي (خبرنا) واللغة لا تستسيغه، فإن خبرنا وأخبرنا بمعنى واحد.

(مراجعة "التدريب" الشريط التاسعي)

القسم الخامس: الكتابة

المنتخ رَافَهُ: الكتابة إما أن تكون مقترنة بالإجازة أو مجردة عنها، فالمقرونة كالمناولة، والمجردة منع الرواية بها قوم وأجازها كثيرون من المتقدمين

 ⁽۱) وقد عابو! عليه ذلك واحد حتى أدخله ابن الجوزي لذلك في «الضعفاء»، وانظر "النبلاء»
 (۱) وقد عابو! عليه ذلك واحد حتى أدخله ابن الجوزي لذلك في «المضعفاء»، وانظر "النبلاء»
 (۱) (۲) (۲۱)، و«الطبقات» للسبكي (۲/ ۲۱٪)، و«فتح المغيث» (۲/ ۲۰۷)، و«الميزان» (۲/ ۱۱٤).

⁽٢) كمالك كما في «المقدمة» (ص١١٤)، و"فتح المغيث» (٣٠٤/٢)، و"تدريب الراوي» (١/ ٤٧٥).

 ⁽٣) كان يقول: أنبأني فلان إجازة. "المقدمة" (ص١١٤)، و"فتح المغيث" (٣١٦/٢)، و"تدريب الراوي" (١/٨٧٤).

والمتأخرين، وهو الصحيح المشهور. اه مختصرًا من "تقريب النووي"، فعلى هذا ليست بقادحة.

وقال: المكاتبة موجودة في "صحيح البخاري"، وفي "صحيح مسلم"، منها قوله بجالة: أتانا كتاب عمر أن اقتلوا كل ساحر وساحرة "، ومنها قول بعض الرواة عن عبدالله بن أبي أوفى أنه كتب لهم "، وهكذا عمر كتب لهم في شأن الحرير (٤).

وقد انتقد الدارقطني بعض الأحاديث التي في الصحيح ثم رجع عن انتقاده في الوقت نفسه وقال: فهو دليل على أن المكاتبة حجة، وهو كما يقول أن المكاتبة حجة، والأحوط أن تبين التي تحملتها سواء أكانت مكاتبة أو وجادة أم إجازة أم مناولة، هذا هو الأحوط وهو اختيار الإمام أحمد بن جنبل طائل.

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط العاشر)

إذا كان الكاتب غيره قال الشيخ: يشترط أن يكون الخط معروفًا (م) وأن يكون الخط معروفًا (م) وأن يكون الكاتب ثقة.

⁽۱) "التقريب مع التدريب" (۱/ ٤٨١)، وانظر "مقدمة ابن الصلاح" (ص١٨٥)، و"الإلماع" (ص٨٤)، و"الإلماع" (ص٨٤)، و"فتح المغيث" (٣/ ٥)، و"توضيح الأفكار" (٢/ ٢٣٨).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣١٥٦).

 ⁽٣) وذكر حديث: اعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف، وقد أخرجه البخاري (٢٩٦٦)، ومسلم
 (١٧٤٢).

 ⁽٤) أخرجه البخاري (٨٢٨ و ٥٨٣٠ و ٥٨٣٠)، ومسلم (٢٠٦٩): أن رسول الله نهى عن الحرير الا موضع أصبعين.

⁽۵) ولا يشترط أن تقوم البينة عليه، انظر «المقدمة» (ص١٨٥)، و«المقنع» (١/٣٣٣)، و«التبصرة» للعراقي (٢/ ٢٠٥)، و«فتح المغيث» للعراقي (٢/ ٢٠٥)، و«فتح المغيث» (ص١١٢)، و«قتح المغيث» (ص١١٢)، و«تدريب الراوي» (٤٨٣/١).

الْعَمَلُ بِالْكَاتَبَةِ إِذَا عُرِفَ الْحَطُّ (١)

قال الإمام أحمد رَمَاكَ (٥/ ١٨٢): حدَّثنا جريرٌ، عن الأعمش، عن ثابت بن عبيدٍ، قال: قال زيد بن ثابتٍ: قال لي رسول الله ﷺ: «تحسن السَّريانيَّة؛ إنها تأتيني كتبٌ، قال: قلت: لا، قال: "فتعلَّمها»، فتعلَّمتها في سبعة عشر يومًا.

هذا حديث صحيت عُجُهُ

وقد أخرجه أبوداود رضي "سننه" (٧٨/١٠): حدَّثنا أحمد بن يونس، حدَّثنا أبن أبي الزَّناد، عن أبيه، عن خارجة يعني ابن زيد بن ثابت، قال: قال زيد بن ثابت، قال: قال زيد بن ثابت: أمرني رسول الله تَشَيَّةُ فتعلَّمت له كتاب يهود، وقال: "إنِّي والله ما آمن يهود على كتابي فتعلَّمته، فلم يمرَّ بي إلَّا نصف شهرٍ حتَّى حدَقته، فكنت أكتب له إذا كتب، وأقرأ له إذا كتب إليه.

وأخرجه الترمذي (٤٩٧/٧) فقال: حدثنا على بن حُجْرٍ، أخبرنا عبدالرجمن بن أبي الزناد به. ثم قال: هذا حديث حسن صحيح.

وقال الإمام أحمد رخالف (١٨٦/٥): حدثنا سليان بن داود، حدثنا عبدالرحمن، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن خارجة بن زيد به. فزاد فيه الأعرج وسليان بن داود الطيالسي وعبدالرحمن هو ابن أبي الزناد، ثم قال الإمام أحمد بعده: حدثنا شرَيْجُ ابن النعان، حدثنا ابن أبي الزناد، عن أبية، عن خارجة بن زيد، عن زيد بن ثابت، قال: أتى رسول الله عَلَيْكُ مَقْدِمَهُ المدينة... فذكر نحوه.

قال أبوداود رَاكَ (٨/ ٢٢٢): حدَّثنا مسلم بن إبراهيم، حدَّثنا قرَّة، قال: سمعت يزيد بن عبدالله، قال: كنَّا بالمربد فجاء رجلٌ أشعث الرَّأس بيده قطعة أديم أحمر، فقلنا: كأنَّك من أهل البادية؟ قال: أجل. قلنا: ناولنا هذه القطعة الأديم الَّتي في يدك، فناولناها فقرانا، فإذا فيها: المن محمَّد رسول الله إلى بني زهير بن أقيش، إنَّكم

⁽١) العنوان للشيخ.

إن شهدتم أن لا إله إلّا الله، وأنَّ محمَّدًا رسول الله، وأقدم الصَّلاة، وآتيتم الزَّكاة، وأدَّيتم الخَمس من المغنم، وسهم النَّبِيِّ وسهم الصَّغيِّ، أنتم آمنون بأمان الله ورسوله»، فقلنا: من كتب لك هذا الكتاب؟ قال: رسول الله المُنْظَيِّة.

قال الإمام عبدالرزاق رطّة (٤/ ٣٠٠): أخبرنا معمرٌ، عن سعيدِ الجريريّ، عن أي العلاء بن عبدالله بن الشّخير، قال: جاءنا أعرابيٌّ وغن بالمربد، فقال: هل فيكم قارئ يقرأ هذه الرُّقعة؟ قلنا: كلُنا نقرأ. قال: فاقرءوها لي. قال: هذا كتابٌ كتبه لي قارئ يقرأ هذه الرُّقعة؟ للنا: كلُنا نقرأ. قال: فاقرءوها لي. قال: هذا كتابٌ كتبه لي الله إلا عمدٌ رسول الله تُعَلِيدُ الله، وأقتم الصّلاة، وآتيتم الزَّكاة، وأخرجتم الحمس من الله، وأنَّ عمدًا رسول الله، وأقتم الصّلاة، وآتيتم الزَّكاة، وأخرجتم الحمس من المغنيمة، وسهم النَّي تَعَلَيدُ وصفيه، فإنَّكم آمنون بأمان الله». قال: قلنا: إنَّ رسول الله تَعَلَيدُ وفضب المناف الله تَعَلَيدُ وفضب فضرب بيده على الكتاب؟ قال: نعم، أتروني أكذب على رسول الله تَعَلَيدُ وفضب فضرب بيده على الكتاب فأخذه، قال: فاتبعناه، فقلنا: حدَّثنا يا أبا عبدالله (الله شيء سمعته من رسول الله تَعَلَيدُ قال: سمعته يقول: ﴿إنَّ مَمّا يذهب كثيرًا من وحو شيء سمعته من رسول الله تشعر. قال: شام من كلَّ شهر. الصعم شهر الصّبر، وصوم ثلاثة أيّام من كلَّ شهر.

هذا حديث صحيب هم والجريري هو سعيد بن إياس مختلط، ولكنَّ معمرًا روى عنه قبل الاختلاط، كما في «الكواكب النيرات». ثم إنه قد توبع؛ قال الإمام أبوبكر بن أبي شيبة رطالته (٣٤٢/١٤): حدثنا وكيع، عن قرَّة بن خالد السدوسي، عن يزيد بن عبدالله بن الشخير... به.

قال الإمامُ أحمد رَطَكَ (١٤٠٤): حدَّثنا يعقوب، حدَّثنا أبي، عن بن إسحاق،

 ⁽١) كذا في الأصل، ولعله: يا عبدالله، لأنهم لا يعرفون اسمه ولا كنيته، وقد قيل: إنه النمر بن تولب. (الشيخ)

جدَّتنا سالم بن أبي أميَّة أبوالنَّصر، قال: جلس إليَّ شيخٌ من بني تميم في مسجد البصرة، ومعه صحيفةً له في يده، قال: وفي زمان الججَّاج، فقال لي: يا عبد الله، أترى هذا الكتاب مغنيًا عنّي شيئًا عند هذا السُّلطان؟ قال: فقلنت: وما هذا الكتاب؟ قال: هذا كتابٌ من رسول الله ﷺ كتبه لنا أن لا يتعدَّى علينا في صدقاتنا. قال: فقلت: لا والله ما أظنُّ أن يغني عنك شيئًا، وكيف كان شأن هذا الكتاب؟ قال: قدمت المدينة مع أبي وأنا غلامٌ شابٌ بإبلِ لنا نبيعها، وكان أبي صديقًا لطلحة بن عبيدالله التّيميّ، فنزلنا عليه، فقال له أبي: اخرج معي فبع لي إبلي هذه. قال: فقال: إنَّ رسول الله ﷺ قد نهى أن يبيع حاضرٌ لبادٍ، ولكَّن سأخرجُ معك فأجلس وتعرض إبلك، فإذا رضيت من رجلٍ وفاءً وصدقًا ثمَّن ساومك أمرتك ببيعه. قال: فخرجنا إلى السُّوق فوقفنا ظهرنا وجلس طلحة قريبًا، فساومنا الرِّجال حتَّى إذا أعطانا رجلٌ ما نرضى قال له أبي: أبايعه؟ قال: نعم رضيتُ لَّكُمْ وَفَاءُهُ فَبايعُوهُ. فَبايعناه، فلمَّا قبضنا ما لنا وفرغنا من حاجتنا، قال أبي لطلحة: خذ لنا من رسول الله الله كتابًا كتابًا أن لا يتعدّى علينا في صدقاتنا. قال: فقال: هذا لكم ولكلّ مسلم، قال: على ذلك إني أحبُ أن يكون عندي من رسول الله ﷺ كتابٌ. فخرج حتَّى جاء بنا إلى رَسُولُ الله اللَّهُ أَنْ اللَّهُ الله عَدًا الرَّجَلُ مَنْ أَهُلُ البَّاديَّةُ صَدَيقٌ لَنَا، وقد أَحبُّ اللَّهُ الباديَّة صَدَيقٌ لَنَا، وقد أَحبُّ مسلم» قال: يا رسول الله، إنِّي قد أحبُّ أن يكون عندي منك كتابٌ على ذلك. قال: فكتب لنا رسول الله عليه هذا الكتاب.

هذا حديث حسين

الحديث أخرجه أبويعلى (٢/ ١٥) فقال رَحَاقَة: حدثنا القواريري، حدثنا يزيد بن زريع، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا سالم أبوالنضر... به. وفيه: أن الشيخ قال لسالم: فتراه نافعي عند صاحبكم هذا، فقد والله تعدّي علينا في صدقاتنا؟ قال: قلت: لا أظنُّ والله.

کیفیة الروایة بالمكاتبة:

قال الشيخ: حدثنا مكاتبة أو أخبرنا مكاتبة، وأحسن شيء ما يفعله ابن حزم في كتبه، يقول: (كتب إليّ النمري) يعني ابن عبدالبر، هذا أمر طيب والحمد لله (۱).

(مراجعة التدريب الشريط التاسع)

ما الفرق بين عرض القراءة وعرض الكتاب؟

أفاد الشيخ: أن عرض القراءة أن يقرأ الطالب مسموعاته على شيخه، وعرض الكتاب أن التلميذ يأتي ويقول: هذا من مسموعاتك، فناولني وأجزني حتى أروي عنك.

القسم السادس: الإعلام:

إذا قال الشيخ للطالب: هذا الكتاب من مروياتي لكن لا تروه عني.

نقل ابن كثير في مختصره (ص١٢٤)، والنووي في تقريبه (٤٨٤/١) مع التدريب: أن بعض الظاهرية قال: لو قال هذه روايتي لا تروها عني أنه يجوز له روايتها عنه، وخالفهم غير واحد من المحدثين.

وأما شيخنا فقال: الذي ذكره الظاهرية هو الصحيح؛ لأنه لا يجوز أن يكتم العاشر) العلم.

بينها فصل الشيخ في موضع آخر فقال: الصحيح من أقوال أهل العلم أنه يعمل بها مثل لو حدثه، وقال: إنني لا آذن لك أن تروي عني، فله أن يروي عنه إلا أن يبدي

⁽١) وهكذا إمام الصنعة أبوعبدالله البخاري يقول في "صحيحه" (٦٢٩٦): كتب إليَّ محمد بن بشار.

القسم السابع: الوصية

المنحيح، الشيخ رئاته: النووي النوري الصلاح الله يريان العمل بها، وانتقد عليها ابن أبي الدم فقال: إنها أحسن من الوجادة، والوجادة يعمل بها على الصحيح،

🗖 متى تجوز الرواية بها؟ راسان 💎 برايان بالمارين بالمارين المارين الم

إذا أوصى له بالكتاب وهو عالم أن هذا من مروياته وعارف لخطه، وآمن من أن يدس في الكتاب شيء، فيجوز له أن يرويه عنه. (شرح مختصر علوم الحديث الشريط العاشر)

القسم الثامن: الوجادة:

كيفية الرواية بها؟

قال الشيخ رَالَتُهُ: إذا وجد كتابًا لفلان لكن ليس بخطه وما هو متأكد منه ماذا يقول؟ يقول: (ذكر فلان) أو (قال فلان)، و(ذكر) أحوط ثم علل الشيخ لأنها ليس فيها شبهة أنه حدثه ثم قال: أما (قال) فقد يتبادر إلى الذهن أنه قال له هذا.

(شرح مختصر علوم الحديث الشريط العاشر)

William Starten Starte

وقال أيضًا في كيفية الرواية بالوجادة والوصية و.. يقول عبدالله بن أحمد بن

⁽١) في "التقريب مع التدريب" (١/ ٥٨٥-٨٦٦).

⁽۲) في "المقدمة" (ص١٦٦)، ونقله عن العلوسي وغير واحد من المحدثين، ثم قال ص١٩٦ أ: ثم إنه يجب العمل بما ذكر له إذا صح إسناده وإن لم تجز له روايته عنه؛ لأن ذلك يكفي فيه صحته في نفسه. والله أعلم.

⁽٣) لعل الشيخ أراد القاضي عياض فهو الذي انتقد عليها في "الإلماع" (ص١١٠) وما بعده، وانظر "فتح المغيث" (٣/١٤-١٦)، و"تدريب الراوي" (٤٨٤/١)، و"المحدث الفاصل" (ص٤٥١)، والكفاية (ص٣٤٨).

حنبل: وجدت في كتاب أبي، فينبغي أن يعبر بهذا وجدت في كتاب فلان (١)، كما أنه في الوصية ينبغي أن يصرح ويقول: أوصى إلي فلان بكتب أو بكتاب وفيه هذا الحديث، وهكذا الرواية بالإعلام، فينبغي أن يصرح حتى لا يدخل في التدليس.

(مراجعة "التدريب" الشريط التاسعي

حكم الرواية بالوجادة:

سئل الشيخ رَمُاللَّهُ: ما حكم رواية الوجادة؟

فقال: معمول بها إذا عرف إليط أو تؤكد من الكتاب"، ولم يبق في هذا الزمن لكثير من الناس إلا الوجادة، وجد "صحيح البخاري" والناس كلهم إلا من طمس الله بصيرته يعلمون أن هذا "صحيح البخاري"، فيجوز أن يروي منه بالوجادة، وهكذا "صحيح مسلم" و"سنن أبي داود" ويقية الأمهات الست، و"مسند أحمد"، و"مسند أبي يعلى"، والمعاجم الثلاثة، و"صحيح ابن حبان" وغيرها من الكتب المشهورة، مثل هذه تكفي فيه الوجادة وتقبل، وإن لم تكن مشهورة كهذه الكتب، فلا بد أن يعرف الخط أن هذا الخط هو خط فلان، ويتأكد أن هذا الكتاب هو كتاب فلان. "فضائم ونصائم" (ص٩٩٥)

وقال في حديث من طريق ابن أبي نجيح وابن جريج عن مجاهد: رواه ابن جرير من رواية ابن أبي نجيح وابن جريج عن مجاهد، وكلاهما لم يسمع من مجاهد، لكن

⁽١) قال الإمام النووي: هذا الذي استقر عليه العمل قديمًا وحديثًا. "التقريب مع التدريب" (١/ ٤٨٧)، وانظر "التقييد والإيضاح" (ص١٨٧)، و"فتح المغيث" (٢/ ٢١)، و"مختصر علوم الحديث" (ص١٢٥).

⁽٢) هذا الشرط الأول للعمل بها، والشرط الثاني: أن الكتاب إذا كان يخط مصنفه، فلا يروي عن المصنف إذا كان معاصرًا له بصيغة قال فلإن، وأقبح منه جدثنا أو أخبرنا فلان لاحتال التدليس.

انظر «مقدمة ابن الصلاح» (ص١٨٨) مع «التقييد»، و«فتح المغيث» (٣/ ٢٥)، و"التدريب» (١/ ٤٩٠).

روايتها عنه وجادة من كتاب القاسم بن أبي بزة كما في "تهذيب التهذيب" و"جامع التحصيل"، والوجادة أضعف أنواع التحمل لكنه معمول بها على الصحيح كما في كتب المصطلح^(۱).

وقال: والوجادة أضعف أنواع التحمل، لكنه معمول بها على الصحيح كها في كتب المصطلح.

卷卷卷

 ⁽١) قال ابن الصلاح في العمل بها: هو الذي لا يتجه غيره في الأعصار المتأخرة، قإنه لو توقف العمل فيها على الرواية لانسد باب العمل بالمنقول لتعذر شرط الرواية فيها.

[&]quot;المقدمة مع التقييد" (ص١٨٩)، وانظر "العواصم والقواصم" (١/ ٣٣١-٣٣٢)، و"تقريب النوري مع التدريب" (١/ ٤٩٠).

كتابة الحديث وضبطه وتقييده

المتقدمون، فمنهم من يرى أنه لا يكتب الحديث، ومنهم من يرى أنه لا يكتب لا المتقدمون، فمنهم من يرى أنه لا يكتب لا لأجل أنه لا يجوز، لكن من أجل أن لا يعتمد عليه في الحفظ، والقائلون بأنه لا يجوز اعتمدوا على النهي عن النبي المنظمة ومن قائل بأنه مباح واستدلوا بأدلة منها: «اكتبوا لأبي شاة» (أ) وأحسن مرجع في هذه المسألة: «تقييد العلم» للحافظ الخطيب والتقط، أنصح إخواني في الله بقراءته، وأنصح إخواني في الله بقراءة كتب الحافظ الخطيب والشهل، وكفاه شرفًا أن الحافظ ابن حجر والشهل نقل عن ابن نقطة أنه قال: كل من أنصف من المحدثين علم أنهم عيال على الخطيب (شرح «مختصر علوم الخديث» الشريط العاشر)

ذكر الشيخ حديث عبدالله بن عمرو أن النبي ﷺ قال له: ﴿ اكْتُبُ فُوالَّذِي نَفُسِي ۚ بِيَدِهِ مَا أَتُولُ إِلَّا حَقًا ﴾ ﴿ . نَفُسِي بِيَدِهِ مَا أَتُولُ إِلَّا حَقًا ﴾ ﴿ .

⁽١) أخرجه البخاري (٢٤٣٤)، وأبوداود (٢٠١٧)، والترمذي (٢٦٦٧)، وأحمد (٢/ ٢٣٨).

 ⁽۲) انظر "نزهة النظر" (ص٤٨)، قال المحقق: قاله في "التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد"
 (۱/ ۱۷۰).

 ⁽٣) أخرجه أبوداود (٣٦٤٦)، وأحمد (٢/ ١٦٢)، والدارمي (٤٩٠)، وابن أبي شيبة (٩/ ٤٩)، والحاكم
 (١/ ١٠٥)، وصبحه شيخنا في «الصحيح المستدعا ليس في الصحيحين» (٢/ ١١٩) الآثار.

وهذه المسألة شبه مقروغ منها، فقد انعقد الإجماع بعد خلاف سبق على جواز كتابة العلم، بل واستحبابه ووجوبه في بعض الحالات، نقل الإجماع على جوازه وإباحته الإمام ابن الوزير في "التنقيح مع التوضيح" (٣٦٤/٢)، والقاضي حياض في "الإلماع" (ص١٤٩)، والذهبي في "النبلاء" (٣/٠/١)، وابن الملقن في المقنع (٢٤٢/١)، وإبن الصلاح في "المقدمة مع التقبيد"=

ثم قال: وحديث: «اكْتُبُوا لِأَبِي شَاةٍ، وهو متفق علبه، وهو أصح ما في الباب.

(مراجعة "التدريب" الشريط التاسعي

قال شيخنا رَاقِه: (على آله) مأخوذة من حديث كعب بن عجرة وغيره، في تعليمهم وَ لَيْ كُنْدِ وَعَلَى آلِ تعليمهم وَ لَهُ الصلاة عليه، قال: "قُولُوا اللهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَدِّ وَعَلَى آلِ مُحَدِّ الصنعاني والشهل في كتاب الصلاة من "السبل" أن المشروع ذكر الآل؛ لأن النبي وَ علمهم وذكر ذلك... اهم ثم قال: إن قلت إن كتب المحدثين يقال فيها والله قال: فإن الأمويين كانوا يؤذون من ذكر الآل أو بهذا المعنى، فكتبوا يقال فيها والله ينقصون، في في المناخرون وأحبوا أن يحافظوا على الرواية لا يزيدون فيها ولا ينقصون، لكن نحن إذا كتبنا أو نقلنا من كتبهم نقول: وقد كنا في المدينة نحفظ فأقول: والمنافر بعض الإخوة وسكتنا لا حاجة إلى الجدل، حتى جاء الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى، فإذا هو يقول: وقول: وأخذت عنه، والحمد الله "الدين الألباني حفظه الله تعالى، فإذا هو يقول: الله فأخذت عنه، والحمد الله "المدين الألباني حفظه الله تعالى، فإذا هو يقول: الله فأخذت عنه، والحمد الله "المدين الألباني حفظه الله تعالى، فإذا هو يقول: المنافزة المنافرة الله اله تعالى، فإذا هو يقول: المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله تعالى، فإذا هو يقول: والمنافرة الله تعالى، فإذا هو يقول المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله تعالى، فإذا هو يقول المنافرة الله المنافرة الله تعالى المنافرة الله تعالى المنافرة الله تعالى المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله تعالى المنافرة الله المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الله المنافرة الم

(شرح «مختصر علوم الحديث» الشريط العاشر)

⁽ص١٩١)، والعراقي في "التبصرة" (١١٦/٢) وغير وأحد من العلباء، ثم اختلفوا في الجمع بين أحاديث النهي والإباحة على ستة أقوال بعد اتفاقهم على الإباحة، ولعل أقواها أن النهي منسوخ وإنما كان في بداية الأمر خشية أن يختلط الحديث النبوي بالقرآن والله أعلم.

راجع لذلك "الفتح" و"تهذيب السنن؟ (٩٤٥./٥)، و"فتح المغيث" (٣٧/٣) وما تقدم من المراجع.

⁽۱) أخرجه مسلم (٤٠٥)، والترمذي (٣٢٢٠)، والنسائي (٣/٤٥)، وأبوداود (٩٨١و ٩٨٠) عن أبي مسعود الأنصاري وليني.

⁽٢) "سبل السلام" (٢/ ٢٤٦) ط ابن الجوزي.

⁽٣) وقد ذكر العلامة المحدث حماد الأنصاري رَحَاثَ قصة تشبه هذه، مع احتيال قوي جدًا، أن تكون هي هي، حيث قال: حدثت حادثة في الجامعة الإسلامية، وهو أن شخصًا كلا ذكر النبي عَلَيْتُ قال: وآله، فسنعه مدرس، فذكر للشيخ ابن باز أن هذا الشخص شيعي، فقال ابن باز: إن هذا الشخص هو المصيب. "المجموع في ترجمة الأنصاري" (٢٠٣/٢). فاتفق الإمامان ابن باز والألباني على تصويب شيخنا الإمام الوادعي رحمهم الله جميعًا.

شرعية الترضي عن الصحابة عند ذكرهم والشيم.

ذكر الشيخ أنه يشرع الترضي عن الصحابي عند ذكره، ثم استدل بقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ جَاءُو مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَ لِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا فِي اللَّهِ مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَ لِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا فِي اللَّهِ مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَ لِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا فَاللَّهِ مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَ لِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَ لِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ مِنْ اللَّهُ مِنْ بَمَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِسْر لَنَكَا وَلِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ مَنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

ثم قال الشيخ رطلته: ثم بعد هذا أيضًا يدعى لهم وللعلماء المتقدمين لما قدموه لنا من الخير، وما كلفوا أنفسهم وصبروا على المتاعب والمشاق في تحصيل هذا العلم، وكذلك العلماء المتقدمون يثنى عليهم ويترجم عليهم للآية التي سمعتم، وأيضًا لما قدموه من خدمة جليلة للإسلام والمسلمين، والإشادة بهم يعتبر من تعظيم العلم.

(مراجعة التدريب الشريط العاشر)

ا تخصيص على خوالي به عليه السلام.

قال الشيخ رَمُاقفه: الأولى إجراؤهم بجرى واحد يترضى عنهم كلهم والله المستعان، ولو خصص أحد عليًا، أو فاطمة، أو حسنًا، أو حسينًا بعليهم السلام، فالذي يظهر أنه خلاف الأولى، لكن ما يستدل بهذا الكلام على أنه شيعي فهذا موجود في "مسند الإمام أحمد"، وموجود في "صحيح البخاري" وقال علي الطبيخ الذاريات الرياح ".

🗖 الرمز بالحروف

قال الشيخ: الرموز بالأحرف ربما تتصحف مع طول المدى، فيتصحف السين إلى شين، أو الشين إلى سين وهكذا كها وقع في "فيض القدير"، وفي "الجامع الصغير".

(السابق)

⁽۱) كتاب «التفسير» باب سورة الذاريات (٨/ ٧٦٩) عقب رقم (٢٥٨٤).

 ⁽٢) أما تخصيصه أو أحد من الصحابة بالصلاة عليه فقد صرح شيخ الإسلام أن. هذا بدعة.
 انظر "مجموع الفتاوى" (٤/ ٤٢٠)، و(٤/ ٤٩٦-٤٩٧).

□ هل له أن يجعل عبد آخر سطر ولفظ الجلالة أول سطر آخر؟

بين الشيخ أنه يكره أن يجعل (عبد) في آخر سطر ولفظ الجلالة في أوله، قال: لئلا يقال: الله كذا أو كذا، ثم قال: وكذا قالوا في حديث الصحيح أنه من قول علي ابن أبي طالب أنه لما قالوا له ابن جرموز يستأذن عليه قاتل الزبير، فقال علي: قاتل ابن صفية في النار، فإني سمعت النبي عَلَيْكُ يقول: "إنَّ لِكُلِّ نَبِي حَوَارِيًّ قاتل ابن صفية في النار، فإني سمعت النبي عَلَيْكُ يقول: "إنَّ لِكُلِّ نَبِي حَوَارِيًّ وَحَوَارِيًّ الزَّبَيْرُ"، قالوا: ما يُجْعَل قاتل في آخر (الله وابن صفية في النار (الله وعلى كل هذه من التحسينات وإلا فالمعتبر فهم المعنى والسياق يدل على المعنى.

(مراجعة "التدريب" الشريط العاشر)

المقابلة:

قال الشيخ: الحديثان الواردان في المقابلة لا يثبتان عن النبي المنظمة، وإن كانت المقابلة أمرًا مطلوبًا حتى في هذا الزمن يقابل على الأصول الني نقل منها. (السابق)

اللحاق

سأل الشيخ أحد طلابه: إذا سبق كلام فكيف يعمل باللحاق؟

فقال الطالب: يخرج خطا مستطيلاً إلى الحاشية ثم يعلق، فقال الشيخ: أو إشارة إلى الله الحاشية ثم يضعه، وممكن أن يكتب عليه (أصل) أو (صح) إشارة إلى أن هذا من الكتاب واختلفوا في كيفيته، المهم أن يكتب إلى الحاشية إشارة خط مرتفع ثم يرده إلى الحاشية التي بها فراغ، سواء أكانت الحاشية اليمنى أم الحاشية اليسرى، في أعلى الصفحة أم في آخرها، في المكان الذي فيه فراغ يستطيع أن يكتبه.

ثم سئل الشيخ رَمَاقَتُه عمن يجعل رقمًا ثم ينزل ويصحح في الحاشية؟ فقال الشيخ: هذا طيب والرموز عبارة عما اصطلح عليه الناس للفهم، حتى يقول الشوكاني:

الثاني. ﴿ ﴿ اللَّهُ السَّطْرِ الثَّانِي. ﴿ النَّالَيْ. ﴿

181

كتابة الحديث وضبطه وتقييده

وأي نقيسة من يعتنى يفهمه من يعتنى يقهمه من يعتنى ي يقين وم بالمقين صود إذ عليه ذا الأمنسر بسني يقلم العاشر) (مراجعة "التدريب" الشريط العاشر)

التضبيب التصبيب المناسبيب المناسب المناسبيب المناسبيب المناسبيب المناسبيب المناسب المناسبيب المناسب المناسب المناسبيب المناسب المناسبيب المناسب المناسب المناسبيب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب

قال الشيخ: الكلمة التي أصلها صحيح لكن معناها مشكل تبقى كها هي، ويضع عليها صادًا ممدودة إلى الخلف قليلًا ويكون في وسط السطر، فريجا يأتي آخر فيفهمها على الأصل الصحيح.

(السابق)

وقال الشيخ رَالَتُه في التضبيب: وضع علامة على الكلمة التي ما ظهرت لك وأشكل عليك معناها يسمى تضبيبًا، وهذا يوضع فوق بخلاف اصطلاح العصريين، فإنهم إذا أرادوا أن ينبهوا على شيء خطوا تحت، والعلماء المتقدمون يخطون فوق، فاتباعهم أولى من اتباع العصريين. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط العاشر)

🗖 التصحيح:

قال الشيخ: شطب سطرًا ثم بعد ذلك ظهر له أنه صحيح، فيكتب عليه أنه صح، أي لا أثر لهذا الخط الذي وضعته، أو زاد شيئًا وهو ساقط من الأصل يكتب عليه (صح)(۱).

🗖 الكشط والمحو:

مئل الشيخ عن الكشط والمحو فقال: يقولون أحستها الضرب بالقلم؛ لأن الحك تهمة فأحسنها هو الضرب على السطر من أجل أنه ربما يحك، ثم يأتي عند شيخ آخر ويفهمه على الصحيح، أو يأتي قارئ آخر ويفهمه على الصحيح، فيحتاج إلى أن

⁽۱) انظر «المقدمة لابن الصلاح» (ص٩٥)، و«المنهل الروي» (ص٩٥)، و«المقنع» (١/ ٣٥٩)، و«فتح المغيث» (١/٧٧)، و«المقنع» (١/ ٢٥٩)، وُ«تدريب الراوي» (١/ ١٢٥).

يكتبه مرة أخرى، بقي: الضرب هل الخط نفسه أم قوقه؟ هذا وذاك. (السابق)

🗖 كتابة أسماء السامعين:

ذكر للشيخ أنهم يكتبون في التسميع بعد البسملة أسماء السامعين معه، فذكر الشيخ: أن هذا شيء يفعله المحدثون، قال: كها رأينا في المجلد الثامن من "سنن السيخي".

الصواب، أم يصلحه وينبه على الخطأ في الحاشية على الحاشية على الحاشية على الحواب، أم يصلحه وينبه على الخطأ في الحاشية؟

خلاف بين أهل العلم، وصنيع شيخنا رَحَاقَهُ في كتبه أنه يصلح الخطأ في الأصول ثم ينبه على الخطأ في الخاشية، فكثيرًا ما تجده يقول بعد إصلاحه للخطأ في الأصل: في الأصل كذا وكذا والصواب ما أثبتناه (١)، وهذا كثير في كتبه جدًا.

🗖 رمز (ح) لحدثنا:

قال البخاري في "التاريخ الكبير" (٥/٤٠٤): عبدالله قال (ح) حرمي بن عبارة، فعلق الشيخ قائلًا: (ح) هنا إشارة إلى، (حدثنا) أو (حدثني)، وهذا غير معهود في كتب المصطلح، بل قال أبن الجزري: إنه بما أحدثه بعض العجم وليس من اصطلاح أهل الحديث. اه "فتح المغيث" (٢/١٩٠)، فعلى هذا يكون قد رمز به (ح) ذ(حدثنا) كما يقول ابن الجزري.

اذا كتب سماع شخص عنده في الكتاب ثم بعد ذلك أبي أن يسلمه

⁽۱) وهذا هو الأفضل، بشرط أن يتيقن أن ذلك من الكتاب لا من المصنف، قال ابن الصلاح: ذكر أبوداود أنه قال لأحمد بن حنبل: وجدت في كتابي حجاج عن جريج عن أبي الزبير يجوز لي أن أصلحه ابن جريج، فقال: أرجو أن يكون هذا لا بأس به والله أعلم.

[&]quot;المقدمة مع التقييد" (ص٢١٤)، وأنظر "فتح المغيث" (٣/٤/٢)، و"التيصرة" للعراقي (١/٨١)، ر"تدريب الراوي" (١/٥٤٥)، و"المقنع" (١/٢٨١).

الكتاب من أجل أن ينقل سماعه فما الحكم في هذا؟

قال الشيخ: قضى حفص بن غياث وإسماعيل القاضي بالإلزام أن يسلمه الكتاب ما دام أنه كتبه (۱)، ثم قال الشيخ: إذا كتب زميل له سماعه معه في سماع كتاب ثم احتاج إلى هذا السباع، من أجل أن يثبت بأنه سمع، فهل يحتاج إلى أن ينقل سماعه فقط، أم يحتاج إلى مقابلة الكتاب كله؟

(السابق)

قال الشيخ: يقابل الكتاب كله ثم ينقل سماعه.

🗖 إعارة الكتب:

قال الشيخ: من بركة الحديث إعارة الكتب، أمر طيب إعارة الكتب إذا كانت ترد، يكون في المكتبة نسخ أو لا يحتاج إلى ذلك الكتاب، فيعيره، أما أن يعير الكتاب ثم لا يرجع ففيه أشعار في "تقييد العلم" لا أحفظها أنه لا يعير كتابه؛ لأن الناس لا يردونها.

م سئل الشيخ: إذا كان رجل عتاجًا إلى استعارة كتاب من آخر فأبى أن يعيره، مع أنه غير محتاج إليه، ويعلم أن الذي يستعيره سيرده إليه فهل يدخل هذا في كتهان العلم؟

فأجاب الشيخ: إذا كان يعرف أنه سيرده وهو أيضًا محتاج للكتاب يكاد أن يكون واجبًا من أجل نشر العلم^(١).

العلم والكتب ستأتيه، كما يقولون: اطلت العلم تأتيك الكتب، أما أن يهتم بجمع

⁽۱) أما حكم حفص بن غياث فرواه الرامهرمزي في "المحدث الفاصل" (ص٥٨٩)، وأما حكم إسماعيل القاضي فرواه الخطيب في "الجامع لأخلاق الراوي" (١/ ٢٤١)، وانظر "مقدمة ابن الصلاح" (ص١٣٣)، و"فتح المغيث" (١/ ١٩٤)، و"تدريب الراوي" (١/ ٢٤٥).

⁽٢) قارن «فتح المغيث» (٣/ ٢٩٤).

الكتب كها قيل:

وعند السشيخ أسفار كبار مجلدة ولكسن مساقراها فيهتم بجمع الكتب ثم لا يقرؤها، هذا ربما يكون يريد بها زينة للمكان أو كذا، فلا بد أن يهتم بجمع الكتب، ويهتم بالاستفادة منها، ورب كتاب يساوي الدنيا، وقد أحسن من قال:

وقائلة أنفقت في الكتب ما حوت يمينك يا هذا فقلت دعيني لعلى أجد منها كتابًا يدلني لأخذ كتابي في غد بيميني أما إذا كان يخشى أن لا يرد الكتاب، أو يرده منقوصًا، أو لا يبالي بالكتاب يعبث به يرده وقد حصل فيه تغيير أو شطب أو تمزق، فيحافظ على كتبه والله المستعان.

□ فقيل للشيخ: ما قولك فيمن يقول:

إذا لم تكسن حافظًا واعيسا فجمعك للكتب لا ينفي الدنيا، فقال الشيخ: لا ليس بصحيح، رب فائدة تستخرج من كتاب تساوي الدنيا، إيجاد مكتبة شيء عظيم، إيجاد الكتب أمر طيب، قد رأينا عند أن كان يتكلم الأساتذة ونحن في الجامعة ثم نرجع إلى البيت وفيه مكتبة ونبحث ماذا أخطئوا فيه، وماذا أصابوا فيه والله المستعان.

صفة رواية الحديث

~

□ قال ابن الصلاح: شدد قوم في الرواية، فاشترط بعضهم أن تكون الرواية من حفظ الراوي أو تذكره، وحكاه عن مالك وأبي حنيفة. "مختصر علوم الحديث" (ص١٣٥).

قال الشيخ: هذا يعتبر تشددًا (وهي طريقة مثلى) وكاملة (لمن) استطاع لهذا، لكن إذا لم يستطع وكان محافظًا على كتابه فالرواية أيضًا مقبولة وصحيحة، ومن جمع بين حفظ الصدر وحفظ الكتاب فهو أيضًا أكمل؛ لأن حافظ الصدر قد يغيب عنه قد ينسى.

(شرح «مختصر علوم الحديث» الشريط العاشر)

المكال بين اشتراط مالك ضبط الصدر للتجديث وبين فعله والتهالئ

أورد الشيخ رَالَتُهُ هاهنا إشكالًا، وهو أن الإمام مالكًا رَاللَّهُ يرى أنه لا يؤخذ عن الراوي الحديث، إلا إذا كان حافظًا له كها نقله عنه ابن الصلاح وغيره، لكن عمله على خلاف ذلك، فهذا حبيب بن أبي حبيب كان يقرأ على مالك، وكان يصحف على مالك أفاذين أخذوا عن مالك بعرض حبيب عرضهم ضعيف إلا من أخذ مرة أخرى، فكيف يجمع بين ما حصل لمالك حيث إن قارئه استطاع أن يزيد وينقص، وبين قوله: لا بد أن يكون حافظًا.

ثم قال الشيخ: الإشكال ما زال، ثم قبل للشيخ: كيف الجمع بين ما حصل لمالك مع قوله؟ فقال: إما أن النشدد ما يثبت عنه، يعني ينظر في هذه الروايات التي

 ⁽۱) قال ابن معين: كان حبيب يقرأ على مالك، وكان يخطرف بالناس يضحف ورقبين ثلاثًا، وقد
 كذبه أبوداود وقال النسائي وأبوحاتم متروك. "تهذيب التهذيب" (۱/ ٣٤٩).

نقلت عنه^(۱).

(مراجعة التدريب الشريط العاشر)

🗖 حكم السباع عن الضرير والأمي

قال الحافظ ابن كثير: (فرع) قال الخطيب البغدادي: والسياع على الضرير أو البصير الأمي إذا كان مثبتًا بخط غيره أو قوله فيه خلاف بين الناس، فمن العلماء من منع الرواية عنهم، ومنهم من أجازها. «مختصر علوم الحديث» (ص١٣٥).

قال الشيخ عند قوله: ومنهم من أجازها: إذا كان هو نفسه متقنًا فما أكثره، وقد حدث جابر بن عبدالله في آخر عمره وقد أصبح ضريرًا، وهكذا ابن عباس وابن أم مكتوم أيضًا وقتادة ولد أكمه، أبوعيسي الترمذي تغير نظره، حماد بن زيد فيها أعلم، والأعمش، ومحمد بن خازم الضرير. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط العاشر)

وسئل الشيخ رَمَالَك: هل أُمّية الراوي تؤثر في ضبطه؟

فأجاب: نعم تؤثر في ضبطه إذا كان لا يتقن حديثه، أما إذا كان يتقن حديثه وكتابه يكون بيد ثقة فهو بحسب رتبته في التوثيق وما يستحقه.

⁽١) أما التشدد فقد ثبت عنه، فقد أخرج ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٢٧/٢): أن مالكًا سئل: أيؤخذ بمن لا يحفظ وهو ثقة؟ فقال: لا يؤخذ عنه أخاف أن يزاد في حديثه بالليل.

وسنده صحيح، وأخرج الحطيب في "الكفاية" (ص٢٦٢) بسند صحيح أن أشهب قال لمالك لرجل يخرج كتابه وهو ثقة، فيقول: هذا سمأغي إلا أنه لا يجفظ وقال: لا يسمع منه، قال يونس: لأنه إن أدخل عليه لا يعرف. اه قال الحافظ ابن حجر: هذا وإن كان صريحًا في أنه لا يؤخذ عمن لا يحفظ، فإن العمل في القديم والحديث على خلافه. "النكت" (١/ ٢٦٨).

وقال السيوطي: وهذا مذهب شديد، وقد استقر العمل على خلافه، فلعل الرواة في الصحيحين ممن يوصف بالحفظ لا يبلغون النصف.

[&]quot;التَدَريب" (١/ ٢٧/١)، ولعل حل الإشكال أن مالكًا كان يحسن الظن بحبيب، ويظن أنه بحفظ حديثه، وإلا فلو علم مالك ما علمه غير عنه من سوء عَرْض حبيب لما أقره على ذلك والله أعلم.

وقد وجد من المحدثين أُمِّيون (١) والناس يزدحمون عليهم ويأخذون ما عندهم إذا كانوا متقنين لحديثهم ومحتفظين بكتبهم (٦٦٢/٢)

🗖 الرواية بالمعنى:

قال الحافظ ابن كثير مستدلًا لقول الجمهور بجواز الرواية بالمعنى: فإن الواقعة تكون واحدة، وتجيء بألفاظ متعددة من وجوه مختلفة متباينة.

«مختصر علوم الحديث» (ص١٣٦)

قال الشيخ رَمُانَهُ: مثل قصة الواهبة لنفسها (قد زوجِتكها) واحدة (قد أنكحتكها) ثانية (قد ملكتكها) كل هذه الثلاث وردت ذلك؛ لأن الرواية تجوز بالمعنى، ثم بعد هذا هل الرواية بالمعنى مثل الألفاظ؟ لا؛ لأن الرسول المنظم يقول: «نَضَرَ اللهُ امْرَأُ سَمِعَ مَقَالَتِي قَوْعَاهَا ثُمَّ أَدًّاهَا كَمَا سَمِعَهَا ﴾ (السابق)

وقال أيضًا: الرواية بالمعنى الصحيح جوازها للعارف البصير بمدلولات الألفاظ، ويستثنى من هذا الألفاظ المتعبد بها⁽³⁾ مثل (الله أكبر) في الصلاة، فلا يجوز أن يبدلها برالله أعظم)، وهكذا أيضًا ينبغي أن يحافظ على الألفاظ التي تعتبر من

⁽١) كإسماعيل بن أبي خالد البجلي، وجعفر بن يرقان الكلابي، وعكرمة بن عمار العجلي ومن باب أولى من كان مع إتقانه لحديثه أعمى كقتادة السدوسي ومحمد بن خازم الضرير وجماعة والله أعلم.

 ⁽۲) ذهب إلى جواز الساع عن الضرير والأمي بهذا القيد الجمهور ومنعه أحمد وابن معين. قال الخطيب لجواز الإدخال عليها ما ليس من سماعها راجع «فتح المغيث» (۱۳۳/۳ و۱۳۸).

⁽٣) أخرجه أحمد (١٨٣/٥)، وأبوداود (٣٦٦٠)، والترمذي (٢٦٥٦) عن زيد بن ثابت ولين مسعود وأخرجه أحمد (٢٣٢)، والترمذي (٢٦٥٧)؛ وابن ماجه (٢٣٢) عن عبدالله بن مسعود والخرجه أحمد (٤٢٧/١)، وابن ماجه (٢٣١)، والدارمي (١/٤٧) عن جبير بن مطعم ولين ، وأخرجه أحمد (٤/ ١٨٠)، وابن ماجه (٢٣١)، والدارمي (١/٤٧) عن جبير بن مطعم ولين ، وجاء عن جمع من الصحابة وهو من المتواتر خارج "الصحيحين".

⁽٤) صرح باشتراط هذا القاضي عياض، والزركشي كما في "تدريب الراوي" (١/ ٣٧٥).

جوامع الكلم (الكن) ليست مثل الأولى، لو روى الألفاظ التي من جوامع الكلم ما يحرم، أما المتعبد بلفظه فيحرم لا يجوز والله المستعان. اهزمراجعة التدريب الشريط العاشر) وقال: إذا نقل من كتاب مصنف، أما فائدة الرواية بالمعنى؟

· ي المية دراسة اللغة العربية لطالب العلم.

قال الشيخ رَمَالِكُ: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يَجْعل له عُوجًا قيهًا لينذُر بأسًا شديدًا من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرًا حسنًا.

والصلاة والسلام على نبينا محمد الذي أرسله الله من أوسط العرب دارًا وأعربهم أحسابًا القائل: «وَأُوتِيتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ»(٢).

الما بعدي

" فإن القرآن الكريم هو المعجزة الكبرى الدالة على نبوة نبينا محمد المعلمية.

⁽١) ذكر هذا السيوطي في "ألتدريب" (١/٥٣٧) وجعله شرطًا لجواز الرواية بالمعنى.

⁽٢) متفق عليه عن أبي هريرة والتيء

قال البخاري رَحَالَتُه (٣/٩): وحدثنا عبدالله بن يوسف، حدثنا الليث، حدثنا سعيد المقبري، عن أبيه، عن أبي هريرة ولين قال: قال النبي المينية الما مِنَ الْأَنْبِيَاءِ نَبِي إِلَّا أُعْطِي مَا مِنْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ وَإِنَّا كَانَ الَّذِي أُوتِيتُ وَحُيًا أَوْحَاهُ الله إِلَيُ فَارْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُم مَا مِنْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ وَإِنَّا كَانَ الَّذِي أُوتِيتُ وَحُيًا أَوْحَاهُ الله إِلَيُ فَارْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُم مَا مِعًا يَوْمَ الْفِيَامَة ، الحديث أخرجه مسلم (١٣٤/١).

فالقرآن هو المعجزة العظمى، وليس المراد نفي ما سواه من المعجزات النبوية الثابتة بالكتاب والسنة.

وقد تحدى الله فصحاء العرب وأذكياءهم أن يأتوا بقرآن مثله فقال: ﴿ قُل لَهِنِ اللهِ عَلَى اللهِ فَعَالَ: ﴿ قُل لَهِنِ الْمُتَكَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُ عَلَىٰ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلْذَا الْقُرْمَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ الْمُعَضِ الْإِنْسُ وَالْجِنُ عَلَىٰ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِهِ مَنْ اللهِ يَوْمِنُونَ * فَلْهَأْتُواْ بِحَدِيثِ مِثْلِهِ إِن ظُهُولُونَ فَقُولُونَ فَقُولُونَ فَقُولُونَ فَقُولُونَ اللهِ يَوْمِنُونَ * فَلْهَأْتُواْ بِحَدِيثِ مِثْلِهِ إِن كَانُوا مَنْدِفِينَ ﴾ [العاور: ٣٣-٣٤].

وتحداهم أن يأتوا بعشر سور فقال: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ آفَتَرَنَّهُ قُلَ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ يَشْلِهِ. مُفْتَريكتِ وَآدْعُوا مَنِ آسَتَظَعْتُ مِن دُونِ ٱللّهِ إِن كَنْتُمْ صَكِيفِينَ ﴾ فَإِلَّمْ يُسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنْهَ أَنْهُ أَنْهُ مَنْدِفِينَ ﴾ فَإِلَّمْ يُسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنْهَ أَنْهُ مُسْلِمُونَ ﴾ [مود: ١٤٠١٣].

وتحداهم أن بأنوا بسورة مثله فقال: ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرَّانُ أَن يُفَقَرَىٰ مِن دُوبِ اللّهِ وَلَكِن تَصَدِيقَ الّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَنْبِ لَا رَبِّ فِيهِ مِن رَّبِ الْمَالِمِينَ * أَمْ يَقُولُونَ اَفَتَرَنالُهُ وَلَكِن تَصَدِيقَ اللّهِ عَلَيْهِ وَالْمَالُمِينَ * أَمْ يَقُولُونَ اَفَتَرَنالُهُ وَلَكِن تَصَدِيقَ اللّهِ عَلَى عَبْدِيقَ اللّهُ وَالْمَالُهِ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنُوا بِسُورَةٍ مِن يَوْدِ اللّهِ وَالْمَالُونَ فَي اللّهِ وَالْمَالُونِ مِن يَعْدِينَا فَأَنُوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اسْتَطَعْتُهُ مَن يُودِ اللّهُ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنُوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اللّهِ مِن اللّهِ وَاللّهُ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنْوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اللّهِ مَن يُسِ مِنَا نَزَلْنَا عَلَى عَبْدِينَا فَأَنْوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اللّهِ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنْوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اللّهِ عَلَى اللّهِ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنْوا بِسُورَةٍ مِن يَشْلِهِ وَادْعُوا مَن اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى عَبْدِينَا فَأَنْوا بِسُورَةٍ مِن اللّهِ إِن كُنتُمْ صَدْدِقِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣].

وقد وصف الجن هذا القرآن بأنه قرآن عجب فقال تعالى: ﴿ قُلْ أُوحِىَ إِلَىٰ أَنَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَنَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ ع

تلكم اللغة العربية هي التي عرف علماؤنا أهميتها من التشريع الإسلامي؛ فقاموا

بجمع مفرداتها من أصحاب البادية من بطون الأودية، وشعف الجبال، وقاموا -رحهم الله- بوضع قواعد، للمحافظة عليها من اللحن، وإذا وجد محدث يلحن في حديثه ذكروا ذلك في ترجمته، ليُحذر من لحنه، وكذا وضعوا قواعد في التصريف للمحافظة على أوزان الكلمات، والناس في زمنهم بين إفراط وتفريط ووسط، فطائفة تخصصت في اللغة العربية وفاتهم أنهًا وسيلة وليست بغاية، ففاتهم الفقه في الدين، كما في "تلبيس إبليس" لابن الجوزي.

والمنهم من أعرض عنها كبعض جهلة الصوفية.

ومنهم من توسط فأخذ من اللغة العربية ما يحتاج إليه، واهتم بعلم الكتاب والسنة، فحفظ الله يهم الدين، ووصل إلينا بواسطتهم الخير الكثير من قرآن وتفسير وحديث وتوحيد وفقه وعلوم شتى.

أما اليوم فقد أعرض الناس إلا ما شاء الله عن اللغة العربية، وشغلوا باللغات الأجنبية والنبي المستقل أمر زيد بن ثابت أن يتعلم اللغة العبرية (١)، ولم يامر الصحابة كلهم.

أما اليوم فشغل بها الشباب المسلم -إلا من رحم الله- وأصبحت اللغة العربية لا تُدرَس إلا للاختبار وبعد الاختبار تصير نسيًا منسيًّا.

□ وأعداء الإسلام ينفرون عن اللغة العربية من أجل أن يستطيعوا أن يوردوا الشبهات على الشباب المسلم، ويطعنوا في الدين بواسطة اللغة العربية، فلا يستطيع حلها.

قال بعض الملاحدة: القرآن هذا ليس من عند الله لأنه ينسب الشك إلى الله فقال: ﴿ وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى الله كَانَ فَقَالَ: ﴿ وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى مِائَةِ أَلْفِ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ [الصافات: ١٤٧]، وما دري المسكين أن

⁽١) رواه أبوداود والترمذي وأحمد، وقد ذكره شيخنا -حفظه الله ورحمه- في كتابه الفذ: "الصحيح المسند" مما ليس في الصحيحين". (محمد بن قايد).

علماءنا -رحمهم الله- قد تفطنوا لهذا، ووجدوا له محملاً في اللغة العربية، فذكر ابن جرير رخالته في "تفسيره" (١٠٤/٢٣): عن ابن عباس أنَّ (أو) بمعنى (بل)، وقال الشوكاني رخالته في "فتح القدير" (٣٩٧/٤): (و(أو) في ﴿ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾، قيل: هي بمعنى (الواو)، والمعنى: ويزيدون، وقال الفراء: (أو) هاهنا بمعنى (بل)، وهو قول مقاتل والكلبي، وقال المبرد والزجاج والأخفش: (أو) هنا على أصله، والمعنى (أو يزيدون على تقديركم إذا رآهم الرائي. اه المراد منه.

وأمثال هذا من المشكلات كثير، فخرجوه على أحسن الوجوه، فنصيحتي لطلبة العلم النافع الذين لم يُفتنوا بالشهادات أن يُقْبِلُوا على تعلم اللغة العربية والاهتام بالدعوة إلى دراستها بإتقان واحتساب الأجر والثواب عند الله.

والطالب الذي يكون قويًّا في اللغة العربية تسهلُ عَلَيَه بقية العلوم بإذن الله.

تقديمه لكتاب(الحلك الذهبية على التحفة السنية) ص(٥- ٨)

وقد سئل الشيخ رَالله: ما حكم من يغلط في ضبط الحديث؟

فأجاب: الواجب هو التحري، وهذا لا يدخل في الكذب على رسول الله والله والمؤلفة المؤلفة ا

 ⁽۱) قال الشيخ على حسن خفظه الله تعالى في خاشيته على "الباعث الحثيث" (۲/۲)؛ وأثر الأصمعي هذا رواه آبن حبان في "روضة العقلاء" (ص۲۲۳) والخطابي في "غريب الحديث" (۱/۳۳) والقاضي عياض في "الإلماع" (ض1٨٤).

 ⁽٢) إنما قال الأصمعي: (أخاف) ولم يجزم لأن من لم يعلم بالعربية وإن لحن لم يكن متعمدًا الكذب.
 "توضيح الأفكار" (٢/ ٣٩٤).

حكم الرواية برواية اللحان أو المصحف:

سئل الشيخ عن حكم الرواية برواية اللحان أو المصحف؟

فقال: يرويها كما هي وينبه أن الصحيح كذا وكذا، ومن أهل العلم من يتجاسر ويرويه على الصواب، ولا يبالي برواية اللحان أو المصحف، ومن الناس من جمد وقال: ترويه كما هو (۱).

□ حكم الإصلاح بزيادة ساقط:

أفاد الشيخ رَالله في هذه المسألة: أنه إذا كان متأكدًا من السقط، كأن يكون فيه عن عمرة قالت: كان رسول الله ويقول: الله ويقول: سقط على الشيخ كذا، أو سقط كذا؛ لأن عمرة تابعية ما يدني النبي الماللة رأسه إليها لترجله ولكن الصواب عن عمرة عن عائشة.

فقيل للشيخ: يبين هذا في المتن لا في الحاشية؟

فقال: إذا كان متأكدًا من هذا فله أن يفعل هذا أو هذًا. (السابق)

السقط فَ اللَّهُ: ذكر الشيخ أنه إذا حصل سقط من طريق شيخه ووجد السقط عند حافظ آخر فيرويه وينبه على أنه عند فلان على الصواب، ثم قال: يقولون: إنه يعرف السقط والزيادة أيضًا برواية الآخرين.

(السابق)

هل للراوي أن يروي الحديث الذي سمعه من أكثر من واحد بسياقة واحدة؟

⁽۱) قال الألباني والخطب في هذا سهل فليروه على الصواب ثم لينبه على ما في سماعه من الليحن.

«الباعث الحثيث» (٢/ ٤١٠) ت الحلبي؛ وانظر «المقدمة» (ص١٣٨) ومختصرها لابن كثير (ص١٣٩-١٤٠)، و«تدريب الراوي» (١٩٣١)، و«فتح المغيث» (١٦٨/٣)، و«الجامع لأخلاق الراوي» (١٧/١)، و«الكفاية» (ص١٧١)، و«الإلماع» (ص١٨٨)، و«المحدث الفاصل» (ص٥٣٥-١٤٥).

قال الحافظ ابن كثير رَحَاقَة؛ وإذا روى الحديث عن شيخين فأكثر وبين ألفاظهم تباين، فإن ركب السياق من الجميع كما فعل الزهري في حديث الإفك حين رواه عن سعيد بن المسيب وغيرهما عن عائشة وقال: كل حدثني طائفة من الحديث فيدخل حديث بعضهم في بعض)، وساقه بتهامه فهذا سائغ. (مختصر علوم الجديث لابك كثير ص١٤١)

قال الشيخ رَمَافَى: عند قوله: (فهذا سائغ) لماذا؟ لأنهم كلهم ثقات، أما لو كان فيهم من هو ضعيف تتوقف فيه؛ لأنه ما من لفظة (إلا)، ويجوز أنه تفرد بها ذلكم الضعيف هذا أمر.

الأمر الثاني: أنه يغتفر للزهري ما لا يغتفر لغيره؛ لأنه حافظ كبير (١) ويؤخذ عنه ما لا يؤخذ عن غيره فقد قال مسلم في صحيحه (١): إن الزهري تفرد بتسعين حرفًا، أي حديثًا.

اذا سمع من جماعة مصنفًا فقابل نسخته بأصل بعضهم، فهل له أن يرويه عنهم كلهم بسياقة واحدة؟

أفاد الشيخ رَحَالَك: أنه إذا كانت ألفاظهم متقاربة فربما يتساهل عن مسألة لغوية أو... أما إذا كان في بعض النسخ سقط وفي بعضها زيادة مثل الموطآت، ففي بعضها نقص وفي بعضها زيادة فلا بد أن يبين (٢).

🗖 هل له أن يزيد في نسب غير شيخه أو صفته؟

قال الشيخ رَمَالَكَ: إذا روى كتابًا عن شيخ والشيخ قد سمى شيخه ونسبه في أول س

⁽۱) راجع «الإرشاد» للخليلي (۱/۱۱) و«تاريخ بغداد» (۲۲٥/۳) و«شرح علل الترمذي» (۲/۵۷۲).

⁽٢) في كتاب الإيمان والنذور رقم (٣٢٤٧).

 ⁽٣) انظر «المقدمة» (ص١٤١)، و«المنهل الروي» (ص١٠٩)، و«فتح المغيث» (١٨٧/٣)، و«تدريب الراوي» (١/٩٤).

الكتاب، ثم بعد ذلك يمر به أحاديث من طريق هذا الشيخ، فهل يذكره بنسبه أم كها ذكره في ذلك السند؟ الأحوط أن يبين وإلا فله ذا وذاك. (السابق)

□ حذف (قال) بين صيغ التحديث:

قال الشيخ رَمَاتُهُ: يحذف (قال) خطًا لا نطقًا، أما النطق فلا بد أن يذكرها كما في «مقدمة أبن الصلاح»(١). (شرح مختصر علوم الحديث الشريط الحادي عشر)

وقال أيضًا: يحذفونها وينطقون بها، وأما إذا لم ينطق بها ولا يعرف رموزهم فربما يأتي بما يضحك، وقد سمع هذا من بعضهم يقول: أنا أبومعاوية، أنا الأعمش، أنا فلان، وهكذا ثم قال: يحذفون (قال)، ويحذفون (أنه) أي في قولهم: (أنه سمع)(أ).

□ كيفية الرواية بالنسخ والأجزاء المروية بإسناد واحد؟

قال ابن كثير: له أن يرويه كما سمعه، وله أن يَذكر عِند كل حديث الإسناد، قال: والأمر في هذا قريب سهل يسير والله أعلم. «مختصر علوم الحديث» (ص1٤٢).

قال الشيخ: والذي يظهر لي أن المؤلف إذا ذكرها في موضع واحد يكتفي بإسناد واحد، وإن ذكرها كالبخاري ومسلم وغيرهما من أصحاب الأبواب فيذكر كل حديث بسنده؛ لأنها مفرقة، أما مسلم فيقول بعد أن يصل إلى همام: هذا ما حدثنا أبوهريرة، وأما البخاري فيدرجها كغيرها (السابق).

⁽۱) (ص١٤٢) ومختصرها لابن بحثير (ص١٤٢) و"تدريب الراوي" (١/ ٥٥١).

⁽٢) قال الحافظ في الفتح (١/ ٢٥٢) لفظة (أنه) تحذف في الحنط عرفًا.

⁽٣) قال السيوطي: وأما البخاري فلم يسلك قاعدة مطردة، فتارة يذكر أول حديث في النسخة ويعطف عليه الحديث الذي يريده، وكأنه أراد بيان أن كلا الأمرين جائز. "التدريب" (١/ ٥٥٥).

وأفاد رخالف: أن مسلمًا يكرر السند، يقول في صحيفة همام: هذا ما حدثنا أبوهريرة، قال: والبخاري تارة وتارة، فهو روى عن أبي اليان عن أبي شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة وساق حديثين بهذا، وأخرى يروي الحديث بسند واحد بذلك السند، ثم قال: بقي هل هناك فرق بين صنيع المؤلفين على الأبواب والمؤلفين على المسانيد في هذه النسخة وما أشبهها؟ ثم بين رخالف أن الإمام أحمد لا يعيد السند في كثير من الأوقات، بل يقول: وبه وبه، أما المؤلف على الأبواب فيضطر إلى الإعادة كأن يذكر سندًا في كتاب الطهارة ثم يمر به في البيوع أو في السير، فيضطر إلى إعادة السند.

(مراجعة "التدريب" الشريط العاشر)

إذا قدم ذكر المتن على السند:

أفاد الشيخ رَكَانَهُ: أن المؤلف إذا قدم المتن على السند فلك أن تنقله وتقدم السند على المند فلك أن تنقله وتقدم السند على المتن، إلا فيها تنقله من "صحيح ابن خزيمة"، فإنه قال: لا يجوز لأحد أن يغير ما فعلت (١).

قال الشيخ: فعلى هذا إذا نقلت من ابن خزيمة يجب أن تنقله كما هو ا لأنه ربما يكون في السند شيء، وأما غير ابن خزيمة فلا بأس قدمت أو أخرت. (السابق)

إذا روى حديثًا بإسناد ثم أتبعه إسنادًا أخر، وقال في آخره (مثله) فهل لك أن تروي المتن المتقدم بالسند الأول على الإسناد الثاني أم لا؟

قال الشيخ: لا بد من البيان، تقول وهو -أي المتن- كذا وكذا. (السابق)

🗖 مل هنأك فرق بين قولهم (مثله) أو (نحوه)؟

قال الحافظ ابن كثير: إذا روى حديثًا بسنده ثم أتبعه بإسناد له آخر، وقال في

⁽۱) نقله عنه الحاكم من صنيعه كما في "إتحاف المهرة" (۲/ ٤٦٨)، وقرره الحافظ عنه في أكثر من موضع من "إثحاف المهرة" منها (٤٧٧/٦)، و(٣٦٥/٢)، ونقله عنه الحافظ السيوطي في "تدريب الراوي".

آخره (مثله) أو (نحوه) وهو ضابط محرّر، فهل يجوز روايته لفظ الحديث الأول بإسناد الثاني؟ قال شعبة: لا، وقال الثوري: نعم حكاه عنها وكيع، وقال يحيى بن معين: يجوز في قوله (مثله) ولا يجوز في نحوه. «مختصر علوم الحديث» (ص١٤٣).

قال الشيخ رَمَالِقَهُ: من الحفاظ من هذا سهل عليه؛ لأنه يحفظ المتن والسند، أما الذي ليس بحافظ فيجوز أن متن السند الثاني مختصرًا، أو أن فيه تغييرًا، فأنت تذكر الحديث بالسند الأول ثم تتبعه بالسند الثاني كما يفغل المؤلفون، هذا أنا وأنت.

أما الحفاظ الذين يحفظون مثل الحافظ ابن حجر رَافِينًا فهو بمكن إذا قال (مثله) أن يرجع إلى المصدر الذي ذكر المتن؛ لأنه قد يكون موجودًا بذلك المتن في "مصنف عبدالرزاق"، موجودًا في "مسند ابن راهويه"، في "مسند أحمد" إلى آخر ذلك، قد يكون موجودًا بذلك السند وذلك المتن ويظلع عليه الحافظ، والأولى أن يذكر الرواية كها هي في الكتب، يعني يذكر الإسناد الأول والمتن، ثم يذكر السند الثاني من باب التقوية للإسناد الأول.

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الطدي عشر)

اذا ذكر السند وشيئًا من المتن ثم قال: الحديث... أو إلى آخره، فهل للسامع أن يسوق الحديث بتامه على هذا الإستاد؟

سأل الشيخ أحد طلابه عن هذا؟ فقال: إذا كان الطالب يعرف بقية الحديث كأن يكون قد سمعه في مجلس آخر مثلاً، أو له إجازة قيجوز، وإلا فلا يجوز، فقال الشيخ: إجابة طيبة، بقي إذا خُئِيَ أن المؤلف حذفها عمدًا مثلها تقدم لنا في "صحيح الشيخ: إجابة طيبة، بقي إذا خُئِي أن المؤلف حذفها عمدًا مثلها تقدم لنا في "صحيح الشيخ: إجابة طيبة، بقي إذا خُئِي مَلَيْهِ» (١)، ذكرها البخاري في موضعين من البخاري " المُرْضِعِيهِ يَا سَهْلَة خُرُمِي عَلَيْهِ» (١)، ذكرها البخاري في موضعين من

⁽۱) الحديث أخرجه مسلم (۱٤٥٣)، وأبوداوه (۲۰۵۸)، والنسائي. (۱۰٤/٦)، وابن ماجه (۱۹٤۳)، وأحمد (۲/۲۹)، والدارمي (۲۳۰۳)، وابن الجارود (ص۲۳۱).

صحيحه، في كتاب المغازي (()، وفي كتاب النكاح (() في الكفاءة ويحذف هذا: الأرضِعِيهِ يَا سَهْلَة تَحْرُعِي عَلَيْهِ (()، فعرف أن البخاري حذفها عمدًا؛ لأنه رآها تتعارض مع قوله: ﴿ وَالْوَلِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوَلَدَهُنَ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَن أَرَادَ أَن يُرَمِّ الرَّضَاعَةُ ﴿ [البقرة: (٢٣٣]، ومع: ﴿ إِنَّا الرَّضَاعَةُ مِنَ الْمَجَاعَةِ (())، وسالم ما يشبعه الحليب إنما هو لإباحة أحكام الرضاع؛ ثم قال الشيخ: إذا علم أنه حذفها عمدًا فماذا ؟ فقال الطالب: يترك، الكن إذا اضطر إلى ذكرها يبين. (مراجعة "التدريب" الشريط العاشر)

وقال وقال وقاق الما إذا علم أن المؤلف حذف عن قصد فلا يجوز أن تعزوه إليه، من الأمثلة على هذا أن البخاري ذكر في (المغازي)، وفي كتاب (النكاح): أن سالمًا مولى أبي حذيفة تزوج بامرأة الظاهر أنها قرشية، وفي آخر الحديث أن النبي والمنظم قال: الرضيعيه يَا سَهْلَة تَحَرُمي عَلَيْوه، دَكره مسلم وحذفة البخاري عمدًا، فبها أنه علم أنه حذفة عمدًا فلا يجوز لنا أن نعزوه إلى البخاري، لم حذفة عمدًا؟ لأنه رآه لا يتناضب مع قوله تعالى: ﴿ وَالْوَلِانَ مُ يُرْضِعْنَ أَوْلَانَهُنَ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُحَمَّ الرَّمَاعَةُ ﴾ مع قوله تعالى: ﴿ وَالْوَلِانَ مُ يُرْضِعْنَ أَوْلَانَهُ مَنْ حَعل رضاع الكبير عرمًا (الله ومنه من لا يجعله عرمًا (الله ومنه من الله علم المفورة جائز للضرورة وعند أمن الفتنة، وهو عرمًا (الله الله المن تيمية والمنه الله هذه الصورة جائز للضرورة وعند أمن الفتنة، وهو شيخ الإسلام ابن تيمية والمنظم (شرم "مختص علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

 ⁽۱) رقم (۳۷۷۸) بدون هذه اللفظة. (۲) رقم (۴۸۰۰) بدون هذه اللفظة.

 ⁽٣) أخرجه البخاري (٢٥٠٤)، ومسلم (١٤٥٥)، وأبودأود (٢٠٥٨)، والنسائي (٢٠٢/٦)، وابن
 ماجه (١٩٤٥)، وأحمد (٦/ ٩٤ و ١٣٨ و ١٧٤ و ٢١٤) عن عائشة وظيما.

 ⁽٤) وهو قول عائشة والليث وداود وابن حزم.
 انظر «المحلي» (١١/١٩٦-٢٠٧)، و«المغني» (١١/٢١٩).

⁽٥) وهم جمهور أهل العلم كما في «جامع الترمذي» (٣/ ٤٥٨) (١١٥٢).

 ⁽١) كما في "مجموع الفتاوى" (٣٤/ ١٠) وهو قول ابن القيم في "زاد المعاد" (٥/ ٩٩٥): وابن الأميز
 في السبل (٣/ ٣١٣)؛ والشوكاني في النيل. (٦/ ٣٥٣٩، انتهى ملخصًا من "التلخيص الحبير في=

□ إبدال الرسول بالنبي والعكس

قال الشيخ: لا حرّج إلا إذا كان في الأدعية أو في الأشياء المتعبد بها، مثل الذي علمه النبي وَلَيْكُ وَآمَنْتُ بِنَبِيّكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ الله فقال: آمنت برسولك الذي السابق، فرد عليه النبي وَلَيْكُ الْمَنْتُ بِنَبِيّكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ الله (السابق)

حكم الرواية في حال المذاكرة:

قال الشيخ: حال المذاكرة عندهم ليس كحال التحديث، حال المذاكرة أي حديث يذكره في الموضوع يقوله بخلاف التحديث، فإنه لا يحدث إلا بما هو متأكد منه وعالم بسنده.

وقد نقل الحافظ ابن كثير في مختصره (ص١٤٥) عن الإمام أحمد وغيره أنهم امتنعوا من رواية ما يحفظونه إلا من كتبهم، فقال الشيخ: قل أن تجد مسألة إلا والإمام أحمد والتلط يأخذ بالأحوط، فجزاه الله عن الإسلام خيرًا، وهنيئًا له ما رفع الله ذكره، وأصبح الناس في هذا الزمن وفي غير هذا الزمن يحبون أحمد بن حنبل إلا لاخلاصه وزهده وتقاه وورعه جزاه الله عن الإسلام خيرًا.

** **

⁼ حكم رضاع الكبير" لشيخنا الجليل محمد بن عبدالوهاب الوصابي حفظه الله.

⁽۱) أخرجه البخاري (۲٤٧)، ومسلم (۱۷۱۲)، وانظر "التبصرة" (۱۹۰/۲) للعراقي، و"محاسن الاصطلاح" (ص٣٥٦)، و"المنهل الروي" (ص١٠٤)، و"تدريب الراوي" (١/١١٥).

آداب المحدث

 \Diamond

000

مل له أن يجدث وهو غير صحيح النية:

ذكر الشيخ أنه يجوز له أن يحدث وهو غير صحيح النية، قال: وعليه أن يحسن نيته ويحاول في تحسين النية. من النية من ا

🔲 هل له أن يحدث بحضرة من،هو أولي منه: 🛴 🚬

قال الحافظ ابن كثير: وقالوا: لا ينبغي أن يحدث بحضرة من هو أولى سنّا أو سماعًا، بل كره بعضهم التحديث لمن في البلد أحق منه، وينبغي أن يدل عليه ويرشد إليه فإن الدين النصيحة. "مختصر علوم الحديث" (ص١٤٧).

قال الشيخ في قوله: وينبغي أن يدل عليه: هذا إذا عرف أنهم يستفيدون من ذلك الشخص وإلا فالعلم حظوظ، لا ينبغي أن يحرم الناس من العلم ويقول لهم: اذهبوا إلى فلان وهم لا يحبون أن يذهبوا إليه، نعم حرام عليه أن يحدث بما لا يعلم. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

وقال الحافظ السخاوي: وهل يلتحق بذلك في الكراهة الجلوس للإفتاء أو لإقراء علم ببلد فيه من هو أولى منه؟ الظاهر لا؛ لما فيه من التحجير والتضييق الذي الناس خلقًا عن سلف على خلافه. "فتح المغيث (٣/ ٢٤٠)، وقال السيوطي: الضواب الإطلاق أن التحديث بحضرة الأولى ليس بمكروه ولا خلاف الأولى. "التدريب" (٢/ ٥٦٩).

⁽۱) وقد قال ابن دقیق العید عقب ذکره استحبابهم أن لا يحدث ببلد زفیه أولى منه: هكذا قالوا، ولا بد أن يكون ذلك مشروطًا بأن لا يعارض هذا الأدب ما هو مصلحة راجحة عليه. «الاقتراح» (ص۲۷۰).

على ذلك بما فيهما عن أبي هريرة أن يحدث بحضرة من هو أولى منه، ثم استدل الشيخ على ذلك بما فيهما عن أبي هريرة أن رجلا أتى النبي والله فقال: إن ابني كان عسيقا على هذا، وإنه زنى بامرأته، وإني سألت أهل العلم فقالوا: عليه الرجم (١)، قال الشيخ: والصحابة كانوا ينكرون بعض المنكرات في حضرة النبي والله أنهم يقولون: يستحب، لكن الاستحباب هو أحد الأحكام الخمسة، فلا بد من دليل (يدل على أنه) يرشد (إلى) من هو أولى منه، وأما إذا رأى عنده الأهلية فما فيه أحد يستطيع أن يسد الفراغ كله، فهو من باب: ﴿ وَتَمَاوَنُواْ عَلَى البِّرِ وَالنَّقُونَى وَلا نَعَاوَا عَلَى السِّرِيط العادي عشر) المُّلِيْرِ وَالْعَدُونَ ﴾ [المائدة: ٢].

□ ما حكم التطهر والتطيب للتحديث؟

قال الشيخ رَمَانَهُ: يستحب له أن يتطهر ويتطيب إذا أراد أن يحدث لتكريم أحاديث النبي عَلَيْهُم، وإلا فلو حدث وهو غير متظهر ومتطيب لإ بأس يهذا، كان النبي عَلَيْهُم يذكر الله على كل أحيانه (السابق)

🖬 يعقد مجلسًا للإملاء.

قال الشيخ رَمَالَكَه: مجلس الإملاء يملي عليهم وهم يكتبون ويمكنهم من المناقشة، وهو كغيره ينبغي أن يبدأ بحمد الله والصلاة على النبي المَيَّالَةُ، بقي أن يبدأ بحمد الله والصلاة على النبي المَيَّالَةُ، بقي أن مجلس الإملاء لا يكون إلا في الأسبوع يومًا أو يومين من أجل أن لا يملهم، واستدل السيوطي (٢)

⁽۱) أخرجه البخاري (۲٫۹۵)، و(۲۸۲۷)، و(۲۱۹۵)، و(۲۲۷)، ومسلم (۲٫۹۵)، وأبوداود (٤٤٤٥)، والترمذي (۱٤٣٣)، والنسائي (۸/ ۲٤۰-۲٤۱)، وابن ماجه (۲۵٤۹)، وأحمد (٤/ ١١٥-١١٦).

 ⁽۲) أخرجه مسلم (۳۷۲)، وأبوداود (۱۸)؛ والترمذي (۳۲۸٤)، وأخمد (۳۰/۱)، وابن ماجه
 (۳۰۲)، وأخرجه البخاري (٤٠٧/١) في الحيض معلقًا عن عائشة وإليها.

⁽٣) في "تدريب الراوي" (٢/ ٨٨٥):

آداب المحدث

□ قال الحافظ ابن كثير في تجلس التحديث: وينبغي افتتاح ذلك بقراءة شيء من القرآن تبرعًا وتيمنًا بتلاوته. «مختصر علوم الحديث» (ص١٤٧).

قال الشيخ رَحَالَف: لا أعلم دليلًا، ولفظ الابتغاء يحتاج إلى دليل".

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

ينبغي للقابلة بعد الإملاء:

سأل أو سنل الشيخ رَمَاقَكَ: هل يحتاج المحدث إلى مقابلة بعد أن يملي من أجل أن يصحح الناس؟

يحتاج إلى مقابلة من أجل أن الحفظ خوان، فربما يملي شيئًا خطأً وإذا صحح يخبر الناس.

器器器器

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۸)، و(۲۶۱۱)، ومسلم (۲۸۲۱)، والترمذي (۲۸۵۵)، والحميدي (۱۰۷)، وأحمد (۲۸۵۵).

⁽٢) استدل من استحب ذلك بما أخرجه ابن السمعاني في "أدب الإملاء" (ص٤٨)، والخطيب في "الفقيه والمتفقه" (٢٦٢/٢)، و"الجامع" (٦٨/٢) عن أبي نضرة قال: كان أصحاب رسول الله عليه والمتفقه" إذا اجتمعوا تذاكروا العلم وقرءوا سورة، قال محقق "الفقيه والمتفقه": إسناده صحيح اله وانظر "فتح المغيث" (٢٥٦/٣)، وجاء عن أبي سعيد عند الحاكم (١/٤٤) بسند صحيح.

آداب طالب الجديث

25

□ اهتام طالب الحديث بالفقه:

وقوله تعالى: ﴿ وَيَلْكَ ٱلْأَمْنَالُ نَصْرِيُهَا لِلنَّامِنَ وَمَا يَعْفِلُهَا إِلَّا ٱلْعَالِمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣].

قاعدة: (كل محدث فقيه ولا عكس) (١١) مل هذه القاعدة على إطلاقها؟

فأجاب الشيخ رَمَالَكَ: لا، من المحدثين من ليس بفقيه، وهو نادر أو أندر من النادر، وهو المشار إليه بقوله: ﴿ فَكَانَ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْهَاءَ، فَنَفَعَ اللهُ بِهَا النّاسَ فَسَقُوا وَزَرَعُوا ﴾ يذكرون مثل يحيى بن معين أنه كان محدثًا، وفي الفقه لم يكن

⁽۱) آخرجه البخاري (۷۹)، ومسلم (۲۲۸۲)، وابن أبي عاصم في "السنة" (۹۰۳)، والنسائي في «الكبري» (۵۸٤۳)، وأحمد (۴٬۹۹۶).

⁽٢) راجع حول هذا ما نقدم في صدر الكتاب من كلام الشيخ على أهل الحديث.

177

آداب طالب الحديث

(السابق)

مثل البخاري والإمام أحمد وغيره من العلياء.

□ أهمية الفهم لطالب العلم:

قال الشيخ رَخَكَ، الفهم جبلي ومكتسب، ذكر الحافظ ابن القيم أنه ممكن بالتدريب كما أن الحفظ ممكن بالتدريب، فنة ما هو جبلي ومنه ما يكون مكتسبًا، أعداء السنة والجهلة بها يلمزون المحدثين بأنهم لا يفقهون، وأنهم لا يعرفون إلا حدثنا وأخبرنا، قال قائلهم:

زوامل للأخبار لا عمل عنده بجيدها إلا كعمل الأباعر (۱) لعمرك ما يدري المطي إذا غدا بأحماله أو راح ما في الغرائر (۱)

والمحدثون رحمهم الله تعالى غالبهم جمع بين الفقه والحديث، فتراجم الإمام البخاري حيرت العلماء، وبعضهم ألف رسالة في استخراج الفوائد من حديث: «يًا أبًا عُمَيْر مَا فَعَلَ النَّغَير»، وهي موجودة وجدناها عند الشيخ حماد، وهي لعالم من العلماء المتقدمين (۱)، استنبط من هذا الحديث ما لا يستطيع أن يستنبطه غيره.

(مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)

الله الله التي تعين على الحفظ والتي توهن الذاكرة:

ذكر الشيخ عدة أشياء تعين على الحفظ:

١) العمل به، قال وكيع: من أراد حفظ الحديث فليعمل به.".

 ⁽۱) ذكرها ابن عبدالبر في "جامع بيان العلم وفضله" (۱۰۳۲/۲)، والحنطيب في "الفقيه والمتفقه"
 (۱) ذكرها ابن عبدالبر في "جامع بيان العلم وفضله" (۱۰۳۲/۲)، والحنطيب في "الفقيه والمتفقه"
 (۱٤٠/۲)، وقد تقدم الكلام عليها في أوائل الكتاب.

⁽٢) ألف فيه أبوالعباس الطبري رسالة بعنوان "جزء فيه فوائد حديث أبي عمير" وهي مطبوعة، وألف فيه أربعة آخرون كما في "التحديث بما أفرد من الأحاديث بالتصنيف" (ص١٨١- ١٨٢).

 ⁽٣) ذَكِرٍه ابن كثير في مختصره (ص١٥١)، والسيوطي في "التدريب" (١/ ٥٨٨) وجاء عنه بلفظ:
 كنا نستعين على حفظ الحديث بالعمل به، رواه ابن عبدائير في "جامع بيان العلم" (١/ ٧٠٩)، =

- ٢) تقوى الله، قال تعالى: ﴿ وَأَتَّـٰقُوا اللَّهُ ۚ وَيُعْكِلِمُكُمُ اللَّهُ ﴾ [البغرة: ٢٨٢]، وإن
 كان فيه شيء في الاستدلال به.
 - ٣) ترك الجوامض.
 - ٤) الزبيب.
- ه) اللبان المر، قال الشيخ: بشرط أن لا يكثر منه، فإذا أكثر منه صار موسوسًا،
 وانقلبت القضية؛ لأن الوسواس يضيع ويشتت المعلومات.
- ٦) الزنجبيل، قال الشيخ: بشرط أن لا يكثر منه، فإذا أكثر منه أحرق دمه وصار
 الرجل منغير المزاج تعلوه السوداء.
 - ٧) التكرار.
 - ٨) المذاكرة.
 - ٩) مجالسة طلبة العلم الحفاظ الأقوياء.
- ١٠) ينظر الوقت المناسب والمكان المناسب، ففي "الفقيه والمتفقه" المخطيب: أنه
 لا ينبغي أن يكون بجانب مجاري ماء يشغله النظر فيه، أو بجانب خضرة تشغله.
 - ١١) الابتعاد عن المشاكل، قال الشيخ: أمر مهم الابتعاد عن المشاكل.

(مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)

قال محققه: صحیح، وجاء نحوه عن إسماعیل بن إبراهیم بن مهاجر رواه أبوزرعة الدمشقی فی تاریخه (ص۲۱۹).

⁽۱) (۲۰۸/۲) قال رضي وليس بالمحمود أن يتحفظ الرجل بحضرة النبات والخضرة، ولا على شطوط الأنهار، ولا على قوارع الطريق، فليس يعدم في هذه المواضع غالبًا من يمنع من خلو القلب وصفاء السر.اه وقال (۲۰۷/۱): فأجود الأوقات الأسحار، ثم بعدها وقت انتصاف النهار، وبعدها الغدوات دون العشيات وحفظ الليل أصلح من خفظ النهار. النح كلامه

.

.

زاد الشيخ رَحَالُكُ مما سمعناه في بعض دروسه:

- ١) المحافظة على الصحة.
- ٢) العسل فإنه حار يابس.
 - ٣) الحليب البلدي،
- ٤) ترك المعاصي.
- . 🗖 قال: والتي توهن الذاكرة:
- ١) الكبزرة فإنها تؤدي إلى كثرة النسيان.
 - الله كُثْرَةُ النَّوم.
- ٣) النوم بعد القجر.
 - عَ) كَثْرُةُ الأَكُلِّ : ﴿ وَ مَنْ مُعَالِمُ الْأَكُلِّ : ﴿ وَ مَنْ مَا لَا كُلِّ الْأَكُلِّ الْمُعَالِينَ الْ
- ٥) الحل.
 - ٦) الفواكه الحامضة.
 - □ أيها الأفضل: القلة مع الإتقان أم الكثرة بدون إتقان؟

قال الشيخ رَمَالِكُ: إخواني في الله، أنتم تقرُّون في تراجم بعض المحدثين (مقل متقن)، وتقرءون في تراجم بعض المحدثين: (مكثر مخلط)(١)، من أجل هذا فأنا أنصح طالب العلم أن لا يحمل نفسه فوق طاقته في الحفظ، ولا في الأعمال العلمية، لا بد أن تجعل لك وقتًا يسيرًا تستريح فيه ويرتد عليك فكرك، وكما يقولون؛ من أراد العلم كله تركه كله، فطالب العلم لا يحمل نفسه ما لا يطيق، ومن ثم دروس المدارس

⁽١) وقد قال ابن مهدى وأبوبكر الدقاق: فالحفط الإتقان، زاد الدقاق: لا الكثرة. كما في "تذكرة الحفاظ" للإمام الذهبي رَافُّه.

المسلمون فيها مسيرون لا مخيرون، كيف ذاك؟ يركمون على الطالب اثنتي عشرة أو أربع عشرة مادة، ثم بعد ذلك ما يستطيع يهضم لا ذا ولا ذاك، وينتهي صاحبنا وهو على جهله لا يستطيع أن يعبر عن معلوماته، هذا إذا كان مجتهدًا، ما ظنك إذا بهرته كثرة المواد وانسحب عنها والله المستعان.

(شرح "مقدمة صحيح مسلم")

الله وكيع: لا ينبل الرجل حتى يكتب عمن هو فوقه، ومنَ هو مثله، ومن هو دونه. «مختصر علوم الحديث» (ص١٥١).

قال الشيخ: وقد أخذ الإمام البخاري والتقال بنصيحة وكيع وإن كان هو لم يدركه، فَقُسَّمَ مشايخ البخاري إلى خمسة أقسام منهم من روى عن التابعين، وآخره من يعد من تلامذة البخاري. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

🗖 توقير الطالب لشيخه:

ذكر السيوطي (١): أنه ينبغي للطالب أن يوقر شيخه، قال الشيخ: وبحمد الله أهل السنة يوقرون سابقهم ولاحقهم بحدود الشرع، فليس من توقير الصوفية ولا الرافضة الذين ربما يصفونهم بأوصاف لا تليق بالأنبياء. (مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)

□ هل من توقير الشيخ اعتقاد رجحانه على غيره؟

سئل الشيخ عن ما ذكره النووي الله يعتقد رجحان شيخه على غيره هل هذا صحيح؟

فقال: لا يعتقد هذا، لكن الطالب إذا ساء ظنه بشيخه لا يستفيد منه، وقد جرب هذا، ثم قال: ومن الذي ذكره أن يستشير الشيخ فيها يعمل هذا طيب، أراد أن يبحث أو يكتب أو يحفظ أو كذا يستشير شيخه، فشيخه قد مر بمراحل من هذه

 ⁽١) كما في «هدي الساري» (ص٦٧٠-٦٧١) ونقل عن البخاري قوله: لا يكون المحدث كاملًا حتى يكتب عمن هو فوقه وعمن هو مثله وعمن هو دونه.

⁽٣) في "التقريب" (٢/ ٥٩٠ مع التدريب).

⁽۲) في "التدريب" (۲/ ۸۸۹).

المراحل يستشيره حتى في الأمور الدنيوية، وهو واجب عليه أن ينصح له مثل نفسه. (مراجعة "التدريب" الشربط العادي عشر)

□ لا ينصح طالب العلم بترك الحياء:

قالُ الإمامُ النووي: وليحذر كل الحذر من أن يمنعه الحياء والكبر من السعي التام في التحصيل. «التقريب مع التدريب» (٥٩٢/٢).

قال الشيخ: ينبغي أن يقول: الخجل؛ لأن «الْحَيَاءَ خَيْرٌ كُلُّهُ» كما في حديث عمران بن حصين والنفي، وأيضًا ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في بعض الأوقات يظنه الشخص حياءً وهو بلاهة ليس بحياء، فالحياء خير كله. (السابق)

ذم الأستكثار من الشيوخ دون الفهم والحفظ:

ذكر الشيخ: أن الذي يستكثر من الشيوخ وبضاعته قليلة في الحديث والفهم مذموم، قال: وقد ذكر ابن الجوزي في "تلبيس إبليس" : أن يستكثر من الشيوخ ولا يهتم بالفقه، ولا بتقديم ما هو أهم. " (مراجعة "التدريب" الشريط العادي عشر)

الاهتام بالكتب المفيدة من المسانيد والسنن وغيرها:

قال الحافظ ابن كثير: ثم حث على سماع الكتب المفيدة من المسانيد والسنن وغيرها. «مختصر علوم الحديث» (ص١٥٢).

قال الشيخ: قوله الكتب المفيدة، أما طالب العلم فلا بأس أن يقرأ في أي كتاب من الأمهات، وقد كان أبوالحسن على بن القضل المقدسي ينصح طلبته أن يبدءوا بجامع الترمذي قبل "الصحيحين"، فقد سمى وكنى

⁽١) أخرجه البخاري (٦١١٧)، ومسلم (٣٧)، وأحمد (٤٢٧/٤)، وأبوداود (٤٧٩٦).

⁽۲) (ص۱۱۶).

 ⁽٣) صواب هذه المقولة أن أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي نقل في كتابه "شروط الأئمة"=

وذكر أحكامًا بعد الحديث، وذكر اختلاف العلماء في الحديث وبين صحيح الحديث من سقيمه، ومعلوله من سليمه، ومعنى قولهم: سمى: أي: سمى إذا ذُكِرَ الاسم في السند باللقب أو بالنسبة أو بالكنية، يقول: وهو فلان.

ومعنى قولهم (كنى: أي: إذا ذُكرَ الاسم يذكر أن كنيته كذا وكذا فجزاه الله خيرًا، العلماء ينصحون بالبدء بالصحيحين لالترامهما بالصحة، أما من لم يكن من أهل البحث فينصح بمثل "رياض الصالحين" و"اللؤلؤ والمرجان"، وكتب الشيخ ناصر الدين الألباني.

(شرخ "مختصر علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

🔲 التأليف:

سئل الشيخ: هل يمكن للشخص خاصة إذا قرآ في المصطلح "الباعث" و"التدريب" مثلاً: هل له أن يدرب نفسه على تحقيق كتاب، وإذا انتهى من تحقيقه يرسله مثلاً إليكم؟

فأجاب: هذا يفعله إخواننا، ويمكن أن تدربوا أنفسكم على هذا، فيستشار في أي شيء يكتب؟

فالكاتب لابد أن يعرف في أي شيء يكتب، هم يقولون: لابد أن ينظر في المسألة التي سيؤلف فيها، فربما تكتب كتابًا وتجد بعد أيام عالمًا من العلماء الكبار قد سبقك وجمع أضعاف ما جمعت إذًا أتعبت نفسك ولا يلتفت إلى كتابك، إلا أنك تستفيد من التمرين، فلابد من أن يستشير الشخص إخوانه في أيِّ شيء يكتب، ثم إذا كان قد

⁽ص٢٠-٢١) عن شيخ الإسلام أبي إسماعيل الهروي أنه قال في جامع الترمذي: كتابه عندي أنفع من كتاب البخاري ومسلم، لأن كتابي البخاري ومسلم لا يقف على الفائدة منها إلا المتبحر العالم، وكتاب أبي عيسى قد شرح أحاديثه وبينها، فيصل إلى فائدته كل أحد من الناس. وكذا نقلها عن الهروي ابن كثير في "البداية والنهاية" (١١/١٦) وأبن رجب في "شرح العلل" (١/١٥) والذهبي في "مبير النبلاء" (٢٧٧/١٧)، والسخاوي في "فتح المغيث" (١٠٢-١٠١).

كتب وقد أتعب نفسه يستمر حتى ولو قالوا له: فلان قد كتب في هذا الموضوع، ينبغي أن يكون لديه إقدام. «المقتزم» (ص١١٤)

□ أيها أسهل: التأليف على المسانيد أم على الأبواب الفقهية؟

قال الشيخ رفالله: السنن أسهل، من أجل هذا كثير من المسانيد يرتب على الأبواب الفقهية، وتساعد طالب العلم على فهم الحديث، وتستفيد من تراجم علمائنا المتقدمين وتترجم كتراجمهم: السنن أسهل وأتعب، "الصحيح المسند مما ليس في الصحيحين" بقيت في جمعه شهرًا أو نحوه، ولكن "الجامع الصحيح مما ليس في الصحيحين" قدر ستة أشهر في ترتيبه، فالسنن تحتاج إلى تفكير: هل هذا الحديث مناسب لهذه الترجمة أم ليس مناسبًا لها؟ (مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)

کیفیة ترتیب المانید؟

قال الشيخ: ترتيب المسانيد إما على أسماء الصحابة (على) حروف المعجم، كما فعل الطبراني، يقول وهو أسهل تناولا، وهذا الذي ينبغي فعله، وإما أن يكون بحسب قرابة الرسول والمسابقية الصحابة والحيم (الله وهذا فيه مشقة لماذا؟ لأننا أنا وأنت كثير من الصحابة ما ندري أهو من السابقين أم ليس من السابقين، وإن كنا نعرف أبا بكر وعمر وعثمان وعلي، وتعرف بعض قرابة الرسول المسابقين.

وإما على القبائل وهذا فيه مشقة أيضًا، فأسهلها طريقة أن تكون على حروف المعجم، حتى إن "مسند الإمام أحمد" هو على البلدان يتمنى غير واحد، منهم الإمام الذهبي (٢) أن الله بيسر له من يرتبه ترتيبًا يسهله للمستفيدين والقارئين،

انظر "تدریب الراوی" (۲/ ۲۰۰).

 ⁽٢) تمنى من يرتب صحابته على المعجم، وكذا أصحابهم على المعجم، قال: وإن رتبه على الأبواب فحسن جميل، ولولا أني قد عجزت عن ذلك لضعف البصر وعدم النية وقرب الرحيل لعملت.
 في ذلك. "سير النبلاء" (١٣/ ٥٢٥).

□ نقيل للشيخ: فهرس الألباني ما يكفي في هذا؟

فقال: فهرس الألباني مفيد (لكن) ما يكفي سقطت أشياء يسيرة عليه (١). (السابق)

🗖 حقوق الطبع:

كان الشيخ رَمَالِكُ لا يأخذ على كتبه حقوق الطبع، مع أنه كان وخاصة في بدء أمره أحوج ما يكون إليها، وما ذاك إلا لزهده في الدنيا وإعراضه عنها، وقد سمعته ذات مرة في أحد دروسه يقول: إنه لا يأخذ حقوق الطبع لأنه يخشى أن يسيل لعابه إلى الدنيا.

وأيضًا لعلل أخرى سيأتي نقلها إن شاء الله.

□ فقد سئل الشيخ: أي المؤلفين أفضل: الذي يؤلف ويأخذ حقوق الطبع، أم
 الذي يؤلف ولا يأخذ حقوق الطبع؟

فأجاب: هذا جائز وهذا جائز، لكن الذي لا يأخذ حقوق الطبع ربما يكون أبلغ في كتابة ما يريده؛ لأن الذي يأخذ حقوق الطبع لازم يراعي أصحاب المطابع ويقول: إذا ذكرت هذه الكلمة لا أدري أيطبعها في أم لا يطبعها؟ هذا مجرب، ربما تريد أن تنتقد مطبعة أو دولة أو كذا وكذا، فصاحب المطبعة ليس مستعدًا أن يضحي بعلاقته مع المطابع الأخرى، والمكتبات الأخرى من أجل رسالتك، أو من أجل كتابك، فالذي يظهر في أن الذي لا يأخذ حقوق الطبع أولى، ويستطيع أن يتكلم بالصراحة ويكتب الذي يريد مع أن ذاك جائز، والله المستعان.

ثم قال: وأنا أستفيد حيث إني لم آخذِ حقوق الطبع أنني لا أشغل بالمراجعات، يلزمني أني أراجع أول مرة وثاني مرة وثالث مرة (٢)، أقول لهم لما أعطيهم: إن طبعتم

⁼ وقد رتبه الساعاتي رَمُكَ على الأبواب الفقهية في كتابه المسمى "الفتح الرباني في ترتيب مسند الإمام أحمد الشيباني".

⁽١) وقد فهرس مسند أحمد فهرسة دقيقة في طبعته الصادرة عن (مؤسسة الرسالة).

⁽٢) وهذا من بالغ حرص شيخنا رَمُكَ على وقته.

طبعة طيبة وإلا فسأعطيه مطبعة أخرى؛ فأنا أوفر وقتي حيث لا آخذ حقوق الطبع وأنصحكم بهذا أيضًا. اهم وأنصحكم بهذا أيضًا. اهم

وهذه جملة نصائح لطلبة العلم صدّر بها الشيخ كتابه "غارة الأشرطة"، قال رَاكَ،

نصيحتي لطلبة العلم

أنصح إخواني في الله طلبة العلم بأمور مختصرة لا يتسع المقام لبسطها؛ إذ قد ألفت المؤلفات في فضل العلم وأهله، فأنصحهم:

١) الإخلاص لله:

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ تَخْلِصِينَ لَهُ ٱلْدِينَ ﴾ [البينة: ٥].

وفي "الصحيحين" عن عمر ولي عن النبي الله ورسولي الأعال بالنيات، وإنّا الأعال بالنيات، وإنّا المري ما توى، فمن كانت هجرنه إلى الله ورسوله، فهجرنه إلى الله ورسوله، فهجرنه إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرنه إلى الله ورسوله، فهجرنه إلى ما هاجر إليه فلا ومن كانت هجرنه إلى ما هاجر إليه فلا بطلب العلم لشهادة، ولا لمآرب أخر.

٣) الصبر على تحصيل العلم ومذاكرته ورعايته وصيانته وتبليغه: قال الله تعالى: ﴿ وَحَعَلَنَا مِنْهُمْ أَيْمَةُ يَهْدُونَ يَأْمَرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ﴾ [السجدة: ٢٤]. وفي "الصحيحين": عن النبي ﷺ أنه قال: «الصبر ضياء). وقال يحيى بن أبي كثير لولده: لا يستطاع العلم براحة الجسم.

⁽۱) أخرجه البخاري (۱)، ومسلم (۱۹۰۷)، وأبوداود (۲۲۰۱)، والترمذي (۱٦٤٧)، والنسائي (۱/ ۵۹-۱۹)، وأحمد (۱/ ۲۵).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٢٣)، والترمذي (٢٥١٧)، والنسائي (٥/ ٥-٦)، وأحمد (٥/ ٢٤٢).

 ⁽٣) أخرجه مسلم: في كتاب المساجد باب أوقات الصلوات الخمس، عقب رقم (٦١٢)، وابن =

وقال عبدالله بن عمر والتيليا: قل لطالب العلم يتخذ نعلين من حديد (١). (٣) نقوى الله:

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا إِن تَنَقُوا اللهَ يَجْعَل لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾ [الأنفال: ٢٩]. وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱلنَّهُ وَمَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُوْتِكُمْ كَفْلَيْنِ مِن رَجْمَتِهِ وَيَغْفِر لَكُمْ ﴾ [الحديد: ٢٨]. ويقول سبحانه: ﴿ وَأَتَقُوا ٱللَّهُ وَيُعْمَلِمُ مُنُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِر لَكُمْ ﴾ [الحديد: ٢٨]. ويقول سبحانه: ﴿ وَأَتَقُوا ٱللَّهُ وَيُعْمَلِمُ مُنَالًا ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

٤) الاستمرار والمداومة على طلب العلم:

وقد كان أحب العمل إلى رسول الله عليه: أدومه (١).

ورب طالب يتوقد ذكاءً ولكنه ينقطع عن طلب العلم، أو يسأم، فلا يفلح فيه، وأبوهريرة والله على مل الله يتلق على مل بطني ألزم رسول الله الله الله على مل بطني فصار أبوهريرة حافظ الصحابة والته وسفيان بن عيينة لازم عمرو بن دينار نحو عشرين سنة فصار أثبت الناس فيه (عمد بن جعفر (غندر) الازم شعبة عشرين

عبدالبر في "جامع بيان العلم وفضله" (١/ ٣٨٥)، وأفاد المحقق: أن ابن عدي أخرجه في الكامل (١٥٣٢/٤).

⁽۱) أخرجه الحاكم في مقدمة «معرفة علوم الحديث» (ص٩)، وهو من طريق بشر بن حرب يرويه عن ابن عمر وبشر مختلف فيه والراجح ضعفه، وقد ضعف الشيخ هذا الأثر في «المقترح» (ص٢٠٢)

 ⁽۲) أخرجه البخاري (۱۱۵۱)، ومسلم (۷۸۵)، وأحمد (۲/۲۳۱)، والترمذي (۲۸۵٦)، وابن
 خزيمة (۱۲۸۲).

⁽۳) أخرجه البخاري (۱۱۸) و(۲۰٤۷) و(۳۲۵۸) و(۲۳۵۶)؛ ومسلم (۲٬٤۹۲)؛ والنسائي تي الكيرى (۲٬۲۹۲)؛ وأحمد (۲٬۲۰۷).

⁽٤) فقد قال سفيان: جالست عمرو بن دينار اتنتين وعشرين سنة، وماث سنة ست وعشرين. لكن قال الخطيب: كذا قال، وهو خطأ، وصوابه: جالست عمرو بن دينار سنة اثنتين=

سنة فصار كتابه هو الحكم في حديث شعبة (١).

ويكون ذلك مع محبة العلم والرغبة فيه، ولقد أحسن من قال:

سَهري لِتَنقيح العُلومِ أَلَدُ لِي وَتَهايُسلِي طُرِّبا لِحَسلِ عَريسَمَةٍ وَصَرِيْدُ أَفْسلامِي عَسلَى أَوْراقِها وَأَلَدُ مِنْ نَفْسِرِ الْفَتَاةِ لِلدُفَّها وَأَلَدُ مِنْ نَفْسِرِ الْفَتَاةِ لِلدُفَّها أأبيتُ سَهرانَ اللهُجي وَتَبِيتَهُ

مِن وَصلِ غانِيَةٍ وَطيبِ عِناقِ أَحُلَى وَأَشْهَى مِنْ مُدَامَةٍ سَاقِ أَحُلَى مِن السَّوكَاةِ وَالعُسَّاقِ أَحُلَى مِن السَّوكَاةِ وَالعُسَّاقِ نَقْرِي لِأَلْقِي الرَّمْلَ عَنْ أَوْرَاقِي نَوما وَتَبغي بَعدَ ذَاكَ لَحَاقِ

وشعبة بن الحجاج رَئَاتُهُ يقول في حديث: لو صح لي لكان أحب إليَّ من أهلي ومالي ولدي والناس أجمعين ().

وتكون أيضًا بعيدًا عن المشاكل والشواغل التي تشغلك عن طلب العلم.

هذا وإني أنصحك أيها الطالب! بالاهتهام بكتب علمائنا المتقدمين، مثل: الأمهات الست، و"مسند أحمد" وغيرهما من كتب علمائنا رحمهم الله. وليس معناه ألا تستفيد من كتب أهل السنة المتأخرين،

وعشرين، ومات سنة ست وعشرين. "تاريخ بغداد" (٩/ ١٧٦). فعلى صحة هذه الرواية تكون
 مدة ملازمته له أربع سنين.

⁽١) قاله الإمام أحمد كها في "سير أعلام النبلاء" (٩٩/٩).

⁽٢) قال هذا شعبة ضن قصة طويلة في بحثه عن بعض الأحاديث، أخرجها الخطيب في "ألرحلة" (ص٢١٨)، والعقيلي في "الضعفاء" (١٩٢/٢)، والرامهرمزي في "المحدث الفصل" (ص٣١٣)، وابن عدي في "الكامل" (١٣٥٤/٤)، وهي من طريق نصر بن حماد الورَّاق، قد كذبه يحبي بن معين، وقد صحت مختصرة، أخرجها أبن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" (١٦٧/١)، وقد كان شيخنا يصححها بطولها، ثم تبين له صعفها كما في "أحاديث معلة" (ص٣٢٠)، و"غارة الفصل"

وهكذا أنصحك بالتخصص بعد أن تلم بما تحتاج إليه من العلوم الدينية، والتخصص له أصل؛ فقي "الصحيحين" عن حذيفة والله قال: كان الناس يسالون رسول الله المنطقة عن الخير، وكنت أسأله عن الشر مخافة أن يدركني (١) ... فذكر الحديث، وأقره النبي المنطقة على ذلك.

ونحرص على الازدياد من العلم كل يوم ففي "الصحيحين" عن عبدالله بن عمر ونحرص على الازدياد من العلم كل يوم ففي "الصحيحين" عن عبدالله مالا فَهُوَ وَلَيْتُ فَالَا فَلَا قَالُهُ وَاللهُ مَالاً فَهُوَ يَنُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّهُ وَآنَاءَ النَّهَارِ، رَجُلُ آتَاهُ اللهُ تَعَالَى هَذَا الْكِتَابَ فَهُو يَقُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّيْلِ، وَآنَاءَ النَّهَارِ، رَجُلُ آتَاهُ اللهُ تَعَالَى هَذَا الْكِتَابَ فَهُو يَقُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَآنَاءَ النَّهَارِ، ".

بل الله عز وجل يقوله في كتابه الكريم لنبيه محمد ﷺ: ﴿ وَقُل رَّبِ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ [طه: ١١٤]. ويحرص على الانتفاع بما علم، فقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِيلُوا النَّوْرَيْنَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا ﴾ [الجمعة: ٥]، وكأن النبي حُمِيلُوا النَّورَيْنَة بُمُ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا ﴾ [الجمعة: ٥]، وكأن النبي حُمِيلُوا الله من علم لا ينفع ".

أنصحك بالتواضع لله وترك التكبر:

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ سَأَصَرِفُ عَنْ ءَائِتِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَفَّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَإِن يَسَوَّا صَحُلَ ءَائِةٍ لَا يُؤْمِئُوا بِهَا وَإِن يَرَوَّا سَبِيلَ ٱلرُّشَدِ لَا يَتَخِذُوهُ سَبِيلَا وَإِن يَكَرُوّاً سَبِيلَ ٱلْغَيِّ يَتَخِذُوهُ سَبِيلًا ذَلِكَ بِأَنْهُمْ كَذَبُوا بِعَايَنتِنَا وَكَانُواْ عَنْهَا غَنْفِلِينَ ﴾ [الاعراف: 127].

⁽١) أخرجه البخاري (٣٦٠٦) و(٧٠٨٤)، ومسلم (١٨٤٧)، وابن ماجه (٣٩٧٩).

 ⁽۲) أخرجه البخاري (٥٠٢٥) و(٢٥٢٩)، ومسلم (٨١٥)، والترمذي (١٩٣٦)، وابن ماجه
 (٤٢٠٩)، وأحمد (٢/٩)، والنسائي في الكبرى (٨٠٧٢).

 ⁽٣) أخرجه مسلم (٢٧٢٢)، وابن أبي شيبة (١٨٧/١٠) عن زيد بن أرقم وواللهج. وأخرجه النسائي
 (٨/ ٢٦٤)، وأحمد (٢/ ٢٨٣) عن أنس وواللهج.

140

آداب طالب الحديث

وعن مجاهد رَحَالُك أنه قال: لا ينال العلم مستح ولا متكبر (١).

٦) شكر العلياء الذين استفدت منهم، والدعاء لهم، والترحم عليهم:

فقد روى أبوداود في "سننه" عن أبي هريرة والتي عن النبي الله الله الله من الله من النبي الله الله الله من الله من لا يَشْكُر الله مَنْ لَا يَشْكُر النَّاسَ "".

٧) البعد عن أهل البدع وكتبهم وعلهاء السوء وكتبهم:

لأن الله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ وَإِنَّتِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَى ﴾ [لقان: ١٥].

والرسول ﷺ يقول: «أَخْوَفُ مَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِي مُنَافِقٌ عَلِيمُ اللَّسَانِ» (٣٠٠).

بل الله عز وجل يقول: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَّنُواۚ إِنَّ صَحَيْتِكِا مِنَى ٱلْأَحْبَارِ وَٱلرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمُولَ ٱلنَّـاسِ بِٱلْبَنْطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَنَيِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة: ٣٤].

٨) الحرص على مجالسة الصالحين وأهل الفضل: .

قال الله سبحانه وتعالى لنبيه محمد ﴿ وَآمَدِيْرُ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم وَالْمَدِيْرِ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْفَدَوْةِ وَالْمَشِيِّ بُرِيدُونَ وَجْهَةً وَلَا نَقْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ثُرِيدٌ رَبِنَاةَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّيْلُ وَلَا نُطِعْ مَن أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَنهُ وَكَاكَ أَمْرُهُ فُرُهُا ﴾ [الكهف: ٢٨].

⁽۲) أخرجه أبوداود (٤٨١١)، وأحمد (٢/٣/٣- ٣٨٨- ٣٩٥- ١٤٦١، ٢٧٥٠)، والبيهقي (٦/٢/٦)، وهو في "الصحيح المستد".

⁽٣) كان الشيخ رَاكَ يصحح هذا الحديث، ويستدل به كثيرًا، ثم تبين له أنه معل، فأودعه في «أحاديث معلة ظاهرها الصحة» (ص ٣٣٠ برقم ٢٥٨)، مرجحًا وقفه على عمر؛ كما جزم بذلك الحفاظ. والله أعلم. وقد تقدم في فصل من يقبل منه الجرح.

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ اَلظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَنِهِ يَكُوُلُ يَكَيْتَنِي اَتَّخَذَتُ مَعَ الرَّسُولِ سَيِيلًا * يَوَيْلُنَىٰ لَيْتَنِي لَرَ أَتَّخِذُ فَلَانًا خَلِيلًا * لَقَدْ أَضَكَنِي عَنِ ٱللِّحِكِرِ بَعْدَ إِذْ جَآةَنِيُّ وَكَانَ ٱلشَّيْطَانُ لِلْإِنسَانِ خَذُولًا ﴾ [النرقان: ٢٧-٢٩].

وفي "الصحيحين" عن أبي موسى الأشعري ولين قال: قال رسول الله المنظرة ال

فعلى هذا فأنصحك بالبعد عن هذه الحزبيات المبتدعة، وعن هذه الجهاعات المبتدعة: كجهاعة الإخوان المسلمين، وجماعة التبليغ، وجماعة الجهاد الجاهلة الحمقاء.

وعليك أن تحرص على مجالسة أهل العلم من أهل السنة، ومشاورتهم فيها يحدث:

وإياك ووساوس الحزبيين فإنها أشبه بوساوس الشيطان: ﴿ يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ: إِلَّا غُورًا ﴾ [النساء: ١٢٠].

ولا إله إلا الله، كم من شاب صالح حافظ للقرآن مبرز في علم السنة، أفسده الحزبيون بأمانيهم الكاذبة، وسيسألون أمام الله عز وجل عن هذا التضليل.

وحسبنا الله ونعم الوكيل.

٩) المحافظة على الوقت والصحة:

١٠) الاهتهام باللغة المربية:

فتأخذ من اللغة العربية ما يستقيم به لسانك، وما تعرف به ارتباط المعاني.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٣٤) و(٢١٠١)، ومسلم (٢٦٢٨)، والطيالسي (٥١٥)، وأحمد (٤٠٨/٤).

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٤١٢)، والترمذي (٢٢٠٤)، وأحمد (١/ ٣٤٤).

١١) الرحلة في طلب العلم:

ولها أصل أصيل، وقد رحل نبي الله موسى الطّيكال من أجل مسألة من نافلة العلم، والغربة تساعدك على الفراغ لتحصيل العلم.

١٢) الابتعاد عن التقليد:

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَا نَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ [الإسراء: ٣٦].

١٣) البعد عن الجدل:

ولا تتعصب لرأيك في اختلاف الأفهام، ولا في اختلاف التنوع، حتى لا تدعو الناس إلى تقليدك وأنت تشعر، أو لا تشعر.

١٤) التثبت في الفتوى:

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلِا نَقُولُوا لِمَا تَصِفُ ٱلْسِنَةُ عَكُمُ ٱلْكَذِبَ هَنَا حَلَنَا وَهَنَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ ﴾ [النحل: ١١٦].

هذا ولا تكفي هذه العجالة لنصيحة طالب العلم، فأنصحه بالرجوع إلى "جامع العلم وفضله" لابن عبدالبر، وكتاب "العلم" لأبي خيثمة زهير بن حرب، وكتاب "العلم" من "صحيح البخاري"، ومن "صحيح مسلم" وغيرها من دواوين الإسلام.

وفِق الله الجميع إلى ما يحب ويرضى. "غارة الأشرطة" (١١-٧/١)

⁽۱) أخرجه الترمذي (٣٢٥٣)، وابن ماجه (٤٨)، وابن أبي حاتم في "السنة" (١٠١، وأحمد (١٥٢/٥) عن أبي أمامة ويشيء، وجاء إعن جمع من الصحابة، راجع تخريج مسند أحمد (٤٩٣/٣٦).

العالي والنازل

بر

□ سئل الشيخ عن قول بعضهم (١) ثلاث من خصائص هذه الأمة الإسناد والأنساب والإعراب، فقوله: (الأنساب والإعراب) هل عليها دليل؟

فقال الشيخ: ما نعلم دليلاً . (مراجعة التدريب الشريط الحادي عشر)

الانقطاعات في أسانيد اليهود والنصارى، وأن بعضها تكون مائة سنة؛ لأن النصارى في بعض الأوقات يفتكون باليهود، حتى لا يبقوا منهم عالمًا، واليهود في بعض الأوقات يفتكون باليهود، حتى لا يبقوا منهم عالمًا، واليهود في بعض الأوقات يفتكون بالنصارى حتى ما يبقون منهم عالمًا، فتحصل انقظاعات كثيرة، فليس لهم أسانيد إلى التوراة ولا إلى الإنجيل ولا إلى نبي ولا إلى صاحب. (السابق)

طلب العلو سنة:

قال الإمام أحمد: الإسناد العالي سنة عمن سَلف. «مختصر ابن كثير» (ص١٥٣).

(٣) وذكر ابن حزم في «الملل والنحل» (٢/ ٨١-٨٤)، نحو هذا.

⁽١) هو أبوعلي الجياني كها «شرف أصحاب الحديث» (٧٠) بلفظ بلغني: أن الله خص هذه الأمة، قال المحقق: سنده صحيح.

⁽٢) نقل الشيخ بكر آبوزيد حفظه الله في "طبقات النسابين" (ص٩) عن الخفاجي في "سر الفصاحة" (ص٥٥) وابن قارس في "الصاحبي" (ص٧٧): أن الاهتهام بالأنساب ومراعاتها وحفظها والبحث عن أصولها، مما اختص الله به العرب دون غيرهم من الأعاجم، ولعلها أرادا بهذه الكيفية وأما كون من سلفهم من الأمم لديهم أنساب إلا أنهم لا يهتمون بها ويحفظونها كاهنهام العرب بها وصيانتهم لها، فهذا مما لا ينافيه كلامهم وهو الذي عنى الشيخ أنه لا يعلم دليلا على نفيه عمن دون العرب. والله أعلم،

العالي والنازل

قال الشيخ: سنة، ثم استدل بقصة ضمام بن ثعلبة أنه جاء إلى رسول الله تَشْيَلُو وقال: إن رسولك يقول كذا وكذا، فجاء لكي يتثبت، وكلها قل الوجال قل الخطأ، وكلها كثر الرجال كثر الخطأ، فما من رجل في السند إلا ويجوز عليه أن يخطئ (١).

(شره مختصر علوم الحديث الشريط الحادي عشر)

﴿ ۚ ◘ مَا هُو الْعَلَوُ الْمُرْغَبُ قَيْمُ ۗ

قال الشيخ رَمِّالِيَّهُ: هذا العلو المرغب فيه هو الذي يصحبه عدالة نقلة، أما مثل علو جماعة روى بعضهم عن أنس، وروى بعضهم عن غيره صحائف مثل أبي هدبة وأبي الدنيا ودينار؛ يقول الحافظ الذهبي: الذي يفرح بهذا فهو عامي بعد (١).

﴿ (مراجعة "التدريب" الشريط العادي عشر)

🗖 الموافقة والبدل

و قال الشيخ رَمَالَتُهُ: الموافقة أن يوافق المؤلف في شيخه، والبدل مثاله مسلم يروي عن زهير بن حرب، وأنت ترويه عمن هو في طبقة زهير بن حرب.

قال الشيخ ابن كثير يقول في كتابه في الموافقة والبدل والشيخ ابن كثير يقول والمساواة والمصافحة إنها قليلة الجدوى، والأمر كها يقول والمشاواة والحافظ ابن حجر يعيب عليه ويقول: إنه لم تكن له خبرة بالموافقة والبدل والمساواة والمصافحة، وهذا لا ينزل من قدره.

🗖 المساواة:

قال الشيخ: وهذا قليل يقع للمتأخرين المساواة، يكون بين المصنف وبين النبي

⁽١) انظر "نزهة النظر" (ص١٥٦-١٥٧).

⁽٢) "الميزان" (٤/ ٥٢٣)، وقد قال عبدالله بن المبارك؛ ليس جودة الحديث قرب الإستاد، بل جودة الحديث الحديث الله النازل عن جودة الحديث صحة الرجال. "التدريب" (٢/ ٢٠٣)، وقال يجيى بن معين: الحديث النازل عن ثبت خير من علو عن غير ذي ثبت. "الجامع" (١/ ١٢٤).

⁽٣) (ص١٥٤)، قال: وعندي أنه نوع قليل الجدوى بالنسبة إلى بقية الفنون.

وَيُكُونُ أَرِبِعَةُ أَو خَسِةً، ويكون بين المتأخر أربعة أو خَسة، لكن في الغالب أن يكون هذا من طرق الكذابين، هم الذين يتجاوزون (برفع) السند غالبًا مثل رتن الذي ادعى الصحبة بعد ستهائة سنة، فماذا قال الحافظ الذهبي، قال: رتن وما أدراك ما رتن؟ دجال من الدجاجلة ادعى الصحبة بعد ستهائة سنة، مع أن الرسول وَالله يقول كها في البخاري: ﴿إِنَّهُ لَا يَأْتِي بَعْدَ مِائَةِ سَنَةٍ وَعَلَى ظَهْرِ الْإَرْضِ أَجَدً ﴾ أو بهذا المعنى، قالوا: أي ممن كان موجودًا. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الحادي عشر)

قد يقدم النازل إذا كان أحسن سياقة من العالي أو كان فيه زيادة فائدة

فقد ساق الشيخ رخلف قصة أبي حنيفة مع ابن المبارك في شأن رفع البدين في الصلاة في غير تكبيرة الإحرام من "الكبرى" للبيهقي (٢/٨٢)، ثم قال: ورواها أيضًا ابن قتيبة في "تأويل مختلف الحديث" (ص٥٥)، و عبدالله بن أحمد في كتاب السنة (٢٧٦/١) رقم (٥١٨)، وابن حبان في "الثقات" (٨/٥٥)، والخطيب في "تاريخ بغداد" (٢٧٦/١٣) كلهم من طرق عن وكيع به، وذكرها البخاري في جزء رفع البدين معلقًا رقم ٥٦) بتحقيق أحمد بن سعيد، وإنما اخترت نقلها من البيهقي على من هو أعلى سندًا منه؛ لأنه أحسن من ساقها بتهمه.

وأما كونه يقدم على العالي إذا كان لفائدة فقد ذكر السيوطي في "تدريب الراوي" (٢/ ٦٢٠-٢٦) أقوالًا في ذلك وختمها بقول الحافظ ابن حجر: ولابن حبان تفصيل حسن، وهو: أن النظر إن كان للسند فالشيوخ أولى، وإن كان النظر للمتن فالفقهاء.

قال الشيخ رَمَاقَكُ: وهذا تفصيل طيب. (مراجعة "التدريب" الشريط الثاني عشر)

ب الشيخ عن معنى قولهم: (فلان عالي الإسناد)؟

﴿ فَأَجَابٍ: الذي يظهر أنها بمعنى (أنه عُمِّرَ) وأنه أدرك من المتقدمين ما لم يدركه

⁽١) أخرجه البخاري (١٠٦)، ومسلم (٢١٧)، والمترمذي (٢٢٥١) عن ابن عمر والتيل.

غيره، وبمعنى أنه بَكَّرَ بالطلب وسمع من مشايخ لم يسمع منهم غيره من معاصريه.

ومن أمثلة ذلك أن الدارمي وهو: عبدالله بن عبدالرحمن أبومحمد هو معاصر للبخاري، سمع من يزيد بن هارون، يقول الحافظ (۱): ولو بكر البخاري في الطلب لسمع من يزيد بن هارون.

وأن بعض معاصري الإمام البخاري من مشايخ الإمام البخاري، كالإمام أحمد سمع من عبدالرزاق، يقول الإمام الحافظ ابن حجر أن ولو بكر الإمام البخاري في الرحلة لسمع من عبدالرزاق، بل يذكر الخطيب البغدادي أن عدتًا سمع منه البخاري عن عبدالرزاق، فأراد البخاري أن يرحل إلى عبدالرزاق فتحايل ذلكم الرجل على البخاري وقال: إن عبدالرزاق قد مات، ولم يمت عبدالرزاق من أجل أن يسمع البخاري منه، فإنه يعد شرفًا له إذا سمع منه البخاري عن عبدالرزاق، وهو أيضًا يعد كذابًا، فمن بكر في الطلب سمع من شيوخ لم يسمع منهم بعض معاصريه، فالذي يظهر أنهم يتنافسون في العلو ويجعلونه منقبة.

⁽١) في ترجمة يزيد بن هارون من «هدي الساري» (ص٦٢٧) أدرك البخاري بالسن لكن مات قبل أن يرحل إليه، فأخذ عن كبار أصحابه.

⁽٢) في "هدي الساري" (ص ٢٧٠) ط قَالَ السلام وقد أدرك عبدالرزاق، وأراد أن يرحل إليه وكان يمكنه ذلك، فقيل له إنه مات فتأخر عن التوجه إلى اليمن... اه ثم ساق القصة التي ذكرها الشيخ وَلَكُ وقد علمت أنها لم تثبت.

⁽٣) هو يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي والقصة ذكرها المزي في "تهذيب الكهال" (٨/ ٢٢)، والحافظ في "تهذيب التهذيب" (٣٤٦/٤) نقلًا عن ابن عدي ولم يذكر سندًا، فهي معضلة، فعلى هذا فلا يوصف هذا الراوي بالكذب لعدم ثبوتها عنه، وقد قال فيه الحافظ في "التقريب": ثقة والله أعلم.

وعلى فرض ثبوتها عنه فقد ساق الحافظ القصة في "تغليق التعليق" (٩٥ /٥) ثم قال: ويحيى ابن جعفر من الثقات الأثبات وما أعتقد أنه افترى وفاة عبدالرزاق، بل لعله حكاه لإشاعة لم تصح، وكان يحيى بن جعفر بعد ذلك يدعو لمحمد بن إمماعيل ويقرط في مدحه اه

بل الإمام أحمد يقول: طلب العلو سنة (۱)، ويحيى بن معين عند أن حضرته الوفاة كما في "مختصر مقدمة ابن الصلاح" لابن كثير (۱)، قيل له: أي شيء أحب إليك؟ قال: بيت خال وسند عال، فهم يتنافسون في العلو. «المقتزم" (ص١٢١-١٢١)

وقال أيضًا في تفسير هذه الكلمة: الأقرب والمتبادر إلى الذهن أنه يمعنى
 بكر في الطلب، فأدرك شيوخًا لم يدركهم غيره.

لكن الأخ أبا الحسن أتى بمعنى أنه يحدث عن أناس لم يدركهم، فيكون محتملًا لهذا ومحتملًا لهذا والله أعلم.

□ هل الذين يرحلون يريدون العلو؟

قال الشيخ: منهم من يريد العلو ومنهم من يريد التثبت، وما أكثر الذين يريدون العلو، الإمام البخاري أراد أن يرحل إلى عبدالرزاق فقال له شيخ من مشايخه: إن عبدالرزاق قد مات؛ من أجل أن يجتاج إليه البخاري.

(مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)



⁽١) أخرجه الخطيب في «الجامع» (١/٣٢١)، و«الرحلة» (ص٢٠٣).

⁽٢) (ص١٥٣)، وفي "مقدمة ابن الصلاح" (ص١٥٦).

المشهور

 \Diamond

 \bigcirc

□ رجح الشيخ أنه لا فرق بين المستفيض والمشهور، ثم قال: ينقسم المشهور إلى صحيح وغير صحيح، وغير الصحيح ينقسم إلى حسن وضعيف.

ومراجعة ﴿التدريبِ الشريط الثاني عشر)

- □ قال الحافظ ابن كثير: والشهرة أمر نسبي، فقد يشتهر عند أهل الحديث أو يتواتر ما ليس عند غيرهم بالكلية. «مختصر علوم الحديث» (ص١٥٧).
- النبوة": الحافظ ابن كثير والته يقول في بعض "دلائل النبوة": إنها قد تكون مشهورة أو متواترة عند أهل الحديث، ويجهلها المعتزلة وأهل الأهواء؛ لأنهم عاطلون عن علم الحديث. (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثاني عشر)

🗖 مثال للمشهور الصحيح:

⁽١) كذا قال الشيخ رَمَالَتُك على حسب علمه، وإلا فقد اشتهر عن عبدالله بن عمرو، فقد رواه عنه=

🗖 مثال للمشهور الضعيف:

مثل السيوطي (١) للمشهور الضعيف بحديث: «الأذَّنَانِ مِنَ الرَّأْسِ»، فقال الشيخ: وهو منازع في هذا، فابن الصلاح مثل به للحديث الذي وإن كثرت طرقه لا يرتقي إلى الحجية وتعقب في هذا.

فقيل للشيخ: هل الصحيح أنه يرتقي؟ فقال: نعم (٢).

قال: نعم ". السابق) السابق مثال للمشهور عند النحاة:

مثل السيوطي في "التدريب" (٦٢٤/٢) للمشهور عند النحاة بحديث: "نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخْفِ اللهَ لَمْ يَعْصِهِ».

فقال الشيخ: هم يقولون ما وجدوا له أصلا، وأنا قد مر بي لا أذكر في تعليق الدسوقي على "المغني"، أم في "عقود الجمان" للسيوطي في البلاغة، أنه وقف له على طريق إلى عمر، وأنه فرح بها غاية الفرح، بقي هذه الطريق أيحتج بها أم لا يحتج بها؟".

عبر بن الحكم عند مسلم (٢٦٧٣)، وخيثمة عند الطبراني في "الأوسط" (٢٣٢٢)، وابن عدي في "الكامل" (٥/ ١٩٦٥) وحروة، وقد اشتهر عن عروة، فقد رواه عنه أبوالأسود عند البخاري (٢٠٤٧)، ويحيى بن أبي كثير عند عبدالرزاق (٢٠٤٧) والزهري عند عبدالرزاق (٢٠٤٧١)، والنسائي في "الكيرى" (٢٠٠١)، وهشام عند "البخاري" (١٠٠)، و"مسلم" (٢٦٧٣)، وتواتر عن هشام حتى قال الخليلي: والحفاظ يجمعون من رواه عن هشام قريبًا من سنهائة نفس. "الإرشاد" (٣٠٣/١).

⁽١) في تدريب الراوي (٢/ ٦٢٢)، وقبله الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص٩٢).

 ⁽٢) راجع "الصحيحة" (٣٦) للعلامة الألباني وَتَلْكَ، فقد ساق له طرقًا واحدة منها محتملة للتحسين لذاتها.

 ⁽٣) هذه الطريق أخرجها أبونعيم في "الحلية" (١٧٧/١) إلا أنه في حق سالم مولى أبي حذيفة، أن=

قد بشتهر الحديث وإن كان ضعيفًا أو ليس له أصل.

قالوا: هذا حديث مشهور تلقته الأمة بالقبول، قال أبوعمد بن حزم (۱): ما اشتهر إلا بسبب أنكم تناقلتموه أنتم وإلا فهو يدور على الحارث بن عمرو بن أخي المغيرة عن أناس من أهل حمص، والحارث مجهول وأناس من أهل حمص مجهولون، وجاء من طريق محمد بن سعيد المصلوب بالزندقة، فأقصد من هذا أنه قد يكون الحديث مشهورا الواو أي: ليس له أصل. (السابق)

الحسن كتاب في الأحاديث المشتهرة:

ذكر الشيخ أن أحسن كتاب في الأحاديث المشتهرة هو "المقاصد الحسنة" للحافظ السخاوي، ثم قال: و"كشف الخفا" على ما فيه، فإنه ربما يذكر الحديث ولا يتكلم عليه مثل حديث: "إذًا أَعْيَتْكُمُ الْأُمُور، فَعَلَيْكُمْ بِأَصْحَابِ الْقُبُورِ"، هذا دعوة إلى

⁼ رسول الله على قال فيه: ﴿ لُو كَانَ يَخَافُ اللَّهُ لَمُ عَصَاهِ ﴾.

وحكم عليها الشيخ الألباني في "الضعيغة" (١٠٠٦) بالوضع؛ ففيها الجراح بن منهال متهم بالكذب، وعنعنة ابن إسحاق، وجهالة حبيب بن نجيح، مع كون أبي نعيم رواها معلقة عن ابن إسحاق.

 ⁽١) في "الإحكام في أصول الإحكام" (٦/ ٣٥)، و(١١٣/٧)، وقد تقدم الحديث والتعليق عليه في فصل الضعيف من هذا الكتاب ولله الحمد والمنة.

⁽٢) "كشف الحنفا" (١/ ٨٨) رقم (٢١٣)، ولفظة: ﴿إذَا تَحْيرَم في الأمور فاستعينوا من أصحاب القبور» قال العجلوني: كذا في الأربعين لابن كمال باشا اه وقد أودعه محمد البشير الأزهري في كتابه: «تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين" (١٢٨).

الوثنية وما تكلم عليه، ومثل ما ذكره في "المقدمة" أنه يمكن للولي أن يعرف أن الحديث صحيح أو ليس بصحيح من دون نظر في سنده، يعرف أنه صحيح الأنه سمع جبريل يقول للنبي المنطقة، وأنه ليس بصحيح لأنه لم يسمعه، إذا فما فائدة كتابك يا عجلوني.

器器器器

.

⁽۱) (۹/۱) قال: وفي "الفتوحات المكية" قال للشيخ: الأكبر قدس الله سره الأنور ما حاصله فوب حديث يكون صحيح أمن طريق رواته يحصل لهذا المكاشف أنه غير صحيح أسؤاله لرسول الله وشعم وضعه ويترك العمل به، وإن عمل به أهل النقل لصحة طريقه، ورب حديث ترك العمل به لضعف طريقه من أجل وضاع في رواته يكون صحيحًا في نفس الأمر لساع المكاشف له من الروح حين إلقائه على رضول الله تحقيقًا. انتهى.

الإحاد والمتواتر

🗖 تعريقه:

المتواتر: الذي يرويه جماعة عن جماعة يستحيل في العادة تواطؤهم على الكذب، ويستندون إلى أمر محسوس.

□ لا يشترط في المتواتر صحة جميع طرقه:

قال الشيخ رَمَالَكُ: والعلماء رحمهم الله تعالى لا يشترطون في المتواتر أن تكون كل طريق صحيحة أو حسنة، بل يذكرون ما ورد من صحيح وحسن وضعيف (۱). «المجموعة» (ص١٧٥)

🗖 ولا توجد لفظة (متواتر) عند المتقدمين.

ذكر الشيخ رَكَانَكَ: أن لفظة (متواتر) لم توجد في كتب المتقدمين (٢٠)، وإنما أخذها المتأخرون من كتب أصول الفقه. (مراجعة "التدريب" الشريط الثانبي عشر)

أحسن من جمع في خبر الآحاد:

قال الشيخ: أحسن من جمع في هذا الشافعي في "الرسالة" "، ثم البخاري عقد كتابًا في أواخر صحيحه، ثم بعده ابن حزم في "إحكام الأحكام" ، ثم بعده الحافظ ابن القيم في كتابه "الصواعق المرسلة" . (مراجعة "التدريب" الشريط الأوك) كابن القيم في كتابه "الصواعق المرسلة" .

(۳) (ص۲۹۹) وما يعدها.

⁽٢) راجع لهذا "المنهج المقترح لفهم المصطلح"،

⁽١) ما لم تبلغ حد الضعف الشديد. .

⁽٤) (١/ ٢٥٨) وما يعدها.

 ⁽٥) (ص١٥٥) وما بعدها، وقد ألفت في هذه المسألة المؤلفات من آخرها "حجية خبر الآحاد في=

🗖 شروط المتواتر:

وقال الشيخ رطّك: من شروط المتواتر أن يرويه جماعة عن جماعة يستحيل في العادة تواطؤهم على الكذب، ويستندون إلى شيء محسوس^(۱)، فإذا استندوا إلى شيء غير محسوس، فلا يكون من قسم المتواتر، من الأمثلة على هذا أن أنما من النصاري منهم من يقول: عيسى هو ابن الله، وبعضهم يقول: الله ثالث يُلاثة، فنها أنهم استندوا إلى شيء غير محسوس، فهذا التواتر لا يعبأ به ولا يؤخذ به، بل استندوا إلى شيء يؤدي إلى الحيرة، تارة يقولون: الله ثالث ثلاثة وأخرى يقولون: عيسى هو الله، وأخرى يقولون: عيسى هو الله، وأخرى يقولون: عيسى متواترة، وأخرى يقولون: عيسى متواترة، وأخرى يقولون: عيسى متواترة، فقد رواها جماعة عن جماعة إلى آخره؛ لأنهم استندوا إلى شيء غير محسوس، لا أقول استندوا إلى معقول كها يقول بعض أصحاب المصطلح، فإن العقل الصحيح لا يخالف النقل الصريح.

· 🗖 · فنزقش الشبيخ حول معنى محسوس، وهل الصلاة تستند إلى أمر محسوس؟

فأجاب: الحواس التي يحس بها خمسة: اللمس والسنع والبصر والذوق والشم، فهم أبصروا رسول الله عليه ومعوه وهو يصلي الصلوات الحمس بارك الله فيكم.

(شريط أسئلة الزائر من إب)

□ إذا ثبت الحديث وجب قبوله سواء أفاد على أم ظناً.

قال شيخنا رَطَّفَهُ: اعلم أن أصحاب الأهواء يتحكمون في شرع الله بأهوائهم، ومن جملة ما تحكموا فيه أحاديث الآحاد، فأول من فتح هذا الباب فيها أعلم المعتزلة، وتبعهم ذوو الأهواء من أصحاب الرأي. وأما العصريون حالقو اللحى

العقائد والأحكام" للشيخ العلامة ربيع المدخلي حفظه الله.

⁽١) هكذا عرَّفه الشنقيطي في "المذكرة" (ص١٠٠)، وانظر "الكفاية" (ص٥٠)، و"شرح النخبة" للقاري (ص٩). "جامع الأصول" (١/١٢١/١٢١).

الفسقة المتهتكون بشرع الله فإنك إن استدللت عليهم بحديث لا يوافق أهواءهم قالوا: هو حديث آحاد، ولا يفيد إلا الظن، فلا تقوم به حجة.

قال مجمد بن إسماعيل الأمير رَمَالَكُهُ: أقول: هذا النفي في أنه لا يحل الحكم بالظن مشكل غاية الإشكال، وقد آن أن نحقق البحث للناظر دفعًا للإغترار بكلام هذا المحقق رَجَالَتُهُ، فنقول: الظن لفظ مشترك بين معان، يطلق على الشك، كما صرح أثمَّة اللغة، ففي "القاموس": الظن: التردد والراجح بين طرفي الاعتقاد الغير الجازم انتهى. فهذان إطلاقان ويطلق على اليقين، كما في قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَفُّواْ رَبِيمٌ وَأَنْهُمْ إِلَيْهِ رَبِعِتُونَ ﴾ [البقرة: ٤٦]، مع قوله في صفة المؤمنين: ﴿ وَهُم بِٱلْآخِرَةِ هُمْ يُوهِنُونَ ﴾ [النمل: ٣]؛ لأنه لابد من اليقين في الإيمان بالآخرة، ويطلق على التهمة كما قوله تعالى: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَيْعِنِ ﴾ [التكوير: ٢٤] فيمن قرأه بالظاء المشالة، أي: بمتهم، كما قال أثمة التفسير، وإذا عرفت أن المذموم من الظن هو ما كان بمعنى الشك وهو التردد بين طرفي الأمر فطرفاه مستويان، لإ راجح فيها، فهذا يحرم العمل به اتفاقًا، وهو الذي هو أكذب الحديث، وهو الذي لا يغني من الحق شيئًا، وهو بعض الإثم الذي أراد تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضَ الظُّنِّ إِنَّهُ ﴾ [الحجرات: ١٢]، وذلك الما تقرر في الفطرة وقررته الشريعة أن لا عمل إلا براجح يستفاد من علم أو ظن، وأما الظن الذي بمعنى الطرف الراجح فهو متعبدٌ به قطعًا، بل أكثر الأحكام الشرعية دائرة

⁽١) أخرجه البخاري (٥١٤٣) و(٦٠٦٦) و(٦٠٦٦) و(٦٧٢٤)، ومسلم (٢٥٦٣) عن أبي هريرة وليني.

عليه، وهو البعض الذي ليسَ فيه إثم المفهوم من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضَ الظَّنَّ إِنْدُ ﴾ [الحجرات: ١٢]، فإن خبر الآحاد معمول به في الأحكام، وهو لا يفيد بنفسه إلا الظن، والمصنف (ابن حزم) تقدم له أن الجاهل يسأل العالم عن الحكم فيها يعرض له، فإذا أفتاه وقال: هذا حكم الله ورسوله عمل به أبدًا ومعلوم أن هذه رواية آجادية من العالم بالمعنى، ولا تغيد إلا الظن، وقد أوجب قيولها، وكذلك أمر الله بإشهاد ذوي عدل، فإن شهدا وجب على الحاكم الحكم بم شهدا به، وشهادتها لا تفيد إلا الظن، بل كونها ذوي عدل لا يكون إلا بالظن، بل قال ﷺ: ﴿ إِنَّكُم تَخْتَصِمُونَ إِلَّ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَإِنَّهَا أَقْطَعُ لَهُ قِطْعَةً مِن نَارٍ ﴾ "، وهذا صريح أنه ﷺ حكم بالظن الحاصل عن البينة، إذ لو كان بالعلم لما كان المحكوم به قطعة من نار، لأنه يجوز أن البينة التي حكم يها باطلة في نفس الإُمر، وفي حديث ابن مسعود في سجود السهو: ﴿إِذَا كُنْتَ فِي صَلاةٍ فَشَكَكْتَ فِي ثَلاثِ أَو أَرْبَع وَأَكْثَرُ ظَنَكَ عَلَى أَرْبَع» الحديث(). قاعتبر الظن في أشرف العبادات، وحديث الطبراني والحاكم: ﴿قَالَ اللَّهُ: أَنَا عِنْدَ ظُنَّ عَبْدِي فِي فَلْيَظُنَّ بِي مَا شَاءً» (٣)، وحديث: ﴿ لا يَمُوتَنَّ أَحَدُكُم إِلَّا وَهُوَ يُخْسِنُ الطَّنَّ بِاللهِ »، أخرجه أحمد ومسلم وأبوداود وابن ماجه(١)، فهذا كله عمل بالظن الراجع الصادر عن أمارة صحيحة، وأما ما صدر لا عن أمارة صحيحة نحو ظن الكفار أنه: ﴿ لَن يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [النتح: ١٢] الآية، ﴿ وَظَنَنتُمْ ظَنَّ ٱلنَّوْءِ وَكُنتُمْ فَوْمًا بُورًا ﴾

⁽١) أخرجه البخاري (٢٦٨٠) و(٦٩٦٧)، ومسلم (١٧١٣)، وأحمد (٦/ ٢٩١) عن أم سلمة وَاللَّمَاعِ.

 ⁽۲) الحديث أخرجه البخاري (٤٠١) و(٤٠٤) و(١٢٢٦) و(٧٢٤٩)، ومسلم (٨٩) و(٩٦٩٥)
 و(٥٧٢)، وأحمد (٢/٣٧٩) عن ابن مسعود وإلى، ولفظة: قوإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب فليتم عليه ثم ليسجد سجدتين. اهـ

 ⁽٣) أخرجه أحمد (١٩١/٣)، والطبراني في الكبير (٢٠٩/٢٢)، والأوسط (٤٠٣)، والحاكم
 (٧٦٨٤) (٤/٣٦٩) ط دار الحرمين عن واثلة بن الأسقع ورائلي بسند صحيح.

 ⁽٤) أخرجه مسلم (۲۸۷۷)، وأبوداود (۳۱۱۳)، وابن ماجه (٤١٧٦)، وأحمد (۲۹۳/۳) عن جابر والتيني.

[النتج: ١٢]، فهذا ظن باطل مستند إلى أن الله تعالى لا ينصر رسوله وَالْكُو والمؤمنين، ومثل: ﴿ طَنَعْتُمُ الله وَمِنْكُو كَثِيرًا مِنّا تَعْمَلُونَ ﴾ [نسلت: ٢٢] ﴿ وَالْلِكُو طَلْكُو الله وَمِنْكُو الله وَاحاطته، ومنه في قصة الأحزاب في ظن المنافقين: ﴿ إِذْ جَاءُوكُم مِن الجهل بعلم الله وإحاطته، ومنه في قصة الأحزاب في ظن المنافقين: ﴿ إِذْ جَاءُوكُم مِن فَوَقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ رَاغَتِ الْلَاَيْقِينُو وَيَلْعَتِ الْقَلُوبُ الْحَمَاتِ وَيَطُولُهُم وَلَا قَالُوا: وَقَلْلُونَا ﴾ [الاحزاب: ١٠]، فإنهم ظنوا غلبة الأحزاب لرسول الله عَلَيْتُ، ولذا قالُوا: ﴿ مَا وَعَدَنَا الله عَنْهُولُهُ وَصَدَنَ الله وَعَدَنَا الله وَيَسُولُهُ وَصَدَقَ الله وَالاَعْتِينَ وَيَسُولُهُم وَمَلَدَقَ الله وَعَلَيْهُ وَمَلَدَقَ الله عَلَيْكُ وَمِنْوَلَّهُ وَمَلَدَقَ الله عَلَيْكِ وَمَعْدَنَا الله عَلَيْكِ وَيَشُولُهُم وَصَدَقَ الله وَعَلَيْكُ وَمِنْكُولُهُم وَمَلَدَقَ الله عَلَيْكُ وَلَمُولُكُم وَمَلَكُونَا وَالاَحْرَابُ وَعَلَيْكُ وَمَلْكُولُهُم وَمَلَدَقَ الله عَلَيْكُونَا وَالاحزابُ وَلَا الله الله عَلَيْكُونَا وَالاحزابُ وَلَكُولُهُم وَمِنْ وَلَعْلَمُ الله وَلَا الله الله وَلَيْكُونَا وَلَا الله الله وَلَا الله وَمَنْ وَلَعْلُولُهُ وَمِلْكُولُ وَلِكُولُهُ وَمِلْكُولُهُم وَلَيْكُولُهُ وَمِلُولُهُ وَلَا الله وَلِيْلُولُولُولُهُ وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله و

وأما حجية أحاديث الآحاد فقد كتب فيها الإمام الشافعي في "الرسالة" وأجاد وأما حجية أحاديث الآحاد كتب فيها الإمام البخاري كتاب الآحاد، وكذا كتب فيها الإمام البخاري كتاب الآحاد، وكذا كتب فيها الإمام أبومحمد بن حزم في "إحكام الأحكام"، وأبن القيم في "الصواعق المرسلة" وأنا أختار ما كتبه الإمام البخاري لعظمة "الصحيح" ومؤلفه في نفسي.

قال الإمام البخاري وَاللَّهُ (٣/ ٢٣١): كتاب أخبار الآحاد: باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصّدوق في الأذان والصّلاة والصّوم والفرائص والأحكام، وقول الله تعالى: ﴿ فَلْوَلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمْ طُآبِفَةٌ لِهَا نَفَقُهُوا فِي ٱلدِّينِ وَلِيُسْدِرُوا وَقُولُ الله تعالى: ﴿ فَلُولًا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طُآبِفَةٌ لِهَا لَهُ لَيْكُولُونَ وَلِيُسْدِرُونَ وَلِيسُونُ النّوبة؛ ١٢٢]، ويسمّى الرّجل طائفة لقوله تعالى: ﴿ وَلِن طَآبِفَنَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْنَتَلُوا ﴾ [الحجرات: ٩] فلو اقتتل رجلان دخل في معنى الآية، وقوله تعالى: ﴿ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبُو فَتَبَيّنُوا ﴾ [الحجرات: ٩] فلو اقتل رجلان دخل في معنى الآية، وقوله تعالى: ﴿ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبُو فَتَبَيّنُوا ﴾ [الحجرات: ١] وكيف بعث

النَّبِّي ﷺ أمراءه واحدًا بعد واحدٍ، فإن سها أحدٌ منهم ردَّ إلى السُّنَّة:

حدّثنا عمد بن المثنى، حدّثنا عبدالومّاب، حدّثنا أيّوب، عن أبي قلابة، حدّثنا مالك بن الحويرث، قال: أتينا النّبيّ وَلَيْلًا ونحن شببة متقاربون، فأقنا عنده عشرين ليلة، وكان رسول الله وَلَيْلًا رفيقًا، فلمّا طنّ أنّا قد اشتهينا أهلنا -أو قد اشتقنا- سألنا عمن تركنا بعدنا؟ فأخيرناه، قال: «ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم، وعلّموهم ومروهم -وذكر أشياء أحفظها أو لا أحفظها- وصلّوا كما رأيتموني أصلّي، فإذا حضرت الصّلاة فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمّكم أكبركم».

حدَّثنا مسدَّدٌ، عن يحيى، عن التَّيميِّ، عن أبي عثبان، عن ابن مسعودٍ قال: قال رسول الله ﷺ: "لا يمنعنَّ أحدكم أذان بلالٍ من سحوره، فإنَّه يؤذَّن -أو قال: ينادي- ليرجع قائمكم، وينبِّه نائمكم، وليس الفجر أن يقول هكذا، وجمع يحيى كفَّيه حتى يقول هكذا، ومدَّ يحيى اصبعيه السَّبَّابتين.

حدَّثنا موسى بن إسماعيل، حدَّثنا عبدالعزيز بن مسلم، حدَّثنا عبدالله بن دينار، سمعت عبدالله بن عمر والشيخا، عن النَّبِيِّ عَلَيْكُ قال: ﴿ إِنَّ بِلالاً ينادي بليل، فكلوا واشربوا حتَّى ينادي ابن أمَّ مكتوم.

حدَّثنا حفص بن عمر، حدَّثنا شعبة، عن الحكم، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبدالله قال: صلَّى بنا النَّبِيُّ الظُّهر خساً فقيل: أزيد في الصَّلاة؟ قال: «وما ذاك؟» قالوا: صلَّيت خساً، فسجد سجدتين بعد ما سلَّم.

حدّثنا إسماعيل، حدّثني مالك، عن أيوب، عن محمّد، عن أبي هريرة، أنّ رسول الله عليه المسلاة يا رسول الله الله الله عن الله عن التنين فقال له ذو اليدين: أقصرت الصّلاة يا رسول الله أم نسيت؟ فقال: «أصدق ذو اليدين؟» فقال النّاس: نعم، فقام رسول الله عليه فصلًى ركعتين أخريين، ثمّ سلّم، ثمّ كبّر، ثمّ سجد مثل سجوده أو أطول، ثمّ رفع، ثمّ كبّر، فسجد مثل سجوده أو أطول، ثمّ رفع، ثمّ كبّر، فسجد مثل سجوده ثم رفع.

حدَّثنا إسماعيل، حدَّثني مالك، عن عبدالله بن دينار، عن عبدالله بن عمر، قال: بينا النّاس بقباء في صلاة الصُّبح إذ جاءهم آتِ فقال: إنَّ رسول الله عَلَيْلِ قد أنزل عليه اللّيلة قرآن، وقد أمر أن يستقبل الكعبة فاستقبلوها، وكانت وجوههم إلى الشّام، فاستداروا إلى الكعبة.

حدِّثنا يحيى، حدَّثنا وكيعٌ، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن البراء قال: لمَّا قدم رسول الله ﷺ المدينة صلَّى نحو بيت المقدس سنَّة عشر أو سبعة عشر شهرًا، وكان يحبُّ أن يوجَّه إلى الكعبة، فأنزل الله تعالى: ﴿ قَدْ زَكِىٰ تَقَلُّبَ وَجَهِكَ فِي السَمَاءُ فَلَنُولِيَسَنَكَ قِبْلَةً مَرْضَنها ﴾ [البقرة: ١٤٤] فوجّه نحو الكعبة، وصلَّى معه رجلُ العصر، ثمَّ خرج فرَّ على قومٍ من الأنصار فقال: هو يشهد أنَّه صلَّى مع النَّبِيِّ ﷺ وأنَّه قد وجّه إلى الكعبة، فانحرفوا وهم ركوعٌ في صلاة العصر.

حدَّثني يحيى بن قزعة، حدَّثني مالك، عن إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة، عن أنس بن مالكِ وللله قال: كنت أسقي أبا طلحة الأنصاري، وأبا عبيدة بن الجرَّاح، وأبيَّ بن كعب شرابًا من فضيخ، وهو تمرَّ، فجاءهم آتِ فقال: إنَّ الحمر قد حرَّمت، فقال أبوطلحة: يا أنس قم إلى هذه الجرار فاكسرها، قال أنسُّ: فقمت إلى مهراس لنا فضريتها بأسفله حتَّى انكسرت.

حدَّثنا سليهان بن حرب، حدَّثنا شعبة، عن أبي إسحاق، عن صلة، عن حذيفة، أنَّ النَّبِيَ تَنْظَلِقُ قال لأهل نجران: لأبعثنَّ إليكم رجلًا أمينًا حقَّ أمين، فاستشرف لها أصحاب النَّبِي شَيِّلَةٍ فبعث أبا عبيدة.

حدَّثنا سليهان بن حرب، حدَّثنا شعبة، عن خالد، عن أبي قلابة، عن أنسَّ والسَّن قال: قال النَّبِيُ قَلَابَةً؛ لا أمَّةِ أمين، وأمين هذه الأمَّة: أبوعبيدة».

حدَّثنا سليان بن حربٍ، حدَّثنا حَاد بن زيدٍ، عن يحيى بن سعيدٍ، عن عبيد ابن حنينٍ، عن عبيد ابن عبّاسٍ، عن عمر خاشع قال: وكان رجلٌ من الأنصار إذا غاب

عن رسول الله عَلَيْ وشهدته أتيته بما يكون من رسول الله عَلَيْ وإذا غبت عن رسول الله عَلَيْ وإذا غبت عن رسول الله عَلَيْ وشهده أتاني بما يكون من رسول الله عَلَيْد.

حدَّثنا محمَّد بن بشَّارٍ، حدَّثنا غندرٌ، حدَّثنا شعبة، عن زبيدٍ، عن سعد بن عبيدة، عن أبي عبدالرَّهن، عن علي خطيه النَّبي النَّبي النَّبي اللَّهِ بعث جيشًا وأمَّر عليهم رجلًا فأوقد نارًا وقال: ادخلوها، فأرادوا أن يدخلوها، وقال آخرون: إنَّا فررنا منها، فذكروا للنَّبي اللَّهُ فقال للَّذين أرادوا أن يدخلوها: «لو دخلوها لم يزالوا فيها إلى يوم القيامة» وقال للآخرين: «لا طاعة في معصيةٍ، إنَّا الطَّاعة في المعروف».

حدَّثنا زهير بن حرب، حدَّثنا يعقوب بن إبراهيم، حدَّثنا أبي، عن صالح، عن ابن شهاب، أنَّ عبيدالله بن عبدالله أخبره، أنَّ أبا هريرة، وزيد بن خالد أخبراه، أنَّ رجلين اختصها إلى النَّبِي تَنْسَلَهُ.

حدّثنا أبواليهان، أخبرنا شعيب، عن الزّهريّ، أخبرني عبيدالله بن عبدالله ابن عبدالله ابن عبدالله ابن مسعود، أنّ أبا هريرة قال: بينها نحن عند رسول الله عليه وأذن يا رسول الله اقض لا بكتاب الله، فقام خصمه فقال: صدق يا رسول الله اقض له بكتاب الله وأذن لي، فقال له النّبي الله قفل فقال: إنّ ابني كان عسيفا على هذا -والعسيف الأجير وزنى بامرأته، فأخبروني أنّ على ابني الرّجم، فافتديت منه بماثة من الغنم ووليدة، ثمّ سألت أهل العلم فأخبروني أنّ على امرأته الرّجم، وأنّا على ابني جلد مائة وتغريب عام، فقال: الوالذي نفسي بيده المقضين بينكها بكتاب الله، أمّا الوليدة والغنم فردّوها، وأمّا ابنك فعليه جلد مائة وتغريب عام، وأمّا أبنك فعليه جلد مائة وتغريب عام، وأمّا أنت يا أنيس طرجل من أسلم فاضد على امرأة هذا، فإن اعترفت فرجها، فأد على امرأة هذا، فإن اعترفت فرجها،

باب بعث النَّبيِّ ﷺ الزُّبير طليعة وحده

حدَّثنا عليُّ بن عبدالله بن المدينيِّ، حدَّثنا سفيان، حدَّثنا ابن المنكدر، قال:

سمعت جابر بن عبدالله قال: ندب النّبي النّبي النّاس يوم الحندق، فانتدب الزّبير، مُمّ نديهم فانتدب الزّبير، مُمّ نديهم فانتدب الزّبير -ثلاثًا- فقال: «لكلّ نبيّ حواريّ، وحواريّ الزّبير» قال سفيان: حفظته من ابن المنكدر، وقال له أيُوب: يا أيا بكر حنّهم عن جابر، فقال في ذلك المجلس: حنّهم عن جابر، فقال في ذلك المجلس: سمعت جابرًا، قلت لسفيان: فإنّ القوريّ يقول: يوم سمعت جابرًا، قلت لسفيان: فإنّ القوريّ يقول: يوم قريظة، فقال: كذا حفظته منه، كما أنّك جالسٌ يوم الحندق، قال سفيان: هو يوم واحدٌ، وتبسّم سفيان.

باب قول الله تعالى: ﴿ لَا نَدْعُلُوا بِيُونَ ٱلنِّي إِلَّا أَن يُؤْذَكَ لَكُمْ ﴾ [الأحزاب: ٥٣] فإذا أذن له واحد جاز. حدّثنا سليان بن حرب، حدّثنا حمّاد بن زيد، عن أيّوب، عن أبي عثمان، عن أبي موسى، أنّ النّبيّ عَلَيْتُ دخل حائطا وأمرني بحفظ أيّوب، عن أبي عثمان، عن أبي موسى، أنّ النّبيّ عَلَيْتُ دخل حائطا وأمرني بحفظ الباب، فجاء رجل يستأذن فقال: (ائذن له وبشّره بالجنّة) فإذا أبوبكر، ثمّ جاء عمر فقال: (ائذن له وبشّره بالجنّة).

حدَّثنا عبدالعزيز بن عبدالله، حدَّثنا سليان بن بلالٍ، عن يحيى، عن عبيد ابن سنين، سمع ابن عبّاسٍ، عن عمر وليَّم قال: جئت فإذا رسول الله للَّهُ عَلَيْكُ في مشربة له، وغلامٌ لرسول الله عَلَيْكُ أسود على رأس الدَّرجة فقلت: قل: هذا عمر بن الحطّاب، فأذن لى.

باب ما كان يبعث النَّبِيُّ ﷺ من الأمراء والرَّسل واحدًا بعد واحدٍ، وقال ابن عبَّاسٍ: بعث النَّبِيُّ شَيِّلِةً دحية الكلبيَّ بكتابه إلى عظيم بصرى، أن يدفعه إلى قيصر.

حدَّثنا يحيى بن بكير، حدَّثني اللَّيث، عن يونس، عن ابن شهاب، أنَّه قال: أخبرني عبيدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله عنيم عبيدالله بن عبدالله بن عبدالله عنيم عليم عليم البحرين، يدفعه عظيم البحرين، يدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلمَّا قرأه كسرى مزَّقه -فحسبت أنَّ ابن المسيَّب قال-: فدعا عليهم رسول الله عَنْ أن يَزْقُوا كلَّ مَزَّق.

حدَّثنا مسدَّدٌ، حدَّثنا يحيى، عن يزيد بن أبي عبيدٍ، حدَّثنا سلمة بن الأكوع، الله عليه الله عليه عاشوراء؛ أنَّ رسول الله عليه قال لرجل من أسلم: «أذَن في قومك -أو في الناس- يوم عاشوراء؛ أنَّ من أكل فليصم».

باب وصاة النَّبِيِّ عَلَيْكُ وفود العرب أن يبلُّغوا من ورَّاءهم، قاله مالك بن الحويرث.

حدَّثنا علي بن الجعد، أخبرنا شعبة (ح) وحدَّثني إسحاق، أخبرنا النّصر، أخبرنا شعبة، عن أبي جمرة، قال: كان ابن عبّاسٍ يقعدني على سريره فقال لي: إنَّ وفد عبدالقيس لما أتوا رسول الله تَشَيِّلُ قال: «من الوفد؟» قالوا: ربيعة، قال: «مرحبًا بالوفد أو القوم- غير حزايا ولا ندامي» قالوا: يا رسول الله إنَّ بيننا وبينك كفّار مضر، فرنا بأمرٍ ندخل به الجنّة، وغير به من وراءنا؟ فسألوا عن الأشربة، فنهاهم عن أربع، وأمرهم بأربع، أمرهم: بالإيمان بالله، قال: «هل تدرون ما الإيمان بالله؟» قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «شهادة أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأنَّ عبدًا رسول الله، وإقام الصّلاة، وإيناء الزَّكاة وأظنُ فيه صيام رمضان، وتؤتوا من المغانم الجمس»، ونهاهم: عن النُّبًاء، والحنتم، والمزقّت، والنّقير، وربيًا قال: «المقيّر» قال: «المقيّر» والمغوهن من وراءكم».

باب خبر المرأة الواحدة (١).

حدّثنا محمّد بن الوليد، حدّثنا محمّد بن جعفر، حدّثنا شعبة، عن توبة العنبري، قال: قال لي الشّعبي: أرأيت حديث الحسن، عن النّبي شيئة وقاعدت ابن عمر قريبًا من سنتين أو سنة ونصفي، فلم أسمعه يحدّث عن النّبي شيئة غير هذا، قال: كان ناسٌ من أصحاب النّبي شيئة فيهم سعد، فذهبوا يأكلون من لحم، فنادتهم امرأة من ناسٌ من أصحاب النّبي شيئة فيهم سعد، فذهبوا يأكلون من لحم، فنادتهم امرأة من

⁽١) سبق في فصل (الجرح والتعديل) من هذا الكتاب فصلًا خاصًا بعنوان (قبول رواية المراة وجرحها وتعديلها) ساق الشيخ فيه عددًا من الأدلة على ذلك.

بعض أزواج النَّبِيِّ ﷺ: إنَّه لحم صَبِّ، فأمسكوا، فقال رسول الله ﷺ: «كلوا -أو أطعموا- فإنَّه حلالٌ -أو قال-: لا بأس به -شكَّ فيه- ولكنَّه ليس من طعامي». اه كتاب الآحاد من "صحيح البخاري».

□ هل خبر الأحاد يفيد العلم أم الطن؟

هذا وقد سئل الشيخ رَحَالَتُه عن هذه المسألة، وتكلم عليها في أكثر من شريط وكتاب وهو يجيب بما أجاب به ابن الأمير الصنعاني رَحَالَتُه على أبي محمد بن حزم رحمها الله، وبما أن في بعض المواضع زيادة فائدة وتوضيح فقد رأيت نقلها هاهنا والله ولي التوفيق.

□ فقد سئل الشيخ رَبِاللهُ: هل خبر الآحاد الصحيح يفيد العلم أم الظن؟

فأجاب: هذه مسألة اختلف فيها العلماء، ابن الصلاح يقول: إن آحاديث الصحيحين تفيد العلم البقيني النظري^(۱)، والإمام النووي والتفلط يقول: لا تفيد ذلك^(۱)، وصحيح أن الناس يختلفون في معرفة أحوال الرواة، فمن الناس من إذا سمع حديث محمد بن المثنى عن محمد بن جعفر غندر عن شعبة عن قتادة قال: حدثنا أنس فكأنه

 ⁽۱) "مقدمة ابن الصلاح" (ش۳۰).

يسمعه من رسول الله علمه بأن هؤلاء ثقات أثبات، ومن الناس من يجوز التجويزات ويقول: يجوز على محمد بن المثنى أن يهم، وعلى محمد بن جعفر أن يهم، وعلى شعبة أن يهم، بل قد ألف ابن حبان كتابًا في أوهام شعبة، وشعبة شعبة وطلق شاب من يجوز التجويزات، ومن الناس حتى في أخبار الناس من يصدق أول ما يسمع الخبر، ومن الناس من يكون ذكيًا، فريما يعرف من الخبر نفسه أنه ليس بصحيح، فعلى هذا إذا ثبت الحديث وسلم من العلة والشذوذ وجب قبوله، سواء أفاد عليا أم أفاد ظناً.

ثم نقل الشيخ كلام الصنعاني بمعناه، ثم قال: فالمهم أن الحديث يقبل إذا توفرت فيه شروط الصحة، سواء أفاد علماً أم أفاد ظنًا، أنا أفادني علماً وأفادك ظنًا والعكس(١)، وهناك أناس تحدثهم بحديث رسول الله ﷺ يقول: يا أخى ما يفيد إلا ظنًا، أنت يا مسكين ما تدري كم صحابيًا روى هذا الحديث حتى تقول: ما يفيد إلا ظنًا، رواه جمع من الصحابة بأسانيد صالحة للحجية، ثم أنت تقول: ما يفيد إلا ظنًا، فأولئك الذين يتحكمون في السنة وينزلونها على ما يهوون، ويأخذون منها ما يشاءون، ويردون ما يشاءون باعتبار أنه لا يفيد إلا الظن ربما يشملهم قوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمًا شَجَكَرَ يَيِّنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِـدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا فَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا شَلِّيمًا ﴾ [النساء: ٦٥]، ويشملهم قوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَّ أَشْرِوهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِشْنَةً أَوْ يُصِيبَهُمْ عَلَابٌ أَلِيدٌ ﴾ [النور: ٦٣]، وأنت ترى أن الأدلة مطلقة: "إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْنُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيْء فَاجْتَنِبُوهُ» (٢)، ﴿ مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهُ ۚ وَمَن تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾ [النساء: ٨٠]، ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓا ٱلِمِيمُوا ٱللَّهَ وَٱلْمِيمُوا ٱلرَّمُولَ وَأُولِي ٱلأَمْنِ مِنكُمْ ﴾ [النساء: ٥٩]، فسألة خبر الآحاد جعلت أهل الأهواء يتحكمون في السنة من أوائلهم المعتزلة، ثم

⁽١) فالعمل به واجب ما دام محتجا به.

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٢٨٨)، ومسلم (١٣٣٧)، والنسائي (٥/ ١١٠-١١١).

في هذا الزمن فروخ المعتزلة والله المستعان.

الحاصل أن الحديث إذا ثبت سنده وسلم من العلة والشذوذ وجب قبوله، ولم نقل وجب العمل به؛ لأنه قد يكون العمل به واجبًا وقد يكون نهيًا يدل على التحريم وهكذا، فوجب قبولة والله المستعان. (الامتنان بأجوبة شباب مسجد الرحمن)

وقال رَقَالُهُ: المهم في هذا: أن الحديث إذا ثبت سنده وسلم من العلة والشذوذ وجب قبوله، سواء أفاد علما أم أفاد ظمّا، فالمسألة وجدانية كما يقوله الصنعاني في كتابه: "توضيح الأفكار"()، ربما يجد الشخص من نفسه أنه يفيده علما، وآخر يجد أنه لا يفيده علما يفيده ظمّا، ثم ترجيح أحد هذين الأمرين فيه صعوبة لماذا؟ لأن من الناس من يفيده علما ومن الناس من لا يفيده إلا ظمّا المهم هو قبوله والله المستعان.

□ سئل الشيخ عن نقل شيخ الإسلام ابن تيمية: القطع بالحديث الذي تلقته الأمة بالقبول عن جمع من الأثمة، ثم قال: وهو مذهب أهل الحديث قاطبة ومذهب السلف عامة. هل هذا الكلام صحيح؟ «مختصر علوم الحديث» (ص٤٦)

فقال: لا ليس بصحيح، الصحيح مذهب من ذكرهم بأعيانهم، وإلا لم يقل البخاري ومسلم أن ما رويناه يفيد العلم اليقيني النظري ما قالا هذا، والنووي يقول: تفيد الظن أن بعد هذا لا يضرنا هذا الخلاف لماذا؟ لأنتا إن قلنا: إن أحاديث "الصحيحين" تفيد العلم اليقيني النظري، وأناس ما أفادتهم، هذا معناه أننا نلزمهم بوجداننا، وبعض الأحاديث إذا سمعت سنده كأنك تسمع رسول الله المنظم به مثل مالك عن نافع عن ابن عسر، وتلكم التي ذكرت من أصح الأسانيد.

 ⁽١) (١/٦/١)، قال: لأن هذه أمور وجدانية يختلف فيها الناس، فلا يحكم أحد على غيره بما عند نفسه، ولو كان المتلقى بالقبول يفيد القطع لكل أحد، أو الظن لما وقع اختلاف في مسألة.

⁽٢) راجع كلام الصنعاني في توجيه كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رَمَاك في توضيح الأفكار

أمر آخر: أنه ما من حافظ إلا وقد ذكرت له أخطاء حتى ألفت المؤلفات في اخطاء بعض المحدثين، مثل أوهام شعبة وأوهام غير شعبة، فإذا عرف أن الحافظ قد يتطرق إليه الخطأ، بقي الأمر فيه سعة، أقلت أفادني العلم اليقيني النظري وأنا أجزم به، وكأني أسمع رسول الله من وهو يقوله، وقال صاحبك: أنا أجوز على الراوي السهو والغفلة وقلة الضبط وهكذا، وقد جاء في "الصحيحين" أحاديث فيها وهم وانتقدها الدارقطني إلى غير ذلك، فأنا ما يفيدني إلا ظناً.

الأمر أننا ما نسلك ما سلك كثير من المنحرفين، سواء كانوا من المعتزلة أم كانوا من العصريين، أننا نقول: لا نعمل بالحديث إلا إذا أفاد العلم، وبعدها يتحيلون ويقولون: كل هذه الأحاديث لا تفيد العلم، ما (تفيد) العلم إلا الأحاديث المتواترة، والأحاديث المتواترة تعد على الأصابع، فهم يريدون أن يتخلوا عن سنة رسول الله من التواترة المتواترة المتوا

وقال رَاكُ أما تقسيم الحديث إلى آحاد ومتواتر فهو تقسيم مبتدع، وأول من ابتدع هذا هو عبدالرحمن بن كيسان الأصم، الذي قال فيه بعضهم: هو عن الحق أصم (۱) وتبعه على ذلك تلميذه (۱) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم الشهير بابن علية،

وأول من قسم الأخبار إلى مفيد للعلم الظني واليقيني هو بشر المربسي كما في "رد الدارمي على المربسي" (ص١٣٨)، وراجع "المنهج المقترح" (ص٩٨-٩٩).

⁽۱) راجع ترجمته في "المنية والأمل" (ص۵۱)، والفهرست (ص٤١١)، و"آراء المعتزلة الأصولية" (ص١٥) وعن وصفه أنه عن الحق أصم. القرطى في تفسيره (١/٣٠٥).

⁽٢) ذكر أنه من تلاميذه الحافظ ابن حجر في "لسان الميزان" (٣/ ٤٩٠)، وراجع لبيان إحداثها لهذا القول "عتصر الصواعق المرسلة" (ص٤٨٩-٤٩٠)، و"الإحكام" لابن حزم (١١٩/١)، و"المسودة" (ص٤٩)، و"إرشاد الفحول" (ص٤٩) وقد أشار الحافظ ابن حجر في "النكت" (١/ ٢٤١) إلى ذلك، حيث قال: وأما اشتراط العدد في الحديث الصحيح، فقد قال به قديمًا إبراهيم بن علية وغيره.

ووالده هو المشهور بابن علية وهو -أي: والده- من مشايخ الإمام أحمد ومن رجال الشيخين، أما إبراهيم بن إسماعيل فجهمي جلد، وأما ما جاء عن الشافعي أنه استعمل في "الرسالة" متواتراً فلعله أخذها عن أهل الكلام(١).

فتقسيم الحديث إلى آحاد ومتواتر يهون من قيمة السنة المطهرة في نفوس كثير من الباحثين، وهو باب للشر قد فتح، فحالق اللحية يحلق لحيته، وتريد أن تنصحه فيقول: أحاديث إعفاء اللحية أحاديث آحاد، والمصور يصور فتنصحه ثم يقول: أحاديث تحريم الصور أحاديث آحاد، فقد فتحوا بابًا من أبواب الشر.

والصحيح أن الحديث إذا ثبت عن النبي المنطقة وجب قبوله، ونقول: بجب قبوله ولا نقول يجب قبوله وقد يكون محرمًا، وقد يكون محرومًا وقد يكون مستحبًا، وقد يكون مباحًا.

ولكننا نقول: يجب قبوله إذا ثبت سنده وسلم من العلة والشذوذ، ولا يضرنا الخاد عليا أم أفاد ظنًا، والناس يختلفون في معرفتهم للرجال، ويختلفون في معرفتهم لأوهام الرجال، فقد يهم الحفاظ أمثال شعبة بن الحجاج وسفيان الثوري وغير هذين الحافظين، وإنما مثلت بها لكونها غاية في الإتقان، فعلى هذا إذا ثبت سند الحديث وسلم من العلة والشذوذ وجب قبوله، سواء أفاد عليا أم أفاد ظنًا، وأبو عمد بن حزم يقول: إنه يفيد عليا واستدل بقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِم عِلْمُ * [الإسراء: يقول: إنه يفيد عليا واستدل بقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِم عِلْمُ * [الإسراء: عليا والصنعاني في تعليقه على "المحلى" عند كلام أبي محمد بن حزم المتقدم يقول:

⁽۱) لم يستعمله بل أهمله تمامًا، ورد على شروط القاتلين بالتواتر، فقد رد على اشتراطهم استحالة تواطؤهم على الكذب في كتابه "جماع العلم" رقم (۳۰۹-۳۱۱)، ورد على اشتراطهم العدد الكثير في كتابه السابق رقم (۳۱۳-۳۱٤)، وللمزيد راجع "المنهج المقترح" (ص.۱۰۶) وما بعدها، مع لفت النظر أن الكتاب لا يخلو من زلات وهنّات.

 ⁽٢) هذا سبق كلام من الشيخ رَمَالِينه، فأبومحمد بن حزم لم يستدل بهذه الآية في كتابه "المحلى"
 (١/ ٧٠-٧٠)، على أن خبر الآحاد يفيد العلم، إنما استدل بأدلة أخرى سبق نقلها عنه من=

إنه يفيد ظنًا -ثم ذكر الشيخ بعضًا من كلام الصنعاني وقد تقدم نقله والحمد الله-. "المقدّره" (ص١٧٤-١٧٥)

قال الشيخ رَافَة: ما أعلم أن الإمام أحمد، أو الإمام البخاري، وهكذا عبدالرحمن بن مهدي، ويحيى بن سعيد خاضوا في هذا الأمر، كانوا يتلقون الحديث بالقبول إذا ثبت سنده وسلم من العلم والشذوذ، سواء أفاد علماً أم أفاد ظناً.

(مراجعة "التدريب" الشريط الأول)

(السابق)

□ سئل الشيخ: ماذا يقصدون بالظن؟ فقال: ترجيح أحد الطرفين.

502 502

كلام الشيخ رَطِّفْه، وإنما استدل بهذه الآية القاتلون بعدم قبول خبر الآخاد، ورد عليهم ابن
 حزم في كتابه "الإحكام" (١/١١٤-١١٥)، وقد استدل بهذه الآية أيضًا في "المحلى" (١/١٥)
 على بطلان حجية الموقوف والله أعلم.

غريب ألفاظ الحديث

□ من أول من صنف في غريب الحديث؟

قال الشيخ: الذي يظهر لي أن النص أبن شميل متقدم على معمر بن المثنى أو هما في طبقة واحدة.

□ أحسن كتاب في معرفة غريب الحديث:

قال الشيخ رطّف: أحسن وأسهل كتاب ألف في غريب الحديث "النهاية في غريب الحديث" النهاية في غريب الحديث" لابن الأثير، وهناك كتب أخرى مثل "الفائق للزمخشري" يهتمون بالكلهات الغريبة ونادر منهم من يذكر السند لكن كتاب القاسم بن سلام ربما يذكر أسانيده في الحاشية، وكذلك إبراهيم الحربي يذكر في بعض المواضع أسانيد وبعضها ربما يكون الحديث ليس له أصل، وإبراهيم الحربي عالم ومحدث كبير، ويقول فيها أذكر أنه عثر على قدر مائة أو مائتي حديث في كتاب القاسم بن سلام ليست صحيحة (۱۱).

 ⁽۱) وبه جزم الحاكم في "معرفة علوم الحديث" (ص۱۱۰)، قال السخاوي: وهو الظاهر فإنه مات سنة ثلاث وثمانين ومائة.

[&]quot;فتح المغيث" (٤/ ٢٤).

⁽٢) قال السيوطي: وهي أحسن كتب الغريب وأجمعها وأشهرها الآن. "تدريب الراوي" (٢/ ٢٣٩). وهو بجد الدين محمد بن محمد أبوالسعادات صاحب جامع الأصول والنهاية النبلاء (١/ ٤٩١-٤٩١)، وله أخ اسمه علي أبوالحسن وهو صاحب الكامل وأسد الغابة.

[&]quot;النبلاء" (٢٢/ ٣٥٣-٥٦٦) وله أخ ثالث اسمه نصر الله أبوالفتح. "النبلاء" (٢٢/ ٢٣)

⁽٣) ولطول كتابه بالأسانيد وسوق المتون بتهامها قال السخاوي هجر لذلك كتابه مع جلالة مصنفه=

وهناك كتاب لا يستغني عنه الياحث وهو "تاج العروس شرح القاموس" حتى في الرجال أنفسهم، الرجل الذي اسمه غريب ربما تجد ترجمته في "تاج العروس" انتهى.

ملفطًا من (مراجعة "التدريب" وشرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثاني عشر)

,

** **

And the second of the second o

and the second of the same of the second of the second

the state of the s

7 . 0

المتلبيل

المسلسل





☐ مثال التسلسل بالصفات الفعلية:

ذكر الشيخ مثالًا على ذلك ما جاء في "الصحيحين": أن النبي المُلِيَّةُ كان يعالج من التنزيل شدة وكان يحرك شفتيه، فأنزل الله: ﴿ لَا تُحَرِّلُهُ اللهِ اللهُ الل

وقال الشيخ في شرح مختصر ابن كثير، وقد يكون التسلسل في بعض السند مم ذكر هذا المثال.

ما فائدة التسلسل؟

قال الشيخ رَمَالِتُهُ: فَأَنْدَتُهُ أَنْهُ يَزِيدُ الحديثُ قَوَّةً، فيعلم أَن الرَاوِي مَتَأَكَدُ مَا يرويه (٢).

وقال أيضًا: السلسل بالحفاظ يفيد العلم اليقيني. قاله بعضهم ".

(مراجعة التدريب الشُّريُّطُ الثَّانِّي عَشَّرٌ)

(٣) راجع "نزهة النظر" (ص٧٤) لابئن حجر وَكَافَكُ. مَدَّ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

⁽۱) أخرجه البخاري (۷۲٤ أو ۷۲۵) أو ومستلم (٤٤٨) أو والترمثاني (۲۰۹/۱) والنسائي (۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۲ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۲ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۲ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۱) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۹) أو وانظر ۱۱ / ۲۰۱) أو انظر ۱۱ / ۲۰۱) أو ا

⁽٢) انظر "فتح المغيث" (٤٤/٤)، و"المقنع" (٢/ ٤٤٧-٤٤٤)، ؤ"تدريب الراوي" (٢/ ٦٤٠).

□ قل أن يثبت شيء من المسلسل

قال الشيخ رضية: وغالب التسلسل لا يثبت والقليل من التسلسل الذي ثبت (١)، قد يكون الحديث صحيحًا لكن التسلسل ليس بصحيح، من الأمثلة على هذا حديث مروي عن علي بن أبي طالب في الصلوات الخمس: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى إبراهيم إنك حميد مجيد إلى أن قال: اللهم تحن اللهم سلم، يقول على بن أبي طالب: إن جبريل يقول: عدهن في يدي رب العزة، ثم عدهن النبي على أن وصل إلى عدهن النبي المنظم في يد على بن أبي طالب، ولا يزال التسلسل إلى أن وصل إلى الحاكم رفيقيل، ولكن الحديث من طريق عمرو بن خالد الواسطي وهو كذاب، وفي السند غيره أيضًا.

🗖 أصح المسلسلات

بوب الشيخ وَالله في "الجامع الصحيح مما ليس في الصحيحين" (١٤٢-١٤٣): حدثنا عبدالله بن اصح الأحاديث المسلسلة "، قال الإمام الترمذي وَالله (٢٠٦/): حدثنا عبدالله بن عبدالرحمن، أخبرنا محمد بن كثير عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة، عن عبدالله بن سلام قال: قعدنا نفراً من أصحاب رسول الله تَلَيْلُهُ، فتذاكرنا فقلنا: لو نعلم أي الأعمال أحب إلى الله لعملناه، فأنزل الله: ﴿ سَبَّحَ بِلَهِ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي اللهَ نَعْلُونَ ﴾ [الصف: في الأرض وَهُو الْمَرْبِرُ لَلْمَكِمُ * يَتَابُهُ اللهِ يَنْ عَامْدُونَ كَا لا تَقْعَلُونَ ﴾ [الصف: في الأرض وَهُو الْمَرْبِرُ لَلْمَكِمُ * يَتَابُهُ اللهِ يَنْ عَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ كَا لا تَقْعَلُونَ ﴾ [الصف: الله يَنْ عَالَمُ الله بن سلام: فقرأها علينا رسول الله يَنْ الله الموسلمة: فقرأها علينا ابن سلام.

⁽١) قال الذهبي: وعامة المسلسلات واهية، وأكثرها باطلة لكذب رواتها. «الموقظة مع الكفاية» (ص١٨٥) وينحوه (قال ابن الملقن في «المقنع» (٢٨٨/٢).

⁽٢) نص عليه الذهبي في «الموقظة» (ص٤٤)، والسخاوي في «فتح المغيث» (٤/ ٤١)، قال الحافظ: وإسناده صحيح قل أن وقع في المسلسلات مثله مع بمزيد علوه. «فتح الباري» (٨/ ٦٤١)، وانظر «تدريب الراوي» (٦٤٣/٢)، و«التبصرة» للعراقي (٢/ ٢٨٧).

المسلسل ۲۰۷

قال ابن كثير: فقرأها علينا الأوزاعي، قال عبدالله: فقرأها علينا ابن كثير، وقد خولف محمد بن كثير في إسناد هذا الحديث عن الأوزاعي، فروى ابن المبارك عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن هلال بن أبي مينونة، عن عطاء بن يسار، عن عبدالله بن سلام، أو عن أبي سلمة عن عبدالله.

وروى الوليد بن مسلم هذا الحديث عن الأوزاعي نحو رواية محمد بن كثير، قال أبوعبدالرحمن: هذا حديث صحيح ولا يضر الاختلاف فيه عن الأوزاعي، والظاهر أن رواية يحيى عن أبي سلمة أرجح، إذ قد رواه عن الأوزاعي محمد بن كثير والوليد ابن مسلم كما هنا، والوليد بن يزيد كما في "تفسير بن كثير" وفي رواية عبدالله بن المبارك المخالفة شك أهو عن يحيى بن أبي كثير عن هلال بن أبي ميمونة عن عطاء ابن يسار عن عبدالله سلام؟ أم هو عن أبي سلمة عن عبدالله بن سلام؟. اه



الناسخ والمنسوخ

~

🗖 شروط النسخ:

قال الشيخ رَمَالِينَهُ: العلماء يتحاشون من النسخ ويتباعدون منه ما استطاعوا؛ لأنه إبطال للحكم، فلا يكون النسخ إلا بشرطين:

أن يعرف المتقدم من المتأخر، الأمر الثاني: ألا يُمكن الجَمع.

(شرح مختصر علوم الحديث الشريط الثاني عشر)

□ الأصل العمل بالدليل حتى يثبت أنه منسوخ

قال الشيخ رَالِقَهُ: ومعرفة الناسخ والمنسوخ من الأمور المهمة، لكن هل يتوقف الشخص ولا يعمل بشيء حتى يُعَرَف أنه لَيْمَن بمنسوخ؟ يعمل فإذا ظهر له أنه منسوخ ترك، فهذا عبدالله بن مسعود إلى آخر زمنه وهو يطبق كفيه في الركوع ويجعلها بين ركبتيه، ويأمر بذلك، فجاء ابن سعد بن أبي وقاص وقال له: إن عبدالله بن مسعود يفعل كذا، ويأمرنا أن نفعل كذا، فقال: غفر الله لأبي عبدالرحمن إنا كنا نفعله ثم نسخ (۱)، فأقصد من هذا: أنه يجوز العمل بالدليل، فإذا ظهر أنه منسوخ ترك. (السابق)

لا يلتفت إلى تهويل المبتدعة والمقلدة في شأن الناسخ والمنسوخ

قال الشيخ رَمَاقَتُه: والمبتدعة المتمذهبة المقلدون الذين يريدون أن يسدوا الطريق على طالب العلم، ويجعلون بين الناس وبين كتاب ربهم وسنة نبيهم المنظم حاجزًا يهببون على طالب العلم ويقولون له: أنت لا تعرف الناسخ والمنسوخ، والمحكم والمتشابه، والمطلق والمقيد، والمجمل والمبين، والخاص والعام، إلى آخر تلكم

⁽١) أخرجه مسلم (٥٣٤)، وأبوداود (٦١٣)، وأحمد (٤٢٦/١)، والنسائي (٢/ ٤٩).

وقد أجاب عليهم الشيخ محمد بن عبدالوهاب والنقط في رسالة قيمة صغيرة جدًا، فقال: إن هذه الشروط لم تتوفر في أبي بكر وعمر، والأمر كما يقول والنقط، وهكذا الصنعاني والنقط في "سبل السلام"()، في (كتاب القضاء) في شروط القاصي التي اشترطوها، قال: إن هذه الشروط لم تتوفر في عتاب قاصي رسول الله تتنظيم بمكة.

ومحمد بن إبراهيم الوزير والتقل الذي قال قيه الشوكاني: لو قلت: إن اليمن لم تنجب مثله لما أبعدت عن الطواب. من أجل أن شيخه عليًا قال: كيف تتكلمون وأنتم لا تعرفون الناسخ والمنسوخ، والمحكم والمتشابه؟ ألا يستحيون يقولون ذلك للإمام الحافظ الكبير!! فجمع وسرد لهم الذي ثبت من الناسخ والمنسوخ في "الروض الباسم" في قدر ورقتين، يعني في شيء يسير، وقال لهم: هذا هو المنسوخ، وذكر لهم ما هو المتفق عليه من النسخ وما ليس بمتفق عليه، فجزاه الله خيرًا، وإلا فقد توسع الناس في الناسخ والمنسوخ أيما توسع.

وجدت في كتاب مؤلف في الناسخ والمنسوخ في القرآن، يقول: ﴿ أَمْرِ صَبِّرًا كَبُولُ الْمَارِجِ وَاللّٰهِ المستعان، الحَارَمِي رَبًّا يَذَكُر بعض الأحاديث وليس من باب الناسخ والمنسوخ، إنما يذكره ثم يرجح أن هذا ليس من باب الناسخ والمنسوخ، إنما يذكره ثم يرجح أن هذا ليس من باب الناسخ والمنسوخ لطالب العلم أمر مهم جدًا، لكن الناسخ والمنسوخ، فعرفة الناسخ والمنسوخ لطالب العلم أمر مهم جدًا، لكن أيترك حتى يحيط به علم؟ على أنه يمكن أن يحيط به علم في أسرع وقت الأنه سردها ابن الوزير في "الروض الباسم" في صفحة أو صفحتين أو ثلاث. اه

مخلصاً من (شرح "محتصر علوم المديث" ومراجعة "التدريب" الشريط الثاني عشر منهما)

(Y•0-Y•1/1) (Y)

⁽١) (٨/٨) قال متهكمًا بهم: فإنهم مجتهدون يعرف أحدهم من الأدلة ما يمكنه بها الاستنباط مما يكن قد عرفه عتاب بن أسيد قاضي رسول الله تشكير على مكة، ولا أبوموسى الأشعري. قاضي رسول الله تشكير على مكة، ولا أبوموسى الأشعري. قاضي رسول الله تشكير في اليمن ولا ومعاذ بن جبل... النح في كلام نفيس فرحمه الله رحمة واسعة.

هل يؤخذ بقول الصحابي في الناسخ والمنسوخ؟

قال الحافظ ابن كثير: فأما قول الصحابي: (هذا ناسخ لهذا) فلم يقبله كثير من الأصوليين؛ لأنه يرجع إلى نوع من الاجتهاد وقد يخطئ فيه. "مختصر علوم الحديث" (ص١٦٢).

قال الشيخ: لأنه ما كان عندهم هذه التعريفات قد يكون عامًا وخاصًا، أنا مربي في أواخر سورة البقرة أن أبا سعيد الخدري في آيات من الربا أو غيرها أنها منسوخة، فيقول الشوكاني: رحم الله أبا سعيد ما هذا من باب النسخ.

ثم قال الشيخ رَحَاقَة: إذا قال الصحابي هذا ناسخ لهذا فيجوز أنه من باب الناسخ والمنسوخ، أو من باب التخصيص، أو من باب بيان المجمل أو تقييد المطلق^(۱)، ينظر فيه أهو من باب الناسخ والمنسوخ أم لا؟ لكن إذا قال الصحابي: (هذا قَبْلَ ينظر فيه أهو من باب الناسخ والمنسوخ أم لا؟ لكن إذا قال الصحابي: (هذا قَبْلَ منظر فيه أهو من باب الناسخ والمنسوخ أم لا؟ لكن إذا قال الصحابي: (هذا قَبْلَ لأنه ناقلٌ).

🗖 بم يعرف النسخ؟

قال الشيخ: يعرف النسخ بالنص وبالتاريخ وبقول الصحابي إن قال إن هذا الحكم قبل هذا لكن بشرط أن يعرف أنه لا يعني تخصيص عام أو تقييد مطلق.

(مت دروسه عن أبي محمود الليبي)

🗖 هل الإجماع ينسخ الحديث .

فَ اللَّهُ عَلَى السيوطي في "تدريب الراوي» (٢/ ٦٤٦): لما عَرْف نسخه بالتاريخ بجديث شداد بن أوس مرفوعًا: ﴿ أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ ﴾،

⁽١) ويجوز أنه اجتهد وأخطأ، وقوله ليس بحجة، وهذا هو قول جمهور أهل العلم خلافًا للأحناف، راجع بحثًا في هذه المسألة في "إتحاف ذوي اليصائر» (٢/ ٨٢٥-٨٢٧).

فقال الشيخ ليس متفقًا عليه أنه منسوخ (١).

they be the said of the Color

(مراجعة "تدريب الراوي" الشريط الثاني عشر)

and the same of the same of

The second second second

رجح السيوطي في "التدريب" (٢٤٧/٢) أن الإجماع ينسخ الحديث، واستدل على ذلك كما رواه الترمذي من حديث جابر، قال: كنا إذا حججنا مع النبي المستلق فكنا نلبي عن النساء ونرمي عن الصبيان.

قال الترمذي: أجمع أهل العِلم أن المرأة لا يلبي عنها غيرها. اه

رجح الشيخ أن الإجماع لا ينسخ الحديث ، وأما جديث جابر هذا فقال الشيخ الديث ، وأما جديث جابر هذا فقال الشيخ الشريط الثاني عشر)

(١) الجمهور إلى أن الحجامة لا تفطر الممائم، وأجابوا عن هذا الحديث بأجوبة منها: أنه منسوخ، نص عليه الشافعي وغيره، ومنهم من أجاب عنه بأجوبة أخرى.

وذهب أحمد وإسحاق وعطاء والأوزاعي: أن الحجامة تفطر الصائم، مستدلين بهذا الحديث. «الفتح» (١٩٣٨) و"نيل الأوطار» (١٢٧/٣).

(۲) وذلك لأن الإجماع لا ينعقد إلا بعد وفاته وفاته ينقطع النسخ؛ لأنه تشريع ولا تشريع بعد وفاته عليه الصلاة والسلام.

انظر «الفقيه والمتفقه» (١/١٥٨٦/١)، و«شرخ الكوكب المنير» (٣/ ٥٧١)، «المذكرة . للشنقيطي» (ص٨٨)، و«أضواء البيان» (٣/ ٣٦٢-٣٦٢)، و«معالم في أصول الفقه» (ص٢٥٦).

♦ المصحف والمحرف

قال الشيخ: برز في معرفة التصحيف: الدارقطني، وأبوأحمد العسكري.
 (مراجعة «التدريب» الشريط الثاني عشر)

□ أمثلة على التصحيف في المتن:

ذكر الشيخ أمثله على التصحيف: من ذلك أن ابن لهيعة صحف في حديث زيد ابن ثابت أن النبي المنطقة احتجر حجرة فصلى فيها (١). فقال: احتجم (١).

ومن ذلك أن بعضهم صحف حديث ﴿ زُرْ غِبًا نَزْدَدْ حُبًا» (أَ فَقَالَ: زرعنا تزدد حنا (٤) من فسره بأنهم ما كانوا يؤدون الزكاة.

⁽١) أخرجه البخاري (٧٣١ و١٣ ١٦ و٧٢٩)، ومسلم (٧٨١).

⁽٢) كما في "تدريب الراوي" (٢/ ٦٤٩).

⁽٣) أخرجه الخطيب في تاريخه (١٤/ ٨-١)، والبيهقي في "الشعب" (٢/ ٣٢٨) عن أبي هريرة وفيه عني بن أبي سليبان المدني لين الحديث، وأخرجه العقيلي في "الضعفاء" (١٩٢/٤)، وابن حبان في "الثقاب" (٩/ ١٩٢) وهو من رواية ابن جريج عن عطاء وهي مقبولة وإن عنعن، وتابعهم عثبان بن عبدالرحمن عن أبي الشيخ في الأمثال (١٦)، وابن عدي في "الكامل" (٥/ ١٦١)، عثبان ليس بالقوي ولهم متابعات أخرى، وقد جاء عن جاير وابن عمر وابن جمرو بها يرتقي الحديث إلى الحجية، راجع تخريجها والكلام عليها في "تحقيق المطالب العالية" (٢٦٢٢) وهذا من مختص منه فجزاه الله خيراً.

⁽٤) كما في «التدريب» (٢/ ١٥٠).

قال الشيخ: وفي "معرفة علوم الحديث" المحاكم: أن شخصًا كان يقرأ على ابن خزيمة كتاب المزني: أن عمر توضأ في جر امرأة نصرانية فضحًفّة فقال: إن عمر توضأ في (حضن) امرأة نصرانية. فضحك الحاضرون فقال له ابن خزيمة: يا بني إنه ما ضحك على شخص إلا ثبت الصواب في ذهنه أو بهذا المعنى.

(مراجعة "التدريب" الشريط الثاني عشر)

الحفاظ الكبار التحريف في السند أشد منه في المن، الكنه قل أن يخفي على الحفاظ الكبار

ذكر الشيخ رَمَالَكُ: أن التصحيف أو التحريف في السند أشد منه في المنن، ثم علل ذلك بقوله: ليس قبله ما يدل عليه وليس بعده ما يدل عليه.

فقد روي عن عبدالغني الأزدي في كتابه "المؤتلف والمختلف": بسنده عن أبي إسحاق النجيرمي إبراهيم بن عبدالله، أنه قال: أولى الأشياء بالضبط أسماء الناس؛ لأنه يدخله القياس ولا قبله شيء ولا بعده شيء يدل عليه. أه

بخلاف التحريف في المتن فإن قبله ما يدل عليه وبعده ما يدل عليه، قال: ثم التحريف لا يخفى على الحقاظ الكبار، فقد ذكر ابن حبان في أوائل كتابه «المجروحين» أن الحفاظ الكبار إذا صحف سفيان إلى شيبان أو عبدالله إلى عبيد الله أو العكس فإن الحقاظ يعرفون أن هذا الحديث من حديث سفيان لا من حديث شيبان، وإنما تصحف إلى شيبان وهكذا

··· (مراجعة «التدريب» الشريط التاسعم)

⁽١) (ص٢٦٦)، و«سير النبلاء» (٩٩/١٠)، و«تهذيب الأسماء واللغات» (١/٧٦).

⁽٢) (١/ ٥٥-٥٦) ت السلفي.

من طرق معرفة التصحيف والتحريف في الأسانيد

من المعلوم أن التوصل إلى معرفة التصحيف والتحريف، لا يهتدي إليه كل أحد، وخاصة في الأسماء؛ لأنه شيء لا يدخله القياس، فالتوصل إلى معرفة التصحيف فيها يحتاج إلى طول ممارسة لهذا الفن، ولعلم الرجال على وجه الخصوص، لما كان شيخنا مقبل بن هادي وخلفه في هذا الفن، وبالأخص منه علم الرجال، القدح المعلى والنصيب الأوفر، بما سبق بيان شتيء منه في ترجمته من هذا الكتاب.

فقد وهبه الله معرفة دقيقة لمواطن التصحيف والتحريف، أجملها فيها يلي:

١- بمراجعة ترجمة المُصحَّف من كتب الرجال:

فقد روى الدارقطني في "سننه" (٨٢/٤) بسنده عن إبراهيم بن يوسف اللجي...
فقال الشيخ رَبَّكُهُ: صوابه (البلخي) وهو إبراهيم بن يوسف بن مَيْمُون الباهلي
أبواسحاق البلخي المعروف الماكيائي، ففي ترجمته من "تهذيب الكيال" أنه روى عن المسيب بن شريك، شيخه في هذا السند. "رَجال الدارقطنيّ في سننه" (ص٧٦٠)

قَلْت: وَكُذَا هُو عَلَى الصَّوَابِ فِي "إِتَّحَافَ اللَّهُرَةَ» (أَهُ/ ٣٢٣).

٢- بالنظر في ترجمة تلميذ المصحّف من كتب الرجال:

فقد أخرج الحاكم (٢٠٣/٣) ط الحرمين: حديثًا من طريق نوح بن دراج عن الأجلح البَهي...

. فقال الشيخ: لعله الشعبي فتصحف إلى (البهي) ففي "الميزان" أن الذي يرويه عن سفيان: الشعبي، وفي ترجمة الأجلح من "تهذيب الكمال" من شيخه الشعبي،

^{(1) (1/107).}

⁽٢) (٢/ ١٧١) وسفيان هو ابن الليل قال العقيلي: كان بمن يغلو في الرفض لا يضح حديثه. كما في "الميزان".

⁽YVO/Y) (T)

"رجال الحكم" (١/٣٩٣-٤٩٣)

والبَهي أرفع من هذا.

٣- أن ينقل ناقل عن الكتاب الذي تصحف فيه اسم الراوي على الصواب مع قرائن ترشد إلى ذلك:

فقد أخرج الدارقطني في "سننه" (٦٥/١) حديثًا من طريق الحنضر بن أصرم قال: نا الجارود.... ثم عقبه بقوله: الجارود هو ابن أبي يزيد.

علق شيخنا على قوله ابن أبي يزيد بقوله: كذا في "السنن" وَالذي نقلهُ الغساني في "تخريجه للأحاديث الضعيفة من سنن الدارقطني" (ص١٣)، وأيضًا في "تاريخ بغداد" (٧/ ٢٦١)، و"اللسان" ، و"التلخيص الجبير" (١٦/١) طبعة ذات أربعة أجزاء كلهم يقولون الجارود بن يزيد. فعلم أن في الأصل خطأ. "رجاك الدارقطني" (ص١٦٥)

٤- أن يذكر اسم الراوي المسحّف على الصواب في بعض كتب الحديث مع قرينة
 ترشد إلى ذلك

فقد أخرج الحاكم (٧٠٢/٣) حديثًا من طريق محمد بن عبدالرحمن المقاتلي....

فقال الشيخ وَاللهُ: في ترجمة الراوي عنه سليان بن عبدالرحمن الدمشقي من «تهذيب الكال» من مشايخه محمد بن عبدالرحمن القشيري، فهل له نسبتان أم تصحف؟

والحديث في "المعجم الكبير" للطبراني (٢٢/ ٦٩) وذكر المقدّسي، فالظاهر أن المقدسي تصحف إلى المقاتلي. "رجال المحاكم في المستدرّك" (٢٤٥/٢)

٥- أن يذكر اسم الراوي مضبوطًا على خلاف ما هو مذكور به في السند.

وهذه عن الحارث بن حصيرة رواه عنه علي بن هاشم بن البريد، فيه نظر. اه

⁽١) (٢/ ١١١) وهو الجارود بن يزيد أبوعلي العامري النيسابوري.

⁽YV/Y) (Y).

ثم قال: في "الكامل" (ابن يزيد) والصواب (البريد) كها في "التقريب" مضبوطًا (۱) وهو كذلك في "تاريخ البخاري": أي: البريد. "رجال الجاكم" (۲۲۲/۱)

الدارقطني في "سننه" (٢٧٧/٣) حديثًا من طريق قعنب بن محرر أبي عمرو.

فقال الشيخ: كذا في "السنن" وصوابه (محرر) كما ذكره ابن ماكولا" وابن ناصر الدين في "توضيح المشتبه" وكذا في ترجمة تلميذه (١٠ من "تاريخ بغداد" (١٠ / ٤٥٤). "رجاك الدارقطني" (ص٢٤٧)

قلت: وكذا هو على الصواب في "إتحاف المهرة" (٦/ ٥٦٠) رقم (٦٩٨٨).

٦- أما إذَا زَالت هذه القرائن ولم يأتِ مضبوطًا في كتب التراجم فتتوقف عن الجزم بالتصحيف: عن المراجم أن المراجم أن المراجم أن المجزم بالتصحيف: عن المراجم أن المراجم بالتصحيف: المراجم المراجم بالتصحيف: المراجم المراجم بالتصحيف: المراجم المراجم بالتصحيف المراجم بالتصحيف المراجم بالتصحيف المراجم بالتصحيف المراجم بالتصحيف المراجم بالتصحيف المراجم بالتراجم ب

فقد أخرج الحاكم (٢١٩/١) ط الحرمين: حديثًا من طريق إسحاق بن زريق... "
فقال الشيخ: في "المستدرك" و"المشتبه" للذهبي بتقديم الزاي، وفي "الأنساب" للسمعاني، و"الثقات" لابن حبان بتقديم الراء، وليس هناك ضبط حتى يخكم له

the figure was the said of the second the said of the

^{(1) (3/ 7+31).}

⁽٢) حيث قال الحافظ: يفتح الموحدة وبعد الراء تحتانية ساكنة.

 ⁽٣) في "الإكمال" (١٦٧/٧)، في فصل (محرر) وضبطه (ص١٦٧) بقوله: بفتح الحاء المهملة وراء مشددة مفتوحة مكررة.

⁽٤) الذي هو عبدالغزيز بن موسى القاري.

⁽٥) (١/ ٣١٥) وكذا هو بتقديم الزاي في "توضيح المشتبه" (٤/ ١٨٠) لإبن ناص الدين و«الإكمال» (٤/ ٥٧) لابن ماكولا.

⁽Y+/T) (T)

⁽٧) (٨/ ١٢١) و"المؤتلف والمختلف" للدارقطني (٢/ ١٠٢٠)

TIV

بأنه الصحيح

وفي "المؤتلف والمختلف" (زريق) بتقديم المعجمة على المهملة."رجال الحاكم" (٢٢٦/١) وأخرج الحاكم (١/ ٢١٠) من طريق الحسين بن بشار الحناط...

فقال الشيخ: في «المستدرك» (الحناط) وفي «تاريخ بغداد» (الخياط، فالله أعلم أي دُينك أصح.

وأخرج الحاكم (٤/ ٦٨٤) حديثًا من طريق أنيُّ سيرة الهٰذلي عن ابن عمر.

فقال الشيخ: ترجمه الذهبي في "الميزان" فقال: أبوسبرة عن ابن عمر، لا يعرف، وقيل اسمه سالم بن سبرة الهذلي اه كذا في "الميزان" عن ابن عمر، وفي "المستدرك" عن ابن عمره، والله أعلم أي ذينك أصح ".

من طرق معرفة السيقط

بسبب كثرة ممارسة الشيخ لدراسة الأسانيد، بحثًا وتحقيقًا وتدريسًا ومذاكرة فقد أعطاه الله سبحانه وتعالى ملكة قوية في طرق معرفة السقط تدل على رسوخه في هذا العلم وبروزه فيه هاك منها بعضًا:

ا) منها كون الراوي لا يروي عن شيخه المذكور غلطًا في السند إلا بواسطة السند عن شيخه المذكور غلطًا في السند إلا بواسطة السند فقد ساق الشيخ حديثًا أخرجه ابن خزيمة في كتاب "التوحيد" (ص١١٣): حدثنا يحيى بن حكيم، والزعفراني، وعلي بن الحسين، عن حماد بن سلمة.

⁽YE/A) (I)

^{(1) (3/} VY a)

 ⁽٣) ذكره الحافظ في مسند عبدالله بن عمرو بن العاص ولي من "إتحاف المهرة" (٩/ ٢٥٠)
 (١٢١٢٧) فعلم أن الصواب ما في "المستدرك"، أن ما في "الميزان" تَصحيف.

فقال الشيخ: سقط من الأصل معاذ بن معاذ؛ لأن هؤلاء لا يروون عن حماد مباشرة. اهمالمراد من "القدر" (ص٤٦٥).

وأخرج الحاكم جديثًا قال فيه: جدثنا الحسين بن محمد بن أبي زياد، حدثنا هارون بن إسحاق الهمداني.

فقال الشيخ: لعله الحسين بن محمد بن زياد وهو القباني، ويكون في السند سقط فإن الحاكم لا يروي عن القباني إلا بواسطة.

«المستدرك» (١٢٦/١) و«رجاك الحاكم في المستدرك» (١٣٣/١)

قلت: وصدق الشيخ رَمَالَكَ، فقد سقط شيخ الحاكم الذي هو الحسن بن يعقوب، وتصحف الحسين بن محمد بن زياد إلى ابن أبي زياد. كما هو على الصواب في "إتحاف المهرة" (١/١٤/ ٥٤١-٥٤١).

وأخرج الحاكم حديثًا قال فيه: أنبأنا الحسين بن عبدالله القطان، فقال الشيخ: في السند شقط، فالحاكم لا يروي عن الحسين بن عبدالله إلا بواسطة.

with the state of

«المُشْتُدرَك» (۱/۲۹۲)

وصدق الشيخ رَمَانَكَ: فقد سقط شيخ الحاكم الذي هو (أَبوعلي الحافظ). كما في "إتحاف المهرة" (٤٧١/٤).

وأخرج الحاكم حديثًا قال فيه: حدثنا محمد بن هارون بن سليهان الحضرمي:
فقال الشيخ: في السند سقط فالحاكم لا يروي عن محمد بن هارون إلا بواسطة.
"المستدرك" (١/٥٥١)

وصدق الشيخ رَمَالِقُهُ: فقد سقط شيخ الحاكم الذي هو (أحمد بن عبدالله المزني) كما في "إتحاف المهرة" (٧/ ٤٨٥).

٢) كون الراوي الذي يروي عن شيخه المذكور غلطًا في السند قد ثبت عدم

ساعه منه:

فقد اخرج الحاكم خديثًا من طريق الصفار والصغاني عن الأحوض بن جواب، فقال الشيخ: هنا سقط، فشيخا الحاكم الصفار والصغاني لم يسمعا من الأحوض ابن جواب.

٣) كون الراوي الذي يروي عن شيخه المذكور غلطًا في السند لم يذكروا له عنه رواية في كتب الرجال، مع أن هذه ليست قريئة كافية بذاتها كما هو معلوم، لكنها تؤيد أن هناك سقطًا إذا انضمت إليها قرائن أخرى مثل عدم إدراك أحدهما زمن الآخر:

فقد أخرج الحاكم حديثًا قال فيه: أخبرنا أحمد بن جعفر القطيعي، ثنا محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بشار، فقال الشيخ: في السند سقط، فأحمد بن جعفر القطيعي لا يروي عن محمد بن بسند بالمحمد بن بالمحمد ب

وصدق الشيخ: فقد حصل في السند سقط فاحش بينه الدكتور زهير الناص في تعليقه على "إتجاف المهرة" (١/ ٥٣٨).

وأخرج الحاكم حديثًا قال فيه: أخبرنا عبدالرحمن بن الحسن، ثنا يزيد أبوخالد، فقال الشيخ: في السند سقط، فشيخ الحاكم عبدالرحمن بن الحسن لا يروي عن يزيد أبي خالد وهو يزيد بن خالد.

وصدق الشيخ، فشيخ الحاكم يرويه عن إبراهيم بن الحسين عن آدم بن أبي إياس عن شعبة عن يزيد أبي خالد كما في "إتحاف المهرة" (١/ ١٣٩).

الفن أنه يحدد اسم الساقط، وبالمراجعة يظهر صدق فراسة الشيخ:

فقد أخرج الحاكم حديثًا قال فيه: أخبرنا أبوعلي الحافظ، ثنا محمد بن بشار.

فقال الشيخ: في السند سقط، فأبوعلي الحسين بن علي النيسابوري لا يروي عن محمد بن بشار، ولم نجده محمد بن بشار، ولم نجده أيضًا من الرواة عن محمد بن بشار في "تهذيب الكيال"، والذي يظهر أن الساقط هو محمد بن الرواة عن محمد بن بشار في ويروي عن محمد بن بشار، ويروي عنه أبوعلي محمد بن إسحاق بن خزيمة؛ فهو يروي عن محمد بن بشار، ويروي عنه أبوعلي النيسابوري، والله أعلم.

والساقط كما تفرس الشيخ هو ابن خزيمة كما في «ضبخيح ابن خزيمة» (١٦٨١)، و«إتحاف المهرة» (١٦٨/٨).

٤) يعرف السقط بمجيته من طرق أخرى بذكر الساقط:

فقد أخرج الحاكم حديثًا من طريق عياش بن عباس القتباني عن زيد بن أسلم.

فقال الشيخ، منقطع، فقد منقط شيخ عباش عباس القتباني وهو غيسى بن عبدالرجن الزرق، قال: وقد عرف السقط؛ لأن الحاكم أخرجه (٣٢٨/٤) وفيه عن عبدالرجن عن زيد بن أسلم به. اه "الهيبتدرك" (٤٢/١)

وأخرج الحاكم (٧٩/٤) رقم (٦٧٨٠) حديثًا مَنْ ظَريق على بن محمد بن عمرو بن تميم، عن زيد بن هالة.

قال الشيخ: واعلم أن في السند سقطًا. قال الحافظ في "الإصابة" في ترجمة هالة ابن أبي هالة التميمي: وأخرج الطبراني عن علي بن محمد بن عمرو بن تميم عن (١) زيد ابن هالة التميمي بمصر حدثني أبي عن أبيه زيد بن هالة عن هالة وذكر ابن هالة بن أبي هالة التميمي بمصر حدثني أبي عن أبيه زيد بن هالة عن هالة وذكر الحديث الذي في المستدرك" (٣٧٥/١)

٠٠٥) أن يكون الحديث مرويًا في أحد الكتب النازلة عن أحد المصنفين من

^{. (}٤٠٦/٦) (١)

⁽٢) قال الشيخ: صوابه (ابن) فهو علي بن محمد بن عمر بن تميم بن زيد بن هالة والله أعلم.

أصحاب الكتب العالية، وبالرجوع إلى كتب أصحاب المصنفات العالية يعرف الساقط.

فقد أخرج ابن أبي شيبة في مطنفة (٤٥٨/٢) حديثًا من طريق أبي قيس عن هزيل عن ابن مسعود.

قال الشيخ: أخرجه أبويعلى في "المسند" (٢٨٤/٩)، وسقط من سندة هزيل الراوي عن ابن مسعود، جزمنا بأنه سقط؛ لأن الجديث مروي من طريق أبي بكر ابن أبي شيبة.

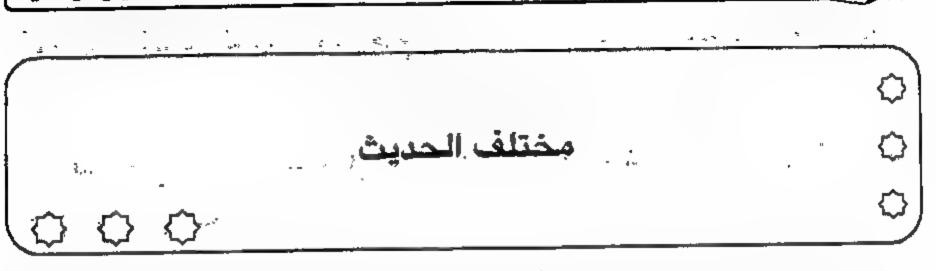
٦). بمراجعة كتب الرجال:

" فَقَدْ أَخْرِجِ الحَاكِم حديثًا من طريق عبدًا لله بن الوليد، ثنا القاشم بن معن السعودي عن أبي كثير مولى أم سلمة.

فقال الشيخ: القاسم بن معن شيخه المسعودي كما في "سنن أبي داود"، وأبوكثير مولى أم سلمة، قال الحافظ: مقبول من الرابعة، ومما يؤكد السقط أن في "تهذيب التهذيب" في ترجمة أبي كثير؛ وعنه ابنته حقصة و عبدالرحمن بن عبدالله المسعودي. "المستدرك" (١/١/١)

وأخرج الحاكم (٧/٤) (٦٦٨٩) حديثًا من طريق يحيي بن أبي زكريا الغساني... النح.

قال الشيخ: سقط من المستدرك شيخ يحيى بن أبي زكريا، وهو عباد بن سعيد البصري، كيا في "المعجم الكبير" للطيراني (١٩٥/١)، وفي ترجمة الرآوي عنه من "تهذيب الكيال"، وفي "الثقات" لابن حبان، وفي "الميزان"، وفي "اللسان". "رجال الحاكم في المستدرك" (٢٥/١)



التعارض، ثم قال: والمبتدعة كما في مقدمة "تأويل مختلف الحديث" التي ظاهرها التعارض، ثم قال: والمبتدعة كما في مقدمة "تأويل مختلف الحديث" لابن قتيبة يأخذون هذه الأحاديث المتناقضة ثم عاجمون أهل السنة، من أجل هذا فالعلماء رجمهم الله تعالى عنوا بهذا غابة العناية، منهم من خصه بالتأليف، ومنهم من تعرض له في مؤلفاته كما يفعل ابن خزيمة في "صحيحه"، وكما يفعل ابن حبان في "صحيحه"، وكما يفعل النسائي في "سننه"، وهكذا البخاري في "صحيحه" إذا كان هناك أحاديث ظاهرها التعارض يترجم بالحديث الأول ثم يذكر الحديث الثانى.

⁽١) (ص٥).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٧١٧)، ومسلم (٢٢٢٠)، وأحمد (٢٦٧/٢) عن أبي هويرة واللهجي.

 ⁽٣) أخرجه البخاري معلقًا (٥٧٠٧)، والبغوي في "شرح السنة" (٣٢٤٧)، والبيهقي في "السنن"
 (٧/ ١٣٥) عن أبي هريرة وإلى وسنده صحيح.

⁽٤) وهذا جمع البيهقي وابن الصلاح وطائفة كما في «الفتح» عند هذا الحديث.

أعداء فلان فيقع في المحذور لتكذيب حديث رسول الله عَلَيْ اذ يقول: «لَا عَدُوى» (أ)، وهناك من يقول حديث: «لَا عَدُوى» لأبي هريرة كان يحدث به ثم ترك التحديث به، وعائشة على العكس فإنها تقول: (لَا عَدُوَى» وتنكر أحاديث: «فِرٌ مِنَ الْمَجْذُومِ فِرَارَكَ مِنَ الْأَسَدِ». (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثاني عشر)

☐ مثال للجمع بين حديثين ظاهرهما التعارض:

ذكر السيوطي حديث: "النّاءُ طَهُورٌ لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ، إِلَّا مَا غَيْرٌ لَوْنَهُ، أَوْ طَعْمَهُ، أَوْ رَيحَهُ»، وحديث: "إِذَا كَانَ الْبَاءُ قُلْتَيْنِ لَمْ يَحْمِلُ الْخَبَثَ»، ثم قال: فإن الأول ظاهره طهارة غير المتغير سواء كان قلتين أم ظاهره طهارة غير المتغير سواء كان قلتين أم أقل، فخص عموم كل منها بالآخر. "تدريب الراوي" (١٥٣/٢).

قال الشيخ: يعني أن الماء لا ينجس إذا كان أكثر من القلتين؛ لأنه إذا كان قلتين لم يحمل الحبث، هذا الجمع الذي ذكره السيوطي هم هناك جمع آخر وهو أن جديث القلتين مفهومه أنه إذا لم يبلغ القلتين فإنه يحمل الحبث، وحديث: «الْهَاءُ لَا يَنْجُسُ»، منطوق والمنطوق مقدم على المفهوم.

(مراجعة "تدريب الراوي" الشريط الثاني عشر)

** **

⁽١) وهذا جمع أبي عبيد والطبري وجماعة كما في "الفتح".

⁽٢) وإليه ذهب الشافعي وإسحاق وأحمد في رواية.

⁽٣) فعلى هذا إذا كان تغير أحد أوصاف الماء الثلاثة بنجاسة حلبت فيه، فإنه يصبر نجسًا وإن بلغ القلتين، وهذا قول مالك والأوزاعي والحسن وعطاء ورجحه شيخ الإسلام وأبن القيم وغيرهم، وهو الصحيح والله أعلم. راجع "المجموع" (١/١١) و"المغني" (١/ ٣٩) و"توضيح الأفكار" (١/ ٢٤٤).

ساق الشيخ رَفِّكَ حديثًا من "سنن النسائي" (٧٩/٧) من طريق سماك عن النعمان بن بشير، ثم ساق له طريقًا أخرى عند النسائي من طريق شعبة عن النعمان ابن سالم قال: سمعت أوسًا، وساق له طريقًا أخرى من طريق حاتم بن أبي صغيرة عن النعمان بن سالم أن عمرو بن أوس أخبره أن أباه أوسًا فذكر الحديث، ثم قال الشيخ رَمَالَكَ، لا يضر زيادة عمرو بن أوس، فهو من المزيد في متصل الأسانيد؛ إذ قد صرح النعمان بن سالم بالسماع من أوس بن أبي أوس.

" "المحلة" (ص١٧٧٠-٣٧٨) رقم (٤٠٠)

فيفهم من كلام الشيخ وَاقَفَه هاهنا: أنه لا يعد الحديث من المزيد في متصل الأسانيد إلا بشرطين:

أحدهما: التصريح في الطريق الناقصة حيث قال الشيخ: فهو من المزيد في متصل الأسانيد، إذ قد صرح النعمان بن سالم بالسماع من أوس بن أبي أوس. اه

أما إذا لم يصرح بالساع في الطريق الناقصة فلا يعد من المزيد في متصل الأسانيد، بل يخشى أن يكون في السند تدليسًا من قبل الراوي إن كان مدلسًا، أو إرسالًا خفيًا إن لم يكن الراوي مدلسًا. راجع "جامع التحصيل" (ص١٣١)، و"فتح الباقي" (٣٠٨/٢).

قال الشيخ: وإذا لم يصرخ بالتحديث يخشى أن في السند نقصًا.

(مراجعة "التدريب" الشريط الثاني عشر)

وذكر الشيخ حديثًا من رواية نعيم بن أبي هند عن حذيفة، ثم قال: وتصحيح الحديث متوقف على ثبوت سماع نعيم بن أبي هند من حذيفة.

وهو في "تحفة الأشراف" يروي عَنْ ربعيَ عَنْ خَذَيفة وليس هنا تصريح بالساع حتى يقال إنه من (المزيد في متصل الأسانيد). "المعلة" (٢٢٠) رقم (١٢٢)

ثانيها: يجري فيه ما يجري في زيادة الثقة، فإن كان الذي لم يزد الواسطة أرجح من الذي زادها قبل قوله ثم ينظر في تحقق الشرط الأول الذي هو (التصريح بما يفيد الساع في موضع النقص)، فإن حصل تصريح وإلا رد الحديث، وهكذا إن كان الذي زاد الواسطة أرجح من الذي لم يزدها قدم قوله، وحينئذ لا إشكال في الحكم بصحة السند مع مراعاة بقية شروط القبول، وهذا ما أشار إليه الشيخ بقوله وهو في صدد الكلام عن المزيد في متصل الأسانيد.

وهذا داخل في زيادة الثقة: أهي مقبولة أم ليست مقبولة، إن خالف من هو أرجح منه توقف في زيادته، وإن خالف من هو مماثل له قبلت زيادته، أو من هو مرجوح بالنظر إليه قبلت زيادته. (شرم «مختصر علوم الحديث» الشريط الثالث عشر)

وقال أيضًا؛ وحاصل الجواب أن الراوي إذا لم يكن مدلسًا وقد تحقق سماعه من شيخه وشيخ شيخه، ثم روى الحديث تارة عن هذا وتارة عن هذا، فإنه يحمل على أنه سمع الحديث منها والله أعلم.

أي مع تصريحه في الطريق الناقصة ومراعاة بقية الضوابط كما تقدم أمثلة ذلك من عمل الشيخ رَمَالِكُه.

 \diamondsuit

المرسل الخفى

₹

الحافظ ابن كثير وَقَاقَهُ: مَعَرَفَةُ الْحَفَيْ مَنْ المُراسَيَلُ وهُوَ يَعَمُّ المُنقطع اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ

قال الشيخ رَجُانِكَة؛ وقوله: المنقطع: منه ما هو واضح فلا يسمى مرسلا خفيًا، والمعضل أوضح أيضًا فلا يسمى مرسلا خفيًا، المرسل الخفي هو: أن يروي عمن عاصره ولم يلقه، موهمًا أنه لقيه، فهذا يسمى بالمرسل الحنفي، ولا جل هذا لكونه خفيًا ما يشمل المنقطع الظاهر الانقطاع، والمعضل الذي هو إعضال واضح.

(شُرح "مَختصر علوم الحديث" الشريط الثالث عشر)

ورجح الشيخ رَمَاللَهُ أَن المرسل الحقي هو أن يروي الراوي عمن لقيه وسمع منه ما لم يسمع منه، موهمًا أنه سمع منه.

فقيل له: واللقاء بدون سماع هل يدخل في المرسل الحقي أم في المدلس؟ فأجاب: يدخل في المرسل الحقي^(۱). (مراجعة "التدريب" الشريط الثانبي عشر)

🗓 . بماذا يعرف المرسل إلحنفي؟

قال الشيخ: بمجيئه من طريق أخرى، أو بنص الحقاظ أن فلانًا لم يسمع من فلان، أو يقول الراوي نفسه كأبي عبيدة: أنه لم يسمع من أبيه. (السابق)

⁽١) تقدم التعليق على هذا في باب التدليس مع بيان الفرق بينها ولله الحمد والمنة.

معرفة الصحابة واقتم أجمعين

٨,

 \Diamond \Diamond \Diamond

اً قال الشيخ رَطَانَهُ: ومعرفة هذا يؤمن من أن يظن أن التابعي صحابي، أو أن الصحابي المعالمية الصحابي المعالمية الصحابة لطالب علم الحديث من الأمور المهمة.

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثالث عشر)

🗖 تعريف الصحابي:

قال الشيخ: اختار الحافظ في «نخبة الفكر»(١) في تعريف الصحابي: أنه من لقي النبي الله قال: يشمل الأعمى والصغير غير المميز له شرف الصحبة، وأحاديثه كمزاسيل التابعين. قال الحافظ: ولو تخللته ردة.

قال الشيخ: كالأشعث بن قيس، فإنها تخللت إسلامه ردة "، ويعد صحابيًا.

قال الشيخ: وبقي ما إذا حضر الرجل إلى الرسول المنظم وجالسه ولم يوفق للإسلام في عهده المنظم عن النبي المنظم اللا بعد هذا الله وروايته عن النبي المنظم اللا بعد هذا الله عن النبي المنظم اللا بعد هذا الله عن النبي المنظم الله بعد هذا الله بعد الله بعد الله بعد هذا الله بعد الله بعد

⁽١) (ص١٤٩) مع النزهة.

⁽۲) قال الحافظ: ولم يتخلف أحد عن ذكره في الصحابة النزهة (ص١٥٠)، وقصته أخرجها الطبراني في الكبير (٦٤٩) قال محقق النزهة (ص١٥٠) الشيخ الحلبي -حفظه الله-: وسنده صحيح وأفاد أن له طريقًا أخرى عند أبي عبيد في الأموال رقم (٣٠٣)، وفيها شريك النخعي صعيف والقصة ثابئة بالسند الأول، والسند الثاني يزيده قوة والحمد أله.

⁽٣) تقدم في باب المرسل أن قصة رسول هرقل لم تصح الأنها من طريق سعيد بن أبي راشد وهو مجهول عين.

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثالث عشر)

تابعيًا وفاته شرف الصحبة.

□ عاذا تثبت الصحبة؟

قال الشيخ رطن في إياس بن عبدالله بن أبي ذباب: ومجرد رواية هذا الحديث ولم يصرح فيه بالساع لا يدل على صحبته، إذ الصحبة لا تثبت إلا بالشهرة أو الرواية الصحيحة وقيها الساع أو ما يقوم مقامهن أو إخبار من صحابي آخر، أو إخبار الصحابي نفسه مع الإمكان (١). والله أعلم.

«تحقیق تفسیر ابن کثیر» (۲/۱۵۲-۳۵۲)

وقال في سعيد بن أبي راشد: ثم إن سعيد بن أبي راشد الصحابي السند إليه لم يثبت، كما في "الإصابة"، و"تهذيب الكال"، فكيف نثبت صحابيًا بسند ضعيف، فتنبه لهذا، فرب صحابي يذكر في الصحابة ولم يثبت السند إليه ولم يشتهر. (١٣٦/٢)

وقال في الأسلع بن شريك: وأنت إذا نظرت في "الإصابة" ووجدت اختلافهم في الأسلع بن شريك أهو واحد أم اثنان، معتمدين على أحاديث لم تثبت، فنحن لا نثبت لأسلع ولا لغيره صحبة إلا ببرهان صحيح، وأما الأحاديث الضعيفة فلا يثبت بها صحبة وإنما نبهنا على هذا لكثرته في الكتب المؤلفة في الصحابة.

«تحقیق ابن کثیر» (۲۸٦/۲)

□ وقال: والصحبة لا تثبت إلا بدليل صحيح. "تحقيق ابن كثير" (١٣/١٥و٥٥٥)
□ سئل الشيخ رَمَالَتُه: كيف تثبت صحبة الصحابي؟ وهل إن قال البخاري عنه: له صحبة وقال أبوحاتم: لا صحبة له، فالمثبت مقدم على النافي؟

⁽۱) انظر «نزهة النظر» (ص۱۵۱)، و«الإصابة» (۱/ ٥-٦)، و«فتح المغيث»، (۸۹/٤)، و«الكفاية» (۱/ هـ۵۲)، و«فتح المغيث» (۵۲/۲۰)، و«مقدمة ابن الصلاح» (ص۲۷۲)، و«تدريب الراوي» (۲/ ۲۷۲)، و«فتح المغيث» للعراقي (۳/ ۳۲).

فأجاب: نعم المثبت مقدم على النافي، بقي ترجع إلى ذلك الحديث الذي رواه ذلك الصحابي، فربما يكون معتمدين على حَديث صَعيف، قفي هذا يتوقف فيه.

وتثبت صحبة الصحابي بالاستفاضة، وبالشهرة، وبقوله: حدثنا رسول المنطقة إذا كان عما يجوز، لأنه لو ادعى الضحبة بعد مائة سنة فقد قال العلماء لا تثبت لأن النبي تنطقة يقول: «لا يأتي على الأرض مائة سنة وعلى الأرض نفس منفوسة» أي: عن هو عليها في ذلك الوقت.

ومن ثمَّ ادعى بعضهم الصحبة والعلماء يردون دعواه، فمن الأمثلة على هذا أن رتنا الهندي إدعى الصحبة بعد ستائة سنة فقال الذهبي في "ميزان الاعتدال" (أن رتن وما أدراك ما رتن دجال من الدجاجلة ادعى الصحبة بعد ستائة سنة.

المل يكفي في إثبات الصحبة مجرد الرؤية؟

قال الجافظ ابن كثير: وروى شعبة عن موسى السبلاني وأثنى عليه خيرًا، قال: قلت لأنس بن مالك: هل بقي من أصحاب رسول الله المنظمة غيرك؟ قال: ناس من الأعراب رأوه، فأما من صحبه فلا. رواه مسلم بحضرة أبي زرعة. "مختصر علوم الحديث" (ص١٧١).

قال شيخنا رَئِالِكُهُ: يعني أن أنسًا يرى أنها لا تكفي مجرد الرؤية، ولكن الرسول

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۱٦) و(۵۳۹)، ومسلم (۲۰۳۷) عن ابن عمر ولينظيا. وأخرجه مسلم (۲۰۳۸) من حديث جابر ولينظيا.

زاد مسلم من حديث جابر: أن ذلك كان قبل موته المنافق بشهر،

^{(1) (1/03).}

عَبِدَالله رَضِي الله تعالى عنه، وهو حسن حسنه الترمذي. " في جامعه عن جابر بن عبدالله رضي الله تعالى عنه، وهو حسن حسنه الترمذي.

(شرح «مختصر علوم الجديث» الشريط الثالث عشر)

□ هل يوجد أحد بمن جاءِ بعد الصحابة أفضِل من بعض أفراد الصحابة؟

وقال: لا يوجد أحد من جاء بعد الصحابة أفضل من وأحدً من الصحابة؛ لأن شرف الصحبة لا يعادله شيء.

فَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

وقال: للصحابي حقان حق الإيمان وحق الصحبة، ولآل البيت منهم هذا الحقان وحق القرابة. (المرجع الأولى)

the contract of the second

🗖 أسد الغابة

وقال الشيخ رَمَالَتُه: جمع ما سبقه على أوهام حصلت له فربما ذكر الشخص مرتين يذكره باسمه ويذكره بكنيته. (مراجعة "التدريب" الشريط الثانبي عشر)

الإصابة

قال الشيخ: وهي تعتبر مرجعًا للباحث فضلًا عن مرجع في الصحابة، فرب حديث يذكره في ترجمة الصحابة ويبين صحته من ضعفه، وسلامته من إعلاله، فهي تعتبر من أكبر المراجع للباحث نفسه، وأنا كنت أستفيد منها في بحث "الإلزامات". (السابق)

⁽۱) (۸۳۵۸) عن جابر ويظي مرقوعًا بلفظ: الا تمس النار مسلمًا رآني أو رأى من رآني، والحديث من طريق موسى بن إبراهيم الأنصاري، روى عنه ابن المديني وجماعة وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطئ فهو حسن الحديث؛ لرواية الجلة عنه، وأما ابن حبان فهو متشدد في الجرح كما هو معلوم.

□ الكتب المؤلفة في الصحابة لا يغني منها واحد عن الآخر

قال الشيخ رطّة: وكل كتاب من هذه الكتب لا يغني عن الآخر، فإن بعضهم ربما يذكر الصحابي ولا يذكر شيئا من الأحاديث في ترجمته، وربما ذكر الحديث من بون أن يذكر سنده، وبعضهم يذكر الحديث بسنده فهذا هو الذي يستفاد منه، والحافظ ابن حجر راته مناخر عن الحافظ ابن كثير، فكتابه "الإصابة" جمع الكل، لكن هل يغني عن الكتب المتقدمة؟ وهل تغني الكتب المتقدمة عنه؟ لا؛ لأنه ربما يذكر الحديث ويحكم عليه، وقد يذكره بسنده وقد لا يذكره بسنده، والكتب المتقدمة ربما تذكر الحديث بسنده ولا تحكم على الحديث بصحة ولا ضعف، إذا فطالب العلم عتاج أن يجمع بين "الإصابة" وبين "الاستيعاب"، وبين "أسد الغابة" والاستيعاب" من أجل ذكرهما الأسانيد، و"الإصابة" من أجل التحقيق ربما ذكر والحديث من فيه، والإصابة تعتبر مرجعاً للمؤلفين فينال عن المطالعين، فهو يعتبر أجع هذه الكتب لكن لا يغني عنها.

____ (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثالث عشر)

- «حياة الصحابة» للكاندهولي:

قال الشيخ: فيه أحاديث ضعيفة وموضوعة وصاحبه حاطب ليل. (من دروسه)

□ لا يعتمد على كتب الأخباريين إلا ما صح منها.

قال الشيخ رَمَالله: كتب الأخباريين ينبغي ألا يعتمد عليهم، إلا إذا كانوا ثقات، وذكروا الحديث بسنده، وإلا فيأتيك: أبو مخنف لوط بن يحيى، وسيف بن عمر، وهشام بن محمد بن السائب، ووالده محمد بن السائب، ومحمد بن عمر الواقدي، في غيرهم، مثل هؤلاء لا ينبغي أن يعتمد عليهم.

⁽١) قال الإمام النووي: إنه من أحسنها وأكثرها قوائد لولا ما شابه به من ذكر ما شجر بين

ويروي عن الواقدي كثيرًا الشاذكوني وهو سليان بن داود أبوأيوب، فمثل هؤلاء لا يُغتَمَدُ عليهم.

عمد بن إسحاق ربما لا يسند، وإلا إذا أسند وصرح بالتجديث حديثه حيين (١). (شرح «مختصر علوم الحديث» الشريط الثالث عشر)

العبادلة من الصحابة

قال الشيخ: العبادلة من الصحابة مذكورون في بيت:

أبناء عباس وعسرو وعسر وابن الزبير هم العبادلة الغرر (٢) ابناء عباس وعسرو وعسر (مراجعة «التدريب» الشريط الثالث عشر)

🗖 کم عدد المنخابة؟

ذكر الحافظ أبوزرعة رَطَكَ أنهم ١١٤ ألفًا فقال الشيخ: يحتمل أنهم أكثر، ثم ذكر حديث كعب بن مالك في الصحابة: (ولا يجمعهم كتاب حافظ) ".

🗖 العشرة المبشرون بالجنة

ذكر الشيخ أنهم نجموعون في بيتين من الشعر:

على والثلاثمة وابسن عموف وطلحمة مستهم وكسذا سعيد كسذاك أبوعبيسدة فهمو مستهم ومستعد والسزبير ولا مزيمد

 ⁽۱) كيا في ترجمته في "الميزان" (٣/ ٤٧٥) والذين ذكرهم الشيخ قبله ما بين كذاب ومتروك والله
 أعلم،

^{. (}٢) قال البيهقي: عاشوا حتى احتيج إلى علمهم، فكانوا إذا اجتمعوا على شيء قيل هذا قول العبادلة. "فتح المغيث" (٤/ ١٠٥).

⁽٣) أخرجه البخاري (٤٤١٨)، ومسلم (٢٧٦٩) عن كعب بن مالك وياليد.

قال الشيخ: والناظم له شيعيٌّ من أجل ذا قدم عليًّا(١).

🗖 فأطمة أفضل من عائشة

رجح الشيخ أن فاطمة أفضل من عائشة، واستدل بقوله ﷺ في فاطمة: «سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ *(١٠).

اليها أفضل خديجة أم عائشة؟

⁽۱) وجمعهم ابن الوزير وتلك في بيتين من الشعر كان الشيخ طالما رددهما علينا:

للمصطفى خير محب نص أنهم في جنت الخلف نسطا زادم شرفيا المحمد عن المحمد والزبير مع أني عبيندة والبسجدان والخلفيا في عناهما إليه الصنعاني في "توضيح الأفكار" (١٩٦/٢- ٤١٠).

⁽٢) رواه البخاري (٦٢٨٥ و٦٢٨٦)، ومسلم (٢٤٥٠)، وأحمد (٦/ ٨٢) عن عائشة والتيها.

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٨٢٠)، ومسلم (٢٤٣٢) عن أبي هريرة، وأخرجه البخاري (٣٨١٩)، ومسلم (٢٤٣٥)، ومسلم (٢٤٣٥) عن عبدالله بن أبي أوفى، وأخرجاه البخاري (٣٨١٦)، ومسلم (٢٤٣٥) عن عائشة واللها.

⁽٤) الحديث اخرجه البخاري (١٤١٨)، ومُسلم (١٤٣١)، والترمذي (١٨٣٤)، واحمد (١٨٣٤)، وأحمد (١٩٤/٥)، وابن ماجه (١٨٢٨)، عن أبي موسى بدون ذكر خديجة والنيا، لكنه ورد في غير هذا الحديث ذكر خديجة والنيا، لكنه ورد في غير هذا الحديث ذكر خديجة والنيا، فقد أخرج أحمد (١٣٥/١)، و عبدالرزاق (٢٠٩١٩)، وابن أبي عاصم في الآحاد (٢٩٣٠) بسند صحيح عن ألس مرقوعًا حسبك من فساء العالمين مريم وحديجة وفاطمة وآسية، وأخرج أحمد (٢١٦/١)، والحاكم (١٨٥/٣) عن ابن عباس مرقوعًا: أفضل نساء أهل الجنة، ثم ذكر هؤلاء الأربع، ومنده صحيح، قال الحافظ: وهذا نص صريح لا يحتمل التأويل. "فتح المادي" (٧/ ١٣٥).

ثم قال الشيخ: حديث: "فَضْلُ عَائِشَةً عَلَى النَّسَاءِ كَفَضْلِ النَّرِيدِ عَلَى سَائِرِ الطَّعَام» (١) يحمل على ما عدا خديجة. (مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

ا أول من أسلم خديجة والتيا، ثم ورقة بن نوفل والتي

فقيل للشيخ: هل هذا يعتبر إسلامًا منها؟

فقال الشيخ: الظاهر أنه يعتبر إيمانًا يما جاء به.

قال الشيخ: وبعدها ورقة بن نوفل وليسيح.

فقيل للشيخ: وهل أسلم ورقة؟

فقال الشيخ: نعم، ثم استدل بقوله: لئن أدركني يومك الأنصرنك نصرًا مؤرّرًا الله فقيل للشيخ: هذا يدل على أن الرسول المسلم ما قد أمر بالتبليغ؟ فقيل فقال: ما أمر بالتبليغ كلام صحيح؛ ولكن لما جاءه جبريل هو أول البعثة فقيل

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۱)، ومسلم (۲۶۳۱)، وأحمد (۲۹۶/۶)، والنسائي (۲۸/۷) عن أبي موسى وَوَلِيْنَهِ.

⁽٢) أخرجه البخاري (٣) و(٣٩٩٢) و(٣٩٩٢و ٤٩٥٥ و٢٩٨٢)، ومسلم (١٦١)، وقد ادعى النعلي الإجاع وابن عبدالبر الاتفاق أن أول من أسلم خديجة، والواقع أن هناك خلافًا في المسألة. أنظر "تدريب الراوي" (٢/ ٦٨٩).

⁽٣) قال ابن كثير في "إلبداية والنهاية" (٩/٣)؛ فإن مثل هذا الذي صبير عنه تصديق بما وجد وإيمان بما حصل من الوحي ونية صالحة للمستقبل اهر وقال الحافظ فهذا ظاهره أنه أقر بنبوته، ولكنه مات قبل أن يدعو رسول الله والله الماس إلى الإسلام، فيكون مثل بحيرى وفي إثبات الصحبة له نظر. الإصابة (٥١٣/٢)، وانظر حاشية الألباني على "الباعث الحثيث" (١٣/٢٥).

للشيخ: هؤلاء إذا أسلموا على ماذا يسلمون، وما قد أمرهم بشيء؟ فقال الشيخ: يكفي الإيمان به؛ أليس الإسلام والتشريع جاء تدريجيًا. (مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

من آخر من مات من الصحابة بالمدينة

(السابق)

فقال الشيخ: لا، هو بحسب علمه.

a to the second second

وقال الشيخ: آخر الصحابة موتًا بالمدينة

قيل: محمود بن الربيع، وقيل: سهل بن سعد الساعدي، وقيل: السائب بن يزيد، وآخر الصحابة موتًا يزيد، وآخر الصحابة موتًا على الإطلاق هو: عامر بن واثلة أبوالطفيل (٢).

** **

A Section of the sect

⁽۱) في "تدريب الراوي" (۱۹۳/۲)، وقد نص ابن المديني وابن حبان وابن قانع وابن منده وغير واحد أنه آخر من مات بالمدينة، قال السيوطي: وادعى ابن سغد نقي الحلاف فيه. اله والواقع أن هناك خلافًا لكن هذا قول الجمهور. راجع "فتح المغيث" (۱۳۲/۲۳-۱۳۳).

⁽٢) بالاتفاق نقله الإمام مسلم والمزي وابن منده. حاشية "توضيح الأفكار" (٢/ ٤٣٢).

معرفة التابعين

 \Diamond

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

قال الشيخ رضي بعض المؤلفين في الصحابة ذكر بعض التابعين في الصحابة من أجل أنه روى حديثًا قال فيه: قال رسول الله وظنه صحابيًا، وبعض المؤلفين على العكس عد بعض الصحابة في التابعين يكون قد روى عن صحابي آخر فظنه تابعيًا.

(مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

□ قال الشيخ رَاكَة: وجزى الله العلماء المتأخرين خيرًا، فقد نخلوا هذه الأشياء وبينوا أوهام العلماء المتقدمين؛ لأن المتقدم البادئ في الأمر لابد أن تحصل له أخطاء، فأولئكم الذين يعتبرون منقحين ومهذبين، فبينوا هذه الأخطاء والأوهام التي حصلت للمتقدمين رحمهم الله تعالى، وابن حبان يؤلف كتابًا في (أوهام شعبة)، ويؤلفون كتبًا في أوهام غيره من العلماء فجزاهم الله خيرًا.

﴿ رَشْرِهِ "مَخِيْتُهُمْ عَلُومَ الْحَدِيثُ" الشريط الرابع عشر)

🗖 المخضرم

قال الشيخ: أدرك الجاهلية والإسلام وآمن بالنبي الله الله أو بعده، بشرط أنه لم يره حال كونه مؤمنًا به. (مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

🗖 من هو خير التابعين؟

قال الشيخ رَمَالِكَهُ: أهل كل بلد يفضلون صاحبهم، لا لأجل أنهم ينتقضون غيره، لكن يفضلونه عن اعتقاد؛ لأنهم يعرفون صاحبهم ولا يعرفون أحوال

الآخرين "، فأهل البصرة: يفضلون الحسن البصري، وأهل الكوفة: أويس القرني، وأهل مكة: عطاء بن أبي رباح، والصحيح في هذا الجمع وهو أن سعيد بن المسيب أفضل في العلم، وأويس القرني أفضل في الزهد والتقى والورع؛ لحديث صحيح رواه مسلم في "صحيحه" في شأن أويس أنه خير التابعين "، وهذا نص في موضع النزاع فيكون قاطعًا ". اهم الله المسلم في "صحيحه" أو شائل أويس أنه خير التابعين أو هذا نص في موضع النزاع فيكون قاطعًا ". الهم المسلم في "صحيحه" أو شائل أويس أنه خير التابعين أو هذا نص في موضع النزاع في كون قاطعًا ". الهم المسلم في المنابع المسلم في المسلم

ملخصًا من (شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط ١٤ ومراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)



the transfer of the second of the second

 ⁽۲) أخرجه مسلم (۲۲٤)، وأحمد (۱/ ۳۸)، والحاكم (۴/ ٤٤)، والبيهةي في «دلائل النبؤة»
 (۲/ ۲/۲۱) جن عبر بن الخطاب وإشيء قال العراقي: عقيه: فهذا قاطع للبراع. «التقييد»
 (ص۲۲٦)،

⁽٣) والتفصيل الذي ذهب إليه شيخنا رقط سبقه إليه البلقيني في "محاسن الاصطلاح" (ص٢٥٦)، حيث قال: الأحسن أن يقال الأفضل من حيث الزهد والورع، أويس ومن حيث حفظ الخبر والأثر سعيد. اه ومن مفضل معيد بن المسيب فإنما مزاده في العلوم الشرعية لا في الخبرية عند الله ذكر هذا الندوي، في شرح صحرح مدا ؟ (٩٥/١٦)

·**(**>

رواية الأكابر عن الأصباغر . . .



ذكر الشيخ رطّك: أنه قد يستنكف ويأنف بعض الأكابر من الرواية عن الأصاغر، ثم قال: لكن التواضع أمر مطلوب، والذي يأنف يحرم خيرًا كثيرًا، ووكيع ابن الجراح يقول: لا ينبل المرء حتى يروي عمن هو أكبر منه، ومن هو مماثل له، ومن هو أنزل منه أن وقد روى البخاري والنقط هن أناس يعتبرون من طلبته كأبي العباس السراج، كما قاله الحافظ ابن حجر والله العباس السراح، كما قاله العباس العبا

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الرابع عشر)

□ من رواية الأكابر عن الأصاغر

قال ابن الصلاح: وقد روى العبادلة عن كعب الأحبار. "مختصر علوم الحديث" (ص١٨٥).

قال الشيخ رَافَة: من أجل هذا فينبغي التنبه إذا رووا قصصًا إسرائيلية، كعب الأحبار رجل أخباري أكثر منه محدثًا، بل قال معاوية وَاللَّهِ كَمَا في "صحيح البخاري": إنه من أصدق المجدثين أعني من أهل الكتاب، وإن كنا لنبلوا عليه الكذب".

اي نختبر عليه الكذب، والكذب هاهنا بمعنى الخطإ، ليس بمعنى الذي يكذب

 ⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه (١٣/ ٢٨١/١٣) رقم (٧٣٦١) في كتاب الاعتصام بالكتاب
والسنة باب قول النبي ﷺ: «لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء».

وهو متعمد.

(مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

النوع فائدة هذا النوع

قال الشيخ: ألا يظن أن في إسئاده انقلابًا.

(السابق)





⁽۱) أخرجه بهذه الزيادة البخاري (٣٦٤١)، و(٧٤٦٠)، وأحمد (٤/ ١٠١)؛ ونص الزيادة: فقام مالك بن يخامر فقال: سمعت معاذ يقول أوهم أهل الشام فقال معاوية: هذا مالك يزعم أنه سمع معاذًا يقول وهم أهل النام فقد أخرجه جمع والله أعلم.



قال الشيخ رَخَلْكُ: مأخوذ من ديباجة الوجه التي هي أمامه؛ لأن كل واحد منها ألقى إلى الثاني ديباجة وجهه؛ من أجل أن يسمع منه، ويروي كل منها عن الآخر، وقيل لكونه روى عمن هو مماثله، فكأن فيه نزولًا، والنزول يعتبر مشئومًا، لكن الصحيح أنه مأخوذ من ديباجة الوجه (۱). اه

ملخصًا من (مراجعة "التدريبي" رقم ٢٢ وشرح "مختصر ابن كثير" رقم ١٤)



⁽۱) قاله الجوهري في الصحاح (۲۱۲/۱) وغيره كما في "تدريب الراوي" (۷۱۸/۲)، وانظر "النزهة" (ص١٦٠).

الإخوة والأخوات

قال الشيخ: معرفة الإخوة والأخوات يعين على الحفظ، وسهل إذا كنت قد عرفت راويًا منهم وحفظت اسمه، ما بقي إلا أن تضم الآخر فقط، فحفظه سهل ميسر، مثلا تحفظ عبيد الله بن عبدالله بن عبدة بن مسعود وله أخ مشهور بالمسعودي عبدالرحن، ولحم أخ ثالث مشهور بأبي غميس، ومثل هذا آل عقية وآل بيرين اه (ملخط من (شرح "مختصر ابن كثير" رقم ١٤ ومراجعة "التدريب" رقم ١٢)

🔲 فائدته:

قال الشيخ: قالوا^(۱) من فوائده أن لا يظن أن المشتركين في الاسم واسم الأب إخوة مثل مالك بن دينار وعمرو بن دينار و عبدالله بن دينار، فربما يظن الظّان أنهم إخوة لكن إذا كان يعرف الإخوة والأخوات فيعرف أن مالك بن دينار الزاهد، وأن عمرو بن دينار الجمحي، وأن عبدالله بن دينار العدوي، والحمد لله رب العالمين. (مراجعة "التدريب" رقم ١٣)

** ***

And the state of the

(١) ذكر هذا السيوطي في "تدريب الراوي" (٢/ ٧٢٠)، والسخاوي في فتنع المغيث (٤/ ١٧٢).

رواية الآباء عن الأبناء

<u>ب</u>مر

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

- الله الشيخ رَمِّالله: أكثر ما روي من الحديث من رواية الآباء عن الأبناء: حفص الدوري عن ولده محمد (١). اهـ
- وقال: لم يثبت أن أبا بكر الصديق وين وي عن ابنته عائشة والنها، إنما روى ابن أبي عتيق عن عائشة والنها، إنما روى ابن أبي عتيق عن عائشة فتوهمه بعضهم أبا بكر الصديق".

(مراجعة "التدريب" رقم ١٣)

the states of the



⁽١) قاله ابن الصلاح في "المقدمة" (صُرَّفَكُمْ)، وَذُكَّرُ أَنها قَدْرُ سُنَّة عشر حديثًا أو نحو ذلك.

⁽٢) قال ابن الصلاح: وأما الحديث الذي رويناه عن أبي بكر الصديق عن عائشة عن رسول الله على الله عن أبي بكر الصديق عن عائشة عن رسول الله عن أبي بكر التعليق أنه قال في الحبة السوداء: الشفاء من كل داء الله فهو غلط بمن رواه، إنما هو عن أبي بكر ابن أبي عنيق عن عائشة.

[&]quot;المقدمة" (ص١٨٥) وكذا رواه على الصواب البخاري (١٨٨٥)؛ وسيلم (٨٨)، وأجمد (٢/ ٢٤١ و٢٨٨)، ومسيلم (٨٨)، وأجمد (٢/ ٢٤١ و٢٨٨)،

رواية الأبناء عن الآباء

*~*3

قال الشيخ رَحَاقَهُ في الأحاديث المسلسلة بسبعة أو عشرة من الآباء ونحو ذلك: أعتقد أنه ما صح حديث بهذه السلسلة، يعني: فلانًا عن أبيه الخ، وقال: أما هذه الأحاديث المسلسلة بالآباء قدر خسة آباء أو عشرة آباء، بعضهم يروي عن بعض، فأنا في أثناء بحوثي ما أعلم حديثًا صحيحًا من هذه الطرق.

□ سلسلة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

قال الشيخ: عتلف في الاجتجاج به "القدر" (١٦) إذا صح السند إليه، فالحديث حسن،

سئل شيخنا: ما هي درجة سند عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده؟

فأجاب: من أهل العلم من يحسن هذا، ومنهم من يحكم عليه بالضعف، ثم إن شعيبًا لم يوثقه معتبر، وإن روى عنه جماعة، وعلى كل: فن حسن حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده فلا يلام، ولا يعترض عليه، فمن علمائنا الأقدمين من يحسن هذا.

"إجابة السائلة" (٥٦٩)

□ سئل شيخنا رئاتك: يلاحظ أن بعض طلبة العلم يصعف رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

. فيحتجون على أن ما ذكره الإمام البخاري أن أهل العلم يحتجون يه كما في

"التاريخ الكبير" أنه لم يحتج به في الميزان والسير، على أنه لم يحتج به في الصحيح، فيرجى بيان هذا؟

فأجاب وطلقه بعد الحمد والثناء: أما بعد، فسألة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مسألة مشكلة من زمن قديم، فن العلياء من يقول: إن شعيبًا لم يسمع من عبدالله بن عمرو ويكون جده هو عمد بن عبدالله بن عمرو ويكون جده هو عمد بن عبدالله بن عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو، ومنهم من يقول: قد ميم "، وهذا هو الصحيح لما جاء في "تهذيب عمرو، ومنهم من يقول: قد ميم "، وهذا هو الصحيح لما جاء في "تهذيب التهذيب" وفي "سنن البيهقي" أن سائلًا سأل عبدالله بن عمرو عن مسألة فأرسل معه شعيبًا إلى عبدالله بن عمر.

وبقي السلسلة هل سمع بعضهم من بعض؟ فبعض أهل العلم يقول: عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده كتاب، حتى إنها تضحفت في طبقات المدلسين الطبعة التي ليس عليها تقليق تصحفت إلى (كذاب): عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

⁽I) (I\ T3T-T3T).

 ⁽٢) وهذا قول أبن عدي وابن حبان، انظر "الكامل" (٥/١٧٦٧-١٧٦٨)، و"المجروحين"
 (٢/٢)، ورده الذهبي في "الميزان" (٣/٢٦٦) بقوله: هذا لا شيء لأن شعيبًا ثبت سماعه من عبدالله وهو الذي رباه وكفله:

 ⁽٣) وهذا ثول البخاري وابن المديني وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وجمهور المحدثين، انظر «جامع الترمدي» (٢/ ١٤٠)، و«سنن الدارقطني» (٣/ ٥٠)، و«التقصي» (ص٢٥٤)، و«الكبرى» للبيهقي (٣/ ٣٥)، و«مجموع الفتاوى» (٨/١٨).

⁽٤) (٣/ ٢٧٩-٢٨٠) ط الرسالة.

⁽٥) (٥/ ١٦٨- ١٦٧) وقال: هذا إسناد صحيح وفيه دليل على صحة سماع شعيب بن محمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد الله بن عُمرو اه وأخرجه الدارقطني (١٥٠٠) ومن طريقه الحاكم في "المستدرك" (١٥/ ٦٥)، قال الإمام الذهبي: قلت: الرجل لا يعني بجده، إلا جده الأعلى عبدالله ورشيء، وقد جاء كذلك مصرحًا به في غير حديث يقول عن جده عبدالله، "سير النبلاء" (١٧٣/٥).

كذاب، والصواب: أن المعنى عمرو بن شعيب عن أبيه (كتاب)(١).

من أجل هذا وقع الاختلاف، فالشيخان لا يحتجان به في صحيحيها، وإن كانا قد تركا من هو أجل من عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وشعيب روى عنه جماعة ولم يوثقه معتبر (۱) من أجل هذا لم أذكر في "الصحيح المسند" ما ليس في الصحيحين هذه الطريق، والحاصل: أن الإمام الذهبي يقول: إن سنده حسن، وبعضهم يماثله بأيوب إذا صح السند إليه (۱) ، أيوب هو ابن أبي تميمة السختياني إمام متفق على جلالته، فالذي يظهر أن حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده لا ينزل عن الحسن، والإمام ابن القيم والله يقول في حديث: أن امرأة أتت بولدها إلى النبي منافق على عمرو بن شعيب عن أبيه عن عن النبي منافق به ما لم النبي منافق به ما لم النبي منافق به عن جده النبي منافق به به منافق به م

وقد تَجَنَيْتُ أَلِا خُراجٌ عنه في "الصخيخ المسند مما ليسَ في الصخيحين"؛ لأن

⁽١) وهذا قول ابن معين كها في "ميزان الاعتدال" (٣/ ٢٦٥).

⁽٢) قال الإمام الذهبي في "الميزان" (٣/ ٢٦٥): شعيب لا مغمز فيه ولكن ما علمت أحدًا وثقه اه يعني توثيقًا صريحًا وإلا فقد وثقة أسحاق أَنَيْنَ راهوية وُجُهور المحدثين الذين احتجوا بحديثه توثيقًا ضمنيًا.

 ⁽٣) قال ابن راهویه: عمرو بن شعیب عن أبیه عن جده كآیوب عن نافع عن ابن عمر أخرجه
 الحاكم في "المستدرك" (١٩٧/١) بسند صحیح.

قلت: وهذا تعديل ضمني لشعيب والد عمرو. والله أعلم قال الإمام النووي: وهذا التشبيه نهاية في الجلالة من مثل إسحاق.

⁽٤) قال ابن القيم رَمِّلِنَهُ في عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: وقد احتج الأثمة الأربعة والفقهاء قاطبة بصحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، ولا يعرف في أثمة الفتوى إلا سن احتج عليها، واحتج بها؛ وإنما طعن فيها من لم يتحمل أعباء الفقه والفتوى كأبي حاتم البستي وأبن حزم وغيرها، "إعلام الموقعين" (١/٩٩).

«قضائم ونصائم» (۹۸-۹۲)

شعيبًا لم يوثقه معتبر.

🗖 سَلَسَلَةُ بهز بن حِكتِم بن معاوية القشيري أبي عبدالملك

سئل شيخنا رَعَالَتُهُ: في ترجمة بهز بن حكيم عن أبيه عن جده؟ قالوا: إسناد أعرابي فاذا يعنون؟

فأجاب: يعنون أن حديثهم ليس بالعمدة، على أنه قد اختلف في هذه السلسلة، فنهم من يحسنها ومنهم من يراها أنزل من الحسن، على أن بهزًا قد توبع على أكثر أحاديثه كا في المسند، وقد اخترت في "الصحيح" طريقًا أحاديثه كا في المسند، وقد اخترت في "الصحيح" طريقًا إلى هذه الصحيفة من غير طريق بهز.

يقول ابن حبان في حديث: "مَنْ مَنَعُ الْصَّدَقَةَ فَإِنَّا آخِذُوهَا وَشَطْرَ مَالِهِ " يقول ابن حبان (): لولا هذا لأدخلته في الثقات، وعلى كل فمن حسن حديث بهز بن ابن حبان () بن عده فلا يلام ولا يعترض عليه، في علياتنا الأقدمين من يحسن حكيم عن أبيه عن جده فلا يلام ولا يعترض عليه، في علياتنا الأقدمين من يحسن هذا.



⁽١) في المجروحين (١/١٤)، وتعقبه الذهبي في "الميزان" (١/٤٥١) بقوله؛ قلت: ما تركه عالم قط، وإنما توقفوا في الاحتجاج به، وله على كلام ابن حبّان ملاحظات أخرى في "تاريخ الإسلام" وفيات (١٤١-١٦١) (ص٨-٨١)، فانظرها غير مأمور :

السابق واللاحق

~

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

قال الشيخ: أن يأتي رجل كبير السن فيروي عن شاب فيتعمر ذلك الشاب، ويأتي آخر ويروي عنه بعد أن صار شيخًا متأخر عن وفاة الراوي الآخر، حتى يكون بين وفاتيها نحو (١٣٠) أو (١٥٠) أو نحو ذلك.

(مراجعة "التدريب" رِقم ١٣)

** **

الوخدان الوخدا

- تال الشيخ: أحسن كتاب في معرفة الوحدان: "الإلزامات" للدارقطني الأن لأن كتاب مسلم غير موجود بأيدينا (١٠).
- الصحابة تفرد بالرواية عن كل واحد منهم الحديث عن كل واحد منهم أحد التابعين، ثم قال: وكل هؤلاء صحابة. «مختصر علوم الحديث» (ص١٩٤-١٩٥)
- قال الشيخ: وأحاديث هؤلاء كلهم في "الإلزامات" للحافظ الدارقطني؟ لأن أحاديثهم صحيحة، فهو يُلزم البحادي ومسلم أن يخرجاها، إما أن تكون الأحاديث صحيحة وهما لم يخرجاها فيلزمها، وإما أن تكون قد أخرجاها فيحتج عليهها بهذه الأحاديث التي أخرجاها. لم أخرجتم لسعيد بن المسيب بن حزن عن أبيه وأنتم تركتم رواية الشعبي عن عامر بن شهر، وهكذا أخرج البخاري حديث مرداس بن مالك الأسلمي، فالدارقطني يقول: لم أخرجت حديثه ولم يرو عنه إلا قيس بن أبي حازم، وقد تفرد قيس بالرواية عن دكين بن سعيد المزني، وصنابح بن الأعسر، فلم أخرجت هذا وتركت هذين؟ هكذا يقول رطاقته (١٦).

⁽۱) انظر "المقدمة" (ص۱۸۷)، و"النزهة" (ص۱۹۲)، و"التدريب" (۷۳۷/۲)، وقد طبع كتاب مسلم مؤخرًا، والحمد لله.

⁽٢) وقد تقدم في باب الصحيح أن ما ألزمها به ليس بلازم؛ لأنها لم يلتزما أن يخرجا كل حديث صحيح.

⁽٣) «المقدمة» (ص ١٨٩).

(السابق)

قال الشيخ: لا حجة في هذا؛ لأن هؤلاء صحابة (١).

النان فأكثر الحاكم أن الشيخين يشترطان في الحديث أن يرويه عن الصحابي الثنان فأكثر

قال شيختا والم الحاكم في أن البخاري ومسلم يشترطان في الحديث أن يرويه عن الصحابي راويان، مر بي مرارًا في "المستدرك"، وقد علقت عليه في بعض المواضع "، وقد نقله عنه محمد بن طاهر في "شروط الأثمة الستة" (ص٢٢) ورده، وكذا نقله عن الحازي في "شروط الأثمة الحمسة" (ص٤٣)، ورده أيضًا.

وأقول: يكفي في رد هذا ما ذكره الدارقطني في "الإلزامات"، أذكره إن شاء الله مختصرًا مع عدم التخريج، فقد خرجته بحمد الله في حاشية "الإلزامات":

الله عن الله المراك المراك المراك المراك المرك المرك

يريد بهذا أن مرداسًا لم يرو عنه إلا قيس بن أبي حازم، كما ذكر هذا (ص٨١).

* قال: وأخرج مسلم حديث قيس عن عدي بن عميرة: "مَن اشْتَعْمَلْنَاهُ عَلَى عَمَلِ... " يريد بذلك وعدي بن عميرة لم يرو عنه إلا قيس بن حازم، كها ذكر هذا (ص٨١).

⁽١) ذكر هذا الجواب النووي في "التقريب مع التدريب" (١/ ٣٧٥-٣٧٥)، والصنعاني في "توضيح الأفكار» (٢/ ١٩٠).

⁽٢) جعله الحاكم في "المدخل إلى الإكليل" (ص٨٧) مع مجموعة الرسائل الكيالية شرطًا خاصًا بالصحيحين، وجعله في كتابه: "معرفة علوم الحديث" (ص٢٦) شرطًا للصحيح من حيث هو. قال الحافظ ابن حجر رطّف: ولا شك أن الاعتراض عليه بما في "علوم الحديث" أشد من الاعتراض عليه بما في "المدخل"؛ لأنه جعل في (المدخل) هذا شرطًا لأحاديث الصحيحين، في (الواره) حوله شرطًا للصحيحة في الحملة، "النكت" (١/ ٢٤٠).

* ثم قال رَالله (ص٨١): وأخرجا جميعًا عن أبي مالك الأشجعي، وعن مجزأة ابن زاهر عن زاهر عن أبيه في ابن زاهر الأسلمي، وانفرد البخاري بحديث بجزأة بن زاهر عن زاهر عن أبيه في النهي عن لحوم الحمر،

وأخرج مسلم أحاديث أبي مالك الأشجعي عن أبيه عن النبي الله ولم يخرجها البخاري.

يريد بذلك ما ذكره (ص٨٤) أن زاهر بن الأسوّد لم يرو عنه غير ابنه مجزأة، وقد أخرج البخاري حديثه:

وأن طارق بن الأشيم لم يرو عنه غير ابنه أبي مالك، وقد أخرج مسلم أحاديثه.

و ثم قال الدارقطني رَمَالَتُه (ص٨٧): وانفرد البخّاري بإخراج حديث حزن بن أبي وهب، أخرج عنه حديثين، ولم يزو غنه غير ابنه المسيّب، ولا عن المسيّب غير ابنه سعيد.

* ثم قال الدارقطني (ص٨٨): واتفقا على إخراج حديث المسيب بن حزن في وفاة أبي طالب عم النبي المنظنية، ولم يرو عنه غير ابنه سعيد، ولا رواه عن سعيد غير الزهري،

* وقال (ص٨٩): وأخرج البخاري حديثين عن زهرة بن معبد عن جده عبدالله ابن هشام بن زهرة، ولم يرو عن عبدالله بن هشام غير زهرة بن معبد.

* وقال (ص٠٩): وأخرج البخاري عن الزهري عن عبدالله بن ثعلبة بن صعير:
 مسح النبي المنظمة وجهه، ولم يرو عنه غير الزهري.

وأخرج البخاري عن الحسن عن عمرو بن تغلب، ولم يرو عنه غير الحسن.

⁽١) البخاري لم يخرج لأبي مالك الأشجعي، فقد انفرد مسلم بحديثه. كما ذكره الدارقطني نفسه. (الشيخ)

وقال (ص٩٢): وقد أخرج البخاري حديث أبي الأسود عن النعمان بن أبي عياش عن خولة بنت ثامر عن النبي سَنَيْنَةُ: ﴿ إِنَّ رِجَالًا يَتَخَوِّضُونَ فِي مَالِ اللهِ عَزَّ وَجَالًا .

ولا تعرف خولة بنت ثامر إلا في هذا الحديث ولم يرو عنها غير النعمان بن أبي عياش.

وروى أيضًا حديث أبي سعيد بن المعلى عن النبي ﷺ في فضل فاتحة الكتاب، ولم يرو عنه غير حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب.

* ثم قال الدارقطني رَخَكَهُ (ص٩٤): وأخرج مسلم حديث أبي عثبان النهدي عن زهير بن عمرو مضمومًا مع قبيصة بن المخارق، ولم يرو عن زهير غير أبي عثبان.

وأخرج حديث سبرة بن معبد في المتعة، ولم يرو عنه غير ابنه الربيع بن سبرة.

وانفرد مسلم بحديث أبي الأسود عن عروة عن عائشة عن جذامة بنت وهب عن النبي المسلم النبي المسلم النبي المسلم النبي المسلم النبي المسلم المس

وانفرد مسلم بحديث سعيد عن قتادة عن سنان بن سلمة عن ابن عباس عن ذؤيب أبي قبيصة عن النبي المناقبة في البدن، ولم يرو عن ذؤيب غير ابن عباس، ولا روى حديثه غير قتادة عن سنان، وقيل: إن قتادة لم يسمع من سنان.

واتفقا على إخراج حديث عتبان بن مالك ولم يرو عنه غير محمود بن الربيع.

واتفقا على إخراج حديث عمرو بن عوف البدري حليف بني عامر بن لؤي، ولم يرو عنه غير المسور بن مخرمة. واتفقا على إخراج حديث مالك بن صعصعة في المعراج، ولم يرو عنه غير أنس ابن مالك، ولا رواه عنه غير قتادة.

واتفقا على إخراج حديث معيقيب، ولم يرو عنه غير أبي سلمة من وجه يصح مثله.

وانفرد البخاري بحديث سنين أبي جميلة، ولم يرو عنه غير الزهري من وجه يصح مثله.

وانفرد البخاري بحديث شيبة بن عثمان، ولم يرو عنه غير أبي وائل من وجه يصح مثله، فهذا حديث الثوري والشيباني عن واصل عن أبي وائل.

وانفرد مسلم بحديث الأغر المزني، ولم يروه عنه غير أبي بردة بن أبي موسى من وجه يضح مثله.

وانفرد مسلم بحديث أبي رفاعة العدوي، ولم يرو عنه غير حميد بن هلال العدوي من وجه يضخ مثله.

وانفرد مسلم بحديث رافع بن عمرو الغفاري أخي الحكم بَن عمرو، ولم يرو عنه غير عبدالله بن الصامت من وجه يضح مثله.

وانفرد مسلم بحديث ربيعة بن كعب الأسلمي، ولم يرو عنه غير أبي سلمة بن عبدالرحمن من وجه يصح مثله.

وأنفرد البخاري بحديث أبي عبس بن جبر: «من اغبرت قدماه في سبيل الله...» من رواية عباية بن رفاعة، ولم يرو عنه من وجه يصح مثله غيره.

وانفرد مسلم بحديث زياد بن علاقة عن قطبة بن مالك: ﴿ وَّالنَّخُلُ بَاسِقَاتِ ﴾ [ق: أَنْ وَلَمْ يَرُو عَنه غَيْرَ زياد.

وانفرد مسلم بحديث نافع بن عتبة بن أبي وقاص عن النبي الله الله النبي المالة الما

الْعَرَبِ، ولم يرو عنه غير جابر بن سمرة.

وانفرد البخاري بحديث أم العلاء الأنصارية، ولم يرو عنها غير خارجة بن زيد ابن ثابت تفرد الزهري عنه.

وانفرد مسلم بحديث أم مبشر ولم يرو عنها غير جابر بن عبدالله من وجه يصح مثله. اه.

وفي "المستدرك" (٤٥١/٤) قال الحام ومَاقَعَة، قال لي أبوالحسن على بن عمر الحافظ: لِمَ أسقطا حديث أسامة بن شريك من الكتابين؟ قلت: لأنها لم يجدا لأسامة ابن شريك راويًا غير زياد بن علاقة، فرد عليه الدارقطني بأن الشيخين قد أخرجا لمسحابة ليس لها إلا راو واحد، وذكر جملة من الذين ذكرهم في "الإلزامات"، فلم يجب الحاكم عن قول الدارقطني بل سلم له وأذعن له.

وإليك أمثلة من "المستدرك" أن الحاكم توهم أن الشيخين لم يخرجا للصحابي إلا إذا روى عنه عدلان، قال رَمَانَتُه:

١) (١/ ٤٩٣) عقب حديث عروة بن مضرس: هذا حديث صحيح على تشرط كافة ألمة الحديث، وهي قاعدة من قواعد الإسلام، وقد أمسك عن إخراجه الشيخان محمد ابن إسماعيل ومسلم بن الحجاج على أصلها أن عروة بن مضرس لم يحدث عنه غير عامر الشعبي. اه المرأد منه.

٢) وقال الحاكم رَمَالَتُه (١/ ٢٣٦) بعد حديث الحارث الأشعري: وقد أخرج الشيخان لرواة هذا الحديث عن آخرهم، ولم نجد للحارث الأشعري راويًا غير ممطور أبي سلام فتركاه. اهد المراد منيه.

٣) وقال رَمَالَكُه (٢٣/١) في الكلام على حديث هانئ والد شريح: (اعَلَيْكَ بِحُسْنِ النَّحُلُقِ»: هذا حديث مستقيم، وليس له علة، ولم يُخرجاه، والعلة عندهما فيه أن هانئ بن يزيد ليس له راو غير ابنه شريح، وقد قدمت الشرط في أول هذا الكتاب

أن الصحابي المعروف إذا لم نجد له راويًا غير تابعي واحد معروف اجتججنا به، وصححنا حديثه، إذ هو صحيح على شرطها جميعًا، فإن البخاري قد احتج بحديث قيس بن أبي حازم عن مرداس الأسلمي عن النبي والله المتالخون المتالخون المتالخون المتالخون المتالخون المتالخون المتالخون المتعديث قيس عن عدي بن عميرة عن النبي المتالخ المتالخة على عمل الما راو غير قيس بن أبي حازم، وكذلك مسلم قد احتج بأحاديث أبي مالك الأشجعي عن أبيه وأحاديث مجزأة بن زاهر الأسلمي عن أبيه، فلزمها جميعًا على شرطها الاحتجاج بحديث شريح عن أبيه، فإن المقدام وأباه شريحًا من أكابر التابعين.

٤) يقول الحاكم رئالته (١/ ١٥) في حديث ربيعة بن عباد الدؤلي: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ورواته عن آخرهم ثقات، ولعلها أو واحدًا منها يوهم أن ربيعة بن عباد ليس له راو غير محمد بن المنگدر، وقد رؤى عنه أبو الزناد غبد الله بن ذكوان هذا الحديث بعينة.

الصحابي اثنان فأكثر الحاكر (١) في زعمه أن الشيخين يشترطان في الحديث أن يرويه عن الصحابي اثنان فأكثر

قال شيخنا رَمَالَكُ تحت عنوان (تناقض الحاكم):

ا قال الحاكم وكلف (١/ ٣٤) في الكلام على حديث كرز: هل للإسلام منتهى؟
 هذا حديث صحيح، وليس له علة ولم يخرجاه؛ لتفرد عروة بالرواية عن كرز
 ابن علقمة، وكرز بن علقمة صحابي يخرج حديثه في مسانيد الأئمة.

⁽۱) ذكر الحافظ عن أبي عبدالله الحاكم أن الشيخين تركا الرواية عن عبدالرجمن بن فروخ العبدي؛ لأنه لم يرو عنه إلا واحد، ثم قال وهو على قاعدته في أن شرط من يخرج له في الصحيح أن يكون له راويان، وقد تناقض هو فادعى أن هذا شرطها، ثم استدرك عليها أشياء مما يخالف ذلك ولا يرد منها شيء؛ لأنها لم يصرحا باشتراط ذلك، بل يقوم مقام الراوي الثاني الشهرة مثلًا. اه المراد.

قال الحاكم: والدليل الواضح على ما ذكره أبوالحسن أنها جميعًا قد اتفقا على حديث عتبان بن مالك الأنصاري، الذي صلى رسول الله الله المنافقة في بيته، وليس له راو غير محمود بن الربيع، اه.

٢) قال الحاكم رمَاكَ (٢/٤٤) في الكلام على حديث مطر بن عكامس: "مَا جَعَلَ اللهُ أَجَلَ رَجُلٍ بِأَرْضٍ إِلَّا جُعِلَتْ لَهُ فِيهَا حَاجَةٌ! هذا حديث صحيح على شرط الشيخين؛ فقد اتفقا جميعًا على إخراج جماعة من الصحابة ليس لكل واحد منهم إلا راو واحد.

٣) قال الحاكم وَالله (١/ ٤٢-٤٢) بعد حديث أبي عزة: ﴿إِذَا أَرَادَ اللهُ قَبَصَ عَبْدٍ
 بأرض جَعَلَ لَهُ إِلَيْهَا حَاجَةً ١: هذا حديث ضحيح وزواته ثقات عن آخرهم.

ثم ساق بسنده إلى الدارقطني أنه قال: يلزم البخاري ومسلماً إخراج حديث أبي المليح عن أبي عزة، فقد احتج بحديث أبي المليح عن بريدة، وحديث أبي عزة رواه جماعة من الثقات الحفاظ. اه

يقصد رووه عن أبي المليح عن أبي عزة. (مقدمة "تحقيق المستدرك" (٢١/١-٢٦)



معرفة من له أسماء متعددة ِ

١٠,٠



قال الشيخ: أحسن مرجع فيمن يظن أنهم جماعة وهو واحد، وفيمن يظن أنه جماعة وهو واحد، وفيمن يظن أنه جماعة وهو واحد "موضح أوهام الجمع والتفريق" للخطيب مجلد ضخم، ومما ذكره سليمان بن حفص القارئ "، وذكر له أصنافًا، وكذلك هلال بن علي وهلال بن أبي ميمونة، وهلال بن أسامة (مراجعة "التدريب" الشريط الثالث عشر)

تعدد الأسماء والكنى والنسب لمسمى واحد:

* اسمه: سالم بن عبدالله النصري بالنون المدني، مولى شداد بن الهادي.

- ويقال: مولى مالك بن أوس بن الحدثان.
 - ويقال: مولى دوس.
- ويقال له: سالم سبلات بالسين المهملة، والباء الموحدة المفتوحتين.
 - وهو سالم البرد بالراء وآخره دال.
 - وهو سالم مولى النصريين بالنون.
 - وهو أبوعبدالله مولى شداد.
 - وهو سالم مولى مالك بن أوس.

⁽۱) لعل الشيخ أراد حقص بن سليان القارئ فقد ذكره الخطيب في «موضح أوهام الجمع والتفريق» (۱) (۱۷/۲) وذكر له أصنافًا.

⁽٢) "موضح أوهام الجمع والتفريق" (٢/٥١٧) وما بعدها.

- وهو سالم مولي دومن.
- وهو سالم أبوعبدالله الدوسي. اه (۱). فاللاق (۱):

"بشائر الفرح" (ص٧٥-٢٦)

- عه هلال بن على
 - هلأل بن أسامة،
- . هلال بن أبي ميمونة: وقد ذكره الخطيب في "موضح أوهام الجمع والتفريق".
 - هلال بن أبي هلال.

وكلها مسميات لرجل واحد من رجال الحاكم.

فَ الْكُورَةِ):

- * محمد بن الحسن المدني.
- محمد بن الحسن المخزومي.
- محمد بن الحسن بن زبالة: قال عنه ابن حزم: هو زبالة كاسمه. اهـ.
 وكلها مسميات لرجل واحد.

** **

وصنف الحافظ عبدالغني بن سعيد المصري في هذا كتابًا حسنًا، وصنف فيه غيره. اهـ.

 ⁽١) ذكر ذلك النووي في شرحه لمسلم (١٣/٤٥)، وقال: ولسالم هذا نظائر في هذا، وهو أن يكون
 للإنسان أسماء أو صفات وتعريفات يعرفه كل إنسان بواحد منها.

- ا ذكر الشيخ من الأسماء المفردة من الصحابة: (هضيب بن مغفل) و(لُبَيّ) على وزن (أُبَيّ) و(لُبَيّ) على وزن (عصا)، و(شكل)، و(سندر)، و(حبيب) الذي ربما تصحف إلى جبير وإلى خبيب، و(وابصة) بن معبد، و(نبيشة) اه
- □ ذكر الشيخ من الأسماء المفردة من غير الصحابة: (مسددًا)، و(زر بن حبيش)، و(مستمرًا)، و(بريد بن نقير بن شمير)، و(شتير بن شكل) ووالده صحابي، و(سعير بن الخمس)، و(نوفًا البكالي) وقيل: إنه قد جاء نوف آخر.

و(أوسط)، و(تدوم)، و(دحينًا أبا الجلد الأخباري قيل: إنه جحاً والصّحيح أنه ليس به. اهـ

□ ذكر الشيخ من الكنى المفردة: (أبا العشراء)، و(أبا العبيدين)، و(أبا مراية)، و(أبا مدلة)، و(أبا معيد) حفص بن غيلان. اهـ

قال الشيخ: بقي مثل (أبي حمة) ما وجدت كنية إلا هذه الكنية، وما ذكرت في الكني في التقريب وهو من رجال التقريب، ولا في "تهذيب التهذيب" وهو من رجال التهذيب، ولا في "تهذيب التهذيب، ولا في (الكني) للدولابي وهي تلزمه، وجدت في كتاب "الإكمال" (الكني) ماكولا محمد بن يوسف. اه

- ذكر الشيخ من الألقاب المفردة: (مَندَل) واسمه عمرو بن على و(مطين).
 - ا أين مطان الأسماء المفردة؟

قال الشيخ رَمَالِكَ: مظنتها (الإكبال لابن ماكولا)، وإذا كانوا صحابة ففي

⁽١) (٢/ ٥٤٥) وانظر ترجمته في «تهذيب التهذيب» (٣/ ٧٤١). إ

(الإصابة)، ثم ذكر الشيخ من مظنتها "الخلاصة"، و"الجرح والتعديل" الابن أبي حاتم، و"التاريخ الكبير" للبخاري يذكرونها في نهاية الباب. اه

﴿ (كَكُ هَدًّا مِنْ مَرَاجِعَةُ "التدريبِ" الشريط الثالث عشر)

وقال في خصوص "الإكبال" لابن ماكولا: فيها يتعلق بالأسماء الغريبة كتاب ابن ماكولا، فهو كتاب عظيم ما أكثر الفوائد التي نستفيدها منه، مثل (أبي حمة) مرّ بي فلم أجده في "تهذيب التهذيب"، ولا... الخ، حتى رجعت إلى كتاب ابن ماكولا والحمد لله وجدته، وإذا الرجل نفسه محمد بن يوسف من رجال "تهذيب التهذيب". (مراجعة "التدريب" الشريط الحادي عشر)



السماء والكثي

. **{ ,**} |

- تاب "الكنى" لأبي أحمد الحاكم، قال الشيخ: يقولون: إن كتابه أحسن الكتب المؤلفة في الكنى"، وكتاب الدولاني هو المشهور المتداول وهو أوسع مرجع الدينا(") ولم يستوعب. (مراجعة "التدريب" رقم ١٣)
- ابوهريرة: قال الشيخ عن الأقوال عنه في اسمه: ذكرها الحاكم في مستدركه السند ما ثبت إليه سند صحيح في اسمه والله المستعان. (السابق)

من اشتهر بكنيته مع العلم بالمحمد

ذكر الشيخ منهم: أبا إدريس الخولاني واسمه عائذ الله، وأبا إسحاق السبيعي عمرو بن عبدالله، وأبا الضحى مسلم بن صبيح.

- الله من الكنى: ما تشابه من الكنى:
 - ١) أبوجمرة: نصر بن عمران الضبعي.
 - ٢) أبونضرة: المنذر بن مالك.
 - ٣) أبوضمرة: أنس بن عياض.
 - الله (٢): من ألف في الكنى:

⁽١) قاله العراقي في "التبصرة" (٣/١١٦)، والسخاوي في "فتح المغيث" (٤/٢١٤).

⁽٢) قد طبع من كتاب أبي أحمد الحاكم قطعة لا بأس بها.

⁽٣) (٣/ ٥٠٧/٣) والذي ذهب إليه جمهور العلماء والمحققون: أن اسمه عبدالرحمن بن صخر، نقله عنهم النووي في "تهذيب الأسماء واللغات" (٢/ ٢٧٠).

- ١) الدولابي.
- ٢) الإمام مسلم.
 - ٣) ابن عبدالبر.
- ٤) الذهبي، واسم كتابه: "رقع النقاب عن الكني والألقاب". اه.
 - هُ) النشائي. 🖟

ent to the second of the secon

, 1

11 The day of sullent the lange

The state of the s

- ۱) أبونعيم حفص بن غيلان.
- ٢) أبونعيم الفضل بن دكين. ﴿ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
- الله المنافق الله (٤): بمن تكنى بأبي صالح جماعة منهم الله المنافقة المنافقة
 - The many waste of the total of the ١) أبوضالح ذكوان السنان.
 - ٢) أبوصالح الخوزي.
 - ٣) أبوصالح ميزان.
 - ٤) أبوصالح ميناء.
 - ٥) أبوصالح باذان أو باذام.
 - ٦) أبوصالح الأشعري.
 - ٧) أبوصالح الحنفي.

وقد ذكر الرامه مزي من يكني بهذه والكنية قدر عشرين واحدًا. أهم

"بشائر الفرح" (ص٢٧-٧٤).

- ثلاثة من الصحابة كل واحد منهم يكنى بأبي أمامة:
 - ١) أبوأمامة صدي بن عجلان.
 - ٢) أبوأمامة أسعد بن سهل بن حنيف الأنصاري.
 - ٣) أبوأمامة: إياس بن ثعلبة البلوي مع خلاف في اسمه(١).

"بشائر الفرح؟ (ص٥٠).

- أربعة عمن يكنون بأبي الطاهر:
 - ١) أحمد بن عبدالله بن عمرو بن السرح.
- ٢) أحمد بن عيسى كذاب، له كتاب: "الأمالي".
- ٣) محمد بن الفضيل حفيد ابن خزيمة، وراوي صحيحه عنه.
- "بشائر الفرح" (ص٤٢)
- ٤) أحمد بن محمد السلفي.
- خسة من مشايخ الإمام البخاري كل واحد منهم يكنى بأبي الوليد:
 - ١) أبوالوليد: هشام بن عبدالملك الطيالسي.
 - ٢) أبوالوليد: عياش بن الوليد الرقام.
 - ٣) أبوالوليد: أحمد بن محمد الأزرقي.
 - ٤) أبوالوليد: هشام بن عمار الدمشقي.
- ٥) أبوالوليد: أحمد بن عبدالله بن أبي الرجاء الهروي. "بشائر الفرح" (٢٥٠٥)

** **

المؤتلف والمختلف(١)

~

Φ Φ.

☐ كتاب «المشتبه» للذهبي.

قال الشيخ رَمَالَكُ: حصل بعض القصور في تأليف الذهبي "المشتبه"، فن أي شيء؟ اعتمد على ضبط القلم ولم يضبط الكلمات "، وضبط القلم الذي هو النقط والشكل عرضة للتصحيف.

أمثلة للمؤتلف والمختلف:

قال الشيخ رَطَّف: العيشيون بصريون، والعنسيون شاميون، والعبسيون كوفيون في الغالب.

حرام: في الأنصار، وحزام في قريش.

(كَريز) بفتح الكاف في خزاعة، و(كُريز) بضم الكاف في عبد شمس. يسار: جمع وخالفه (بشار)، و(سيار بن أبي سيار)، و(سيار بن سلامة)، هؤلاء

⁽١) وهو ما تتفق في الخط صورته وتفترق في اللفظ صيغته. «مختصر علوم الحديث» (ص٢٠٩).

⁽٢) ذكر هذا الحافظ في "تبصير المنتبه" (١/١)، وكتاب الحافظ قال السيوطي: أحسنها وأخصرها وأجمعها. "تدريب الراوي" (٢/ ٧٨٠)، وقد استخرجت منه بفضل الله نحوا من أربعين قاعدة في هذا الباب، وهي صمن كتابي: "إتحاف الرجال بقواعد في علم الرجال"، أسأل الله أن ييسر إتمامه ونشره، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم.

⁽٣) ذكر هذه القاعدة الحاكم في "معرفة علوم الحديث" (ص٢٢١)، والخطيب كما في "المقدمة" (ص٢٠٠) وقيدها ابن الصلاح بالغالب.

خارجون عن الجادة.

بشر: كثير وخالفه (عبدالله بن بسر) الصحابي، و(بسر بن عبيد الله)، و(بسر ابن عبيد الله)، و(بسر ابن عجن).

بَشیر: جمع وخالفه قطن بن (نسیر)، و(بُشیر) بن کعب، و(بُشیر) بن عمرو، (ویُسیر) بن جابر.

يَزيد: هو الجادة وخرج عن ذلك علي بن هاشم بن (البريد)..

البرَاء: هو الجادة، وخرج عن ذلك (أبومعشر البراء)، وأبوالعالية (البراء).

حارثة: هو الجادة خرج عن ذلك (جارية) بن قدامة وغيره.

خصين: هو الجادة خرج عن ذلك (أبوحَصين) عثبان بن عاصم، و(حضين) أبوساسان.

حيان: الجادة وخرج عن ذلك محمد بن واسع بن (حيان)، و(حيان) بن موسى. حبيب: الجادة وخرج عن ذلك (خبيب) بن عبدالرحمن.

حَكيم: هو الجادة وخرج عن ذلك (حُكيم).

سَليم: هو الجادة خرج عن ذلك (سُليم) بن حيان.

سَريج: الجادة وخرج عن ذلك (شريج) بن النعيان، و(شريج) بن يونس.

سالم: هو الجادة وخرج عن ذلك (سلم) بن قتيبة وآخر.

شيبان: هو الجادة وخرج عن ذلك (سنان بن أبي سنان) من مشايخ الزهري.

عُبيدة: هو الجادة وخرج عن ذلك (عبيدة) السلماني.

غُبادة: هو الجادة خرج عن ذلك واحد وهو (عَبادة).

عَبَّاد: هو الجادة وحَرج عن ذلك (عُبَاد) بن قيس.

عَقيل: هو الجادة وخرج عن ذلك (عُقيل) بن خالد من تلاميذ الزهري.

البزاز: هو الجادة خرج عن ذلك (البزار) خلف بن هشام، والحسن بن الصباح.

الجريري: هو الجادة خرج عنْ ذَلَكُ (الحريري).

البصري: هو الجادة وخرج عن ذلك (النصري).

الثوري: هو الجادة وخرج عن ذلك (التوزي) انتهى

بتُصرِفَ من (مراجعة التدريب الشريط الرابع عشر)

Commence of the state of the st

the second of th

** **

🗖 ضابطه:

قال الشيخ رطانة: إذا كان للإمام أحمد بن حنبل شيخ اسمه (إسماعيل)، وللبيهة سيخ اسمه (إسماعيل) فهذا ليس من باب (المتفق والمفترق)، فعلى هذا فأكثر الأمثلة التي سيقت ليست من باب (المتفق والمفترق)، مثل (أبي عمران الجوني)، أخدها تأبيعي والآخي متأخر عنه، فهذا لا يعد من باب (المتفق والمفترق)، معنى هذا: أنه لا يعد متفقًا ولا مفترقًا إلا في الطبقة (۱)، كالحهادين والسفيانين والجريرين) والله المستعان.

(مراجعة "التدريب" الشريط الرابع عشر).

🗖 أهمية المتفق والمفترق

قال الشيخ عنه: إنه مفيد جداً، حتى إن ابن الصلاح بعد أن انتهى منه يقول: إنه يستحق رحلة فاجعله في سويداء قلبك⁽⁷⁾.

☐ ثلاثة يروون عن عبدالرزاق، كل واحد منهم يسمى: (إسحاق بن إبراهيم):

١) إسحاق بن إبراهيم الحنظلي المعروف بابن راهويه.

 ⁽۱) فيكونا قد تعاصرا واشتركا في بعض شيوخيها أو في الرواة عنها نيه على هذا السخاوي في "فتح المغيث" (٢١٩/٤)، والسيوطي في "تدريب الراوي" (٢/ ٢٨٠).

⁽۲) «معرفة علوم الحديث» (ص۲۰٦).

- ٢) إسحاق بن إبراهيم الدبري.
- ٣) إسحاق بن إبراهيم بن نصر. "بشائر القرح" (٢٥٥)
 - مشایخ البخاري یمن یسمون بعبدالله بن مجمد أربعة:
- ا) عبدالله بن محمد المسندي الجعفي، وله على البخاري منتائ، منة التعليم، والمنة الثانية: أن أحد أجداد البخاري أسلم على يد أحد أجداد المسندي، وقيل له المسندي لاهتهامه بالمسانيد.
 - ٢) عبدالله بن محمد بن أسماء الضبعي.
 - ٣) عبدالله بن محمد بن أبي الأسود.
- ٤) عبدالله بن محمد بن أبي شيبة. اه سمعتها من دروسه رَحَالَتُه مرارًا، زاد أبورواحة نقلًا عن الشيخ أنه قال: وهناك عبدالله بن محمد النفيلي ويقال له الحراني، لم يرو له البخاري إلا بواسطة، بينها تسنى لأبي داود أن يروي له مباشرة بدون واسطة.

##

فصل في الفروق

🗖 فتاللاً(١):

إِذَا رَأَيتُ عَلَقَمَةً، عن عبدالله: فَعَبَّدَالله هُو ابنَ مُسعود.

إذا رأيت زيد بن وهب، عن عبدالله: فعبدالله هو ابن مسعود.

إذا رأيت شعبة"، عن عمرو: فعمرو هُو ابن مرةً.

إذا رأيت الأعمش، عن عمرو: فعمرو هو ابن مرة.

إذا رأيت الثوري، عن عمرو: فعمرو هُو ابنَ مرة.

إذا رأيت عبدالله بن وهب، عن عمرو: فعمرو هو ابن الحارث.

إذا رأيت ابن عيينة، عن عمرو: فعمرو هو ابن دينار.

إذا رأيت أبا حازم، عن أبي هريرة: فأبوحازم هو سلمان الأشجعي.

إذا رأيت أبا حازم، عن سهل بن سعد: فأبوحازم هو سلمة بن دينار.

إذا رأيت محمد بن زياد، عن أبي هريزة. فحمد بن زياد هو الجمحي.

⁽۱) ذكر الشبخ بعض الفروق بين السفيانين ثم قال: يعرف بالاختصاص وبالمهارسة، وتنبيه الحافظ في "فتح الباري" فقد عرفنا كثيراً من التمييزات بين الحهادين وبين الجربريين وبين الليثين من "فتح الباري" وإن كان ليث بن أبي سليم ليس من رجال الصحيح. (شريط كيف تتعلم البحث).

⁽٢) قال الشيخ رَطِّقَهُ: فلا أزال أذكر من شيخنا محمد بن عبدالله الصومالي -حفظه الله تعالى- إذا رأيت رأيت شعبة عن عمرو فهو ابن دينار، وإذا رأيت عبدالله بن وهب عن عمرو فهو ابن الحارث. "المقترح" (ص٢٠٦).

779

المتخق والمضيرق

إذا رأيت محمد بن زياد، عن أبي أمامة: فمحمد بن زياد هو الألهاني، وكلاهما في طبقة واحدة.

إذا رأيت زهيرًا، عن أبي الزبير، فزهير هو ابن معاوية. بي بريب بي بي إذا رأيت زهيرًا؛ عن جرير بن عبدالحميد: فزهير هو ابن حرب. إذا رأيت همامًا، عن أبي هريرة: فهام هو ابن منبه بن كامِل الصنعاني. إذا رأيت همامًا، عن قتادة: فهمام هو ابن يحيى بن دينار العوذي. إذا رأيت سعيدًا، عن أنس بن مالك: فسعيد هو ابن أبي سعيد الساحلي. إذا رأيت أبا أمامة، عن أبي سعيد الخدري: فأبوأمامة هو أسعد بن سهل بن جنيف، وأما أبوأمامة الآخر فهو صحابي، واسمه صدي بن عجلان الباهلي. ' إذا رأيت الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس: فأبوصالح هو بإذان. عباس: إذا رأيت الكلبي، عن أبي صالح، عن إبي هريرة: فأبوطالح هو ذكوان ﴿ إذا رأيت يونس، عن الحسن البصري: فيونس هر ابن عبيد. إذا رأيت يونس، عن الزهري: فيونس هيو ابن يزيد الأيلي ... إذا رأيت يونس، عن أبي إسحاق السبيعني: فيونس هو ابن أبي إسحاق

إذا قال الترمذي: حدثنا الأنصاري: فإنه يريد به إسحاق بن موسى (١).

Mark Commence of the State of t

 ⁽١) قال الإمام الذهبي في ترجمته من تذكرة إلحفاظ (٢/ ١٤) والترمذي إذا قال: حدثنا الأنصاري،
 فإياه يعنى.

محمد بن عبدالله الأنصاري ضعيف، كما في الميزان.

إذا أطلق محمد بن يوسف: فهو الفريابي.

ومحمد بن يوسف إذا أطلق سفيان: فسفيان هو الثوري. -

إذا قال الإمام مسلم: حدثنا ابن نمير: فابن نمير هو محمد بن عبدالله بن نمير. وإذا قال الإمام أحمد: حدثنا ابن نمير: فابن نمير هو الأب عبدالله بن نمير.

أبووائل شقيق بن سلمة قد سمع من عبدالله بن مسعود، وأبي موسى الأشعري جميعًا، غير أن روايته عن ابن مسعود أكثر، فإذا أطلق فهو محمول على ابن مسعود ما لم يوجد تصريح.

□ فَالْكُارْ٣)؛ الفرق بين الحيادين:

سلیان بن حرب، عن حماد: فحیاد هو ابن زید. ۱۰۰۰ مرب، ۱۰۰۰ مرب

عارم محمد بن الفضل؛ عن حماد: فحماد هو أبن زيد (٢).

سفیان بن عیینة، عن خماد: فحاد هو ابن زید.

مسدد بن مسرهد، عن حماد: فحهاد هو ابن زید.

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر رَحُك: وقال الخطيب عن أهل الفن: إذا قال المصري عن عبدالله فراده عبدالله بن مسعود... النع عبدالله بن عمرو بن العاص، وإذا قال الكوفي: عن عبدالله فراده عبدالله بن مسعود... النع انتقاض الاعتراض (۱/ ۱۱۹)، زاد ألحليلي في «الإرشاد» (۱/ ٤٤٠): وإذا قال المكي عن عبدالله ولا ينسبه فهو أبن عباس، وإذا قال المدني عن عبدالله ولا ينسبه فهو أبن عباس، وإذا قال المدني عن عبدالله ولا ينسبه فهو أبن عباس، وإذا قال المدني عن عبدالله ولا ينسبه فهو أبن عبدالله وانظر «فتح المغيث» (٤/ ٢٨١-٢٨٢).

 ⁽۲) ذكر الذهبي أن سليان وعارمًا إذا رويا عن حماد بن سلمة نسباه، وإذا رويا عن حماد بن زيد فإنها لا ينسباه. "سير النبلاء" (٤٦٦/٧).

أبوالربيع العتكي، عن حماد: فحماد هو ابن زيد.
قتيبة بن سعيد، عن حماد: فحماد هو ابن زيد.
يحيى بن يحيى، عن جماد: فجماد هو ابن زيد (۱).

موسى بن إسماعيل، عن حماد: فحماد هو ابن سلمة ".

عفان بن مسلم، عن حماد: فحياد هو ابن سِلمة ...

مشترك:

الحجاج بن منهال، عن حماد: هو ابن زيد، أو ابن سلمة، روى عنها كليها، كا في التهذيب، وإذا أطلق فهو ابن سلمة (عليها)

the said that the said the sai

⁽۱) قال الذهبي في "سير النبلاء" (۷/ ٤٦٥): والمختصون بحياد بن زيد الذين ما لحقوا بحياد بن سلمة، فهم أكثر وأوضح: كعلي بن المديني، وأحمد بن عبدة، وأحمد بن مقدام، وبشير بن معاذ العقدي، وخالد بن خداش، وخلف بن هشام، وزكريا بن عبدي، وسعيد بن منصور، وأبي الربيع الزهراني، والقواريري، وعمرو بن عون، وقتيبة بن سعيد، ومحمد بن أبي بكر المقدمي، ولوين، ومحمد بن عيسى بن الطباع، ومحمد بن عبيد بن حساب، ومسدد، ويحيى بن حبيب، ويحيى بن يحيى التميمي، وعدة من أفرانهم، فإذا رأيت الرجل من هؤلاء الطبقة، قد روى عن حماد وأبهمه، علمت أنه ابن زيد، وأن هذا لم يدرك حماد بن سلمة. اه وانظر رمي الكيال" (٧/ ٢٦٩).

 ⁽٣) قال الذهبي: والمجتضون بالإكثار بالرواية عن حماد بن سلمة: بهر بن أسد، وحبان بن هلال،
 والجسن، الأشيب، وعمرو بن عاصم اه "سير النبلاء" (٧/ ٤٦٥).

⁽٤) قال الخافظ الذهبي: ثم عادة عقان لا يروي عن حماد بن زيد إلا وينسبه، وربما روى عن حماد ابن سلمة فلا ينسبه، وكذلك يفعل حجاج بن منهال وهدبة بن خالد. اه "سير النبلاء" (٧/ ٤٦٦-٤٦٤)، وبنحوه في "تهذيب الكيال" (٧/ ٢٦٩).

الفرق بين السفيانين: □

على بن عبدالله المديني، عن سفيان: فسفيان هو ابن عيينة الهلالي. 🕟 سعيد بن منصور عن سفيان: قسفيان هو ابن عيينة الهلالي: ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أبوبكر بن أبي شيبة، عن سفيان: فسقيان هو ابن عيينة الهلالي. الإمام أحمد، عن سفيان: فسفيان هو ابن عنيئة الهلالي. الحميدي، عن سفيان: فسفيان هو ابن عيينة الهلالي. إسحاق بن راهويه، عن سفيان: فسفيان هو ابن عيينة الهلالي. عمرو بن محمد الناقد، عن سفيان: فسفيان هو ابن عييتة الهلالي. يونس بن عبدالأعلى، عن سفيان: فسفيان هو ابن عيينة الهلالي ٠٠٠. عبدالرجن بن مهدي، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري. يخبي بن سعيد القطان، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري، وَكِيعِ بِنِ ٱلْجُرَاحِ، عَنْ سَفَيَانَ: فَسَفِيانَ هُو ٓ أَبِن سَعَيْدَ ۗ ٱلثُّورَيُّ ۗ ﴿ وَكِيعِ بِنِ ٱلجُراحِ، عَنْ سَفِيانَ: فَسَفِيانَ هُو ٓ أَبِن سَعَيْدَ ۗ ٱلثُّورَيُّ ۗ ﴿ وَكَبِيعِ بِنِ ٱلجُراحِ ، عَنْ سَفِيانَ: عبدالرزاق الصنعاني، عن سقيان؛ فسفيان جو ابن سعيد الثوري.

(۱) * تتبة:

- مستند بن مسرهد، عن شفيان: فسفيان هو ابن عنينة الهلالي. 🗠
 - ابن أبي عمر العدلي، عن سفيان: فسفيان هو ابن عبيئة الهلالي.
- محمد بن سلام البيكندي، عن سقيان: فسقيان هو ابن عبينة الحلالي.
- عثبان بن أبي شيبة، عن سفيان: فسفيان هو ابن هيينة الهلالي. (أبورواحة) د السلام الله الله
- (٢) قال الشيخ رطالة: ثم إن يحني إذا روى عن سفيان وأطلقه، وهكذا وكبيع و عبدالرحن ابن المديني مهدي فهو سفيان الثوري ففي (ص٢١٦) من "المعرفة" للفسوي، قال علي -يعني ابن المديني أصحاب سفيان الثوري يحبي و عبدالرحمن ووكبع وأبونعيم والأشجعي وعبدالله بن المبارك. "غارة الأشرطة" (٢/٤٥٣).

عبدالله بن المبارك، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري. يحيى بن آدم، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري. أبوحذيفة موسى بن مسعود، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري. أبوتعيم الفضل بن دكين، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري.

الحسين بن حفص، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيه الثوري، الحمد بن كثير العبدي: عن سفيان؛ فسفيان هُو ابن سُعيد الثوري،

محمد بن يوسف، عن سفيان: فسفيان هو ابن سعيد الثوري.

🗖 مشترك:

قبيصة بن عقبة ليس له في البخاري عن ابن عبينة إلا حديث واحد، وما عدا ذلك فهو عن سفيان الثوري.

قال الشيخ رَاقَة: فلا آزال أذكر من شيخنا محمد بن عبدالله الصومالي -حفظه الله تعالى: إذا جاء سفيان في السند في "صحيح مسلم" في الثالث أي بينه وبين مسلم اثنان قال: في الغالب بأنه سفيان الثوري، وإذا جاء في "صحيح مسلم" بينه وبين مسلم واحد فالغالب أنه سفيان بن عيينة.

* ** ***

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر: ليس الاحتالات فيها على سواء فإن أبا نعيم مشهور بالرواية عن الثوري معروف بملازمته له، وأمّا وايته عَنْ أَبَن عيينة فهي قليلة، فإذا أطلق اسم شيخه حمل على من هو أشهر بصحبته. "فتح الباري" (۱/ ۸۵) وبنحوه في "الأسئلة الوافدة من حلب" (۵۰/ ۵۰).

⁽٢) ذكر هذا الحافظ ابن حجر في "الأسئلة الوافدة من حلب" (ص٥٦).

قال الشيخ: موسى بن (عَلِي)، وموسى بن (عُلِي) ففيها نوع من المؤتلف والمختلف، ونوع من المتفق والمغترق موسى وموسى، والمؤتلف والمختلف، ونوع من المتفق والمغتلف (عَلِي) و(عُلِي) سريج بن النعمان وشريح بن النعمان، الأبوان من المتفق والمفترق، وسريج وشريح من المؤتلف والمختلف. (مواجعة "التدريب" رقم ١٤)

وقال الشيخ رَحَالَتُهُ: موسى بن عَلَى بفتح العين جماعة، و(موسى بن عُلَى) بالتصغير وأحد حتى إنه كان يغضب ولا يحب أن يسمى بالتصغير بضم العين، لكن أهله سموه بهذا لأن بني أمية كانوا من شدة بغضهم لعلي بن أبي طالب لا يحبون أن يسمى أحد باسمه، فخاف عليه أهله فضموا العين (موسى بن عُلَى).

" (شرح "مُحْتَصر عَلُومَ الْحَدَيث" الشريط الرابع عشر)

فَكَ أَيْلُكُمُ مثلَ السيوطي في "التدريبَ" (٨٤٢/٢) لهذا بأبي الرجال الأنصاري وأبي الرحال الأنصاري.

فقال الشيخ: ليسا من المؤتلف والمختلف، ؛ لأنها نسبة إلى بلدة واحدة.

(مراجعه «تدريب الراوي» الشريط الرابع عشر)



المشتبه المقلوب

 \Diamond \Diamond \Diamond

□ قال الشيخ: مسلم بن الوليد انقلب على البخاري إلى الوليد بن مسلم، وخطأه ابن أبي حاتم وأبوزرعة. (مراجعة "التدريب" رقم ١٤)

** **

معرفة المنسوبين إلى غير آبائهم

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

ذكر الشيخ؛ عبدالله بن بحينة، وهو عبدالله بن مالك بن بحينة، ومعاذ ومعوذ (ابني عفراء)، وسهيل وسهل (ابني بيضاء)، وبلال بن (حمامة) وهو بلال بن رباح ويليني، ومحمد بن (الحنقية) وهو محمد بن علي بن أبي طالب، وإسماعيل بن (علية)، قيل: إنها أمه، وقيل: إنها جدته وهو إسماعيل بن إبراهيم. (مراجعة التدريب رقم ١٤)

من نسب إلى جدته:

ذكر الشيخ منهم: بشير بن الخصاصية واسم أبيه معبد، وشيخ الإسلام (أبن تيمية)(١).

- □ فَ الْأَوْ(٣): فيمن نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله جماعة، منهم:
 - ١) أحمد بن يونس: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.
 - ٢) يحيى بن بكير: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.
 - ٣) يزيد بن قسيط: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.
 - ٤) يزيد بن الشخير: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.
 - ه) يزيد بن خصيفة: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.

 ⁽۱) قال الحافظ ابن كثير: هي أم أحد أجداده الأبعدين، وهو أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن
 أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني. «مختصر علوم الحديث» (ص٢١٩).

- ٦) يزيد بن الهاد: نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله.
- أناعً (٤): الذين نسبوا إلى أجدادهم جماعة، منهم:
 - ١) أحمد بن حنبل: اسم أبيه محمد.
 - رُ ٢) سنعيد بن أعِفير أسم أبيه كثير.
 - ٣) سلمة بن الأكوع: اسم أبيه عمرو.
 - ٤) إسماعيل بن علية: اسم أبيه إبراهيم.
 - ه) عبدالملك بن جريج: اسم أبيه عَبدالعزيز.
- ٦) حجاج بن الشاعر: اسم أبيه يوسَفُّ وليس بالظالم.
 - ٧٠) غمرو الناقذ: اسم أبيَّه محمَّد. ﴿
 - ٨) حسن الحلواني: اسم أبيه علي.
 - ٩) الحَسن بن أَعَينَ: اسم أبيه مخملًا.
 - زاد الشيخ في "مراجعة التدريب":
 - ١) أبا عبيدة بن الجراح وهو علم بن عبدالله بن الجراح.
 - ٢) ابن أبي ليلي وهو محمد بن عبدالرحمن.
 - ٣) ابن أبي مليكة وهو عبدالله بن عبيدالله.

** ***

النسب التي على خلاف ظاهرها ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ذكر الشيخ منها جمعًا:

(الفقير): قبل كان يشكو فقار ظهره.

(الخوزي): إبراهيم بن يزيد الخوزي نزل الحوزة (١٠).

(العوقي): محمد بن سنان العوقي، نزل العوقة الله وليس منهم.

(مقسم مولى ابن عباس): وهو مولى عبدالله بن الجارث، قبل له: مولى ابن عباس لملازمته لعبدالله بن عباس.

(العرزمي): محمد بن عبيد الله العرزمي (٢٥) وليس عرزميًا. (مراجعة التدريب رقم ١٤)

** **

⁽١) بلدة مكة.

^{· (}٢) بطن من عبدالقيس وهو باهلي لكنه نزل عندهم بالبصرة.

⁽٣) بطن من فزارة نزل في جبانتهم بالكوفة. «مختصر علوم الحديث» (ص٢٢٠).

المدهمات

 $\Diamond \Diamond \Diamond$

- □ قال الشيخ: أحسن كتاب في هذا لولي الدين العراقي. (مراجعة "التدريب")
- □ وقد قال الحافظ ابن كثير في "مجتصره" (ص٢٢٢): وهو فن قليل الجدوى بالنسبة إلى معرفة الحكم من الحديث. اه

فقال الشيخ: الله المستعان ليس بقليل الجدوى، بل يترتب عليه تصحيح الحديث وتضعيفه، ثم ذكر الشيخ من فوائد معرفة المبهم قوله: وكذلك إذا كان في القصة نقيصة وهي في زمن الصحابة ثم بعد البحث وجدت أنها في منافق وليست في مسلم حتى لا يكون فيه نقيصة في أصحاب رسول الله علي المدين المدين

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط السادس عشر)

器器器

• • • • · · · · ·

The state of the s

معرفة الثقات من الصعفاء

\rightarrow

من قيل فيه: أثبت الناس

- الله الناس في قتادة تلاثة، وهم: الناس في قتادة تلاثة، وهم:
 - ١) شعبة بن الحجاج.
 - ٢) سعيد بن أبي عروبة.
- ٣) هشام بن أبي عبدالله الدستوائي .
 - أثبت الناس في سِعْيد بن أبي سِعيد المقبري ثلاثة، وهم:
 - ٢٠) الليث بن سُغد القهمي
 - ٢) ابن أبي ذئب.

عبيد الله بن عمر العمري عبيد

- أثبت الناس في محمد بن سيرين ثلاثة، وهم:
 - ١) أيوب بن أبي تميمة السختياني.
 - ٢) عبدالله بن عون.
 - ٣) هشام بن حسان القردوسي ".

⁽١) كما في "الملحق على شرح علل الترمذي" (٢٨١-٢٨٢). (أبورواحة).

⁽٢) كما في "الملحق على شرح علل المترمذي". (أبورواحة).

⁽٣) كما في "شرح علل الترمذي" (٢٧٧). (أبورواحة).

- أثبت الناس في أنس بن مالك ثلاثة، وهم:
- ١) محمد بن مسلم الزهري.
- ۲) قتادة بن دعامة.
 - ٣) ثابت بن أسلم البنائي^(١).
 - أثبت الناس في حماد بن سلمة ثلاثة، وهم:
 - ١) عبدالله بن المبارك.
 - ٢) عبدالرحمن بن مهدي. ٢
 - - أثبت الناس في سليان بن مهران الأعمش ثلاثة، وهم:
 - ۱) سفيان بن سعيد الثوري^(۱).
 - ٢) أبومعاوية محمد بن خارم الضرير.
 - ٣) شعبة بن الحجاج.
 - - ١) مالك بن أنس.

 ⁽۱) قال أبوحاتم: أثبت أصحاب أنس ثلاثة.. وذكرهم كما في "شرح علل الترمذي" (۱/۱۹۱)،
 وترجمة قتادة من "تهذيب التهذيب" (۸/۸*). (أبورواحة).

 ⁽۲) قال النسائي: أثبت الناس في حماد بن سلمة ثلاثة.. فذكرهم كيا في "الملحق على شرح علل الترمذي" (۲۸۹). (آبورواحة)

 ⁽٣) قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: أحفظ أصحاب الأعمش: الثوري. اه. كما في "شرح علل الترمذي" (٢٩٥). (أبورواحة)

- ٢) أيوب بن أبي تميمة.
 - ٣) عبيد الله بن عمر العمري (١).
 - أثبت الناس في محمد بن مسلم الزهري ثلاثة، وهم:
 - ١) مالك بن أنس،
 - ٢) سفيان. بن عيينة.
 - ۳) معمر بن راشد^(۱).
 - □ أثبت الناس في أيوب بن أبي تميمة السختياني:

قال ابن معين: ليس أحد أثبت في أيوب من: حماد بن زيد. اه كما في "شرح علل الترمذي" (٢٨٤).

أثبت الناس في ثابت بن أسلم البناني:

قال أحمد، وابن معين، وابن المديني، والدارقطني: أثبت الناس في ثابت البناني هو حماد بن سلمة، اه كها في «شرح علل الترمذي» (٢٧٩)، وفي ترجمته من السير (٧/ ٤٤٤).

- 🗖 أثبت الناس في هشام بن عروة:
 - ١) مالك بن أنس.
 - ٢) . يحيى بن سعيد القطان.

 ⁽١) قال النسائي: أثبت أصحاب نافع: مالك، ثم أيوب، ثم عبيد الله، ثم عدد آخرين. كما في ترجمة نافع من السير (٥/ ٩٩). (أبورواحة)

⁽٢) كما في "شرح علل الترمذي" (٢٦٣)، بينها جنح الحافظ في التقريب إلى قول ابن معين: إن ' ' شعيب بن أبي حمزة هو أثبت الناس في الزهري. اهـ. (أبورواحة)

🗖 أثبت الناس في سعيد بن جبير:

هو جعفر بن إياس، قال الحافظ في التقريب: ثقة من أثبت الناس في سعيد بن جبير. اهـ

□ أثبت الناس في مالك بن أنس:

هو عبدالله بن مسلمة القعنبي (١).

أثبت الناس في الليث بن سعد:

هو يحيي بن بكير ^(۲).

🗖 أثبت الناس في عمرو بن دينار:

هو سفيان بن عبينة كها في «السير» (٨/ ٨٥٤).

* * *

 ⁽۱) قال عثبان بن سعيد: سمعت علي بن المديني وذكر أصحاب مالك قيل له: معن، ثم القعنبي.
 قال: لا بل القعنبي، ثم معن. اهـ. السير (۱۱/۲۱۱).

بينها قال أبوحاتم: أثبت أصحاب مالك وأوثقهم معن بن عيسى. اه. يعني: القزاز (٩/ ٣٠٥). (أبورواحة)

 ⁽۲) قال عنه ابن حجر في التقريب: يحيى بن عبدالله بن بكير المخزومي مولاهم المصري، وقد ينسب إلى جده ثقة في الليث، وتكلموا في سماعه من مالك. اه. (أبورواحة)

معرفة من خلط من الثقات

_

الفرق بين (التغير)، و(الاختلاط):

ذكر للشيخ رَمِّالله: أن الألباني رَمَّالله يقول فيمن قيل فيه: (صدوق تغير بآخره): أنه يحتج به ما لم يخالف.

وهل هناك فرق بين التغير والاختلاط؟ بين مناك فرق بين التغير والاختلاط؟

فقال الشيخ: الذي يظهر هو قول الشيخ الألباني؛ لأن التغير ليس بمنزلة الاختلاط، ذكر هذا الحافظ الذهبي في ترجمة هشام بن عروة، عند أن قال ابن القطان؛ إنه تغير أو اختلط بعدما نزل إلى العراق.

فأنكر عليه وقال: إنه ضعف خفظه أناقي هشام الله عزاءنا فيك يا ابن القطان (١). قال: وهشام شيخ الإسلام ولكن أحسن الله عزاءنا فيك يا ابن القطان (١).

فهذا الذي قاله الشيخ ناصر الدين الألباني رطيقه هو الصواب إن شاء الله، ثم بعد ذلك لا ينبغي أن ننسى ما تقدم لنا أن أهل العلم قد نخلوا السنة نخلا، خصوصًا ما يتعلق بالأحكام، فينبغي أن يرجع إلى شروح الحديث، وإلى كتب التخاريج، مثل "التلخيص الحبير" وغيره، فربما ذكروا أن هذا الحديث مما حدث به بعد تغيره.

«الْمَقترَحَ» (ص٧١)

المحدث الله وقالى: فالذي يظهر أنه إذا قالوا: (إنه تغير) ينظر: أهذا الحديث مما حدث به في حال تغيره أو مما وهم فيه بسبب تغيره وإلا قبل. «المقدرم» (ص١٣٣١)

⁽۱) «ميزان الاعتدال» (٤/ ٢٠١).

□ وسئل الشيخ رَمَانَكَ: هل التغير والاختلاط سواء أم بينها فرَق؟

فأجاب: ليسا سواء، التغير هو أن ينسى بعض معلوماته ويتغير احفظه بسبب مرض أو كبر. من التغير التخير التنافي التنا

أما الاختلاط قعناه أنه أصبح كالمجنون (١). أه (شريط أسئلة في المضطلخ)

وقال رَحَالِقَهُ: التغير كثرة النسيان، وهو من أوائل الاختلاط، فالاختلاط أعظم، أما البتغير فريما جصل لكثير من العلماء. أهِ (مراجعة "التدريب" رقم ١٥)

أهمية معرفة المختلطين:

قال الشيخ: ومعرفته من الأمور المهمة الذنه يترتب عليه تصحيح الحلايث أو تضعيفه، وقد اعتنى العلماء رحمهم الله تعالى بالكلام على المختلطين.

ر السهاب الاختلاط: الله على المعالم ال

قال الشيخ: الغالب أنه يختلط كبير السن، لكن قد يختلط من أجل خوف أو ضرر في جسمه، أو مرض، أو يعرض شيء للشاب.

الكتب في الاختلاط:

أيها أحسن "الكواكب النيرات"، أو "الاغتباط فيمن رمي بالاختلاط"؟
قال الشيخ: "الكواكب النيرات" مع شرحها طيبة وزادها حسنا وإيضاحا

⁽١) قال السخاوي في "فتحُ المغيث" (٣/ ٢٧١): حقيقته فساد العقل وعدم انتظام الأقوال ولأفعال.

التعاليق، تعاليق طيبة.

العبرة بالمختلطين:

قال الشيخ رَفَاتُهُ: وفي الاختلاط دليل على أنه لا ينبغي لأحد أن يغتر بفهمه ولا بعلمه؛ لأنه معرض عياذًا بالله (في) أسرع وقت لأن يكون في زمرة المجانين.

اذا كان الراوي هو الواصف لشيخه بالاختلاط فهل يدل ذلك إنه سمع منه قبل الاختلاط؟

سألت شيخنا مقبل رَحَالَتُه عن قول بعضهم أن الراوي إذا كان هو الواصف لشيخه بالاختلاط أن ذلك دليل على أنه سمع منه قبل الاختلاط هل هذا القول صحيح؟

فكان جواب الشيخ: هذا ليس بصحيح. وكان سؤالي للشيخ بتاريخ ١٢/شعبان لعام ١٤٢٠هـ

جلة من كلام الشيخ عن المختلطين

هذا وقد تكلم الشيخ رَمَالَتُهُ على جملة من المختلطين.

ذكرت هاهنا جملة منهم، ومن أراد المزيد فعليه بكتابي: "إتحاف الخليل بمن تكلم فيهم الإمام الوادعي بجرح أو تعديل"، منهم أربعة اختلطوا فحجبوا فلم يضر اختلاطهم:

- عبدالوهاب بن عبدالمجيد الثقفي^(۱).
 - ٢) إبراهيم بن أبي العباس^(١).

 ⁽۱) قال أبوداود: جرير بن حازم و عبدالوهاب الثقفي تغير فحجب الناس عنهها. "شرح علل الترمذي" (۲/ ۷٤۹).

⁽٢) اختلط فحجبه أهله في منزله حتى مات كما في "تهذيب التهذيب" (١/ ١٣١) عن ابن سبعد رَالته.

- ٣) حجاج بن محمد البصيصي الأعور (١)-
- ٤) جزير بن حازم: (سمعتها من دروسه مراراً)
 - ٥) عطاء بن السائب الثقفي الكوفي.

.... قال الشيخ في تختلط في فن روى عنه قبل الاختلاط قبلت روايته، كحياد بن ريد، وشعبة، وشفيان الثوري. (شرح "مقدمة صحيح مسلم" الشريط الأولى)

قال الشيخ: لم يسمع منه قبل الاختلاط إلا شعبة والثوري وحماد بن زيد، كما قاله بعض العلماء واختلفوا في حماد بن زيد (١)، ومن عداهم فبعد الاختلاط.

«مستدرک» (۲/٤/۲)

وقال: أما الأعمش فإنه قديم الساع من عطاء، وإذا كانوا يقولون: إن حماد بن زيد وسفيان الثوري سمعا من عطاء بن السائب قبل الاختلاط، فالأعمش شيخها (١٠). (شريط أسئلة في الجرم والتعديك)

وقال: الذي يظهر لي أننا نتوقف في رواية حماد بن سلمة عن عطاء؛ لأن الذين قالوا: روى عنه بعد الاختلاط عندهم زيادة علم والله المستعان.

(شريط أسئلة في المصطلح)

 ⁽۱) قدم بغداد في آخر عمره فخلط فلها رآه ابن معين يخلط قال لابنه لا تدخل على الشيخ أحدًا
 "تاريخ بغداد" (٨/ ٢٣٨).

⁽Y) كذا وقع في الأصل، وهو تصحيف، فأهل العلم إنما اختلفوا في حماد بن سلمة: هل سمع من عطاء قبل الاختلاط أم بعده؟ فالجمهور أنه سمع منه قبله، ومنهم من قال: وبعده، وهو الذي رجحه الشيخ كما هو بين يديك، وأما حماد بن زيد فلم ينقل خلاف في سماعه من عطاء: هل كان قبل الاختلاط أم بعده والله أعلم.

⁽٣) وقد قال هذا الإمام الألباني كما في حاشية «الكواكب النيرات» (ص٢٣٣).

إسماعيل بن علية من روى عنه بعد الاختلاط. "مستدرك" (٢٣٦/٢) و(٥/٥٥)

محمد بن فضيل ممن روى عنه بعد الاختلاط كما في «الكواكب النيرات». -

مستذرك (۲/۵۲۲)، وانظر منه (۲/۸/۲)

من روى: عن عطاء بن السائب بعد الاختلاط كما في «الكواكب النين التات المنظمان عن روى: عن عطاء بن السائب بعد الاختلاط كما في «الكواكب النين التالم المنات المن

جرير بن عبدالحميد عن روى عن عطاء بعد الاختلاط. على (مستدرك ٣٣٤/١) عبدالوارث عن سمع منه بعد الاختلاط كها في "الكواكب النيرات».

(مستدرک ۱۹٤/٤)

سماع سفيان بن عيينة من عطاء قبل وبعد الاختلاط، فيتوقف فيه كما قال المختلاط، فيتوقف فيه كما قال الحافظ في "تهذيب التهذيب»(١).

لم يذكروا أبا خمزة فيمن سمع منه قبل الاختلاط. (مستدرك ٢٥٥/١)

لم يذكروا فضيل بن عياض فيمن روى عنه قبل الأختلاط ولا بعده، فيتوقف فيه.

لم يذكروا عمرو بن أبي قيس ممن روى عنه قبل الاختلاط.

(مستدرک ۲/۲۲۶) و(۲۸/۲۶)

لم يذكروا سليمان التيمي ممن روى عنه قبل الاختلاط. (مستدرك ٢/٥٥٤)

لم يذكروا سعيد بن زيد فيمن روى عنه قبل الاختلاط. (مستدرك ٢٢٧١)

لم يذكروا إبراهيم بن طهان فيمن روى عنه قبل الاختلاط. . (مستدرك ٢٠/٤)

مختلط وليس أبوكدينة بمن روى عنه قبل الاختلاط. ﴿ ﴿ "أسباب النزول" (صَ١٥٢)

(مستدرک ۲/۱۵۵۵)

لم يذكروا سليمان التيمي ممن روى عنه قبل الاختلاط.

٦ سعيد بن إياس أبومسعود الجريري البصري.

قال الشيخ: عبدالأعلى بن عبدالأعلى سمع منه قبل الاختلاط كما في "ثقات العجلي". المسند (١٥٥/١)

عبدالوهاب بن عبدالمجيد الثقفي روى عنه قبل الاختلاط كها في "الكواكب النيرات".

معمر سمع منه قبل الاختلاط كما في «الكواكب النيرات». "المسند» (١٩٥/١) عبدالوارث سمع منه قبل الاختلاط كما في «الكواكب النيرات».

المستد (١/٨/١)، المجموعة (ص٠١١)، "الإلحاد" (ص٢٧٢)

إسماعيل بن علية ممن روى عنه قبل الاختلاط كها في "الكواكب النيرات". "المسند" (٢/١٥)، "مستدرك" (٢٩٤/٣)

حماد بن سلمة ممن روى عن الجريري قبل الاختلاط كما في "الكواكب النيرات". "المسند" (٢٠٤/١)، وبنحوه (١/٠٦٤و٢٠٢)

"Havie" (1/073)

شعبة ممن روى عنه قبل الاختلاط.

يزيد بن هارون سمع من الجريري بعد الاختلاط كها في "الكواكب النيرات". "المسند" (٣٨٢/١)، ونحوه في "المستدرك" (٢٣٨/٤)، و(٣٧٣/٣ و٦٩٤)

ما ذكروا سالم بن نوح فيمن روى عنه قبل الاختلاط. "مستدرك" (٢/٠/١) لم يذكروا صدقة بن موسى فيمن روى عنه قبل الاختلاط. "مستدرك" (٣/٤)

لم يذكروا شداد بن سعيد بمن روى عنه قبل الاختلاط. ﴿ ﴿ مُستدرَكُ ﴿ ٥٠٩/٤)

لم يذكروا عبدالوهاب بن عطاء فيمن روى عن الجريري قبل الاختلاط.

مستدرک (۱/٤/ ۲۲۱)

٦) عمرو بن عبدالله أبوإسحاق السبيعي.

قال الشيخ: ما طعن أحد في أبي إسحاق فيها أعلم إلا بالتدليس^(۱)، فإذا صرح بالتحديث فحديثه مقبول، وكذا طعن فيه بالاختلاط^(۱)، كما في «الكواكب النيرات».

«مستدرك» (۸/۳)

器器器

the second se

•

⁽١) وصفه به الكرابيسي وابن حبان وغيرهما، وذكره الحافظ في الطبقة الثالثة من طبقات المدلسين.

⁽۲) أشار إلى وصفه بالتغير الإمام أحمد كما في "الجرح والتعديل" (۲٤٣/۲)، ووصفه بالاختلاط أبوزرعة، وقال الحافظ الذهبي: من أئمة التابعين إلا أنه شاخ ونسي ولم يختلط.
"الميزان" (۳/ ۲۷۰)، وانظر "تذكرة الحفاظ" (۱/ ۲۲۳).

. "		0
	الطبقات	\rightarrow
000		. 🗘

□ سئل الشيخ رَاكَ : هل اتفق العلماء على اصطلاح واحد في الطبقات؟

فأجاب: ليس متفقًا عليها، حتى في الصحابة أنفسهم منهم من يجعل البدريين طبقة، والسابقين طبقة، وأهل بيعة الرضوان طبقة، وهكذا فليس متفقًا عليها، لكن المؤلف يعرف اصطلاحه من مقدمة كتابه.

□ وسئل: هل ترتيب الطبقات على حسب العمر، أم على حسب التوثيق؟

فقال: أما طبقات أصحاب الزهري فعلى حسب التوثيق، وكذلك أصحاب نافع وأصحاب قتادة وغيرهم، أما الطبقات التي سأل عنها أخونا فعلى حسب العمر، فينبغي أن يعرف هذا، أنهم ليست لهم قاعدة مطردة في الطبقات، فنهم من يجعل الصحابة طبقات، ومنهم من يجعلهم طبقة واحدة ولا مشاحة في الاصطلاح.

"المقترح" (ص٥٧)

🗖 کم مقدار القرن؟

قال الحافظ ابن كثير في "مختصره" (ص٢٣٠)، ومنهم من يجعل كل قرن أربعين سنة.

قال الشيخ: ويرده أن النبي تُنْقُرُ قال لعبدالله بن بسر: «عش قرنًا»، فعاش مائة سنة (۱) فالقرن مائة سنة والحديث في "مسند أحمد" وغيره وهو حديث صحيح، ويعتبر

⁽١) أخرجه أحمد (١/ ١٨٩)، والحاكم في "المستدرك" (٤/ ٥٠٠) عن عبدالله بن بسر وللله.

أيضًا عليًا من أعلام النبوة، وقد قال الصنعاني والنقط في "سبل السلام" ، بعد أن ذكر اختلاف الناس في القرن ، والمصير إلى حديث رسول الله عليه أولى، قال: يجب المصير إلى حديث رسول الله المعلق من هؤلاء العصريين الدكاترة، فقال: لم نجد هذا الحديث في الكتب المعتمدة، والحديث موجود في "جمع الزوائد"، وفي "مسند أحمد"، وفي "الإصابة"، وفي كثير من المراجع.

(شرح "مختصر علوم الحديث" الشريط الثامن عشر)

🗖 الطبقات لابن سعد:

قال الشيخ: زهد الناس في كتاب محمد بن سعد، وهو كتاب قيم لا يستغني عنه باحث؛ من أجل أن ابن سعد كثير الرواية عن الواقدي والواقدي كذاب. (السابق)

器器器器

and the state of t

⁽۱) أنَّ القرن مائة سنة، ثم ذكر أقوالاً تخالف هذا القول، ثم قال: والأول أصبح لقوله المنظم الغلام «هش قرنًا» فعاش مائة سنة.

 ⁽۲) وقد قال الحافظ الذهبي رَمَّاتُهُ: ولا بد في كل طبقة من مجاذبة الطبقتين، وإلا فلو بولغ في تقسيم الطبقات لجاءت كل طبقة ثلاث طبقات أو أكثر.
 «تذكرة الحفاظ» (۱/ ۲۰۰۳).

المؤالي



 $\Diamond \Diamond \Diamond$

□ قال الشيخ رمَاكَة: من فوائد معرفة الموالي الإمامة العظمى، فإنه يشترط فيها أن يكون قرشيًا (١) مثم أفاد أن الصحيح أن الكفاءة في النكاح، إنما هي في الدين. اهـ (مراجعة التدريب رقم ١٥)

器器器器

⁽۱) فقد قال ﷺ: ﴿ لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي من الناس اثنان، أخرجه البخاري (۲۵۰۱)، ومسلم (۱۸۲۰) عن ابن عمر ولي ا

معرفة أوطان الرواة وبلدانهم

ر^ح

 \Diamond \Diamond \Diamond

إذا انتقل من بلدة إلى قرية فهل ينتسب إلى القرية أم إلى البلدة؟

قال الشيخ: الأعم فالأعم، ثم بعدها الأخص يقول مثلًا: المصري ثم الجيزي، جيزة من مصر، المصري ثم الإسكندراني وهكذا(١).

□ فائدة: معرفة هذا الباب:

ذكر الشيخ: أن فائدة معرفة النسب إلى الأوطان أن نعرف البلدي من غيره، فالبلدي أعرف بصاحبه وببلديه من غيره، قال الشيخ: فإذا أتى يحيى بن معين يوثق غريبًا، وأهل بلده يطعنون فيه يقدم قولهم؛ لأنه ربما تزين ليحيى وحدث بأحاديث صحيحة فوثقه يحيى (السابق)

أحسن كتاب في معرفة بلد الراوي:

ذكر الشيخ رَمَالَكُهُ: أن أحسن كتاب يساعد على معرفة بلد الراوي (الطبقات) لابن سعد رَمَالَكُهُ، فإنه ترجم للمكيين وللمدنيين ولأصحاب الطائف، وللبصريين وللكوفيين ولليمنيين وللمصريين... الخ.

⁽١) قال الإمام النووي رَمِّكَ عادة الأنمة الحذاق المصنفين في الأسماء والأنساب، أن ينسبوا الرجل النَّسب العام، ثم الحاص؛ ليحصل في الثاني فائدة لم تكن في الأول. "تهذيب الأسماء والصفات» (١/١١). وانظر "توضيح الأفكار" (١/٢).

⁽٢) ذكر هذا العلامة المعلمي رَافَّت في حاشيته على "القوائد المجموعة" (ص٣٠).

790

مفرقات

مفرقات

♦



مسائل متعلقة بالتصحيح والتضعيف

□ الفرق بين منهج المتقدمين والمتأخرين في التصحيح والتضعيف

فأجاب: نعم يوجد فرق، فالمتقدمون أحدهم يعرف المحدث وما روى عن شيخه، وما روى عنه طلبته، يحفظون كتاب فلان، فإذا حدث بحديث يقولون: ليس هذا من حديث فلان، وأنا أعجب من شدة انتقادهم ومعرفتهم، ففي ترجمة عبدالله ابن دينار في "الضعفاء" للعقيلي: ذكر العقيلي كم روى واحد من الأئمة عن عبدالله بن دينار، مثل شعبة، ومالك، وسفيان بن عيينة، وسفيان الثوري(١).

وكذا الاختلاف بين الإمام أحمد وعلى بن المديني في شأن: أيها أعلم؟ مالك أم سفيان بن عيينة في الزهري؟ فالإمام أحمد يقول: روى ابن عيينة كذا وكذا من الأحاديث ووهم في كذا وكذا، ويقول: روى مالك أحاديث أكثر من ابن عيينة وأوهامه أقل من ابن عيينة "مده أن المحاديث ألل عينة "كثر من ابن عيينة "كثر من ابن عيينة أحد، والمعاصرون لا يعدو أحدهم أن

⁽۱) قال العقيلي رَمِّالله: وقد روى عن عبدالله بن دينار شعبة، وسفيان الثوري، ومالك بن أنس، وابن عيينة أحاديث متقاربة عند شعبة عنه نحو عشرين حديثًا، وعند الثوري نحو ثلاثين حديثًا، وعند مالك نحوها، وعند ابن عيينة بضعة عشر حديثًا، أما روأية المشايخ عنه ففيها اضطراب؛ أه «الضعفاء» (۲٤٧/٢).

⁽٢) روى عبدالله بن أحمد عن أبيه قال: كنت أنا وعلى بن المديني فذكرنا أنبت من يروي عن=

يكون باجثًا.

أما كتب العلل فالمعاصرون لا يتحرون في هذا، وكذلك زيادة الثقة والشاذ، فربما يغتر أحدهم بظاهر السند ويحكم على الحديث بظاهر السند، وقد سبقه المتقدمون وحكموا عليه بأنه حديث معل، فينبغي أن تعرض كتب المتأخرين على كتب العلل حتى تعرف أخطاءهم، فإن لهم أخطاء كثيرة بالنسبة للعلماء المتقدمين، ولا يقال كم ترك الأول للآخر في علم الحديث، أروني شخصًا يحفظ مثل ما يحفظ البخاري أو أحمد ابن حنبل، أو تكون له معرفة بالرجال مثل يحيى بن معين، أو له معرفة بالعلل مثل على بن المديني والدارقطني، بل مثل معشار الواحد من هؤلاء، ففرق كبير بين المتقدمين والمتأخرين.

"تحقة المجيبة" (ص٩٨-٩٨)

ستل الشيخ رَمَالَتُهُ: ما صواب هذه المقولة: إن تَضِعيف المتأخرين فضلًا عن المعاصرين لا يؤخذ به حين يعارض تصحيح أو تحسين المتقدمين؟

وذلك أن المتقدمين اطلعوا على شواهد ومتابعات بها حسنوا وصححوا ولم يطلع عليها المتأخرون بسبب ضياعها وفقدانها؟

فأجاب: الطريقة السليمة هي أن ينظر الشخص إلى ما قاله العلماء المتقدمون في الحديث، ثم ينظر في السند، فالعلماء المتقدمون ربما يتتابعون على تصحيح حديث وفيه راو لم يوثقه إلا ابن حبان، ويتتابع المتأخر بعد المتقدم وهكذا، وربما يغتر العصري بظاهر السند، والعلماء المتقدمون قد اطلعوا له على علة، فربما يكون الحديث من

الزهري، فقال على: سفيان بن عيبنة، وقلت: أنا مالك بن أنس، وقلت: مالك أقل خطأ عن الزهري، وابن عيبنة يخطئ في نحو من عشرين حديثًا عن الزهري في حديث كذا وحديث كذا، فذكرت منها ثمانية عشر حديثًا وقلت: هات ما أخطأ فيه مالك، فجاء بحديثين أو ثلاثة فرجعت فنظرت فيها أخطأ فيه ابن عيبنة فإذا هي أكثر من عشرين حديثًا.

[&]quot;العلل" لعبدالله بن أحمد (٢/ ٣٤٩- ٣٥٠)، رقم النص (٢٥٤٣)، "الميزان" (٢/ ١٧٠). وللحازي في "شروط الأئمة الحسسة" (ص٤٢) تعليق على هذا الأثر يحسن الرجوع إليه.

مفرقات

رواية معمر عن الزهري عن أنس، فماذا بعد هذا الإستاد؟ ثم يكون معلا والجمع بين هذا وهذا هو الأولى، والمتأخرون ليسوا بشيء بالنسبة إلى المتقدمين كالإمام البخاري، والإمام أحمد، ومسلم بن الحجاج، وأبي حائم، وأبي زرعة، ويحبي بن معين، و عبدالزهمن بن مهدي، والسفيانين، والإمام النسائي، وأبي داود، والترمذي، هؤلاء كتبهم فيها الخير والبركة، وكتبهم أيضًا سهلة وليست بمعقدة، فأنا أنصح بقراءتها والاستفادة منها أله .

ولو حفظ العصري فليست له بصيرة بالعلل كأولئك، فكأنه إلهام من الله

⁽۱) قال الذهبي رَمِّالله في ترجمة أبي بكر الإسماعيلي من "تذكرة الحفاظ" (۹٤٨/۳) وصنف الصحيح وأشياء كثيرة من جملتها مسند عمر وراشيء هذبه في مجلدين، طالعته، وعلقت منه، وابتهرت بحفظ هذا الإمام، وجزمت بأن المتأخرين على إياس من أن يلحقوا المتقدمين في الحفظ والمعرفة. اه ويعني بالمتأخرين: هو وأمثاله من جهابذة أهل الحديث، فكيف لو رأى محدثي زماننا؟! فحسبنا الله ونعم الوكيل، غير أنّا نعتقد أن الله حافظ دينه، وأن الطائفة المنصورة لا تزال باقية إلى قيام الساعة. ﴿ وَمَن يَمْتَصِم بِأَلْهِ فَقَدْ هُدِى إِلَىٰ صِرَاطٍ نُسَنَقِيمٍ ﴾ [آل عمران:

 ⁽۲) أخرجه ابن عدي في "الكامل" (۱/۱۱) والخطيب في "تازيخ بغداد" (۲/۲۷) والخليلي في "الإرشاد" (۲/۲۲) والحازمي في "شروط الأثمة الخمسة" (ص٦٣-٦٤).

سبحانه وتعالى، وحفظ الله بهم الدين كها قال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّا لَمْتُنْ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَمُ لَحَنِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]، لكن ليس هناك دليل على أنه لا يجوز للعصري أن يصحح أو يضعف، بل الدليل قائم على جواز ذلك، ففي "الصحيحين" من حديث معاوية والمغيرة بن شعبة والمعنى متقارب: أن النبي مَنْ قال: (الا تزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين؛ لا يضرهم من خالفهم ولا من خذلهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك).

بقي ما لو اختلف عصري وإمام من أئمة الحديث، اختلف الشيخ الألباني والإمام أحمد فنحن نأخذ بقول الإمام أحمد بطيبة نفس، وهكذا إذا اختلف أي محدث غير الشيخ الألباني مع الإمام البخاري فنأخذ بقول الإمام البخاري بطيبة نفس.

وهؤلاء المحدثون المعاصرون لا يتجاوز أحدهم أن يكون باحثًا، وأما المحدثون المتقدمون فعندهم بصيرة بالمتن، وبضيرة بالإسناد، وعندهم بصيرة بما يخالف الكتاب، وبما يخالف التاريخ، فبعض الأوقات يطعنون في الحديث؛ لأنه خالف التاريخ، فالفرق بين المتأخرين والمتقدمين كما بين الساء والأرض (١٠)، أما أن يقال: لا يقبل من المتأخرين تصحيح ولا تضعيف فلا، فإن هذا مخالف للسنة كما تقدم، وقد أنكر العلماء على ابن الصلاح حيث قال: إنه قد انقطع زمن التصحيح والتضعيف (١٠)، وذكر الشيخ الألباني أنه صحح حديثًا.

فإذا توفرت هذه الشروط ولم يكن الشخص صاحب هوى يصحح ما يوافق هواه، ويضعف ما يوافق هواه، مثل (محمد عبده المصري)، (وجمال الدين الأفغاني)،

⁽١) تقدم تخريج الحديث والحمد لله.

⁽٢) تقدم ذكر شيء نما يدل على هذا في المقدمة.

⁽٣) معللًا ذلك بضعف أهلية المتأخرين للتصحيح والتضعيف، وقد رد عليه النووي في "التقريب مع التدريب" (١٥٧/١)، وابن الملقن في "المقنع" (١/)، والبعراقي في "التقييد والإيضاح"، والحافظ في "النكت" (١/٢٦٦-٢٧٣)، والصنعاني في "توضيح الأفكار" (١/٨١١-١١٩).

و(عمد رشيد رضا)، و(شلتوت)، و(عمد الغزالي)، و(مفتي الأزهر)، و(مفتي مصر)، و(مفتي الجمهورية اليمنية)، فتنتبه من أصحاب الأهواء، فلا يأتي شيعي ويقول: حديث: «أَهْلُ بَيْتِي كَسَفِينَةِ نُوحٍ مَنْ رَكِبَهَا خَبًا، وَمَنْ خَنَكُ عَنْهَا خَرِقً وَهَوى» (())، ويقول لك: هو صحيح، أو حديث: «عَلِيٌّ خَيْرُ الْبَشِرِ مَنْ أَبَى فَقَدْ كَفَوَى» أو يأتي صوفي ويقول: «مَا وَسِعَنِيْ أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَوَسِعنِي قَلْبُ عَبْدِي كَفَرَ» أو يأتي صوفي ويقول: «مَا وَسِعنْنِيْ أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَوَسِعنِي قَلْبُ عَبْدِي الْمُؤْمِن (() من المتقدمين المُؤْمِن (() من المتقدمين أم من المتأخرين. «غارة الأشرطة» ((/١٧٥-١٧٧))

□ سئل الشيخ: إذا وجدنا حديثًا صححه حافظ من الحفاظ وضعفه آخر فما العمل؟ فأجاب: تأخذ بقول الأكثر، ترجع إلى السند وتنظر ما سبب تضعيفه، أسببه أنهم اختلفوا في الشخص، منهم من يراه ثقة ومنهم من يراه ضعيفًا، فإذا كان

⁽۱) الحديث جاء عن أبي ذر أخرجه أبويعلى كها في "المطالب العالية" (٢٦٢/٤)، وابن عدي في "الكامل" (٢٤٠٦/١)، وفيه المفضل بن صالح متروك، وله متابعات واهية، وجاء عن ابن عباس عند ابن عدي في "الكامل" (٢٢٠/١)، والقضاعي في "مسند الشهاب" (١٣٤٢)، وأبي نعيم في "الحلية" (٢٤٠٣)، وفيه الحسن بن أبي جعقر متروك، وجاء عن أبي معيد الخدري عند الطبراني في "الصغير" (٢٢/٢) وفيه عطية العوفي ضعيف وشيعي ومدلس، قال الهيثمي في "المجمع" (١٩٨٨)، وفيه جماعة لم أعرفهم. اه

وانظر «رياض الجنة» (ص٢٧٢-٢٧٢) لشيخنا رَقِك.

⁽۲) الحديث جاء عن على أخرجه الخطيب في تاريخه (۱۹۲/۳) وفيه محمد بن كثير شيعي ووضاع، وجاء عن ابن مسعود أخرجه ابن الجوزي (۲/۳٤۸)، وفيه الثلجي كذاب، وجاء عن جابر عند ابن الجوزي (۱/۳٤۸)، والحطيب (٤/ ٤٢١) وفيه الذراع كذاب، وجاء عن أبي سعيد الحدري عند ابن الجوزي (۱/ ٣٤٨) وفيه أحمد بن سالم متروك، وعطية العوفي شيعي وضعيف ومدلس.

⁽٣) الحديث قال العراقي: ليس له أصل، وقال شيخ الإسلام: ليس له إسناد معروف، ونقل ابن الزركشي عن بعض العلماء أنه قال عنه: باطل من وضع الملاحدة، انظر "المغني عن حمل الأسفار" (٣/ ١٥)، و"مجموع الفتاوى" (٨/ ١٢٨)، و"المقاصد الحسنة" (ص٩٥) اه ملخصا عن "سلسلة الأحاديث التي لا أصل لها" رقم (٣).

كذلك تنظر هل التضعيف مفسر؟ والله المستعان. (شريط كيف تستفيد من كتب الحديث)

إذا اختلف عالمان في صحة الحديث وضعفه فبقول من ناخذ؟

سئل الشيخ رَطَّكَ: إذا صحح عالم حديثًا والآخر ضعفه، ورجل ليست عنده أهليه للترجيح، فهل يأخذ بالأحوط وهو التضعيف مثلًا أم بالترجيح وهو التصحيح؟

فأجاب: يتبع من هو أعلم في نفسه (١) ولا يعتبر تقليدًا فإن الله عز وجل يقول في كتابه الكريم: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمُ فَاسِقٌ بِنَالٍ فَتُبَيَّنُوا ﴾ [الحجرات: ٦]، فإن كان يستطيع ولا يفهم كان يستطيع ولا يفهم فليطلبه، وإن كان لا يستطيع ولا يفهم فليأخذ بقول الأعلم.

وهذه المسألة قد اختلف العلماء المتقدمون من زمن قديم، هذا يصحح الحديث وآخر يضعفه، وهذا يوثق الرجل وذاك يضعفه.

روى الإمام أحمد عن عامر بن صالح الزبيري فقال يحيى بن معين: جن أحمد لماذا روى عن هذا وهو ضعيف "، فعلماؤنا رحمهم الله اختلفوا في تصحيح الحديث وتضعيفه، وفي توثيق الرجل وتضعيفه، ولم يكن هذا سببًا ليحصل بينهم العداوة والبغضاء، ولم يكن هذا دليل على أن هذا أراد خلاف هذا، فجزى الله علماءنا الأقدمين والمعاصرين خيرًا.

الله الشيخ رَاكَ ماذا يستفيد العوام من قولكم: هذا صحيح وهذا صعيف، فإن بعض العوام يزعم أن هذا تشكيك في الدين؟

فأجاب: أنا أسأل إخواني الحاضرين: العوام أكثر أم العلماء أكثر؟ العوام أكثر بارك الله فيكم، إذًا إذا فرطنا في العوام، وتركناهم فريسة للشكوك، تشكك عليهم

⁽١) ذكر نحو هذا الشاطبي في "الاعتصام" (٣/ ١٠٩) ضمن الكلام على مسألة فقهية، وهو ظاهر مذهب الإمام الشافعي كما في "البحر المحيط" (٣/٣/٦) للزركشي وَاللهُ.

⁽٢) "ميزان الاعتدال" (٢/ ٣٦٠).

الشيوعية، والبعثية، والناصرية، قد فرطنا في أكثر المجتمع، العوام ممن يشملهم قول الله عز وجل: ﴿ النَّهِ مَا أَنزِلَ إِلَيْكُمْ مِن رَّتِكُرُ وَلَا تَنَبِعُوا مِن دُونِهِ آوْلِيَآةً قَلِلًا مَّا لَلّٰه عز وجل: ﴿ النَّهُوا مِن دُونِهِ آوْلِيَآةً قَلِلًا مَّا لَدُ كُرُونَ ﴾ [الاعراف: ٣]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا عَانَكُمُ الزَّسُولُ فَعَدُدُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَانَنكُمُ الرَّسُولُ فَعَدُدُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَانَنهُوا ﴾ [الحدر: ٧]، فالعوام محتاجون إلى معرفة الحديث الصحيح والضعيف.

«إجابة السائك» (١ · ٥ - ٢ · ٥)

متى يحق لطالب العلم أن يتصدر للتصحيح والتضعيف؟

قال السائل: الحمد لله، والصلاة والسلام على خير خلق الله أجمعين، وعلى آله وأصحابه الواشدين وبعد:

متى يصع لطالب العلم أن يتصدر للحكم على الأحاديث النبوية بالصحة أو الضعف؟

فحمد الله الشيخ وأثنى عليه ثم قال: فقبل أن نجيب (لفظة) في المقدمة وهي: (وصحابته الراشدين) أهل السنة يحملونها على أن الصحابة كلهم راشدون، لكن المبندعة يذكرون هذا ليخرجوا بزعمهم من انحرف من الصحابة رضوان الله عليهم، فننصح إخواننا بحذف هذه الكلمة؛ لأن المبتدعة اتخذوها عكازًا لحذف من انحرف في زعمهم، والصحابة كلهم عدول، نعم إن المعنى مستقيم على المعنى الأول، وهو أن الصحابة كلهم راشدون، ومستقيم أيضًا على المعنى الثاني من حيث القاعدة النحوية، لكن ليس مستقياً من حيث المعنى، وهو أنهم أرادوا أن يخرجوا بعض صحابة رسول الله مستقياً من حيث المعنى، وهو أنهم أرادوا أن يخرجوا بعض صحابة رسول

وبعد: إخواني في الله في ملكة يعطيها الله سبحانه وتعالى من شاء، فرب شخص يحفظ الأمهات الست وهو لا يستطيع أن يتصدى للتصحيح والتضعيف، ورب شخص ما يحفظ إلا الشيء اليسير وقد مارس كتب التخاريج، مثل "نصب الراية"، و"فتح الباري"، و"التلخيص الجبير"، وكتب الشيخ الألباني حفظه الله

تعالى، وكتب بعض المعاصرين ويستطيع بإذن الله تعالى أن يحكم على الحديث بالصحة أو بالضعف.

وهذا أمر يجب أن يتنبه له الباحثون، وهو أن المسألة إن صححت حديثًا وفيه ضعف فربما تضيف إلى الشرع ما ليس منه، وإن ضعفت حديثًا وهو في الواقع صحيح فربما تهدم من الشرع ما هو منه، فهي مسألة مهمة جدًا يجب أن يكون الباحث ذا ورع وتقى وإخلاص الله عز وجل، من أجل أن لا يضيف إلى الشرع ما ليس منه، ولا يحذف من الشرع ما هو منه.

إنه أمر مهم ولا بد من المارسة أنت مبتدئ لا بأس أن تتمرن، لكن لا تخرج ما كتبته من أول الأمر للناس، وتنظر إلى هذا الكتاب: هل قد حققه أحد؟ وماذا تفعل أنت لو حققت وقد حقق أتزيد على هذا التحقيق لأنه ناقص أم تراه مطولا وفيه حشو وتريد أن تختصره لا بد من هذا، وهذا أمر غفل عنه كثير من المعاصرين وهي مسألة الشرح لبعض الكلمات، أو استنباط بعض الأحكام، فالمهم أنه وجد في هذا الزمن من يتجرأ على التصحيح والتضعيف، فربما ينقل من "المعجم المفهرس" ولا يرجع إلى الأصول، و"المعجم المفهرس" يتكلم على المعاني فربما يكون الحديث من عديث أبي موسى، ومن حديث جابر، ومن حديث عبدالله بن عمرو، ومن حديث عبدالله بن عمر، وتقول (في) الحديث الذي بين يديك رواه البخاري في موضع كذا،

⁽۱) قال الإمام النووي وَطَلَّفَ: ثم على الجارح تقوى الله تعالى في ذلك، والتثبت فيه، والحذر من التساهل بجرح سليم من الجرح أو بنقص من لم يظهر نقصه، فإن مفسدة الجرح عظيمة، فإنها غيبة مؤبدة مبطلة لأحاديثه مسقطة لسنة رسول الله تُعَلِّقُ، ورادة لحكم من أحكام الدين. "شرح صحيح مسلم" (٩٤-٨٣/١ ط شيحا).

وقال الإسام السخاوي وقائد: فالجرح والتعديل خطر؛ لأنك إذا عدلت كنت كالمثبت حكمًا ليس بثابت، فيخشى عليك أن تدخل في زموة حديث: «من روى حديثًا وهو يظن أنه كذب»، وإن جرحت بغير تحرز أقدمت على الطعن في مسلم بريء من ذلك، ووسمته بميسم سوء يبقى عليه عاره أبدًا. «فتح المغيث» (٤/ ٣٥٥).

ومسلم في موضع كذا وكذا، تعزو إلى الكتب ما ليس فيها، وكذا أصحاب الكمبيوتر ربما يعزون إلى المؤلفين إلى المخرجين ما ليس من كتبهم، وقد رأينا الشيء الكثير من هذا يكون أصل الحديث عند الجميع، وأنت تريد لفظة من الحديث ثم يعزونها إلى مصادر شتى وترجع ولا تجد تلك المصادر في كثير من الكتب والله المستعان.

فالذي ننصح به الأخ الذي يحقق أن يبدأ بتهارين ثم بعد ذلك إذا كتب ورأى نفسه أهلًا وقال أهل العلم: إنه الآن أهل أن يحقق يحقق، ولا بد أن يعرضه على أناس من أهل العلم ليروا عمله أهو على الجادة أم ليس على الجادة والله المستعان.

(أمثلة العيزري للعلامة الوادعي)

الأحاديث أنه لا فقيل للشيخ: معنى جوابكم أن من تأهل للحكم على الأحاديث أنه لا يشترط أن يبلغ رتبة الاجتهاد في جميع العلوم الشرعية؟

فقال الشيخ: نعم لا يشترط، لكن يتكلم في حدود ما يعلم، مرت به مسألة في الأصول وهو لا يعرف شيئًا عنها لا يتكلم عنها، أو مرت به مسألة في الفقه وهو لا يعرف شيئًا عنها لا يتكلم إلا في حدود ما يستطيع.

(أسئلة العيزري للعلامة الوادعي)

الله عبره إن تبين له المحتهاد في التحقيق أن يرجع إلى حكم غيره إن تبين له أن الصواب معه؟

سئل الشيخ رَمُالله: هل لمن بلغ رتبة الاجتهاد في الحكم على الأحاديث إذا خالفه آخر وتبين له أن الصواب معه أن يرجع إلى حكمه، أم أنه لا يجوز للمجتهد أن يرجع إلى حكم مجتهد آخر؟

فأجاب: ما زال العلماء يستفيد بعضهم من بعض، سواء كانوا متعاصرين أم كانوا غير متعاصرين بواسطة الكتب، ألحافظ ابن حجر ألف "الهداية"، واختصرها

من "نصب الراية" ألف "التلخيص الحبير" من (تخريج الرافعي الكبير) ومن غيره، فالمهم أن العلماء ما زال يستفيد بعضهم من بعض، سواء أكانوا متعاصرين أم كانوا من العلماء المتقدمين بواسطة كتبهم، لكن الذي ينبغي أن يعزوا الفائدة إلى قائلها، فثلا كتب الشيخ الألباني حفظه الله تعالى يستفيد الباحثون منها، وأنا إن كانت أصوله موجودة عندي أرجع إلى أصوله، وإن كانت أصوله موجودة ولكن الوقت لا يساعدني نقلت من كتبه وعزوت إليه، فما زال العلماء يستفيد بعضهم من بعض.

وأنت إذا قرأت كتب محمد بن إبراهيم الوزير وجدته يستفيد كثيرًا من كتب الحافظ ابن حجر وهو معاصر له، ومحمد بن علي الشوكاني يستفيد ويستفيد ويستفيد من كتب الحافظ ابن حجر "، تارة يعزو إليه وأخرى لا يعزو إليه، محمد صديق حسن خان يأخذ من كتب الشوكاني يأخذها صفحات وورقات، حتى إنه في بعض الأوقات إذا كانت المسألة قاسية يخشى أن ينكر عليه وما يستطيع أن يتاطح الناس فيها، قال: قال شيخ شيوخنا العالم الرباني محمد بن علي الشوكاني كذا وكذا، لها زال العلماء يستفيد بعضهم من بعض، ولم يكن في قلويهم حسد، وهكذا أيضًا في التحقيق العلماء يستفيد بعضهم من بعض، ولم يكن في قلويهم حسد، وهكذا أيضًا في التحقيق وفي كتب أخرى حتى إنهم قالوا⁽³⁾ في ابن دريد:

راجغ "الدراية" (۱/ ۱۰).

⁽٢) راجع "التلخيص الحبير" (١/٧).

⁽٣) والحافظ ابن حجر في "شرح أحاديث العمدة المتفق عليها من فتح الباري" يغترف جدًا وبكثرة من شرح شيخه ابن الملقن "الإعلام بفوائد عمدة الأحكام" بعزو على ندرة، وبدون عزو على كثرة. راجع مقدمة الشيخ بكر حفظه الله "للإعلام".

 ⁽٤) القاتل: هو نفطويه إبراهيم بن محمد الواسطي كما في «نزهة الألباء» (ص٣٦١)، قال الأنباري فأجابه إبن دريد:

أف عسلى النحسو وأربابه قد صار من أربابه نفطويه أحرقه الله بنسطف اسمه وصدير الباقي صرافا عليه «نزهة الألباء» (ص.٣٦١).

ابـــن دريـــد بقـــره فيـــه جهـــل وشره قـــد ادعـــ بجهــده وضــع كتــاب الجمهــره وهــد خـــيه وهــد خــيه

□ قيل للشيخ: فهل للعالم أن يرجع عن تصحيح حديث إذا ضعفه آخر أم لا؟

فقال: إذا رأى أنه أخطأ وأن ذلك العالم أصاب فعليه أن يرجع، ولينس هذا من باب التقليد، بل من باب قول الله عز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوّا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقًا بِنَهَا لِللهِ عَنْ وجل: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوّا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقًا بِنَهَا لَهُ عَنْ مَا فَعَلْتُمْ نَكِيمِينَ ﴾ [الحجرات: ٦](٢).

(أسئلة العيزري للعلامة الوادعي)

□ هل يتسامح في الآثار أكثر من الأحاديث؟

سئل الشيخ: هل يتسامح في الآثار أكثر من الأحاديث خاصة إذا كان الأثر مندرجًا تحت عموم الأدلة ومقاصد الشريعة؟

فأجاب: لا، لا بد من ثبوته، الأثر؛ يترتب عليه أشياء، وما يزال علماؤنا رحمهم الله تعالى يتكلمون في بعض الآثار؛ لأنها من طرق بعض الضعفاء، فمن ادعى

 ⁽۱) فقد فسر قوله تعالى: ﴿ ٱلرَّحْنَ عَلَى ٱلْعَنْرِشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ [طه:٥]، بقوله: استولى عليه بإحداثه،
 (تفسيره ٣/ ٢٨٧)، ويقر التنجيم في تفسيره (٣/ ٢٨٦)، وله ضلالات أخرى كثيرة لمن تتبعها.

⁽٢) أي ففهوم الآية: أنه إذا جاءنا العدل نأخذ بقوله ولا يعد تقليدًا.

التفصيل فعليه البرهان والله المستعان (١)

□ فقيل للشيخ: هل نأخذ بما ثبت من الأثر؟

فقال: نأخذ بالأصل، مثلا آية قرآنية أو حديث نبوي نأخذ به وكفى: ﴿ أَوْلَا يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْرَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبُ ﴾ [العنكبوت: ٥١]، ثم قال الشيخ: إذا ثبت سنده وكان مفسرا لآية أو لحديث فنستعين بأفهام سلفنا رحمهم الله تعالى، وأما إذا تكلموا من قبل أنفسهم ولم تكن آية ولا حديث فإننا لا نقلدهم في هذا، هكذا أيضاً إذا كانت قصص إسرائيلية لا تعلم إلا بوحي من الكتاب والسنة، لو كان سندها مثل كانت قصص إسرائيلية لا تعلم إلا بوحي من الكتاب والسنة، لو كان سندها مثل الشمس نتوقف فيها، المهم ما عندنا إلا كتاب الله وسنة رسول الله عليها والمناة زائر من إب)

🗖 تصحیح ابن خزیمهٔ وابن چبان 🛴 😳 💮 💮

سئل الشيخ: هل يعمل بتصحيح ابن خزيمة وابن حبان؟

فأجاب: إمامان من أنمة أهل الحديث، بل لقب ابن خزيمة بإمام الألمة (١) وهكذا تلميذه ابن حبان وكتاباهما لا يستغنى عنها لما يستخرج منها من المسائل الفقهية الدقيقة التي تكاد أن تحير العقول، فتراجم ابن خزيمة، وكذا تراجم ابن حيان تراجم فقه، وتراجم إظهار لنكت حديثية عجيبة، إلا أنها تساهلا في توثيق المجهولين، قال الحافظ في "مقدمة لسان الميزان": وعلى هذا جريا في صحيحيها، فربما يكون الحديث من طريق مجهول والمجهول من قسم الضعيف، فعند ابن حبان فربما يكون الحديث من طريق مجهول والمجهول من قسم الضعيف، فعند ابن حبان

⁽١) والذي خلص به الشيخ الألباني رَقَائِف أنه لابد من نقد الأسانيدِ التي لها شأن وتعلِق بالتفسير، والإعراض عن نقد ما لا حاجة لنا به من الآثار. مقدمة تحقيق "ابن كثير" (١١/١) للحويني.

 ⁽۲) لقبه به أبوأحمد حسينك، والإمام الذهبي راجع سير النبلاء (١٤/ ٣٦٥ و٣٧٣-٣٧٣)، و"تذكرة الحفاظ» (٢/ ٧٢٠).

أن المجهول إذا روى عن ثقة وروى عنه ثقة ولم يأت بما ينكر فحديثه مقبول^(۱)، بقي يا ابن حبان رحمك الله الحفظ والعدالة فلا يكفى هذا.

وربما رويا من طريق دراج عن أبي الهيشم عن أبي سعيد وصححاه، مثل حديث: ﴿إِذَا رَأَيْتُمْ الرَّجُلَ بَعْتَادُ الْمَسَاجِدَ فَاشْهَدُوا لَهُ بِالْإِيمَانِ»، فروياه من هذه الطريق والترمذي كذلك، وصححوه أن عراجًا عند أن صححه الحاكم تعقبه الذهبي وقال: دراج ذو عجائب، وأخرى يتعقبه ويقول: دراج ذو مناكير.

ومن أهل العلم من يخص ضعف دراج عن أبي الهيثم، والصحيح أنه ضعيف ولو روى عن غير أبي الهيثم فها متساهلان في مسألة المجهول ما وفي مسألة تصحيح أحاديث بعض الضعفاء.

ما حكم الأحاديث التي يذكرها الحافظ أو الشوكاني ويسكتان عنها؟

⁽۱) صرح بذلك في ترجمة محمد بن عطية العوفي من "المجروحين" (۲/۳۲۲-۲۷۳) وراجع مقدمة صحيح ابن حبان مع الإحسان (۱/ ۱۹۱۱)، و"الثقات" (۱/ ۱۱-۱۲)، وفصل الجرح والتعذيل من هذا الكتاب.

 ⁽۲) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٦/٥) رقم (١٧٢١)، وابن خزيمة في صحيحه (٣/٩٧٣)،
 والترمذي (٢٦١٧و٣٠٩)، وقال: هذا حديث حسن غريب، والحاكم (٣١٩/١) ط الحرمين،
 وصححه فتعقبه الذهبي بقوله: دراج ذو مناكير.

⁽٣) إلا أنَّ ابن خزيمة أقل تساهلًا في توثيق المجهولين من الإمام ابن حبان يُخلَفْ فقد صرح في "صحيحه" (٣/ ٣٦٥) أنه لا يُقبل دين من لا يعرفه بعدالة، قال في ترجمة رجاء بن صبيح كها في "تهذيب التهذيب" (١/ ٣٠٣): لا أعرفه بعدالة ولا جرح ولا أحتج بخبر مثله.

ولذا قال الألباني كما في "الدرر في مسائل المصطلح والأثر" (ص٣٥): أبن خزيمة عنده شيء من التساهل لكن ليس كثيرًا لأننا نجده يخالف تلميذه ابن حبان في كثير من الرواة حيث لا يحتج بحديث من يقول فيه: لا أعرفه بعدالة، بينها ابن حبان يقول: الأصل في الراوي أو المسلم العدالة اه مختصرًا من ترجمة ابن خزيمة من كتابي "القول الأحمد بذكر من لا يروي إلا عن ثقة ومن لا يروي عن كل أحد".

سئل الشيخ رَئَالِكَهُ: ما يذكره الحافظ في "الفتح" ويسكت عنه، أو الشوكاني هل يفهم منه تصحيح أو تحسين؟

فأجاب: أما الحافظ فقد ذكر في "المقدمة" أنه إذا سكت عن الحديث فإنه حسن (۱)، ولكن الحافظ تساهل فهناك أحاديث ضعيفة بل موضوعة سكت عليها، وبما أستحضره الآن حديث أن النبي المنتقل رأى رجلا يعبث بلحيته فقال: «لَو جَشَعَ قَلْبُ هَذَا لَخَشَعَتْ جَوَارِحُهُ»، ذكره في الكلام على الحيشوع في الصلاة (۱۱)، والحديث لا يثبت عن النبي المنتقل ، وقد جاء عن سعيد بن المسبب ولا يثبت عن سعيد، وهكذا الشوكاني فهو يغترف من كتب الحافظ ك "قتع الباري"، و"التلخيص الحبير" فهو يحتاج إلى نظر في الأحاديث التي يسكت عليها.

ثم قال شيخنا رَاقَتُه عن الحافظ: فربما يسكت عن الحديث وهو صعيف وهو حسن وهو صحيح، فلا بد من نظر في درجة ذلك الحديث والبحث عنه بأسانيده حتى يحكم عليه، "فتح الباري" يعتبر خزانة علم بل يعتبر مكتبة فجزى الله الحافظ خبرًا ما أصبره على جمع الطرق وتتبع الزيادات ولكنه كما تقدم يحتاج إلى نظر في تلك الأحاديث والحمد لله.

□ الفرق بين الشهادة والرواية:

سئل الشيخ رَمَالَتُهُ: ما الفرق بين الشهادة والرواية؟

⁽۱) حيث قال: ثم أستخرج ثانيًا ما يتعلق به غرض صحيح في ذلك الحديث من الفوائد المتنية والإسنادية من تتهات وزيادات وكشف غامض وتصريح مدلس، منتزعًا كل ذلك من أمهات المسانيد والجوامع والمستخرجات والأجزاء والفوائد بشرط الصحة أو الحسن فيها أورد من ذلك. «هدي الساري» (ص٥).

⁽٢) وقال قيه: إشارة إلى أن الظاهر. عنوان الباطن.

^{ِ &}quot;فتح الباري" (٢/ ٢٢٥)؛ تحت رقم (٢٤١)، وتقدم الكلام على هذا الحديث في صدر هذا الكتاب والحمد لله.

فأجاب: سيأتي بعض ذلك في كلام الخطيب رَخَلَقُهُ، وقد ذكر الإمام الشافعي رَخَلَقُهُ (ص١٦١ إلى ١٧٢)، ومن جملة ما ذكره: أن الرواية قد يتحرى فيها ما لا يتحرى في الشهادة بألا يقبل إلا من ثقة حافظ عالم بما يحيل المعنى اه المراد منه.

وقد أتى السيوطي رمَالَتُه بخلاصة ما يجتمعان فيه وما يختلفان، فقال رمَالَتُه في "التدريب" (ص٢٢٢) فائدة، ثم ذكرها وبعضها عليها دليل وبعضها لا دليل عليه، ومن أجل هذا لم أنقلها، فأنصح الأخ السائل بمراجعة كتب المحدثين فإن فيها ما يحتاج إليه الباحث، وإذا ثبتت سنة رسول الله مَنْ استسلم لها واتهم نفسه وفق الله الجميع لما يحب ويرضى.

ونص كلام الخطيب الذي قال الشيخ: إنه سيأتي، قال الشيخ رمّالله: قال الخطيب رمّالله في "الكفاية" (ص١٥٨)، باب ذكر ما يستوي فيه المحدث والشاهد، ثم ساق بسنده إلى أبي الطيب رمّالله أنه لا خلاف في قبول خبر من توفرت فيه صفات الشاهد في الحقوق من الإسلام والبلوغ والعقل والضبط، والصدق والأمانة، والعدل إلى ما شاكل ذلك، ولا خلاف أيضًا في وجوب اتفاق المخبر والشاهد في العقل، والتبقظ، والذكر،

فأما ما يفترقان فيه فوجوب كون الشاهد حرًا، وغير والد، ولا مولود، ولا قريب قرابة تؤدي إلى مظنة، وغير صديق ملاطف، وكونه رجلاً إذا كان في بعض الشهادات، وأن يكونا أثنين في بعض الشهادات وأربعة في بعضها، وكل ذلك غير معتبر في المخبر؛ لأننا نقبل خبر العبد والمرأة والصديق وغيره ثم ذكر حديث: «لا تكتبوا العِلْم إلا عَمَّنْ تَجُوزُ شَهَادَتُهُ»، ثم ذكر أنه لا يثبت لأنه من طريق صالح بن حسان، وقد ترك نقاد الحديث الاحتجاج به.

وقال الإمام مسلم رَمُالِقَهُ: والخبر وإن فارق معناه معنى الشهادة في بغض الوجوه....

فقال الشيخ: من حيث إن رواية العبد تقبل، ورواية المرأة تقبل مع أن شهادة العبد مختلف فيها، وشهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل.

«شرح مقدمة صحيح مسلم»

وقال رَفَاكُ: ورد حديث أنه لا تقبل شهادة ظنين أن منهم بقرابة ولا بدوي لصاحب قرية أن أخرجه الحاكم وتعقبه الإمام الذهبي وقال: إنه منكر على نظافة سنده، بقي أيضًا قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامُنُوا كُونُوا قَوْرَمِينَ بِٱلْقِسَطِ شُهَدَاءً بِلّهِ وَلَوْ عَنَ أَنفُ بَعِوز للرجل أن يشهد على نفسه ما عَلَى أنه يجوز للرجل أن يشهد على نفسه ما فيها دليل على أنه يجوز له أن يشهد لنفسه من فيها دليل على أنه يجوز له أن يشهد لنفسه من هال الشيخ: إذا كان يشهد لنفسه الظاهر أنها مظنة أن يحرف أو يزيد أو ينقص. (مراجعة التدريب الشريط الثامن)

🗖 كتب الزيدية 🖟

قال الشيخ رَمَاكَ مخاطبًا شيعيًا: أم تريد منا أن نرجع إلى كتب الزيدية المقطعة الأسانيد، وإن أسندوا فغالب أسانيدهم تدور على الضعفاء والكذابين، مثل أبي خالد

انظر «سبل السلام» (۸/ ۸۰).

 ⁽۱) جاء عن عائشة مرفوعًا: لا تجوز شهادة خائن ولا خائنة، ولا ذي غمر على أخيه، ولا ظنين
 في قرابة ولا ولا.

أخرجه الترمذي (٢٢٩٨)، والدارقطني (٤/ ٢٤٤)، والبيهقي في "الكبرى" (٢٢٩٨) من طريق يزيد بن أبي زياد الهاشمي عن الزهري عن عروة عنها ويزيد ضعيف، وقد قال أبوزرعة في هذا الحديث كها في "العلل لابن أبي حاتم" (٤٧٦/١) منكر، وقال الترمذي: عقبه لا يصح إسناده، وقال البيهقي: لا يصح فيه عن النبي المناه شيء يعتمد عليه.

⁽٢) جاء عن أبي هريرة أخرجه أبوداود (٣٦٠٢)، وابن ماجه (٢٣٦٦)، والبيهقي في «الكبرى» (٢) جاء عن أبي هريرة أخرجه أبوداود (٣٦٠/١)، وسكت عليه فقال الذهبي: لم يصححه المؤلف وهو حديث منكر على نظافة سنده. اه والجديث ظاهر سنده الصحة، وقد صححه الألباني في «الإرواء» (٨/ ٢٨٩)، وقد أخذ بظاهر الحديث أحمد ومالك، وذهب الجمهور إلى قبول شهادتهم، وحملوا الحديث على من لا تعرف عدالته من أهل البادية، إذ الأغلب أن عدالتهم غير معروفة.

عمرو بن خالد الواسطي، وجابر بن يزيد الجعفي، والحسين بن علوان، وعمرو بن شمر، و عبدالسلام بن صالح أبي الصلت الهروي، وعلى بن مهدي القاضي، وعامر ابن سليهان الطائي، وداود بن سليهان القزويني، والحارث بن عبدالله الهمداني، والحسين بن عبدالله بن ضميرة، وإسحاق بن محمد الأحمر الذي ادعى ألوهية على وأبي هارون عارة بن جوين العبدي، وكادح بن جعفر، وحسين بن عبدالله بن عباس، والأشج بن أبي الدنيا، وهو عثان بن خطاب كتبت هذه الأسماء غالبها من "تنقيح الأنظار" (١/ ٣٢٠)، ويعضها من ترجمة على بن موسى الرضا رَمَلَكِ وبعضها من ذاكرتي ومن يرد معرفة رجال الشيعة، فعليه أن يقرأ في كتبهم التي تذكر فيها الأسانيد ثم يعرض أسانيدها على «ميزان الاعتدال»، فإنه يرى العجب العجاب والكذب الصراح، حتى إنه قد قال علامة اليمن محمد بن إبراهيم الوزير رَمَالَكُ في كتابه "الروض الباسم" أنه لا يجوز الرجوع إلى شيء من كتب الزيدية في علم الحديث؛ لأنهم ليس لهم تأليف في "العلل"، ولا في "الجرح والتعديل"، وهو الخبير بكتبهم، وهو حافظ اليمن في عصره، حتى قال الشوكاني(٢): لو قلت: إن اليمن لم تنجب مثله للما أبعدت عن الصواب. "رياض الجنة" (٢٨٥٥)

قال الشيخ رخالفة: جرت عادة كثير من المفسرين أنهم يذكرون ما بلغهم عن النبي أو الصحابي أو تابعي التابعي أو غيره، سواء كان صحيحًا أو ضعيفًا أو موضوعًا. ألا ترى أن بعضهم قد فرق في تفسيره الحديث الموضوع في فضل كل سورة من القرآن. من قرأ سورة كذا وكذا فله من الأجر كذا وكذا. وقد أنهم به المجدئون نوح بن أبي مريم أو ميسرة بن عبد ربه، وقد قسمه الزمخشري في آخر كل سورة. دع عنك القصص الإسرائيلية التي ليس لها أصل من الصحة.

فلقد: ملتت بها التفاسير. فقيض الله من يبين غثها من سمينها وصحيحها من سقيمها، وأعظم من ذا وذاك من يصحح الجديث الضعيف أو الموضوع الموافق

⁽۲) في «البدر الطالع» (۲/ ۹۲).

لذهبه، ويضعف الحديث الصحيح المخالف لهواه. ورحم الله العالم الرباني محمد بن على الشوكاني إذ يقول منتقدًا على الزمخشري حيث ضعف حديث: «قَالَ فِي جِبْرِيلُ: مَا كَانَ عَلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ أَبْعَضُ إِلَى مِنْ فِرْعَوْنَ، فَلَمَّ آمَنَ جَعَلْتُ أَحْشُو فَاهُ وَأَنَا أَغَطَهُ كَانَ عَلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ أَبْعَضُ إِلَى مِنْ فِرْعَوْنَ، فَلَمَّ آمَنَ جَعَلْتُ أَحْشُو فَاهُ وَأَنَا أَغَطَهُ خَشْيَةً أَنْ تُدْرِكَهُ الرَّحْقَةُ (۱۱)، رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح. فقال الشوكاني رحَلَق، والعجب كل العجب من لا علم له بفن الرواية من المفسرين، ولا يكاد يمين بين أصح الصحيح من الحديث وأكذب الكذب منه، كيف يتجرأ على الكلام في أجاديث رسول الله شَيَّلَةً والحكم ببطلان ما صح منها؟ ويرسل لسانه وقلمه بالجهل البحت والقصور الفضح الذي يضحك منه كل من له أدنى مارسة لفن الحديث؟!

فيا مسكين ما لك ولهذا الشأن الذي لست منه في شيء ألا تستر نفسك، وتربع على ضلعك، وتعرف بأنك بهذا العلم من أجهل الجاهلين، وتشتغل بما هو عملك الذي لا تجاوزه، وحاصلك الذي ليس لك غيرة وهو علم اللغة وتوابعة من علوم الآلية.

ولقد صار صاحب "الكشاف" رَاكُ بسبب ما يتعرض له في تفسيره من علم الحديث الذي ليس هو منه في ورد ولا صدر سخرة للساخرين، وعبرة للمعتبرين، فتارة يروي في كتابه الموضوعات، وهو لا يدري أنها موضوعات، وتارة يتعرض لرد ما صح ويجزم بأنه من الكذب على رسول الله من البيات عليه، وقد يكون في

⁽١) الحديث أخرجه الترمذي (٣١٠٨)، وأحمد (١/ ٠٤٠)، والطيالسي (٢٦١٨)، عن ابن عباس ويشيخ مرفوعًا وموقوفًا قال الحاكم (٣٤٠/٢): إلا أن أكثر أصحاب شعبة أوقفوه.

وقد جاء له شاهد عن أبي هريرة عند الطبراني (١٧٨٧٤) وابن عدي في الكامل (٢/ ٧٨٨)، وفيه كثير بن زادان روى عنه ثلاثة وجهله أبوزرعة وأبوحاتم كما في "التهذيب" (٣/ ٤٥٨)، وذكر الميثمي في "المجمع" (٣/ ٣٦): أن الطبراني روآه في الأوسط وفيه فيس بن الربيع الأسدي، اه وقيس مختلف فيه والراجح أنه لا يصلخ في الشواهد والمتابعات؛ لأن الجرح فيه شديد ومفسر فهو مقدم على التعديل ولعل حديث ابن عباس الموقوف يرتقي بالطريق الأونى إلى الحجية. وألله أعلم.

"الصحيحين" وغيرهما مما يلتحق بها من رواية جماعة من الصحابة بأسانيد كلها أتمة أثبات حجج، وأدنى نصيب من عقل يحجر صاحبه عن التكلم في علم لا يعلمه، ولا يدري به أقل دراية، وإن كان ذلك من الاصطلاح التي يتواطأ عليها طائفة من الناس، يصطلحون على أمور فيها بينهم، فما بالك بعلم السنة الذي هو قسيم كتاب الله، وقائله رسول الله علم وراويه عنه خير القرون ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم، وكل حرف من حروفه، وكلمة من كلهاته يثبت بها شرع عام لجميع أهل، الإسلام، أه "فتح القدير". [سورة يونس].

وذكر نحو هذا في تفسير سورة هود عند قوله تعالى: ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ اللَّهُ وَلَهُ تَعَالَى: ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ اللَّهُ وَلَهُ تَعَالَى: ﴿ وَذَكُ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

ويقول ابن الجوزي رَمَالَكَهُ منتقدًا على بعض المقسرين: "

ولقد فرق هذا الحديث (يعني: الحديث الذي جاء في فضائل القرآن سورة سورة) أبواسحاق الثعلبي في "تفسيره" فذكر عند كل سورة ما يخصها، تبعه أبوالحسن الواحدي في ذلك، ولا عجب منها لأنها ليسا من أصحاب الحديث، وإنما عجبت من أبي بكر بن أبي داود، كيف فرقه على كتابه الذي صنفه في القرآن، وهو يعلم أنه حديث محال، ولكن شره جمهور المحدثين فإن من عادتهم تنفيق حديثهم ولو بالبواطل وهذا قبيح منهم؛ لأنه قد صح عن رسول الله على أنه قال: «مَنْ حَدَّثَ عَلَى حَدِيثًا بُرَى أَنَهُ كَذِبٌ فَهُوَ أَحَدُ الْكَاذِبِينَ ». اه كلامه رَمَاك.

أَقُولَ: وَمثل هذه الآية المتقدمة ما ذكره بعض المفسرين في سبب نزول: ﴿ إِنَّا وَلِيْكُمُ اللَّهُ وَرُسُولُهُ وَالَّذِينَ مَامَّنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ وَيُؤتُّونَ الزَّكُوةَ وَهُمْ رَكِعُونَ ﴾ [الماندة: ٥٥].

 حَالٍ أَعْطَاكُمْ؟ ﴾ قال: وهو راكع. قال: وذلك علي بن أبي طالب، قال: فكبر رسول الله على أَعْطَاكُمْ؟ ﴾ قال: فكبر رسول الله على أَعْطَاكُمْ أَلْفَالِبُونَ ﴾ [المائدة: ٥٦]. الله على موضوع ؛ قال ابن كثير وَالله : هذا إسناد لا يفرح به.

قلت: لأن فيه محمد بن السائب وهو متروك، ثم قال رخالك: ثم رواه ابن مردويه من حديث علي بن أبي طالب نفسه، وعار بن ياسر، وأبي رافع، وليس يصح شيء منها بالكلية؛ لضعف أسانيدها، وجهالة رجاله، وقد تقدم أن قال: وأما قوله: ﴿ وَمُمْ رَكِعُونَ ﴾ [المائدة: ٥٥]، فقد توهم بعض الناس أن هذه الجملة في موضع الحال من قوله: ﴿ وَيُؤْتُونَ ﴾ [المائدة: ٥٥] وقوله: ﴿ وَيُؤَتُّونَ الزَّكُوةَ ﴾ [المائدة: ٥٥]، أي: في حال ركوعهم، ولو هذا كذلك لكان دفع الزكاة في حال الركوع أفضل من غيره، لأنه مدوح، وليس الأمر كذلك عند أحد من العلماء ممن نعلمه من أمّة الفتوى. اه كلامه وثلث.

وقال العلامة الشوكاني: وَاللّهُ وقوله: ﴿ وَهُمْ رَكِعُونَ ﴾ [المائدة: ٥٥] جملة حالية من فاعل الفعلين اللذين قبله، والمراد بالركوع: الخشوع والخضوع، أي: يقيمون الصلاة وهم خاشعون خاضعون لا يتكبرون، وقيل: هو الحال من فاعل الزكاة، والمراد بالركوع هو المعنى المذكور أي: يضعون الزكاة في مواضعها غير متكبرين على الفقراء ولا مترفعين عليهم، وقيل: المراد بالركوع على المعنى الثاني: ركوع الصلاة، ويدفعه عدم جواز إخراج الزكاة في تلك الحال. اه كلامه وَاللّه.

وبهذا يتضح لك أنه لا ينبغي الاعتباد على شيء من الأحاديث الموجودة في التفاسير حتى يعلم ما قال المحدثون رحمهم الله، في درجة هذا الحديث؛ لأن الصحيح من أسباب النزول والتفسير النبوي قليل. وقد جمعت "الصحيح من أسباب النزول والتفسير النبوي قليل. وقد جمعت "الصحيح من أسباب النزول" بحمد الله في بحثي الذي قدمته للجامعة الإسلامية وهو مطبوع.

🗖 قال الشيخ رَمَالِكُه:

قال العلامة الشوكاني في كتابه "الفوائد المجموعة" (ص٥١٥):

فُ اللَّهُ:

قال أحمد بن حنبل: ثلاثة كتب ليس لها أصل: المغازي والملاحم والتفسير. قال الخطيب (۱): هذا محمول على كتب مخصوصة في هذه المعاني الثلاثة غير معتمد عليها؛ لعدم ناقليها وزيادة القصص فيها. فأما كتب التفسير فن أشهرها كتابان للكلبي ومقاتل بن سليان. قال أحمد في "تفسير الكلبي": من أوله إلى آخره كذب لا يحل النظر فيه، وقد حمل هذا على الأكثر لا على الكل.

ومن هذا تفسير المبتدعة المشهورين بالدعاء إلى بدعتهم، فإنه لا يحل النظر في تفسيرهم لأنهم يدسون فيه بدعهم فتنفق على كثير من الناس. ذكر معنى ذلك السيوطي. قال: وأما تفسير الصوفية فليس بتفسير كتفسير السلمي المسمى بـ "حقائق التفسير" فإن اعتقد أن ذلك تفسير فقد كفر.

وأقول: لا شك أن كثيرًا من كلام الصوفية على الكتاب العزيز هو بالتحريف أشبه منه بالتفسير، بل الغالب، من جنس تفاسير الباطنية وتحريفاتهم، ومن جملة التفاسير التي لا يوثق بها تفسير ابن عباس فإنه مروي من طرق الكذابين كالكلبي والسدي ومقاتل، ذكر معنى ذلك السيوطي وقد سبقه إلى معناه ابن تيمية.

⁽١) في «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» (٢/ ٢٢٤-٢٢٥).

و في تفسيرهم: ﴿ مَرَجَ ٱلْبَحَرَيْنِ ﴾ [الفرقان: ٥٣]، بعلي وفاطمة، و﴿ ٱللَّوْلُولُ وَٱلْمَرْجَاتُ ﴾ [الرحمن: ٢٢] الحسنان، وكذا قوله: ﴿ وَكُلُّ شَيِّءٍ أَحْصَبْنَكُ فِي إِمَارِ شَهِينِ ﴾ [يس: ١٢] في على وَلِيْنِيهِ، وكذا ما ذكره بعض المفسرين أن المراد بـ ﴿ ٱلصَّكَابِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٧] رسول الله ﷺ، ﴿ وَالصَّكَدِقِينَ ﴾ أبوبكر، ﴿ وَٱلْقَلَيْتِينَ ﴾ عمر، وأن ﴿ تُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَدُو ﴾ [الفتح: ٢٩] أبوبكر، ﴿ أَشِدَّاهُ عَلَى الْكُفَّادِ ﴾ عمر، ﴿ رُحَمَّاءُ بَيْنَهُمْ ﴾ عثمان، ﴿ تَرَنَّهُمْ رُكُّما ﴾ على، وأمثال هذه الأكاذيب. اه

وأقول: لما لم يُمْكِنْ أحدًا أن يُدْخِلَ في القرآن شيئًا ليس منه أَخَذ أقوام يستغلون أسباب النزول. ومن كذب على رسول الله على فقمن به أن يكذب على الصحابة والتابعين، وأن يقول عليهم في أسباب النزول ما لم يقولوا، فكن على حذر من ذلك، والله المستعان.

🗖 معنى قول: الإمام أحمد: (ثلاثة كتب ليس لها أصول التفسير والمغازي والملاحم). المن المن المن المن المن المناه ا

قال الشيخ رَمَالَكَ: إما أن يراد به الغالب، وإما أن يراد به كتب مخصوصة، ذكر هذا الكلام الشوكاني في "الفوائد المجموعة" أما أن يحمل على الغالب على هذه الكتب أنها فيها أحاديث ضعيفة وموضوعة، وإما أن يراد به كتب مخصوصة كها ذكره هنا، مثل مغازي الواقدي، وكذلك سيف بن عمر التميمي، وهكذا أبومخنف لوط، وجمع بمن هم متروكون أو ضعفاء، وهكذا أيضًا التفسير، فإن كتب التفسير أيضًا ما

⁽١) وقد تقدم نقله بحمد الله، وقد قال شيخ الإسلام ابن تيمية رَّالَكَ: ومعنى ذلك أن الغالب عليها أنها مرسلة ومنقطعة، فإذا كان الشيء مشهورًا عند أهل الفن، وقد تعددت طرقه، فهذا مما يرجع إليه أهل العلم بخلاف غيره.

[&]quot;الرد على البكري" (ص١٦-١٧)، وانظر "مجموع الفتاوى" (٢٤٦/١٣)، و"شيخ الإسلام

.414

قد وجدت لها من ينقيها من الأحاديث الضعيفة والموضوعة؛ لأن أحاديث الأحكام قد خدمت وأي خدمة!! ثم قال الشيخ في عدم خدمة كتب المغازي: هذا فيه ضرر عظيم، خصوصًا المغازي لماذا؟ لأن كل طائفة تأخذ ما يناسبها وتعزوه إلى التاريخ، فهي تحتاج إلى تنقية والله المستعان. "النكت الحسان على مقدمة لسان الميزان"

كلأم الشيخ عن كتب التفسير

ما سكت عنه الطبري وابن كثير في تفسيرهما من الأحاديث ما حكمه؟

سئل الشيخ رطقة عن هذا فأجاب: الذي يذكره ابن جرير يحتاج إلى نظر في سنده مثل الذي يذكره أبوداود، أو يذكره ابن ماجة، أو يذكره الإمام أحمد، فأي جديث ليس في "الصحيحين" يحتاج إلى أن ينظر في سنده، أما "تفسير ابن كثير" فقد كنت أظن أن الغالب عليه أن ينبه على الأحاديث التي فيها ضعف، ومع قراءتنا للكتاب عرف أن الأكثر أنه لا ينبه عليها، ومع هذا فتفسيره من أحسن التفاسير كها قال الشوكاني وطف في ترجمة ابن كثير، قال: وتفسيره من أحسن التفاسير إن لم يكن أحسنها"، وقال السيوطي بعبارة نحو هذه: إن تفسيره أحسن التفاسير"، فه "تفسير ابن كثير" ليس له نظير، وبحمد الله قد قام إخواننا بتحقيق بعض الأجزاء وهم في طريقهم إلى البعض الآخر، وأخبرت أن أخانا أبا إسحاق الحويني عازم على تحقيق هذا التفسير.

🗖 تفسير الثعالبي

قال الشيخ: هو مفسر سني غير أنه ملأ تفسيره بالقصص الإسرائيلية.

"بِشَائِرِ ٱلْفَرِحِ" (ص٤١١)

⁽۱) "البدر الطالع" (۱/ ۱۵۳).

⁽٢) ونص كلامه: له التفسير الذي لم يؤلف على تقطه مثله. "فيل طيقات الحقاظ" (ص٣٦١).

🗖 تفسير الخازن

قال الشيخ: أخذه من تفسير البغوي فهو تفسير سلفي غير أنه زاد عليه قصصًا إسرائيلية.

تفسير النسفي⁽¹⁾

قال الشيخ: مأخوذ من تفسير "الكشاف" للزمخشري، "بشائر الفرج" (ص١١١)

🗖 أردى التفاسير:

وسئل عن أردى التفاسير؟

فقال: "تفسير ابن عربي"، و"حقائق التفاسير" لأبي عبدالرحمن السلمي، الذي قال عنه الواحدي كما في "السير": لو اعتقد ما فيه كفر. اه فقال الذهبي بعد سوق كلام الواحدي واغوثاه! أو: واغربتاه!.

"بشائر الفرح" (ص١٢٥)

إلقاء الضوء على كل من تفسير: ابن جرير، وابن كثير، والشوكاني:

تفسير ابن جرير الطبري:

- ١) أنه يفسّر القرآن بالقرآن، والقرآن بالسنة.
 - ٢) أنه يذكر الأحاديث والآثار بأسانيدها.
- ٣) أنه يكثر من الاستشهاد بالأبيات الشعرية والمسائل النحوية، وربما كان الزمخشري وغيره عالة عليه.
 - 1) أن عقيدة المؤلف سلفية.
- ه) أنه يمتاز بعلو الأسانيد، وإكثاره من تقسير مجاهد، والسدي، وابن عباس بالطرق العوفية.
 - ٦) أن أسانيده إلى قتادة من أصح الأسانيد.

⁽١) تقدم الكلام على هذا التفسير في «فصل التصحيح والتضعيف».

مفرقات

٧) شارك ابن جرير البخاري في بعض شيوخه مثل: محمد بن بشار، ومحمد بن المثنى، ويعقوب بن إبراهيم الدورقي، وأبي كريب، بل إن ابن جرير قد روى عن البخاري مباشرة كما في تفسير سورة القيامة (٤٠٧/٤).

- ٨) أنه يعد قاموساً بلفردات اللغة في القرآن، غير أن تفسير الجمل أدق مينه في ذلك. اهـ:
 - □ وسئل شيخنا هل هناك مجاهيل في تفسير ابن جرير الطبري؟ فأجاب قائلا: نعم، وممن لم نقف على ترجمته المثنى بن إبراهيم الآملي^(۱).
- الأحاديث؟ على ابن جرير يصحح، ويضعف، ويحكم على الأحاديث؟

فأجاب قائلًا: الظاهر أنه يفعل ذلك في النادر. اه

تفسير ابن كثير:

- ١) أنه يذكر الأسانيد، ولا يحذفها.
 - ٢) أنه يحذف أسانيد الآثار،
 - ٣) أن عقيدة المؤلف سلفية.
 - ٤) حكمه على كثير من الأحاديث صحة وضعفًا.
- ه) أنه يفسر القرآن بالقرآن، وربما ذكر عند الآية الواحدة عدة آيات، وربما
 صارت موضوعًا كاملاً.
 - أنه تفسير مختصر مُتَوسِّطً.

⁽١) قال الشيخ يخيى الحجوري: هذا الآملي صحح له ابن كثير: في موضع من تفسيره، وقال في موضع آخر بعد أن ساق الإسناد من طريقه قال: رجاله ثقات. اه

- ٧) أنه يحارب الإسرائيليات، وتارة يذكرها لبيانها، كما ذكر في المقدمة.
 - ٨) أنه يقدم أحاديث مسند أحمد؛ لأنه رَالَقَ كان يحفظ المسند. اهر

وذكر لنا شيخنا رَخَانَتُهُ قُولُ الشُوكاني في "تفسير ابن كثير": أنه من أحسن التفاسير، إن لم يكن أحسنها، وقال: جاء عن السيوطي مثل ذلك.

تفسير الشوكاني:

- ١) وقع في بعض التأويلات من أجل تزعزعه حينئذ في العقيدة.
- ٢) وقع في بعض الاستشهاد ببعض الأحاديث الضعيفة؛ لقلة الكتب التي لم تكن بحوزته.
 - ٣) كثيرًا ما يذكر الإعرابات؛ لأنه كان يهتم باللغة.
 - ٤) وقد أخذ الإعراب عن الزجاج.
- ه) أخذه من كتب التفسير: كتقسير ابن كثير، والزمخشري، والجلالين،
 والقرطبي، والدر المنثور للسيوطي.
 - ٦) تنفيره عن التقليد، وخاصة في تفسيره هذا.
 - ٧) اختياره ما يراه حقًا وإن خالفه من خالفه.
- ٨) رده على من يقول بالتناسخ عند تفسير سورة البقرة بعد أن ذكر قصة آدم،
 وقصة بني إسرائيل.
- ألف الخميس في التأويلات التي وقعت للشوكاني في تفسيره. اهـ
 الفرح (١١٤-١١٢)

□ الإسرائيليات وما يتعلق بها:

سؤال: نجد في بعض الكتب هذه من الإسرائيليات فما المقصود بها؟

جواب: المقصود بالإسرائيليات ما نقلت في كتب التفسير مثل "تفسير الخازن"، و"تفسير النعالي"، و"تفسير البغوي" فيه شيء يسير، وهكذا تفاسير أخرى، ووقعت في "تفسير ابن كثير" يقول في كثير من المواضع هذه من خرافات كعب الأحبار، أو من خرافات الإسرائيليين، والقصص الإسرائيلية الصحيح أنه لا يعتمد عليها، منهم من يقول: يعتمد عليها إذا وافقت شرعنا، إذا وافقت شرعنا فشرعنا كاف عنها، وأما حديث عبدالله بن عمرو في الصحيح: «حَدَّثُوا عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَبًا"، فهذا الحديث المراد: حدثوا بما تعلمون صحته من دينكم، أو إذا كان لا دخل له في الاعتقاد بس عجرد ذكره للسمر لا للاعتقاد، أما للعقيدة فلا يصلح إلا آية قرآنية وحديث نبوي، وكثيرًا ما تقوم الإسرائيليات في أخبار الأنبياء المتقدمين، وعوج بن عنى أنه يأخذ الطائر ويشويه عند عين الشمس، وتلكم الترهات، وهكذا أخبار الأمور المستقبلة ليس لنا سبيل بأخبار المتقدمين إلا كتاب أو سنة وأخبار الأمور المستقبلة أيضًا لا نثبتها إلا في كتاب أو سنة صحيحة.

فإن قال قاتل: ألسنا مطالبين بالإيمان بالتوراة والإنجيل؟ فنعم نحن مطالبون بذلك لكن على سبيل الإجمال؛ لأنهم قد حرفوا، قال الله تعالى: ﴿ أَفَكُمْ مُونَ أَن فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ اللّهِ ثَعَلَى: ﴿ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ اللّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [البغرة: ٧٥]، وقال تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَغَيْوَكُن يَلُونَ مَنْهُمْ لَغَيْمُونَ ﴾ البينة مَن المُحتب ومَا هُو مِن الْمَحتب ويَقُولُونَ هُو مِن عِندِ اللهِ وَمَا هُو مِن عِندِ اللهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللّهِ الْمَكذِب وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [ال من عباس عمران: ٧٨]، وقد جاء في "صحيح البخاري" عن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ: «لا تُصدّدُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَلَا ثُكَذَبُوا بِحَقْهُ، وَقُولُوا آمَنًا بِالّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ، فَإِنّدُكُمْ اللّهُ الْمُحَدِّول إِنْ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْكُمْ، فَإِنّدُكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ، فَإِنّدُكُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ، فَإِنّهُ إِلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْتُهُ وَلَولُوا آمَنًا بِالّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ، فَإِنّهُ وَلُولُ الْمُؤْمُ ، وقُولُوا آمَنًا بِالّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ، فَإِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

⁽٢) رقح (٥٨٤٤)، و(٢٤٥٧).

⁽١) أخرجه البخاري (٣٤٦١).

وقال الشيخ رَطَّفُ: وشيخ الإسلام ابن تيمية وَالْفَظِ في كتابه: "اقتضاء الصراط المستقيم" يتكلم على القصص الإسرائيلية التي يزوجًا التابعون، ويقول: إن العلماء يتوقفون في الاحتجاج بالمرسل فكيف بتلكم القصص التي ليسل ها أسانيد.

(شرح "مَحْتصر ابن كثير" رقم ٥)



ė.

⁽۱) برة (۷۳۲۳)، ونصه: كيف تسألون أهل الكتاب عن شيء وكتابكم الذي أنزل على رسول الله وغيروه على الله وغيروه عضاً لم يشب، وقد حدثكم أن أهل الكتاب بدلوا كتاب الله وغيروه وبدلوه، وكتبوا بأيديهم الكتاب، وقالوا: هي من عند الله ليشتروا به ثمنًا قليلا، لا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم، لا والله ما رأينا منهم رجلًا يسألكم عن الذي أنزل عليكم.

⁽٢) هنا كلمة لم أفهمها.

كلام الشيخ رَافَ عن تحقيقات جملة من المعاصرين

أولاً: محدث العصر الإمام الألباني رَاكَ

الإمام المجدد وعدث العصر. ويكثر أن يقول: ليس له نظير في هذا العصر في علم الجديث والسنة، وينصح بالاستفادة منه ومن كتبه. ويقول: لا ينبغي لطالب العلم أن يستغني عن كتب الشيخ الألباني. ويقول: مكتبة ليس فيها كتب الشيخ الألباني مكتبة نقيرة. ويدافع عن شيخه الإمام الألباني ما استطاع. وسبب تصنيفه "نشر الصحيفة في ذكر أقوال الأئمة في أبي حنيفة" أن الشيخ شعيبًا الأرنئوط طعن في الشيخ الألباني ورماه بالتعصب والهوى، حيث ضقف أبا حنيفة، فانتصر شيخنا اللحق الذي نطق به شيخه الألباني، وألف ذلكم الكتاب النافع كها ذكر ذلك في مقدمته، وأنقل هاهنا شيئًا من ثناء شيخنا وكلف على عبدد علم الحديث في هذا المعر، وعلى تحقيقاته العظيمة، ومؤلفاته النافعة، التي صارت من أهم مراجع الإسلام في هذا الزمن.

□ سئل الشيخ رَعُلْكَ عن الألباني فقال:

الأمر أنه سئل نفسه في دار الحديث في المدينة في الحرة الشرقية وقال: الناس بنقسمون في الألباني ثلاثة أقسام: منهم من يقلده ويأخذ أقواله، وهذا ليس على ما ينبغي، ومنهم من ينبذ علمه وهذا خسر خسارة كبيرة، والألباني يقول في ذلك الوقت: له قدر أربعين سنة وهو بين كتب السّنة، ومنهم من يستفيد من الألباني ويعتبره عالما من علماء المسلمين، وهذا الذي ينبغي، وهو الذي ننصح به إخواننا، أما لو كنا مقلدين لقلدنا أحمد بن حنبل، أو قلدنا أبا بكر الصديق، ولكن التقليد لا يجوز في دين الإسلام، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَا نَقَتُ مَا لَيْسَ لَكَ بِدِ عِلْمُ ﴾ لا يجوز في دين الإسلام، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَا نَقَتُ مَا لَيْسَ لَكَ بِدِ عِلْمُ ﴾ فكتبه، فكتبه، فكتبه،

ميسرة مسهلة، ثم بعد ذلك في مسألة التصحيح والتضعيف إن كنت باحثًا، تستطيع أن تقف على الحقيقة بنفسك، فهو أحوط لك وأولى، وإن كنت غير باحث واكتفيت بنصحيح الشيخ وتضعيفه فهو ثقة، ورب العزة يقول في كتابه الكريم تشرف يُتأيّبا اللّذِينَ عَامِنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبَا فَتَرَبّبُوا ﴾ [الحجرات: ٦]، وليس هذا من باب التقليد ولكنه من باب التقليد ولكنه من باب قبول خبر الثقة،

أما إذا أخطأ الشيخ فأهل السنة ليست لليهم محاباة، وتسأل الله أن يجزيه عن الإسلام خيرًا.

الأخطأ الشيخ راك : سمعت أن فضيلتك تتبعتم بعض الأحاديث التي أخطأ في مع شيخنا الفاصل محمد ناصر الدين الألباني في "الصحيحة والضعيفة"، فما هي مع بيان الأخطاء؟

فأجاب الشيخ: فقد كان طلب بني الأخ الفاصل السائل حفظه الله تعالى الإجابة تحريرية، وليس لدي وقت في هذا، والإجابة شفويًا أسهل على، فالأحاديث التي نرى أن الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى وهو يعتبر إمام وقته في علم الحديث تساهل فيها، فأنا في كتبي وفي مؤلفاتي أقرر ما أراه حقًا ولا أتعرض لمصادمة الشيخ حفظه الله تعالى أن فإني أهابه وليبلغ الشاهد الغائب.

لكن قد جاءتني بعض الرسائل رسالة من أخ في الله في الطائف يعترض على الشيخ على بعض الأحاديث، وطلب مني تقريظها وقرظتها.

ورسالة من الأحساء لبعض إخواننا في الله طلب مني النظر فيها وتقريظها وقرظتها.

1 1 1, 5, 1 . . .

[&]quot;(١) هذه طريقة أهل العلم الراسخين فيه؛ إذ الغرض أن يبين العبد ما أتناه إليه اجتهاده، دون فشح باب للطاعنين في علماء أهل السبنة والجماعة؛ وكل واحد يؤخذ من قوله ويرد إلا رسول الله

وأرسلت إلى رسالة من مصر ونظرت في تلكم الأحاديث، ونصحت الأخ الفاصل (۱) الذي يريد أن يقوم بتبع الأحاديث التي يرى أن الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى أخطأ فيها، نصحته ألا يهتم بهذا، وإن كان ولا بد فاعلا فليكن عنده دفتر خاص بهذا الموضوع، وكلما عرض به حديث سجله في ذلكم الدفتر، أما أن يجعل البحث مقصودًا فإنه يأخذ عليه عمره؛ لأن الشيخ ناص الدين الألباني حفظه الله تعالى وهو يعتبر أعلم أهل زمانه في علم الحديث، فقد أفتى من عمره زيادة على الخمسين السنة، فالمتبع للأحاديث التي أخطأ فيها يحتاج يفني وقتًا نحو هذا الوقت أو أقل أو أكثر.

وهناك تتبعات للشيخ إسماعيل الأنصاري حفظه الله تعالى من ناحية الكلام على غريم الذهب المحلق على النساء، أرى أن الحق فيه مع الشيخ إسماعيل الأنصاري حفظه الله تعالى، وأما علم الحديث فليس للشيخ ناصر الدين الألباني من يماثله، على أنه قد بلغني أن الشيخ نفسه قد قام بهذا الأمر، فقد جع كتابًا في الأحاديث التي صححها ثم انكشف له أنها صححها ثم انكشف له أنها صعيفة، أو الأحاديث التي ضعفها ثم انكشف له أنها صحيحة، أخبرني بهذا بعض إخواني في الله، ولا ندري هل الكتاب معد للطبع، والمسلمون أحوج ما يكونون إلى هذا الكتاب.

⁽۱) لعل الشيخ يعني مصطفى العدوي وفقه الله في رسالته "نظرات في السلسلة الصحيحة"، وقد عتب الشيخ الألباني وخلف في "السلسلة الصحيحة" (٣٨٦/١/٧) على شيخنا مقبل حضه للناشئين كالعدوي والمؤذن على تسلق سلم النقد في هذا العلم وهم بعد في أول الطريق! اه مع أن شيخنا وخلف لم يقدم للشيخ العدوي في شيء من ردوده وخلف فقد سمعته أكثر من مرة على كرسبه يقول: إن الشيخ الألباني وضى مع أبي الحسن المأربي إلى شيخنا وخلف أن لا يقدم لأحد يرد عليه لأن هذا ينزع الثقة من كتب الألباني وخلف. قال الشيخ: فأقسمت بالله أن لا أقدم بعدها لأحد يرد على الشيخ. اه وقد وقى بقسمه وخلف فلم يقدم بعدها لأحد يرد على شيخه الألباني وخلف.

 ⁽٢) وقد قام أبو الحسن محمد حسن الشيخ حفظه الله بجمع كتاب بعنوان: "تراجع العلامة الألباني=

وأنا أخبرك أيها السائل أني أشمرً كثيرًا من بعض الزيادات التي يصححها الشيخ ناصر الدين الألباني وكلف ولا تطمئن نفسي إليها، الزيادة من الثقة مقبولة إذا لم يخالف من هو أرجح منه فإنها تعتبر زيادة شاذة، ولأخينا الفاضل أحمد بن سعيد حفظه الله تعالى رسالة في الإشارة بالأصبع في التشهد(۱)، وبين فيها أن التحريك الذي صححه الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى ليس بصحيح وأنه ضعيف (۱).

فطلبة العلم الآن الحمد لله يستنكرون بعض الزيادات، وإذا توفي الشيخ حفظه الله تعالى، وأسأل الله العظيم أن يبارك في عمره، فسترى الانتقادات أكثر، لكن الناس يهابون من الشيخ وماذا عمل بأبي غدة؟ وماذا عمل بالكتاني؟ وماذا عمل بوزير الأوقاف في أبي ظبي الذي اعترض عليه؟ الصحيح أنه يشرحه حتى يتمنى وزير الأوقاف أنه مات، إذا كان بقلبه حياة، ولا أنه اعترض على الشيخ ناصر الدين الأوقاف أنه مات، إذا كان بقلبه حياة، ولا أنه اعترض على الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى.

🗖 حكم القول أن كتب المتأخرين والألباني ليس َلها قيمة؟

سئل الشيخ عمن يقول هذا فأجاب بجواب طويل وفيه: أما أن يقال كتب المتأخرين وكتب الشيخ ناصر الدين الألباني ليس لها قيمة فهذا خطأ، أنا أريد منك أن تقول: إننا لا نقلد الشيخ الألباني، ولو كنا مقلديه لقلدنا أبا بكر، أو قلدنا أحمد ابن حنبل، أو قلدنا الشافعي، لكن أن تقول: إن كتب الشيخ الألباني ليس لها قيمة فهذا خطأ، فلا يستغني عنها باحث، فأنا أقول: إنه لا يستغني عن كتب الشيخ

فيها نص عليه تصحيحًا وتضعيفًا».

⁽١) بعنوان "البشارة بشذوذ تحريك الأصبع في التشهد وثبوت الإشارة" وهي من مطبوعات دار الحرمين بالقاهرة.

⁽٢) حيث إن زائدة بن قدامة شذ بلفظة الفحركها، وخالف أربعة عشرَ راويًا منهم شعبة والسفيانان.

الألباني، ولسنا ندعو إلى تقليده، بل التقليد حرام، ولسنا نأخذ بأقواله كلها، بل ربما يصحح بعض الأحاديث ونتوقف في صحتها، أو يجسن ونتوقف وليس هذا بضائره، فالحمد لله كتبه منشورة ويستفيد منها العالم والمتعلم والله المستعان.

"قمع المعاند" (ص٢٤٥)

الله من الشيخ: يقال عن الشيخ الألباني إنه متساهل، وعن الشيخ مقبل إنه متشدد ما مدى صحة القولين؟

⁽۱) الحديث أخرجه أبوداود (۲۱۷۸)، والبيهقي (۳۲۲/۷) من طريق محمد بن خالد عن معرف ابن واصل عن محارب بن دثار عن ابن عمر به مرفوعًا، وقد أعل أبوحاتم في العلل (۱/ ٤٣١) - هذه الطريق، ورجح فيها الإرسال.

وقد خالف محمدًا فرواه عن معرف عن محارب مرسلاً أحمد بن يونس عند أبي داود (١٢٧٧)، ووكيع عند أبي شيبة (٢٥٣/٥)، ويحيى بن بكير عند البيهقي (٧/ ٣٢٢) قال الألباني: ولا يشك عالم بالحديث أن رواية هؤلاء أرجح؛ لأنهم أكثر عددًا وأتقن حفظًا. "الإرواء" (٨/ ١٠٨). فعلى هذا فالشيخ واهم في عزو تصحيح الحديث للألباني وتلقيه.

⁽٢) تقدم الكلام على هذا الحديث في باب الشواهد والمتابعات من هذا الكتاب والحمد لله.

⁽٣) الحديث جاء عن ستة من الصحابة، وهم: معاذ بن جبل، وابن عباس، وعلي بن أبي طالب، وعمر ابن الخطاب، وبريدة بن الحصيب، وأبي هريرة وكلها واهية جدًا عدا حديث أبي هريرة، لكنه ليس له شاهد يقويه، وقد قال أحمد وابن معين في هذا الحديث: موضوع وليس له أصل. "الموضوعات" (١٦٦/٢)، وقال أبوحاتم: لا يعرف له أصل.

وبعض الأحاديث لا تطمئن النفس إلى تصحيحها لكن حسبه أنه لا يوجد له نظير في هذا الزمن، وينبغي أن يعلم أن لدى الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى اطلاعًا ليس لأحد، وأنها توفرت له مراجع ليست عند أحد، فرب مصدر لا يتيسر لنا الوقوف عليه فنضطر إلى أن ننقله من كتب الشيخ ناصر الدين الألباني عازين ذلك إليه، فجزاه الله عن الإسلام خيرًا، أما أنا فلا أوصف بالتشدد ولا بالتساهل ومن أنا؟ (١) ولقد أحسن من قال:

يقولسون هدذا عندنا غير جائز في أنتمو حتى يكون لكم عند وإذا شككت في الحديث تركته كها يفعل أيوب السختياني والإمام مالك والقال، فإنه كان إذا شك في الرفع والوقف رواه موقوفًا، وهكذا إذا شك في الوصل والإرسال رواه مرسلا، فأنا أقتدي بهذين الإمامين. والله المستعان. "إجابة السائك" (ص٦٧٥)

من الشيخ ركك، إذا أردت أن أبحث عن جديث الأغرى صحته من صعفه من من عنه المناه الشيخ ركك،

فنجد الشيخ الألباني في بعض التحقيقات يقول: وقد وقعت على إسناد في المخطوطة الفلأني في المكتب الفلاني، فإذا أردت أن أصحح حديثًا أو أبحث عنه وليس في يدي شيء من المخطوطات فكيف أبحث؟

قال الشيخ رَمَالِقَهُ: إذا استطعت أن تقف على المراجع، وتقف على الحقيقة بنفسك، فما راء كم سمع، "وَلَيْسَ الْخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِ». وإذا لم تستطع نقلت من كتاب الشيخ -حفظه الله تعالى- وعزوته إليه. "المقترم" (ص٤٦)

^{= &}quot;العلل" (٢/ ٢٥٥)، وكفي يهذا هدمًا للحديث والله أعلم.

⁽١) وهذا من تواضع الشيخ رَالَك، وإلا فهو أحد أعلام المحدثين وفرسان ميدان الحديث في هذا العصر بلا منازعة، وقد ملأ الأرض علمًا ونورًا وتأليقًا، وتخرج على يديه المئات من طلبة العلم البارزين في قنون شتى فرحمه الله رحمة واسعة.

قال السائل: سؤال أخينا في غير النقطة التي تكلمنا فيها سابقا، أخونا يقصد مثلاً: لو أني أحقق الآن كتابًا والمراجع عندي محدودة، الألباني حفظه الله تعالى عنده من المخطوطات وعنده من القدرة، يعني يده طويلة تستطيع أن تلقى كتبًا كثيرة، مثلاً أخونا بحقق في "مسند الشافعي" في مكتبتنا هذه على هيئتها التي تراها، هل له أن يفعل ذلك أم نقول له: هناك طرق أنت لا تطلع عليها، فيجب عليك أن تقف؟

فإذا صبر طالب العلم وإن كانت مكتبته صغيرة وتجلد، ونظر إن كان الحديث يتعلق بالأحكام، رجع إلى الأحكام، وإن كانت يتعلق بالعقيدة، رجع إلى العقيدة، وإذا كان يتعلق بالترغيب والترهيب، رجع إلى الترغيب والترهيب الموجودة في مكتبته، فربما يجد هذه الطرق في مكتبته، وإذا كانت المكتبة صغيرة فهي تعتاج إلى أجهد أكثر، ومراجعة مظان الحديث، لكن إذا كانت المكتبة كبيرة، فرب حديث قد استوعب العلماء المتقدمون طرقه، فيسهل بل ربما أفردوه بالتأليف.

«المَقترِم» (ص ۱۱۲-۱۱۶)

□ سئل الشيخ رطّك: إن كأن الأثمة قد ضعفوا حديثًا بعينة، ثم جاء المتأخرون فصححوه، وقد ذكر الأثمة في السابق أن له طرقًا بعضها ضعيفة، وبعضها كذا، إلا أن الرجل المتأخر رد هذه العلة، مرة يرد هذه العلة، ومرة يقول: أنا بحثت عن الحديث فوجدت له سندًا لم يطلع عليه الحفاظ الأولون، فحاذا تقول؟

قال الشيخ رَالله: سؤال حسن، ومهم جدًا -جزكم الله خيرًا- العلماء المتقدمون

مقدمون في هذا ('')، لأنهم كما قلنا قد عرفوا هذه الطرق، ومن الأمثلة على هذا: ما جاء أن الحافظ رَمَالَكُ يقول في الحديث المسح على الوجه بعد الدعاء: إنه بمجموع طرق حسن، والإمام أحمد يقول: إنه حديث لا يثبت.

وهكذا إذا حصل من الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله هذا؛ نحن ناخذ بقول المتقدمين ونتوقف في كلام الشيخ الألباني، فهناك كتب ما وضعت لتصحيح والتضعيف، ولبيان أحوال الرجال مثل: "الكامل" لابن عدي، والضعفاء للعقيلي، وهم وإن تعرضوا للتضعيف، فهي موضوعة لبيان أحوال الرجال، وليست بكتب علل، فنحن الذي تطمئن إليه نقوسنا أننا نأخذ بكلام المتقدمين؛ لأن الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله ما بلغ في الحديث مبلغ الإمام أحمد بن حنبل، ولا مبلغ الإمام البخاري، ومن جرى مجراهم. ونحن ما نظن أن المتأخرين يعثرون على ما لم يعثر عليه المتقدمون اللهم إلا في النادر، فالقصد أن هذا الحديث إذا ضعفه العلهاء يعثر عليه المتقدمون اللهم إلا في النادر، فالقصد أن هذا الحديث إذا ضعفه العلهاء المتقدمون الذين هم حفّاظ، ويعرفون كم لكل حديث من طريق، فأحسن واحد في هذا الزمن هو الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله، فهو يعتبر باحثًا، ولا يعتبر حافظًا، وقد أعطاه الله من البصيرة ما لم يعط غيره، حسبه أن يكون الوحيد في هذا المجال، لكن ما بلغ مبلغ المتقدمين. "المقترم" (٢٤٥٥) و١

الشيخ رَمِّاللهُ: الشيخ الألباني جزاه الله خيرًا قد يأتي بحديث في نفس هذه المسألة، فإن بحثت في كتب الفقه المتقدمة وجدت الحديث ضعيفًا، ووجدت

⁽۱) قال الخطيب البغدادي وكلف: وما مثلهم ومثلنا إلا كما قال أبوعمرو بن العلاه: ما نحن فيها مضى إلا كبقل في أصول نخل طوال: "موضح الجمع والتفريق" (١/ ٦٠٥). وقال الإمام الذهبي وظف: في الإمام الإسماعيلي: ابتهرت بحفظ هذا الإمام وجزمت بأن المتأخرين على إياس من أن يلحقوا بالمتقدمين في الحفظ والمعرفة. "تذكرة الحفاظ" (١/ ٩٤٨). وقال الحافظ ابن صعر وكلف بلحقوا بالمتقدمين أميل وأشد ركونًا والله الموفق. "لسان الميزان" ترجمة خالد بن أنس.

مضرقات

العمل ليس عليه عند الفقهاء المتقدمين، والشيخ ناصر يصحح الحديث، فيحتج بعض طلبة العلم ويقولون: لماذا تضعفون هذا الحديث، والحديث في "صحيح الجامع" للألباني، فيحرج الإنسان، فما تقولون في هذا؟

قال الشيخ رضّائة: سؤال حسن أيضًا، الشيخ ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى هو عندنا ثقة، فالباحث الذي يستطيع أن يبحث، وأخذ بقول الشيخ الألباني في وليس الخبر كالمعاينة، والذي لا يستطيع أن يبحث، وأخذ بقول الشيخ الألباني في التصحيح والتضعيف، فهذا لا شيء عليه إن شاء الله، لأن الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَهَا فَتَبَيَّوا أَن تُوبِيبُوا فَوْمًا بِجَهَالَةِ فَي كتابه الكريم: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَهَا فَتَبَيَّوا أَن تُوبِيبُوا فَوْمًا بِجَهَالَةِ فَي كتابه الكريم: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَهَا فَتَا الله ما فَعَلْتُم نَدِمِينَ ﴾ [الحجرات: ٢]، فالشيخ ناصر هو عندنا ثقة، والذي يأخذ بتصحيحه وتضعيفه لا ينكر عليه بحال من الأحوال وإن خالفنا، لكن هو الأحوط والأولى، وهو الحال الذي يرجى أن ينقع الله به الإسلام والمسلمين.

أما إذا قال لك قائل: هذا صححه الشيخ ووجدته ليس أهلا للبحث فاترك صاحبك هذا، ولا تختلف أنت وهو، اتركه وابحث الحديث واعمل بما تراه حقًّا، ولست بأول شخص أنت وصاحبك، ممن اختلف في تصحيح الحديث وتضعيفه، أو في توثيق الرجل وتضعيفه، ولا ينبغى أن يكون هذا سببًا لفرقة ولا اختلاف ولا تنافر.

ونحن لا نطالب الناس بأن يكونوا كلهم محدثين، فمن أخذ بما صححه الشيخ أو ضعفه، لا نستطيع أن ننكر عليه، ولا تقول شيئًا، حتى وإن خالف ما نرى، سواء أكان الشيخ أم غيره، كالأخ محمد بن عبدالوهاب عندنا، وكذلك الأخ أبي الحسن أو غيرهما، القصد أن العلماء الأولين اختلفوا في التصحيح والتضعيف، واختلفوا أيضًا في التوثيق والتجريح، فالأمر سهل إن شاء الله في هذا.

«المقترح» (ص٥ ٤٠٠٤)

هل الألباني متساهل في التصحيح والتحسين؟

سئل الشيخ رَطَالَتُهُ: بعض الأخوة المصريين الذين يبحثون في علم الحديث يحكم على أحاديث الشيخ الألباني عامة التي يحسنها وهي من قبل مضعفه، يقول: الشيخ

متساهل في التحسين فماذا نقول؟

الجواب على العموم نحن لا نستطيع أن نحكم على الشيخ أنه متساهل في التحسين، ولا أنه متساهل في التصحيح، طالب العلم ينبغي أن يبحث، نحن مع الشيخ في هذا الأمر، وفي مواضع لا نأخذ بقول الشيخ، وفي مواضع نرجع بعد سنة أو سنتين إلى قول الشيخ، إذا لم يكن الشخص صاحب هوى من إخوانك المصريين، فلا بأس، وإن قال: إن الشيخ متساهل. لا ينكر عليه، لكن لا نستطيع أن تقول: إن الشيخ حفظه الله متساهل على العموم، لكن كما قلنا هذه مسألة اجتهادية، فهذا هو الأحوط لدينه، والذي يأخذ بتحسين الشيخ، أو تضعيقه فقد آخذ إن شاء الله بما ينجيه عند الله سبحانه وتعالى.

بقية المحققين المعاصرين الذين تكلم عليهم الشيخ رَيِّكُ: ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

أبوإسجاق الحويني ومصطفى العدوي وعمرو عبدالمنعم سليم:

سئل الشيخ رَمَالَكُ عن رأيه في تحقيقات الحويني والعدوي وعمرو عَبه المنعم سليم؟

قَاجَابِ: من حبث التحقيقات مصطفى العدوي لا بأس متقن، وكذلك أبو إسحاق الحويني، وأما الثالث فلا أعرفه. "الرحلة الأخيرة لإمام الجزيرة" (ص١٨٥)

🗖 عبدالقادر الأرنئوط:

سئل الشيخ عن تحقيقاته؟ فقال: ما قرأت له كثيرًا ويقولون: هو رجل سني. «أسئلة العيزري الإمام الوادعي»

اجد الغياري وأخوه عبدالله:

سئل الشيخ عن تحقيقاتها؟ فقال: ما أعلم أنه يعتمد عليهها، بل بيت الغاري كلهم بين مخرف وبين متشدد في شأن التقليد إلى غير ذلك، أنا ما أعلم أحدًا منهم سنيًا.

🗖 حبيب الرحمن الأغظمي:

سئل الشيخ: هل يعتمد على تحقيقاته؟ فقال: لا، حقق "مصنف عبدالرزاق"، وحقق "مسند الحميدي" وتحقيقاته ليست بشيء، ثم إنه تتبع أخطاء الشيخ باسم مستعار، وهو أرشد السلفي وإذا هو عبدالرحمن الأعظمي فلا ينبغي أن يعتمد عليه ولا على تحقيقاته "أسئلة العيزري للعلامة الوادعي"

□ شعيب الأرنثوط من من من من من

سئل الشيخ رَمَالُكُ: هُلُّ يعتمد على تحقيق شعيب الأرنئوط؟

فأجاب: شعيب الأرنتوط يأخذ من كتب الشيخ ناص، والذي يظهر لي أنه يحارب الشيخ ناصر، والذي يظهر لي أنه يحارب الشيخ ناصرا حفظه الله تعالى، قال في "شرح مشكل الآثار" ومن العجيب

 ⁽١) يعني الإمام محدث العصر الإلباني والأصل أن شيخنا إذا أطلق (الشيخ) قراده شيخه الألباني رحمها الله.

⁽٢) وقد ذكر الشيخان الفاضلان على الجلبي وسليم الهلالي في كتابها "الرد العلمي على الأعظمي المدعي بأنه أرشد السلفي"، عدة ضلالات لهذا الرجل منها: طعونه في أثمة الحديث كالحافظ البيهقي والإمام ابن حزم، حيث وصفه بأنه جاهل، وطعنه في الجافظ ابن حجر، حيث وصفه أنه ليس من الذين يرجع إليهم، ويحتج بقولهم في الجرح والتعديل، وله طعونات في العلامة المباركفوري وعدت العصر الألباني، وضلالات أخرى راجعها في الكتاب المشار إليه آنفًا.

⁽٣) (٣/ ٥٠) رقم (٢٢٨٢)، قال في مقام الدفاع عن أبي حنيقة المتروك في الحديث والله: ومن أقبح الجهالات المبنية على التعصب والهوى، تضعيف الشيخ الألباني لهذا الحديث في "ضعيفته" (٣٩٧) بأبي حنيفة الإمام متها إياه بسوء الحفظ، وما أدري كيف تسوّل له نفسه بسوء حفظه... كذا قال شعيب بأشعبيته الهوجاء، وتعصبه المقيت لأبي حنيفة وظفه، وقد تولى الرد عفظه... كذا قال شعيب وأمثاله من المقلدة، شيخنا وظف بكتاب حافل أسماء "نشر الصحيفة في ذكر الصحيم من أقوال الأثمة في أبي حنيفة"، وبين فيه بالأسانيد الصحيحة أن أبا حنيفة وظفه مع جلالته ليس ضعيفًا في الحديث فقط بل هو متروك، لا يصلح في الشواهد والمتابعات، فقد قال البخاري: سكتوا عنه، والجرح فيه مفسر وشديد، ققبح الله التعصب والهوى، وما مثل = قال البخاري: سكتوا عنه، والجرح فيه مفسر وشديد، ققبح الله التعصب والهوى، وما مثل =

أن الشيخ ناصرًا يضعف أبا حنيفة!! وكأنه ما ضعف أبا حنيفة عالم من العلماء إلا الشيخ ناصر حفظه الله تعالى.

وهكذا أيضًا فهو يأخذ من كتب الشيخ وما استفاد إلا بواسطة كتب الشيخ، فننصح بالرجوع إلى كتب الشيخ، دلو أخرجها للناس غير محققة، أو أخرجها محققة ينبغني أن يشكر عليها، لكن لا يعتمد على تحقيقه. "أسئلة العيزري للعلامة الوادعيي"(١)

وسئل الشيخ رَالِقُهُ مع كثرة المحققين لكتب السلف في هذا العصر، تجد أن بعض المحققين من يجقق بعض الكتب ويأتي فيها بفوائد علمية وعقدية، ثم إذا اشتهر بين صفوف الشباب أتى بعجائب، فكيف يصنع الشباب مع عدم تحذير

وأما من حيث الحديث فهو كما ذكر شيخنا رطقة يغترف كثيرًا من كتب الشيخ الألباني رطقة ولا يعزو إليه كما بين ذلك الشيخ الألباني رطقة في مواصع كثيرة من كتبه، منها قوله في «السلسلة الضعيفة» (١٢/٥٤٤) رقم (١٢٠٥): وليس كذلك قول ذلك المتشبع بما لم يعط والذي يستفيد من تحريجاتي وتعليقاتي ثم لا حمدًا ولا شكورًا كما يقال في بعض البلاد، بل ما شئت من النقد الجائر والتتبع للعثرات الذي لا ينجو منها أحد... المخ كلامه وطقة، وصدق الشيخ الألباني أن شعيبًا مع كثرة استفادته من كتبه إلا أنه إذا وجد أدنى فجوة للانتقاد على الشيخ يشنع على الشيخ غاية التشنيع، ويغمز ويلمز ويحقر، وهذا كثير في كتبه، وانظر مثالا الشيخ يشنع على الشيخ غاية التشنيع، ويغمز ويلمز ويحقر، وهذا كثير في كتبه، وانظر مثالا على ذلك في تعليقه على «الروض الباسم» (٣/ ٣٧٦)، و«شرح مشكل الآثار» (٣/ ٣٥)، وقد بينت كثيرًا من أخطائه في علم الحديث في رسالة خاصة بعنوان: «تنبيه الأريب ببعض أخطاء تحرير تقريب التهذيب»، والحمد الله الذي بنعبته تتم الصالحات.

شعيب مع محدث العصر الألباني في شأن أبي حنيفة إلا كما يقال: رمتني بدائها وانسلت. والله المستعان.

⁽۱) بالنسبة لشعيب فهو من حيث المعتقد أشعري، فهو يؤول كثيرًا من الصفات ويخرجها عن ظاهرها اللائق بها: كصفة الغضب والرضى يؤولها بأنها راجعان إلى معنى إرادة الثواب للمطيع والعقاب للعاصي، كما في تعليقه على «رياض الصالحين» (ص ٢٢٠)، ومثلها صفة العجب لله والفرح وغيرها كثير، راجع في ذلك «استدراك وتعقيب على الأرنئوط في تأويله بعض أحاديث الصفات» للأخ خالد الشابع حفظه الله.

العلماء، أو قلة تحذير العلماء من ذلك، ومن هؤلاء شعيب الأرنئوط، كما حصل له في تحقيق "أقاويل الثقات" للكرمي، فأفاد في مقدمته مسائل في العقيدة، ورد على تأويلات الأشاعرة، ثم لما علق على "صحيح ابن حبان" أتى بتأويلات لبعض الصفات وأقرها، فنرجو التحذير من ذلك، وأن تبينوا لنا حال بعض المصنفين والمحققين في هذا العصر؟

فأجاب الشيخ رَئِكُ : الواجب على الإخوة أن يكتبوا إليه، وكذلك الأخ شعيب الأرنئوط الحق أنه أخرج كتبًا قيمة لطلبة العلم، فعلى هذا فيستفاد من الكتب، فإنه قد أخرج كتبًا مفقودة، أو نادرة ليست في متناولنا.

فينبغي لطلبة العلم أن يكتبوا إليه، وإن أحبوا أن يردوا عليه فعلوا، وإلى الله المشتكى من كثير من العصريين؛ فإنهم محتاجون إلى تعلم، كيف ذلك؟ أبوحاتم وأبوزرعة يذكران الحديث في "العلل" فبأتي صاحبنا المحقق العصري، ويقول: (قلت:!) فمن أنت حتى تقول قلت؟!

يقولون هذا عددنا غير جائز فين أنتم حتى يكون لكم عند وآخر أيضًا يقول: وأنا أخالف الذهبي،! وأخالف العراقي،! وأخالف السخاوي،! وابن كثير،! فإذا كنت تخالف هؤلاء الأثمة فمن معك على هذا؟! فهم محتاجون أن يعرفوا ويدرسوا كتب العلل، وأن يعلموا أنه ما خاص في كتب العلل إلا مجموعة يعدون على الأضابع، فما كل أحد يحسنها.

ويقول أحدهم: (قلت: تفرد به فلان، وهو ثقة، وزيادة الثقة مقبولة). فهل زيادة الثقة مقبولة مطلقًا؟! أم يشترط أن لا

يخالف من هو أرجح منه؟! أو أن لا يعله العلماء المتقدمون الذين هم أهل هذا الفن! (١١٩-١١٨) (ص١١٨-١١٩)

الجواب الثاني وبدون شك عند كل من خاض غيار هذا الفن.

🗖 محمد فؤاد عبدالباقي:

قال الشيخ رطانة: يعد جامعًا وليس بمحدث ناقد، من أجل هذا فلا يعتمد عليه في العد، فإنه يخشى أن يعد الحديث الواحد حديثين، أو أن يعد الحديثين حديثًا واحدًا، وقد وجد هذا، وإلا فقد خدم "صحيح مسلم" خدمة ليس لها نظير حزاه الله خيرًا، جعل له مجلدًا واحدًا مستقلًا فهارس، فمكن أن تحصل على الحديث وتستخرجه في أسرع وقت، لكن هل يعتمد عليه في العد، يعتمد عليه في العد، يعتمد عليه أنه فهرس له ورقمه فجزاه الله خيرًا،

أكرم ضياء العمري:

قال الشيخ: كنت أعرفه أنه ليس بقوي في الحديث منذ كان يأتينا في مكتبة الجامعة ليعلمنا البحث وترتيبه، وكنت إذا جاء إلى المكتبة العامة انطلقت إلى المكتبة الحاصة؛ لأنه يضيع علينا الوقت بدون فائدة.

والتاريخ» للفسوي على المنطقة على «المعرفة على المعرفة على «المعرفة على «المعرفة على المعرفة على «المعرفة على «المعرفة على «المعرفة على المعرفة على المعرفة على المعرفة على المعرفة على «المعرفة على المعرفة على ا

قال الفسوي (١٨٦ص١): حدثنا الجعفي قال: قال سفيان: ولدت سنة سبع ومائة وحج أبي سنة أربع عشرة ومائة.

قال أكرم: الضمير يعود إلى الجبيدي، لأن الفسوي لم يدرك الجعفي بناء على ما سيأتي أن الجعفي هو زهير بن معاوية سيأتي أن الجعفي هو زهير بن معاوية الجعفي الكوفي. "تهذيب التهذيب"، وهو واهم في هذين فالجعفي هو عبدالله بن عمد الجعفي من مشايخ البخاري ومن الرواة عن سفيان بن عيينة، وبعده في الأصل قال الجعفي وسعت سفيان بن عيينة، اه

فلا شك أن الجعفي هو عبدالله بن محمد.

في الصفحة نفسها وفيها: مات ابن نمير سنة ثمان وتسعين ومائة، قال: هو محمد

ابن عبدالله بن نمير، صوابه: عبدالله بن نمير والد محمد وقد ذكر بعد هذا أن يحيى ابن سعيد و عبدالرحمن بن مهدي توفيا فيها؛ ف عبدالله هو المعاصر لهما.

قال الفسوي (١ص٢١٧): حدثنا إسماعيل بن إبراهيم قال حدثنا شعبة، قال أكرم: إسماعيل بن إبراهيم هو ابن علية. وهكذا ذكر ابن علية في شيوخه كما في المقدمة، أقول: الفسوي لم يرو عن ابن علية ولعله ولد في العام الذي توفي فيه إسماعيل في العام الذي توفي فيه إسماعيل في العام الذي توفي فيه إسماعيل في "تهذيب التهديب» (١٩٤٠٩٣) والفسوي بالنظر إلى وفاة إسماعيل كما في "تهذيب التهديب» (١٩٤٠٩٣) والفسوي بالنظر إلى وفاته وعمره لعله ولد في تلك السنة أو قبلها أو بعدها بقليل.

راجع ما كتبه أكرم بالنسبة لولادته في أول الكتاب (ص٧) ثم وجدته (٢ص٨٨و ٨٩) وبين الفسوي وإسماعيل واسطتان.

أضطرابه في الحمادين:

قال الفسوي (١ص ٢٣٠): حدثنا حجاج قال حدثنا حماد عن علي بن زيد، قال أكرم: لا أعلم إن كان ابن زيد أو ابن سلمة فقد روى الحجاج عن الحمادين كما روى الحيادان عن علي بن زيد.

أقول: في "مقدمة ابن الصلاح" سليهان بن حرب وأبوالنعهان محمد بن الفضل عن حماد هو إبن زيد وججاج بن منهال وموسى بن إسماعيل هو أبوسلمة التبوذكي.

وقد جزم به أكرم (١ص٤٩٣) فقال الفسوي رَمَالَكَ، حَدَثْنَا الحَجَاجِ قَالَ حَدَثْنَا الحَجَاجِ قَالَ حَدَثْنَا ا حماد قال حدثنا عبدالله بن عثمان بن خثيم به

قال في التعليق؛ هو ابن سلمة. وهكذا أيضًا (ص٩٥٥) قال الفسوي: حدثنا الحجاج قال حدثنا حماد بن علي بن زيد، فقال أكرم: هو ابن سلمة و المناسلمة وهكذا (٢ص٥١) حجاج عن حماد عن عاصم فقال: هو ابن سلمة

ثم وهم مرة أخرى (٢ص١٥) قال الفسوي: حُدثتا الحَجَاجِ ثَنَا حماد، فقال أكرم:

هو ابن زید.

وكذا (ص٣٩٥) قال الفسوي (٢ص٥٤٥): حدثنا الحجاج ثنا حماد أخبرنا عالهم ابن بهدلة، قال أكرم: هو ابن سلمة.

قال أبوعبدالرحن: هذا هو الصواب.

قال الفسوي رَمَالُكُهُ (١ص٤٩٣): حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا سفيان عن عاصم بن محمد.

قال أكرم في سفيان: هو الثوري. والصواب: هو ابن عيينة فقد ذكر صاحب "تهذيب الكيال" في ترجمة سعيد بن منصور من شيوخه ابن عيينة ولم يذكر الثوري، وقد ذكره أكرم (ص٧٠٥) على الصواب وقد ذكر الفسوي (٢ص١٧٩) محاورة بين الحميدي وسعيد بن منصور كم حفظ كل واحد منها عن سفيان وهو آبن عيينة.

(۱ص۱۷): قال في ترجمة سفيان الثوري قال علي وحدث عبدالرحمن وأنا عنده عن سفيان عن منصور عن أبي الضحى. إلى أن قال علي فقال أي ابن مهدي: من حدثك؟ قلت: يحبي حدثنا به عن سفيان، قال أكرم: سفيان هو ابن عيينة، وليس الأمر كما يقول بل سفيان هو الثوري فهو في ترجمة الثوري أعني هذا الكلام ثم إن يحبي إذا روى عن سفيان وأطلقه وهكذا وكيع و عبدالرحمن بن مهدي فهو سفيان الثوري، ففي صفحة (٧١٦) قال علي يعني: ابن المنابئي: أصحاب سفيان الثوري يحبي و عبدالرحمن ووكيع وأبونعيم والأشجعي و عبدالله بن المبارك.

قال الفسوي رَمُاكَ (٢٢ص٢٢): حدثنا أحمد بن منيع ثنا هشيم أنبأنا ابن أبي ليلي والحجاج عن عطاء.

قال أكرم: ابن أبي ليلى: هو عبدالرحمن بن أبي ليلى، والصواب: هو محمد لأن عبدالرحمن والد محمد يروي عن الصحابة.

قال الفسوي (٢ص١٨١): سمعت علي بن المديني يقول: قال محمد بن خازم كنت

أقرأ حديث الأعمش عن أبي صالح على أمير المؤمنين هارون.

قال أكرم: أبوصالح باذام ويقال باذان مولى أم هانئ بنت أبي طالب، والصواب: ذكوان السان فالأعمش مشهور بالرواية عن ذكوان.

وهكذا ذكر أكرم (٢ص٢٨٣): أن أبا صالح باذام والصواب ذكوان فهو المعروف برواية الأعمش عنه راجع (٢ص ٨٠٠) من كلام الفسوي، (٢ص٢١٧و٢١): ذكر الفسوي أنه لقي حرملة وذكر القصة بالرواية عن أبي هريرة وعنه الأعمش والمهمل يحمل على الاختصاص، قال أكرم: حرملة بن عمران. والصواب: حرملة بن يحيى حفيد حرملة بن عمران والليث بن سعد من الرواة عن حرملة بن عمران كما في ترجمة حرملة بن عمران من "تهذيب الكمال".

في باب من يرغب في الرواية عنهم. قال الفسوي (٣ص٤٤): وأبوالبختري يضعون القاضي وقال (ص٥٧) في الكلام على أبي داود النخعي وكان هو وأبوالبختري يضعون الحديث فقال أكرم: في أبي البختري في الموضعين: إنه سعيد بن فيروز، وهذا خطأ فسعيد بن فيروز من رجال الشيخين، بل الوضاع والذي يرغب في الرواية عنه هو وهب بن وهب. راجع "ميزان الاعتدال".

فهذه بعض الأخطاء التي يعرفها كثير من طلبة العلم عندنا وهم قيها أكرم ولم أتتبع كل ما في الكتاب فهذا يأخذ علي وقتا وإذا كان الباقي سالمًا من الأخطاء فالواقع أن هذه ليست بشيء وإن كانت أخطاء شنيعة لا تخفى على طالب العلم وهذا يعرف بالمهارسة لا بالرجوع وقت التحقيق إلى "تهذيب التهذيب" و "ميزان الاعتدال" و "الجرح والتعديل" ولكن يعرف بالقراءة في الأمهات الست وفي غيرها من المسانيد ويهذا يرتسم في ذهن القارئ ويستطيع التمييز بين الحادين وبين الجريرين وبين المهانين وهكذا الطبقات.

وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والحمد لله.

🗖 محمد مصطفى الأعظمي: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَظْمِي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

قال الشيخ: منذ سمعت كلامه في المناقشة عرفت أنه ليست له خبرة بدقائق علم الحديث وتحقيقه لابن خزيمة ينبئك عن ذلك. الحديث وتحقيقه لابن خزيمة ينبئك عن ذلك.

وقال الشيخ رَمُّالِكُ:

الله عن أخطاء محمد مصطفى الأعظمي المعالمي المعالمين المعالم

ننقلها من كتاب أخيناً في الله عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن محمد العثيم الذي هو بعنوان "النقط لما وقع في أسانيد صحيح ابن خزيمة من التصحيف والسقط".

قال حفظه الله في الخاتمة: وقد صنفت الأخطاء فيها على قسمين قسم لا ينتبه لما فيه من الخطأ إلا بعد بحث ودراسة، وقسم لا يحتاج إلى كل ذلك، فتجمع لدي من المسائل المتتبع في القسم الأول سبع وتمانون وفي القسم الثائي تسع وخسون، وبقي لدي شيء من الأخطاء التي لم أجد لها حلا في مظانها فيها استطعت الوصول إليه فأبقيتها عندي لعلي أجد لها حلا في المستقبل إن شاء الله، قال حفظه الله (ص١٦): باب إعداد الأحجار للاستنجاء عند إتيان الغائط:

(۱/ ۳۹): الحديث (۷۰) قال: أخيرنا أبوطاهر حدثنا أبوبكر ثنا أبوعبدالله بن سعيد الأشج حدثها زياد...

والصواب: أبوسعيد عبدالله بن سعيد الأشيع، لأنه ليس من شيوخ ابن خزيمة وليس من أبناء سعيد رجل يكنى بأبي عبدالله فيحتمل أن تكون كلمة (سعيد) ستقطت من بين أبي و عبدالله وأن كلمة (أبو) زيدت خطأ. والاحتيال الأول أرجح،

رَاجِعَ "التقريب" (١/ ١٩٤) و "تذكرة الخفاظ" (١/ ٥٠١) وغيرهما أمن كتب الرجال، وقد ورد على الصواب في هذا الكتاب (انظر حديث رقم ٢١٥٨) "(٣/ ٣١٥). قال أبوعبدالرحمن: هو أبوسعيد عبدالله بن سَعيدَ الأشج ولا شك في ذلك،

وأبوطاهر الراوي عن أبي بكر محمد بن إسخاق بن خزيمة هو حقيده محمد بن القضل.

(ص١٤): باب الأمر بإهراق الماء الذي ولغ فيه الكلب...

. (١/١٥) الحديث (٩٨): قال أخبرنا أبوطاهر نا أبوبكر نا مخمد بن يحيى نا إسماعيل بن الخليل حدثنا ابن علي أخبرنا الأعمش....

قوله: ابن على، خطأ. والصواب: على بن مسهر كما أخرجه الدارقطني في "سننه" (٦٤/١) قال: ثنا أبوبكر التيسابوري نا محمد بن يحيى نا إسماعيل بن الخليل نا علي ابن مسهر عن الأعمش... وأخرج حديث علي بن مسهر هذا مسلم في "صحيحه" (الطهارة: باب ٢٧)، (الطهارة: باب ٢٧)، (الطهارة: باب ٢٧)،

(ص٢٠١): بياب بدء النبي الله السواك عند دخوله منزله: (١/ ٧٠): الحديث (١٣٤) قال: ... وحدثنا محمد بن بشار نا يزيد بن هارون أخبرنا مسعر حدثنا على بن خشرم أخبرنا على يعني- ابن يونس- عن مسعر كلاهما عن المقدام.

١- سقوط حرف العطف الذي هو: الواو أو الحرف الدال على التخويل من قبل
 على بن خشرم.

٧- الخطأ في ابن يونس إذ قال: على بن يونس، والصواب: عيسى بن يونس، لأن النسائي أخرجه في "سننه" (الطهارة، باب السواك في كل حين ١٧/١) من طريق على بن خشرم، فقال، عيسى بن يونس، ولأن على بن يونس لا يوجد في تلاميد مسعر ولا في شيوخ على بن خشرم (راجع ترجمة على بن خشرم في "تهذيب تلاميد مسعر ولا في شيوخ على بن خشرم (راجع ترجمة على بن خشرم في "تهذيب الكمال" (٩٦٦/٢) وترجمة معسر فيه (١٣٢١/٣) وعيسى بن يونس هو ابن أبي إسحاق السبيعى.

(ص: ٢٠): باب استحباب اغتسال الجنب للنوم.

(١٢٨/١) الحديث (٢٥٩) قال: أخبرنا أبوطاهر نا أبوبكر نا نصر بن بجر الخولاني حدثنا ابن وهب.

والصواب: بحر بن نصر الخولاني، لأن الذي يروي عن ابن وهب ويروي عنه ابن خزيمة هو بحر كما في كتب الرجال ولا وجود لأحد باسم نصر بن بحر الخولاني يروي عن ابن وهب وعنه ابن خزيمة، والذي روى عنه ابن خزيمة في هذا الكتاب هو بحر بن نصر، وقد أتى على الصواب في أماكن من هذا الكتاب انظر منها (٢/٥٠) وراجع ترجمة بحر بن نصر في "تهذيب التهذيب" (١/٤٢٠).

(ص: ٣١): باب نسخ الكلام في الصلاة وحظره بعدما كان مباحًا.

(٢/ ٣٥) الحديث (٨٥٨) قال: ثنا أبوموسى يحيى بن حماد نا أبوعوانة عن سليبان، قوله: أبوموسى يحيى بن حماد يوهم بأن يحيى بن حماد يكنى بأبي موسى وليس الأمر كذلك لأن يحيى بن حماد ختن أبي عوانة كنيته أبوبكر أو أبومحمد وهو المراد هنا لا غيره راجع "التهذيب" (١٩٩/١١).

إذا كان كذلك فلا رواية لابن خزيمة عنه إلا بواسطة، والواسطة هي أبوموسى الذي أصبحت كنيته له، وأبوموسى هو محمد بن المثنى شيخ ابن خزيمة وقد سقطت من بينها أداة التحمل التي هي حدثنا أو عن وما أشبهها فوجد اللبس، والله أعلم.

(ص: ٣٧): باب الأمر بالانصراف من الصلاة إذا أحدث المصلي فيها:

(۱۰۸/۲) الحديث (۱۰۱۹) قال: أنا أبوطاهر نا أبوبكر نا حفص بن عمرو البرياني ثنا عمر بن علي عن هشام بن عروة عن أنس عن عائشة.

قوله: عن أنس عن عائشة خطأ، والصواب: عن أبيه عن عائشة؛ لأنه لا رواية له المسام بن عروة عن أنس. راجع "تهذيب الكمال" (٣/ ١٤٤٢)، والحديث أخرجه ابن ماجه (١/ ٣٨٦) على الصواب. (ص: ٣٧): باب استحباب الاضطجاع بعد ركعتي الفجر:

(١٦٧/٢) الحديث (١٦٧/١) قال: ثنا بشر بن معاذ العقدي ثنا عبدالواحد بن زياد ثنا الأعمش زياد ثنا الأعمش عن أبي هريرة، والصواب: ثنا عبدالواحد بن زياد ثنا الأعمش عن أبي هريرة، ومعروف أنه لا رواية للأعمش عن أبي هريرة، وقد أخرجه الإمام أحمد في "مسنده" (١٩٥١)، وأبوداود في "سننه" (الصلاة، باب الاضطجاع بعدها. "عون المعبود" ١/٨٨٤) من طريق عبدالواحد بن زياد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة.

(ص: ٤٦): باب الزجر عن مس الحصى والإمام يخطب يوم الجمعة:

(٣/ ١٥٩) الحديث (١٨١٨) قال: أنا أبوطاهر نا أبوبكر نا يعقوب بن إبراهيم الدورقي نا الأعمش عن أبي صالح.

أقول: لا يروي يعقوب بن إبراهيم الدورق عن الأعمش كما يوهمه ظاهر السند فلا بد من الواسطة بينها؛ لأن يعقوب لم يدرك الأعمش إذ إن الأعمش توفي قبل أن يولد يعقوب، وذلك أن وفاة الأعمش في عام ١٤٧ه راجع "التقريب" (٣٣١) و "تذكرة الحفاظ" (١٠٤/١٠٤) وولادة يعقوب في عام ١٦٢ه "التقريب" (٢٧٤/٢)، والواسطة بينها في هذا الحديث هو أبومعاوية محمد بن خازم الضرير دل على هذا إخراج المصنف الحديث في موضع آخر من طريق يعقوب عن أبي معاوية (انظر الحديث المديث عن أبي معاوية (انظر الحديث المديث المديث الإحسان في تقريب الحديث المديث المديث

(ص: ٥١): باب الدليل على أن الصوم إنما يكون جُنَّة باجتناب ما نهي الصائم عنه:

(٣/ ١٩٤) الحديث (١٨٩٢): قال حدثنا يحيى بن نصر بن سابق نا ابن وهب... الصواب: بحر بن نصر بن سابق الحولاني، لأن ابن نصر هو بحر وليس يحيى. وهو الذي يروي عن ابن وهب وعنه ابن خزيمة (راجع "تهذيب الكمال" ١٣٨/٢).

وبحر بن نصر روى، عنه ابن خزيمة في هذا الكتاب في مواضع انظر منها: (٣٠٥، ٣٠٥) وأخرجه البيهقي في "سننه الكبرى" (٤/ ٢٧٠) فقال: أخبرنا أبوزكريا بن أبي إسحاق وأبوبكر بن الحسن قالا ثنا أبوالعباس محمد بن يعقوب ثنا بحر بن نصر ثنا عبدالله بن وهب.

(ص: ٦٥): باب الدليل أن ضدقة الفطر عن المملوك واجب على مالكه لا على المملوك كما توهم بعض الناس:

(٩١/٤) الحديث (٢٣٩٦) قال: حدثنا محمد بن حكيم خدثنا عثمان بن عمر حدثنا أسامة بن زيد. قوله: محمد بن حكيم ضوابه يحني بن حكيم وهو المقوم، لأنه هو الذي يروي عن عثمان بن عمر وعنه ابن يخزيمة (راجع "تهذيب الكال» هو الذي يروي عن عثمان بن عمر وعنه ابن خيرية (راجع "تهذيب الكال» (٩١٧/٢)، ولا وجود لأحد ياسم محمد بن حكيم في هذه الطبقة، والله أعلم.

﴿ (ص: ٧٣): باب ذكر العلة التي من سببها اسودً الحجر....

﴿ ٢١٩/٤) الحديث (٢٧٣٢) قال: حدثنا يوسَّفُ بن موسَى ثنا جزير عن عطاء ابن السائب وثنا محمد بن موسَى الحرشي وزياد بن عبدالله ثنا عطاء بن السائب...

والصواب: وثنا محمد بن موسى الحرشي ثنا زياد بن عبدالله ثنا عطاء بن السائب، لأنه لا رواية لمحمد بن موسى عن عطاء بن السائب إذ إنه ليس من تلاميذه (راجع "تهذيب الكهال» ٢/ ٩٣٤، ٣/ ١٢٧٨) وإنما يروي عنه بواسطة زياد ابن عبدالله، وقد ورد في هذا الكتاب أن محمد بن موسى يروي عن زياد، انظر حديث زق (٣٣٩).

(ص: ٧٧): باب الدعاء على أهل الملل والأوثان على الصفا والمروة بأن يهزَّمُوا ويزَّلزَّلُواء مَنْ الله على الله على الله على الله والأردان على الله والمروة بأن يهزَّمُوا ويزَّلزَّلُواء مَنْ الله على الله

(٢٢٨/٤) الحديث (٢٧٧٥) قال: حدثنا يجيي بن حكيم ثنا يحيي يعني ابن سعيد

ثنا إسماعيل بن علية ثنا عبدالله بن أبي أوفي.

قوله: إسماعيل بن علية خطأ. والصواب: إسماعيل بن أبي خالد لأنه هو الذي روى هذا الحديث عن عبدالله بن أبي أوفى عند البخاري: (الجهاد، باب ۹۸) "فتح الباري" (۲/۲/۱)، ومسلم (الجهاد، باب ما جاء في الدعاء عند القتال)، و "تحفة الأحوذي" (۲۳/٤)، وأحمد في "المسند" (۲۳/٤)، والطبراني في "المعجم الصغير" (۲۲/۲) وليس المراد به إسماعيل بن علية كما ذكر لتأخره عن هذه الطبقة إذ إنه من الطبقة الثامنة وقد توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة وهو ابن ثلاث وتمانين فكيف يروي عن عبدالله بن أبي أوفى المتوفى سنة صبع وثمانين؟!

(ص٧٩): باب إباحة الحج عمن لا يستطيع الحج عن نفسه من الكبر:

(۱/٤) الحديث (۳۰۳۰) قال: ثنا علي بن خشرم أخبرنا عيسى عن ابن جريج عن ابن شهاب ثنا سليمان بن سنان عن ابن عباس...

والصواب: عن ابن شهاب ثنا سليان بن يسار، لأن سليان المذكور هو ابن يسار لا سنان. أخرجه مسلم في "صحيحه" من طريق علي بن خشرم فقال سليان بن يسار (الحج: باب الحج عن العاجز لزمانته وهرم وتحوهما أو للموت ٢/٩٧٤). اه ما أردنا نقله.

هذا وإني أنصح من لديه "صحيح ابن خزيمة" باقتناء ذلك الكتاب الذي هو "النقط لما وقع في أسانيد صحيح ابن خزيمة من التصحيف والسقط"، فجزى الله مؤلفه بخيرًا وأثابه. والحمد لله رب العالمين. "غارة الأشرطة" (٢٦٥٦/٢٥٣)

🗖 حسان بن عبدالمنان:

سئل الشيخ: ماذا تعرفون عن حسان بن عبدالمنان، فإنه ضعف أحاديث كثيرة في "رياض الصالحين"؟

فأجاب: قد رد عليه الشيخ الألباني رَفِيْقِين ، وهو رجل متهور لا يعتمد عليه،

ينبغي أن لا يعتمد على تآليفه، ولا على تحقيقاته، والله المستعان.

"أسئلة الأروميين" عن أبي عبدالله المصنعي

خالد السبع وفواز زمرلي:

قالُ الشيخ رَمِّكُ في "الصحيح المسند" (ج1 ص١١٦ ط.الآثار): وأما قول المعلق على الدارمي: إن في سنده هاشم بن القاسم قال فيه الحافظ: صدوق تغير وبقية رجاله ثقات. فليس بشيء؛ لأن الذي في سند الدارمي هاشم بن القاسم الملقب بقيصر، من مشايخ الإمام أحمد وهو ثقة، راجع "تهذيب التهذيب".

ثم الحديث لا يدور عليه كما ترى، ولقد ضاق صدري من كثرة تخليطات هذين المعلقين، راجع تخريجهما لحديث الشريد (ج٢ ص٢٤٤) ترى العجب، إذ يعزوان إلى مسلم ما ليس فيه.

وحديث أبي عبيدة بن الجراح (ج٢ ص٣٠٦) قالا؛ رواه البخاري ومسلم وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه وأحمد، ولم يخرجه من هؤلاء إلا أحمد.

الضليل المنحرف المدعو حسن السقاف لا بارك الله فية: `

سئل الشيخ عن تحقيقاته؟ فقال: حسن السقاف رجل من أعداء السنة، وإنني أحمد الله فقد رد عليه أهل العلم من تلامذة الشيخ حفظهم الله وحفظه الله، وكذلك من علماء نجد ومن غيرهم، والشيخ يقول: الذي يعرفه عنه أنه ليس بمحدث فكأنه يستفيد من كتب غيره أو يسلم الكتب لغيره يكتب ثم تخرج باسمه فهو داعية إلى الشرك، وداعية إلى التصوف وداعية إلى محاربة السنة، فلا لا لا يعتمد عليه ولا كرامة، والثانية من (لا) تأكيد وليست من نفي النفي إثبات.

"أسئلة العيزري للعلامة الوادعي"

⁽١) وسمعت ذات مرة شريطًا للإمام الألباني يصف السقاف فيه بالدجال.

وقال الشيخ في سياق ذكر من لا يستحق التصدر للتصحيح والتضعيف: وهكذا السقاف وما أدراك ما السقاف؟ ضال مضل داعية إلى الضلال، وإلى النمسح بأتربة الموتى، وإلى تضليل العلماء، فلا ولا كرامة يا أيها السقاف، وقد جاء إلى بعض الإخوان وقال: إن على بن عبدالحميد يسميه (الخساف)، فلهاذا يسمي السقاف الخساف؟ فلها رأيت كتبه فإذا هو (خساف) بل (مساخ). «غارة الأشرطة» (۲۷۲/۲)

** **

اليحث

كيف تتعلم البحث

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا مجمد وصحبه أجمعين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عَبْدُه ورسوله.

أما بعد: فيقول الله سبحانه وتعالى: ﴿ أَنْمَن يَعْلَمُ أَنْمًا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكِ ٱلْحَقُ كُنّ هُوَ أَعْمَنَ ۚ إِنَّا بِنَذَكُرُ أُولُواْ آلِأَلْبَكِ ﴾ [الرعد: ١٩].

وروبا في "صحيحيها": عن عبدالله بن عمرو بن العاص والنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ: "إنَّ الله لا يَقبِضُ العِلمَ الرَّرَاعًا يَنتَزِعُهُ مِن العِبَادِ، وَلَكِن يَقبِضُ العِلمَ اللهِ عَلَيْ اللهُ لَا يَقبِضُ العِلمَ العِلمَ العِبَادِ، وَلَكِن يَقبِضُ العِلمَ بِغَينِ العُلَمَ العُلمَ اللهُ العُلمَ العُ

وفي حديث أنس المتفق عليه ٣٠، وحديث أبي هريرة المتفق عليه (١) أيضًا: أن النبي

⁽١) أخرجه البخاري (٣١١٦)، ومسلم (١٠٣٧)، وابن ماجه (٢٢١)، وأحمد (٤/ ٩٤).

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٣٠٧) و(١٠٠)، ومسلم (٢٦٧٣)، والترمذي (٢٦٥٢)، وأحمد (٢/١٩٠).

⁽٣) أخرجه البخاري (٨١ و ٢٣١٥ و ٥٥٧٧)، ومسلم (٢٦٧١)، والترمذي (٣٢٠٥) بلغظ: إن من أشراط الساعة أن يقل العلم، ويظهر الجهل، ويشرب الخمر، ويظهر الزنا، وتكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة قيم وأحد.

⁽٤) أخرجه البخاري (٨٥/ ١٠٣٦ و١٠٥٠ و٧١٢١ و٢٦٣٥) وبلفظ: (يقبض العلم، ويظهر الجهل=

الله في المامة: ﴿ رَفْعُ العِلْمِ ، وَظُهُورَ الْجَهْلِ ! ، أو يهذا المعنى.

ونحن في هذا الزمن قد وقع ما أخبر به النبي العالم والمنجم، بل لا يمين بين المسلم إنه أصبح كثيرٌ من المسلمين لا يميّر بين العالم والمنجم، بل لا يمين بين المسلم والشيوعي، وكل هذا بسبب بعد المسلمين عن تعلم كتاب الله وسنة رسول الله منظم المناه والشيوعي، وكل هذا ومعرفته بإذن الله تعالى نافعة للباحث، أعني أنّ الباحث إذا نظر إلى أحوال المسلمين وإلى حاجتهم، ونظر إلى تفشي الجهل، أنه يحتسب الأجر والثواب ويصبر، فإن طلب العلم يختاج إلى صير، ورضي الله عن عبدالله بن عمر إذ يقول: قل لطالب العلم يتخذ نعلين من حديد (أ. وكذا يحيى بن أبي كثير والته في الولده عبدالله: لا يُستَطاع العلم براحة الجسم. ذكره الإمام مسلم في (كتاب الصلاة) (أ)

الما إذا حصل على فائدة وأخرجها للمسلمين، ولم يو المسلمين يتقبلونها، ربما يحيله ولها إذا حصل على فائدة وأخرجها للمسلمين، ولم يو المسلمين يتقبلونها، ربما يحيله ذلك على أن يترك، كما حصل لغير واحد من المتقدمين، وربّ شخصي يجرق كتابه، وآخر يدفن كتبه، إما لخلل في كتبه، وإما لعدم إقبال الناس عليها، كما قال

⁼ روالفتن، ويكثر المرج أبر المرج أبر

⁽۱) ثم ظهر لي أنه ضعيف. الشيخ قلت: لأنه من طريق بشر بن حرب يرويه عن ابن عمر، وبشر الله عندمة «معرفة علوم الحديث» (ص٩). عنتلف فيه والراجح ضعفه، والأثر أخرجه الحاكم في مقدمة «معرفة علوم الحديث» (ص٩).

⁽٢) أخرجه مسلم (١٣٩٠) في كتاب المساجد بأب أوقات الصلوات الخيس، وأخرجه ابن عبدالبر في «جامع ببان الغلم» (١/٤٤)، وابئ عدي في «الكامل» (١٥٣٢/٤)، وأبونعيم في «الحلية» (١٦٣٢/٤)، وذكر الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (١/٣١) عن ابن أبي جاتم أنه قال: لا يستطاع العلم براحة الجسد. اه

فالشخص الذي لا يصبر ولا يحتسب ربما تأخذه السآمة، ويأخذه الفتور، سيها ونحن في مجتمع وعصر لا يشجّع على العلم.

فربٌ ولدٍ محبٌ للعلم يحول بينه وبين العلم والده الجاهل، وربٌ شخصٍ محبٌ للعلم يحول بينه وبين العلم أهله الجاهلون، فنجتمعنا لا يُشجّعُ على العلم، لكن ينبغي أن نصبر، وأن نحتسب، ولا نبالي، فرب العزة يقول في كتابه الكريم: ﴿ يَنَاكِنُهُا اللّهِ مِنْوَا السّرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ [آل عمران: ٢٠٠].

ويقول سبحانه وتعالى: ﴿ وَيَحَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَّةً يَهَدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ۗ ﴾ [السجدة: ٢٤].

فطالب العلم لا بد أن يصبر، حتى وإن تراكمت عليه الأمور والمشاكل، ووجد ضيقًا في صدره، وربما يكلّف نفسه من الحفظ ومن الاهتهام بطلب العلم، حتى يجد قسوة في قلبه، فلا ينبغي أن يثنيه عن هذا، فالشيطان لا يريد لك الخير، يريد أن يصرفك عن طلب العلم لأن طلب العلم في هذا الزمن أعظم حصن بإذن الله تعالى، يقيك من الفتن، فهو يعتبر حصنًا حصينًا، كها أن الذكر يعتبر حصنًا حصينًا، فكذلك العلم في هذا الزمن.

والذي ننصح به طالب العلم والمحب لسنة رسول الله تَشَيَّلُو أن ياخذ من اللغة العربية ما يستقيم به لسانه، وما يعرف به ارتباط المعاني، فإن القرآن الكريم كما وصفه الله سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ قُرْمَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِنَ ﴾ (١) وسنة رسول الله تَشَيِّلُو عَدَمَ .

كما تنصحه أن يتعلم الخط والإملاء، فإنه ينبغي أن يؤهل نفسه للتحقيق والتأليف، والرد على المنحرفين، سواء كان في صحافة، أو في إذاعة، أو كان في كتب عصرية. ينبغي أن تكون همته عالية كما قال الشاعر:

فكن رجملًا رجلته في السئرى وهامسة هتمسه في الثريسسا

⁽١) سورة الزمر، الآية: ٢٨.

ومن رزقه الله فهما وحفظًا، ثم قصَّر في نفسه وفي طلب العلم، فقد حُرِمَ خيرًا كثيرًا، كما ذكره الحافظ الخطيب رطيقة في كتابه "الفقيه والمتفقه" (١).

إذا أخذ من اللغة العربية ما يستقيم به لسانه، ويمكن أن يكتفي "بقطر الندى" وأخذ من الخط ما يفهم، لأنَّ الخط عبارة عن نقوش اصطلح عليها الناس للتفاهم، فإذا كان خطه يُقرأ، وقد عرف الإملاء، ولو أن يفهم "المفرد العلم" من أجل أن يعرف أصحاب المطابع الخط، ويعرف الناس الآخرون إذا أراد أن يكتب. والمنحرفون يعرون أصحاب المساجد، يقولون: لا يستطيع أحدهم أن يكتب اسمه، أو لا يستطيع أن يكتب إلى أبيه أو إلى قريبه، ينبغي أن نقطع ألسنتهم، والكتابة مما استن الله سبحانه وتعالى: ﴿نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسَطّرُونَ ﴾ [القلم: ١] سبحانه وتعالى: ﴿نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسَطّرُونَ ﴾ [القلم: ١] وقال سبحانه وتعالى: ﴿نَ الله عَلَى الله عَلَمَ الإنسَنَ مَا لَرْ يَشَمُ ﴾ [العلق: ١-٥].

وينبغي أن يحرص كل الحرص على تكوين مكتبة، فإن وجد علماء يثق بِهم من علماء أن يجلس البهم، فرب جلسةٍ عند عالمٍ خيرٌ من قراءة شهرٍ، ويحرص على مجالستهم.

فإذا لم يكونوا في بلده ينبغي أن يرحل إليهم، والرحلة مشروعة، ونبينا محمد والرخلة برغب في الرحلة في طلب العلم، والصحابة رضوان الله عليهم كان أحدهم يرحل في المسألة الواحدة، فالإمام البخاري والتقلق قال: باب الرحلة في العلم، في كتاب العلم من "صحيحه" ثم ذكر حديث الرجل الذي أتى يسأل رسول الله والتحقيق عن امرأة سوداء زعمت أنها أرضعته وأرضعت امرأته".

⁽١) (٢/ ١٨٨) حيث ساق بسنده إلى الفراء أنه قال: إني لأرحم رجلين رجلًا لا يفهم ولا يطلب، ورجلًا يطلب، وذكيًا لا يطلب. اه

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب العلم باب الرحلة في المسألة النازلة.

وفي "الأدب المفرد" للبخاري: أن جابر بن عبدالله رحل من أجل حديثٍ واحدٍ إلى عبدالله بن أنيس إلى الشام، فلم حدثه به رجع.

وقد ألف الخطيب وللقال كتابًا في الرحلة، فإن تيسر له أن يرحل إلى أهل العلم، ويجالس أهل العلم، فيجلس واحد ربما يكون خيرًا من قراءة شهر، ويا سبحان الله لا تزال عبارة علمائنا الذين سمعنا منهم واستغدنا منهم في أذهاننا إلى الآن فجزاهم الله خيرًا، فلا أزال أذكر من شيخنا عمد بن عبدالله الصومالي حفظه الله تعالى: إذا رأيت شعبة عن عمرو فهو ابن مرة، وإذا رأيت سفيان عن عمرو فهو ابن دينار، وإذا رأيت عبدالله بن وهب عن عمرو فهو ابن الحارث، وهكذا إذا جاء سفيان في السند في "صحيح مسلم" في الثالث أي: بينه وبين مسلم اثنان، قال: في الغالب بأنه سفيان الثوري، وإذا جاء في "صحيح مسلم" بينه وبين مسلم واحد، قال: فالغالب أنه سفيان بن عيينة. لا أزال أذكر مثل هذه الفؤائد التي استفدتاها منه حفظه الله تعالى، تلقين الشيخ له أثرٌ لا سيا الشيخ الذي يعمل لله ويعلم لله، أما الشيخ المستأجر الذي يدرس بأجرة فالفائدة قليلة، فقد كنا في الجامعة الإسلامية، وبعض المشايخ يشرح الدرس حتى كأننا نشاهد الألفاظ بأعيننا، ونخرج -بسبب عدم الثقة في الشيخ فل نشتفيد الفائدة التي ينبغي أن تُستفاد.

فإن لم يتيسر له الحضور عند المشايخ ومجالستهم، فننصحه بتكوين مكتبة،

⁼ وأبوداود (٣٦٠٣)، والترمذي (١١٥١)، والنسائي (١٠٩/٦)، وأحمد (٧/٤).

⁽۱) (۹۷۰)، وأخرجه أحمد (۳/ ٤٩٥)، والخطيب في الرحلة (۳۱)، ومن طرقه عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن جابر وابن عقيل مختلف فيه، والراجع ضعفه؛ إذ أن الجرح فيه مفسر، إلا أنه قد تابعه محمد بن المنكدر عند الطبراني في "مسند الشاميين" (۱۵٦) قال الحافظ في "الفتح" (۱/۷۱): إسناده صالح كذا قال مع أن في سند الطبراني عنهان بن سعيد الصيداوي، برويه عن سليم بن صالح مجهولان. وتابعه أبوالجارود العنسي عند الخطيب في "الرحلة" (۳۲) بها يصير الحديث حسنًا لغيره والله أعلم.

والحمد لله الوجادة من طرق التحمل التي أجازها علماؤنا المتقدمون على الصحيح، يُكُون مكتبة من كتب السنة، ومن كتب الرجال، ومن كتب العقيدة، ومن كتب النقه، ومن كتب التقسير، ينبغي أن يحرص كل الحرص على أن لا يترك كتابًا من كتب المراجع الإسلامية إلا ويكون موجودًا في مكتبته بحسب القدرة والطاقة، والفائدة الواحدة من الكتاب تساوي الدنيا عند الذي يعرف قدر العلم، وعند من أصبح العلم أحب إليه من ماله وولده والناس أجمعين، كما قاله شعبة في حديث تعب في الرحلة من أجل أن يتحصل عليه، وانتهى به الأمر إلى أن الحديث من طريق شهر بن حوشب، فقال: أفسده علي شهر، ولو صح هذا لكان أحب إليً من أهلي ومالي وولدي والناس أجمعين. أو يهذا المعنى. ذكر هذا الإمام الخطيب في كتابه ومالي وولدي والناس أجمعين. أو يهذا المعنى. ذكر هذا الإمام الخطيب في كتابه ومالي وولدي والناس أجمعين. أو يهذا المعنى. ذكر هذا الإمام الخطيب في كتابه شالرحلة وكتابه "الكفاية" وذكر بعضه ابن أبي حاتم في مقدمة "الجرح والتعديل" في مقدمة شعبة.

فَالْفَائِدة الوَّاحِدة عند المحب للعلم والذي يعرف قدر العلم خير من الدنيا وما فيها، بل عبر بعض أهل العلم بأن تحصيل الفوائد لا يعادلها شيءٌ في نفسه فيقول شعرًا:

سهري لتنقيح العلوم ألذ لي وتمايلي طربًا لحلل عويصة وصرير أقلامي عملي أوراقها وألله من نقسر الفتاة لمدفها

من وصل غانية وطيب عناقي أشهى وأحلى من مدامة ساقي أحمل من أدامة ساقي أحمل من العشاق أحمل من العشاق نقري لألقي الرّمل عن أوراقي

⁽۱) الصحيح منه ما ذكره ابن أبي حاتم في المقدمة. الشيخ قلت: أخرِجه ابن أبي حاتم في "المقدمة" (١٦٧/١)، والبخاري في "التاريخ الأوسط" المسمى بالصغير (٢/٦٢-٣٢)، وابن عبدالبر في "الكفاية" "التمهيد" (١/٥٠) مختصراً بسند صحيح، وأما بطولها فأخرجها الخطيب في "الكفاية" (ص٦٦٥)، و"الرحلة" (١٤٩)، وابن عدي في "الكامل" (١٣٥٤/٤)، والرامهرمزي في "المحدث الفاصل" (ص٣١٣)، وابن عدي في "المحدث الفاصل" (ص٣١٣)، من طريق نصر بن جماد العجا مهم كذاب.

أأيستُ سيهرانَ المدُّجا وتبيته من ومُما وتبغسي بعمد ذاك لحماقي

ثم بعد هذا مجمّع ما تيسر من كتب اللغة، الكتب التي تشرح المفردات سواءً الحانت متعلقة بالحديث "كالنهاية" لابن الأثير و"الفائق" للزمخشري، أم كانت من قواميس اللغة "كالقاموس" و"تاج العروس" و"لسان العرب" وغير ذلك من الكتب التي لا بد أن يقتنيها فهو يجتاج إلى البحث قيها.

بقي كيف يستفيد من هذه الكتب؟ وهذا هو الذي يَهمنا كَيف يستفيد من هذه الكتب؟ يستفيد أحسنَ استفادة بالمارسة.

وبالقراءة من كتب أصحاب التخاريج مثل "التلخيص الحبير" ومثل: "نصب الراية" ومثل "تفسير ابن كثير" يعتبر أيضًا من أعظم كتب التخاريج يبين طرق الحديث وإن كان تفسيرًا، وطالب العلم المحب للعلم والذي لديه غيرة يستطيع أن يكتب، ويستفيد من مكتبته الصغيرة، فقد كنت في مكة، وكان عندي مكتبة في يكتب، ويستفيد من مكتبته الصغيرة، فقد كنت في مكة، وكان عندي مكتبة في دولاب صغير من الخشب، والحمد لله كتبت "الطليعة في الرد على غلاة الشيعة" والله المستعان.

توفير الكتب من أهم الأشياء المعينة للباحث؛ فإن تبسر توفير الكتب فبها ونعمت، وإن لم يتيسر فينبغي أن تستفيد من مكتبتك الصغيرة، وأن تصبر، إلا أنه فرق بين توفر الكتب وبين عدم توفرها، فتوفر الكتب يوفر عليك وقتك فرب مسألة قد ألّف العلماء فيها المؤلفات من أمثال هذا: ﴿ يَسْعِ آللّهِ ٱلرَّعْتَيْنِ ٱلرَّعْيِدِ ﴾ أيجهر بها في الصلاة أم لا يجهر بها؟ الحافظ ابن عبدالبر له كتاب "الإنصاف في مسألة الخلاف" في هذا الموضوع، كذلك الدارقطني له كتاب في هذا الموضوع يؤيد الجهر في ﴿ يِسْمِدُ اللّهِ ٱلرَّحْيَنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾، والخطيب أيضًا له كتاب في هذا الموضوع، وبعض علمائنا المتقدمين نما لا أذكره، لأنه حصل صراع في هذه المسألة بين الشافعية وبين الحنابلة، الحنابلة يرون الإسرار، والشافعية يرون الجهر، فحصل صراع في هذه المسألة يرون الإسرار، والشافعية يرون الجهر، فحصل صراع في هذه المسألة يرون الإسرار، والشافعية يرون الجهر، فحصل صراع في هذه المسألة فكثرت

التآليف فيها، والإسرار أصح لما رواه البخاري ومسلم في "صحيحيها": عن أنس وياليف فيها، والإسرار أصح لما رواه البخاري ومسلم في "صحيحيها": عن أنس وياليف قال: صَلَّيتُ خَلف رَسُولِ اللهِ تَنْقَلْوُ وَأَبِي بَكْرٍ، وَعُمَرً، وَعُمْانِ، وَلِيهِ فَكَانُوا يَستَفْتِحُونَ القِرَاءَةَ بِهُ الْحَكَمَدُ لِللهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾. وفي رواية: في "صحيح مسلم": لا يجهرون به ويشيد الله الرَّعْنَنِ الرَّعِبِيمِ ﴾.

إنما أتينا بمثالٍ من هذه المسائل ليُعلم أن بعض المسائل قد ألَّف علماؤنا فيها، وإذا كان قد ألف في المسألة وفَر عليك الوقت، وكذلك أيضًا الأحاديث الواردة في فضل رجب، ربما تتعب وأنت تتبعها من الكتب، قد ألَّف الحافظ ابن حجر كتابًا والتقال في هذا وسماه "تبيين العجب فيها ورد في فضل رجب" وهكذا أيضًا القراءة خلف الإمام، ألف الإمام البخاري جزءًا، وألف الإمام البيهقي جزءًا.

والمسائل التي خُصَّت بالتأليف كثيرةً، فهذا يوفر عليك وقتك. إذا علمت هذا فكيفية الاستفادة من الكتب، ذكرنا لك قائدة وهي أن ترجع إلى التخاريج، وتنظر كيف يستفيدون.

🗖 تخريج الحديث عن طريق المعنى

شيء آخر، ترجع إلى معاني الحديث، فإن كان الحديث يتعلق بالطلاق رجعت إلى كتب الطلاق من "صحيح البخاري"، ومن "صحيح مسلم" ومن "سنن أبي داود"، ومن "سنن ابن ماجه"، إلى داود"، ومن "سنن ابن ماجه"، إلى

⁽۱) أخرجه البخاري (۷۶۳)، ومسلم (۳۹۹)، والترمذي (۱۸۲)، وأبوداود (۷۸۲)، والنسائي (۱۸۲)، وأجمد (۱۰۱/۳).

غير ذلك، وهكذا "سنن البيهقي".

المحابي عن طريق الصحابي

وإن كنت تعرف صحابيه يمكن أن ترجع إلى "تَحْفَة الأشراف" لتعرف أبن أخرجه، أو ترجع إذا لم تجده في "تحفة الأشراف" إلى المسانيد كراهم الإمام أحمد"، و"مسئد البزار"، و"مسئد الخميدي" إلى غير ذلك من كتب المسانيد.

المنتهر على الألسنة المشتهر على الألسنة

وبقي شيءٌ، ما إذا كان الجديث مشهورًا فعلباؤنا أيضًا ألفوا في هذا، فهناك كتاب "المقاصد الحسنة فيها اشتهر على الألسنة" للإمام السخاوي، وهناك "كشف الخفا ومزيل الإلباس عها اشتهر على ألسنة الناس" للعجلوني، والعجلوني ربما يذكر الحديث ولا يذكر الحكم، وربما يكون حديثًا عملًا بالعقيدة مثل حديث: "إذا أعيتكم الأمورُ فعليكم بأصحاب القُبُورِ " ذكره وسكت عليه، وهو دعوةً إلى التسم باتربة الموتى، وإلى العقيدة الشركية، وإن كان يمكن أن يحمل الحديث أي: أنكم تزورون القبور، فإنها تزهد في الدنيا، وتذكر في الآخرة، كما في حديث بريدة مرفوعًا "إني القبور، فإنها تزهد في الدنيا، وتذكر في الآخرة، كما في حديث بريدة مرفوعًا "إني القبور، فينكم عن زيارة المنبور فروها في الأخرة، كما في حديث بريدة مرفوعًا "إني التبور، فينكم عن زيارة المنبور فروها في الأخرة، كما في حديث بريدة مرفوعًا "إني النب كنت نهيئكم عن زيارة المنبور فروها في الأخرة، كما الأخرة، رواه مسلم".

ماذا عن "كشف الخفا" ومؤلفه العجلوني ماذا عن "كشف الخفا"

إن العجلوني ربما يذكر بعض الأحاديث فلا يتكلم عليها، بل هو نفسه مخرّف، فقد ذكر في مقدمة كتابه: "كشف الخفا ومزيل الإلباس" أنه يمكن أن يعرف الحديث أنه صحيح ويكون عند المحدثين ليس بصحيح، كيف يعرفه؟ بواسطة الكشف بأنه يكشف للولي إذا نزل جبريل بالحديث إلى النبي المسلم فكشف له،

⁽١) "كشف الخفاء" (١/ ٨٥) بلفظ: إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا من أصحاب القبور.

⁽٢) أخرجه مسلم (٩٧٧)، والنسائي (٨/ ٢١١)، وأبوداود (٣٢٣٥)، والترمذي (١٠٥٤)، وأحمد (٥/ ٣٥٩).

⁽٣) (١٠/١) ذكره نقلًا عن كتاب "الفتوحات المكية" للشيخ الأكبر.

ويكشف له بأنه ليس بصحيح ويكون عند المحدثين صحيحًا، ما هذا؟ إذًا فما فائدة كتابك "كشف الخفا" لِمَ لا تعتمد على الكشف الذي هو أوهام وخرافات وخزعبلات، فرحم الله علماءنا المحدثين.

ورب العزة يقول في كتابه الكريم: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوْلَ إِن جَاءًكُمْ فَاسِقُ بِنَبَالٍ فَتَكَيَّنُواْ ﴾ [الحجرات: ٦] وأوهام الصوفية وخرافاتُهم وخزعبلاتُهم يَهدم علم الحديث.

الطريقة المثلى للمبتدئ في البحث

وإن كنت مبتدئًا وكانت هذه الطريقة أو الطرق التي ذكرناها بعيدة عليك، فننصحك بأن تأخذ سندًا من "سنن أبي داود" ثم تتبع رجاله رجلًا رجلًا، وينبغي أن تتحرى في ابتداء أمرك حتى لا يلتبس عليك الأمر، فربما تجد وأنت تبحث عن محمد ابن علي فتجد في "التقريب" جماعة بمن يسمون محمد بن علي، فلا تدري من هو الذي في السند فكيف تستطيع التمييز؟.

🗖 الطريقة المثلي للتمييز بين الرواة 💎 🐪 🖟 🕟 من مريد الم

بأمور منها: الطبقات، ومنها: الرمؤر.

فأنت تبحث في "سنن أبي داود"، فإذا رأيت محمد بن على لم يكن من رجال الجاعة، ولا من رجال أصحاب "السنن"، ولا من رجال أبي داود عرفت أن هذا الرجل ليس هو الذي تبحث عنه.

👾 بعد هذا بالطبقة.

ثم ترجع أيضًا إلى المشايخ تنظر إلى مشايخه ثم إلى الرواة من هو، وهم يميزون لك من هو.

فإذا لم يتيسر لك هذا، فاجمع طرق الحديث فرب طريقٍ يكون قد نُسِبَ فيها المحدث ويقولون مثلًا: محمد بن علي يذكرون لقبه

أو يذكرون كنيته.

فإذا لم تستطع أن تُعنيّر، وقد سلكت هذه المسالك فإن كانا ثقتين فلا يضر. من الأمثلة على هذا: على بن محمد الأمثلة على هذا: على بن محمد أخر أحدهما ثقةً، والآخر صدوق، فلا يضر (١).

وإن اشْتُبه عَلَيْكُ صَعَيْقً بِّنْقَةٍ.

ومن الأمثلة على هذا: إسماعيل بن أبانَ المقرَّىٰ مَنْ مَشَايِحٌ البَخَارِي، في طبقته إسماعيل بن أبانِ الغنوي متروك، والمقرئ من مشايخ البخاري. مثال آخر: الليثان: ليث بن سعد، وليث بن أبي سليم، ليث بن أبي سليم مختلط، وليث بن سعد إمامٌ.

مثال ثالث: عبدالكريم بن مَانك الجَرَري، وعبدالكريم بن أبي المخارق اشتركا في كثير من المشايخ، واشترك كثير من الطلبة في الأخذ عنها (١). الجزري من رجال البخاري، وابن أبي المخارق ضعيف.

مثالٌ آخر أيضًا: أسامة بن زيد الليثي، وأسامة بن زيد بن أسلم، أسامة بن زيد الليثي يُحسن حديثه عند بعضهم، وأسامة بن زيد بن أسلم ضعيف.

فإذا كان أحدهما ضعيفًا والآخر ثقةً توقفتَ.

فإذا انتهيت من رجال السند وعرفتهم، ووجدتهم ثقاتٍ ينبغي أن تجمع طرق الجديث، فرب حديثٍ يكون سنده كالشمس، ثم بعد ذلك تظهر به علةٌ أو يكون شاذًا، ومع جمعك للطرق فإنك تعرف الشذوذ، وتعرف العلة، ورحم الله علي بن

⁽١) وإذا أطلق ابن ماجه على بن محمد ولم ينسبه، فهو محمول على الطنافسي؛ لأنه أكثر الرواية عنه نبه على ذلك شيخنا رَفِّقَه في غير ما موضع من كتبه، راجع كتابي "إتحاف الخليل بمن تكلم فيهم الإمام الوادعي بجرح أو تعديل".

⁽٢) كما في «سير النبلاء» (٦/ ٨٣) و«هدي الساري» (ص٩٦٥) ط دار السلام.

المديني، إذ يقول: (الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه) (أ)، ورب حديث كما تقدم يكون سنده كالشمس، وهو شاذً، أو معلَّ، فجمع الطرق أمرٌ مهمٌ،

كيف تستطيع أن تجمع الطرق؟

تقدم شيء من هذا، إن كان الحديث يتعلق مُثلًا وبفضيلة الوضوء، ترجع إلى أبواب الوضوء وأبواب الطهارة في الكتب على الأبواب.

فإن كنت تعرف صحابيَّه رجعت أيضًا إلى "تحفة الأشراف" وإلى المسانيد.

ما عرفت لا ذا، ولا ذاك، لكنك الآن قد خرجت إلى طريق أخرى.

□ إذا لم تعرف لفظ الحديث ولا صنحابية

لكن لو ذكرت حديثًا ولم تعرف صحابيه ولم تعرف إلا معناه، فينبغي أن ترجع إلى "المعجم المفهرس" فهو يتكلم عن المعاني، ويرشد، ولكن لا ينبغي أن تقتصر على "المعجم المفهرس" من الأمثلة على هذا "المعجم المفهرس" من الأمثلة على هذا "مسند الحميدي" و«المعجم الطبراني الثلاثة "المعجم الكبير" و«المعجم الأوسط» و«المعجم الصغير».

وكيفية الاستفادة من معاجم ألطبراني:

أما "المعجم الصغير" فإنه على ترتيب شيوخه"، وقد فُهرِسَ والحمد لله ونُشرت فهرسته. فأما "المعجم الكبير" فإنه كالمسانيد على الصحابة"، وإن كان يذكر فوائد

⁽١) أخرجه بهذا اللفظ الخطيب في "الجامع لأخلاق الراوي" (٢/٠/٢) وفيه عبيد الله بن محمد المعروف بابن بطة إمام في السنة صعيف في الحديث، وقد جاء الأثر بمعناه عند الخطيب في "الجامع" (٢/٤٥٢) أيضًا بسند آخر والله أعلم.

 ⁽۲) كما نص على ذلك في مقدمة كتابه (١/ ٢١)، وذكر أنه يخرج عن كل شيخ حديثًا واحدًا، وأنه
رتبهم على حروف المعجم.

⁽٣) انظر مقدمة «المعجم الكبير» (١/١٥)، و«سير النبلاء» (١٢٢/١٦).

ليست من الأحاديث و"المعجم الكبير" يخالف المسانيد، هو مثل المسانيد، بأنه على ترتيب الصحابة، ويذكر تفسيرًا له إن كان من أثمة التفسير.

□ طريقة الاستفادة من "التمهيد" لابن عبدالبر

ومعرفة كيفية الاستفادة من الكتب أمرٌ مهم، أذكر أننا في ذات مرة سألت بعض أهل العلم كيف أستطيع أن أستفيد من "التمهيد" لابن عبدالبر فجزاه الله خيرا، كان لا يعرف مثلي كيف يستفاد لكن أعطاه الله بصيرة، قال: اثتنا بكتابه فأتينا بالكتاب، فإذا هو على ترتيب مشايخ الإمام مالك()، فشيخ الإمام مالك في الحديث اسمه إبراهيم فارجع إلى "التمهيد" تجد خيرًا كثيرًا؛ لأن التمهيد يُعتبر من أحسن الكتب في جمع الطرق والكلام على المعاني والجمع بين الأدلة().

ونسيت شيئًا مها مما يستفاد من "التمهيد" وهو ذكر الاختلاف في وصل الحديث وإرساله، أو وصل الحديث وانقطاعه، أو رَفْع الحديث ووقفه، وطريقة الحافظ ابن حجر طلقة قريبة أو أنه استفاد الحافظ ابن حجر من "التمهيد" ومن طريقة "التمهيد"، وفي طريقة إخراج الحديث، ثم الجمع بين الأدلة، ثم استنباط الأحكام، فجزاه الله خيرًا.

معرفة الاستفادة من الكتب من الأمور المهمة، فرُبُّ شخص يستطيع أن يستخرج الحديث في قدر نصف ساعة، ويخرج الحديث والحمد الله، لكن شخص آخر ممكن أن يبقى فيه شهرًا.

⁽١) قال ابن عبدالبر: وجعلته على حروف المعجم في أسماء شيوخ مالك رحمهم الله تعالى ليكون أقرب للمتناول. مقدمة "الشمهيد" (١/٩)،

 ⁽۲) وقد قال ابن حزم: لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله فكيف أحسن منه؟
 "سير النبلاء" (۱۸/ ۱۸۸)، "بغية الملتمس" (صُ ٤٩٠).

وعند أن كنت مبتدنا مَرَّ بِي حديث: "يَا عَلِيُّ لَولا أَن تَقُولَ فِيكَ طَوايَّفُ مِن أُمِّنِي مَا قَالَت النَّصَارَى فِي عِيسَى؛ لَقُلتُ فِيكَ مَقَالًا لا تَمُرُّ بِأَحَدِ إلا أَخَدُوا النُّرَابَ مِن أَنْرِكَ لِطلّب البَرَكَة" وأنا كنت أكتب في "الطليعة في الرد على غلاة الشيعة" فوجدت في السند يحيى بن يعلى، ووجدت جماعة في "تَهذيب التهذيب" ممن بُسمون يحيى بن يعلى، فا استطعت التمييز وَصِرْت أسأل العلماء في الحرم، وغالبهم لا يهتم بالحديث فلم أجد منهم إجابة، حتى سألت بعض الباحثين فقال: هو يحيى بن يعلى الأسلمي القطواني، قال: استفدت من "تَهذيب الكهال"، قلت: أين هو "تَهذيب الكهال"؟ قال: في مكتبة الحرم المكي، ثم بعد ذلك ذهبت أهرول إلى مكتبة الحرم المكي حتى أنقله بعلوً وأراجع ترجمة يحيى بن يعلى الأسلمي القطواني في "ميزان الاعتدال" إلى غير ذلك، فعرفة الكتب ومعرفة الاستفادة من الكتب أمرٌ مهم.

وذات مرةٍ كنت أبحث، فرت بي كلمة لغوية، وكان عندي أخ في الله متخرّج من الجامعة الإسلامية كلية الشريعة، فأعطيته "القاموس المحيط" ليخرجها، فأخذ الكتاب ووضعه على فخذه، وأنا كيا يقولون: واحرّ قلباه ممن قلبه شيم، فأنا استحييت أن أقول له: أعطني الكتاب من أجل أن أخرج الكلمة، وهو أيضًا استحيى أن يردّ لي الكتاب، ويقول: لا أستطيع استخراجها، فقلت له: ما لك يا أخي ما تخرج الكلمة؟ قال: أنا لا أعرف كيف أستخرجها، وصار يضحك جزاه الله خيرًا.

فمعرفة الاستفادة من الكتب توفّر عليك وقتك.

إذا أردت أن تبحث موضوعًا من المواضيع فكيف تصنع؟

بقي المواضيع، فرب خديث يتعلق بالعقيدة وأنت تريد أن تخرّجه وما وجدته في "السنن" ولا في "صحيح البخاري"، أنصحك أن ترجع إلى كتب العقيدة مثل "الأسماء والصفات" للبيهقي، وكتاب "التوحيد" لابن خزيمة، و"الرد على الجهمية" لعثمان

الدارمي، و"الرد على الجهمية" لابن منده، وإذا كان الحديث يتعلق بالترغيب والترهيب ترجع إلى "الترغيب للمنذري ليدلك على مخرجه، لأن "الترغيب والترهيب" ليس كافيًا. إذا كان الحديث يتعلق بالطب ترجع إلى كتب الطب التي ألفت في هذا ككتاب "الطب" للحافظ ابن القيم وكتاب "الطب" للحافظ الذهبي، وكتاب "الطب" لأبي نعيم إلى غير ذلك من الكتب التي ألفت.

فينبغني أن تنظر وتفكر في الموضوع الذي تريد أن تخرجه. `

اذا لم تقف بعد هذا كله على الحديث فلا توقف بحثك من أجل ذلك

فإذا لم تر الحديث فأنت ما توقف بحثك من أجل أنك ما رأيت الحديث، أو من أجل أنك ما رأيت الحديث، أو من أجل أنك ما رأيت ترجمة الراوي، فكيف تعمل؟ تترك بياضًا، كما كان علماؤنا الأولون يتركون بياضًا، فابن أبي حاتم في كتابه "الجرح والتعديل" ربما يترك بياضًا، حتى تنتهي من البحث وتراجع، فإن وجدته وإلا قلت: لم أجده، كما يقول الحافظ العراقي في "تخريج الإحياء" وكما يقول الحافظ الميشمي في كتابه "مجمع الزوائد" يقول: في سنده فلان بن فلان ولم أجده أو لم أجد له ترجمة، والحافظ أيضًا في "تخريج الكشاف" ربما يقول: الحديث لم أجده، لأن الزمخشري يعتبر حاطب ليل، وكذا الغزالي يعتبر حاطب ليل، وكذا الغزالي يعتبر حاطب ليل.

وربما يأتيك شخصُ بكلامٍ يظنه حديثًا، كما كنا نسبع ونحن في مكة عند أن أخبر الناس بأن النين صعدا إلى القمر، فإذا قائل يقول: قال النبي عليه الله القمر، أو يهذا المعنى، والحديث من موضوعات الساعة حتى يصعد أثنان إلى ظهر القمر، أو يهذا المعنى، والحديث من موضوعات العصريين، فلا تتعب نفسك في البحث عنه، ومن الأمثلة على هذا أيضًا قول بعض الأعرج» (() وهكذا أيضًا المن تعلم لغة قوم الأثمة السنتووا فإن الله لا ينظر إلى الصف الأعوج» (() وهكذا أيضًا المن تعلم لغة قوم أمن مكرم» (() حديث ليس له أصل، ثم يطالبونك أن تخرجه من كتب السنة.

⁽١) تقدم الكلام عليه وألحمد لله. -

ثم هب أنه في كتب السنة التي لم تطلع عليها، وهنا أمر أريد أن أنبه عليه، فربما يقع فيه كثيرٌ من الناس ونحن من أولئك، ربما يستدل المستدل بجملة من الحديث وأنت تريد أن تستخرج هذا الحديث فتذهب وتبحث في كتب الفهارس في كتب الحديث وتتعب نفسك فلا تجد الحديث.

فإذا ذهبت تبحث في أواثل الحديث في كتابٍ مثل: "معجم الطبرائي" فأحاديثه ليست موجودة في "تحفة الإشراف" فكيف ليست موجودة في "تحفة الإشراف" فكيف تعمل؟ ترجع إلى كتب الفقه إن كان يتعلق بالفقه، وهكذا سائر الفنون في الحديث.

الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب

بقى شيء في طريقة البحث، فإذا كنت تريد أن تكتب موضوعًا باستيعاب، والموضوع يستحق هذا فكيف تعمل؟ الذي أنصحك به أن تطالع كتب السنة كلها، وكلها وجدت حديثًا يتعلق بموضوعك كتبته، فإن كنت لا تريد الاستيعاب وتريد أن تكتب جملة من الأدلة نظرت إلى الكتب التي ألّفت في هذا الموضوع.

وساتي بمثال: فإذا كنت تريد أن تكتب في القدر، ومن جملة أبواب القدر المشيئة، فعليك أن ترجع إلى الكتب التي كتبت في القدر تجد أحاديث يسيرة في المشيئة، لكن لو ألّف أحدٌ كتابًا في المشيئة من كتاب الله، ومن سنة رسول الله المسيئة المناب الله، ومن سنة رسول الله المسيئة المناب الله، والحمد الله رب العالمين.

"المقترح" (ص١٠٦-، ٢٢)

كلام آخر للشيخ وَالله في البحث

وقال رَمَانَكَ بعد أن حمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه محمد الله: فنظرًا لتعلقات الشباب المسلم أصحاب البقظة الإسلامية كثرهم الله، الذين تعتبر يقظتهم في هذا الزمان علامة من علامات النبوة؛ لأن النبي مُنْظِنًا يقول فيها رواه البخاري ومسلم في صحبحيها عن معاوية والمغيرة بن شعبة وليَّنِي والمعنى متقارب: (لا تَزَالُ طَائِفَةً مِنْ أَمْتِي عَلَى الْحَقِّ ظَاهِرِينَ، لا يَعَمُّرُهُم مَنْ خَالَفَهُمْ وَلا مَنْ خَذَلَهُمْ حَتَى يَأْتِيهُمْ أَمْرُ اللهِ وَهُمْ عَلَى الْحَقِ طَاهِرِينَ، لا يَعَمُّرُهُم مَنْ خَالَفَهُمْ وَلا مَنْ خَذَلَهُمْ حَتَى يَأْتِيهُمْ أَمْرُ اللهِ وَهُمْ عَلَى الْحَقِ طَاهِرِينَ، لا يَعَمُّرُهُم مَنْ خَالَفَهُمْ وَلا مَنْ خَذَلَهُمْ حَتَى يَأْتِيهُمْ أَمْرُ اللهِ وَهُمْ عَلَى الْحَقِ طَاهِرِينَ، لا يَعَمُّرُهُم مَنْ خَالَفَهُمْ وَلا مَنْ خَذَلَهُمْ حَتَى يَأْتِيهُمْ أَمْرُ

تلكم الطائفة التي تتطلع لنصر الإسلام، ولأخذ دينها من ممنيعه ومعينه، ونظراً لشغل علمائنا عن التعليم وعن الجلوس في المساجد كا كان يفعل النبي وَالله المشاجد، أما علماؤنا فأعداء الإسلام بخططون المخططات من اكثر أموره منطلقة من المساجد، أما علماؤنا فأعداء الإسلام بخططون المخططات من استطاعوا أن يقتضوا عليه فعلوا، ومن استطاعوا أن يكشروا رقبته بالمادة فعلوا، ومن استطاعوا أن يشعفوا بالوظائف فعلوا، حتى تعطلت المساجد التي يقول فيها النبي استطاعوا أن يشت مِنْ بيُوتِ الله، يَتُلُونَ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَفَشِينُهُمُ الرَّمَةُ، وَتَعَلَّمُ الرَّمَةُ، وَتَعَلَّمُ الرَّمَةُ، وَخَشَيْهُمُ الرَّمَةُ، وَخَشَيْهُمُ الرَّمَةُ، وَخَشَيْهُمُ الرَّمَةُ، وَالتعليم بالمساجد له أثره، بل الله وحل جعل فيه بركة خاصة ".

من أجل هؤلاء وأولئك، أعني من أجل علمائنا ومن أجل شبابنا المتطلع لنصرة

⁽١) تقدم تخريجه والحمد لله.

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٦٩٩) عن أبي هريرة والله.

⁽٣) ولما وطن شيخنا رَمَالَتُه نفسه على التعليم في المساجد منذ بداية أمره، مع ما حباه الله من الصدق والإخلاص، والاستمرار، والزهد، والورع، وغزارة العلم، وقوة الاستمساك بالوحيين، فيا نحسبه والله حسيبه، جعل الله في دعوته بركة عظيمة، غطت اليمن في خلال ربع القرن، وتعدت ذلك إلى قعر دور الكفر من أمريكا وبريطانيا وفرنسا وشتى بقاع العالم. والبركة من الله.

770

البحث

دينه، ولأخذ دينه من كتاب الله ومن سنة رسول الله الله الله الله الله عن أن أذكر نبذة عن البحث.

🗖 . أهمية الرحلة لطالب العلم

وقبل أن أذكر نبذة عن البحث، فإن طالب العلم إن كان مستطيعًا على الرحلة (۱) فرب رحلة أو رب يوم وجلسة مع أخ له يدله على الكتب أنفع بما يسمعه من كلام مسجل، والرحلة مشروعة، وقد قال الإمام البخاري رحملت في صحيحه: (باب الرحلة في العلم) أو يبذا المعنى، ثم ذكر حديث عقبة بن الحارث: أن امرأة قالت: إنها أرضعته وأرضعت امرأته، فرحل إلى النبي من فقال: يا رسول الله إن امرأة تزعم أنها أرضعتني وأرضعت امرأتي، فقال له رسول الله من «فَارِقْهَا»، قال: يا رسول الله إن رسول الله! فقال: كيف وقد قيل (۱) .

وقد ألف الإمام الخطيب كتابًا في الرحلة لطلب العلم، لكن بما أن أعداء الإسلام يريدون قطع العلائق بين الدعاة إلى الله، ويشددون هليهم، بينها كان سلفنا الصالح أحدهم يجوب الدنيا كلها، فلو قرأ أحد منا ترجمة الطبراني سليان بن أحمد بن أيوب أبي القاسم، وهو حافظ كبير يجد أنه قد جاب أكثر الدنيا وقطعها، ليس هناك جواز ولا إقامة ولا جنسية إلى غير ذلك، خوازه وإقامته وجنسيته هو الإسلام.

. 🗖 فإن لم تتيسرُ الرحلة 🔻 🗎

فإذا لم تتيسر الرحلة فالأمر ميسر بحمد الله عز وجل، ورب العزة يقول في كتابه الكريم: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنَقُوا الله بَجْعَل لَكُمْ فُرْقَاتًا ﴾ [الانفال: ٢٩]، كيف تيسيره؟ علماؤنا جزاهم الله خيرًا قد يسروا لنا كل عسير، وقربوا لنا كل بعيد، فرب مسألة قد أفردها العلماء بالتأليف، بل (بشيم الله الرّحيير) أفردت بالتأليف،

⁽١) أي فليفعل.

 ⁽۲) تقدم تخریجه قبل قلیل والحمد الله.

□ الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى

فأنت إذا أردت أن تقف على هذا الحديث ممكن أن ترجع إلى كتاب الطلاق من "مسند "سنن أبي داود"، وكتاب الطلاق من "جامع الترمذي"، وكتاب الطلاق من "مسند الدارمي"، وكتاب الطلاق من "سنن البيهقي" إلى غير ذلكم من كتب السنة ترجع.

□ لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلًا

ما تشتغل بهذه الفهارس، وهذه المعجهات إلا عند أن تكون مستعجلاً، وإلا فربما تجد من الفوائد أكثر وأحسن من الفوائد التي تبحثها.

□ طريقة البحث عن الحديث إذا عرفت صحابيه

غَإِنْ رَجَعَت إلى هذه الكتب ولم تجد الحديث فيها فإن كنت تعرف صحابيه رجعت إلى الكتاب القيم: "تحفة الأشراف"، الذي الفرق بيته وبين "المعجم المفهرمن"

⁽١) تقدم تخريجه والحمد لله.

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٩) في كتاب العلم، باب: ﴿إِن الدين يسر ﴾، والنسائي (٨/ ١٢١-١٢٢).

كما بين السماء والأرض، فكم من جديث أكتبه، ثم بعد مراجعة "تحفة الأشراف" يظهر لي أنه معل؛ لأن المزي والتفليل بجمع الطرق ويبين، وهو كتاب لا يستغني عنه طالب علم ولا باحث.

ي الطريقية الميثلي للتبيين بين الرواة

بعد أن تستخرجه من السنن ماذا تعمل؟ تنظر في رجاله رجلًا رجلًا، قد تقول:
ربما أجد رجلًا اسمه محمد بن عبدالله، أو اسمه حسين، بن علي، أو اسمه محمد بن علي
إلى غير ذلكم، فأجد جماعة ممن يسمون يهذا الاسم فلا أستطيع أن أعرف من هذا
الرجل الذي أريد أن أقف عليه، فكيف أعمل؟

١) ممكن أن ترجع إلى الزموز فإذا رأيت مجمد بن عبدالله ليس من رجال أبي داود وأنت تبحث في "سنن أبي داود" علمت أنه ليس بصاحبك الذي تريده (١).

٣) وإذا لم يتيسر لك هذا ترجع إلى الطبقات، فشيخ أبي داود لا يكون من الطبقة الثانية ولا من الطبقة الخامسة، وهكذا أيضًا التابعي لا يكون من الطبقة السادسة، أو من الطبقة السادسة، أو من الطبقة السابعة والثامنة.

٣) فإن لم يتيسر لك الرجوع إلى الطبقات ووجدت أن الذي أشكل عليك في طبقته أناس يسمون بهذا الاسم فماذا تعمل؟.

⁽۱) ومن صنيع شيخنا رطقه في التفريق بين الرواة بالرموز: أنه ذكر حديث ابن عباس مرفوعا: "لايكون قوم في آخر الزمان بخضبون بالسواد كحواصل الحام، لا يريحون رائحة الجنة الخرجه أبوداود من طريق عبدالكريم عن ابن جبير عن ابن عباس، وقد رجح الشيخ أن عبدالكريم في السند هو الجزري وليس بابن أبي المخارق، وقال: ونما يزيدنا وضوحًا أن الذي في سند هذا الحديث عبدالكريم الجزري وليس بابن أبي المخارق أن الخديث في "سنن أبي داود"، و عبدالكريم بن أبي المخارق ليس من رجال أبي داود كما في "تهذيب التهذيب" و"الميزان" وغيرها من كتب الرجال، نعم روى له أبوداود خارج السنن كما في "تهذيب الكيال"، فإنه رمز لمسائل أحد، وأما في الرجال، نعم روى له أبوداود خارج السنن كما في "تهذيب الكيال"، فإنه رمز لمسائل أحد، وأما في الرجال، في المنازة المناز

- ٤) ترجع إلى "تحفة الأشراف" فزيما يكون مسمى فيها.
- ٥) فإن لم تجده مسمى فيها فارجع إلى شروح الحديث.
- ٩) ما وجدت في الشروح بقي هناك تمييزات من هذه التمييزات، النظر في الشيوخ والتلاميذ، تنظر في ترجمة الشيخ، وفي ترجمة التلميذ لعلك تجده قد روى عنه.
- ٧) وجمع الطرق أمر مهم مر بي في هذه الأيام، حديث من طريق عاصم لا أذكر الآن شيخه، وهنا تبادر إلى ذهني أنه أحد الرجلين عاصم بن أبي النجود، أو عاصم ابن سليان الأحول، ثم بعد ذلك بقيت متحيرًا، وأجده في "مسند الإمام أحمد" مسمى عاصم بن أبي النجود، فالرجوع إلى الطرق يساعدك على المبهمين.
 - ٨) ومن هذه الميزات (الكني) إذا كان صاحبك مكني.
 - ٩) وإنْ لم فالنسب إذا كان صاحبك له نسبة عَن يَسْمَى بَمْحَمَدُ بَنْ عَبْدَاللَّهُ. "
- ١٠) إذا لم تجد فالألقاب إذا وجد لصاحبك الذي تبحث عنه لقب فهو يمكن أن
 بيز.

وكذلك التمييز بالبلد رجل يمني يروي عن يمني، أو رجل مكي يروي عن مكي، وجدنا جماعة شيخهم ابن جريج، ووجدنا من تلاميذه أناسًا اشتبهوا علينا، وابن جريج مكي، فإذا وجدنا مكيًا لعله هو (۱).

(١١) ونسيت شيئًا مهمًا اعتبره الحافظ في "نخبة الفكر" ألا وهو الاختصاص مثل إذا وجدنا وكيعًا عن سفيان نعرف أنه سفيان الثوري، أو وجدنا علي بن المديني يروي عن سفيان نقول: هو سفيان بن عيينة، الحميدي يروي عن سفيان هو ابن عيينة،

⁽١) قال العلامة المعلمي وقلطة؛ أما صالح بن أحمد وهو موصوف في السِند نفسه بأنه تميمي وِحافظ، ويظهر أنه همذاني لأن شيخه والراوي عنه همذانيان. «طليعة التنكيل» (ص١٩).

⁽٣) (ص١٦٤) مع "التزهة".٢) مع "التزهة".

يحيى بن سعيد القطان يروي عن سفيان هو الثوري، يعرف بالاختصاص وبالمارسة، وتنبيه الحافظ في "فتح الباري"، فقد عرفنا كثيرًا من التمييزات بين الحادين وبين الجريرين وبين الليثين من "فتح الباري"، وإن كان ليث بن أبي سليم ليس من رجال الصحيح ()، فإن لم تجد لا ذا ولا ذاك وأشكل عليك فإن كانا ثقتين فلا يضر، وإن كانا ضعيفين فلا يضر؛ لأن الحديث ضعيف، على كل حال وكذا إن كانوا ثقات أو كانوا ضعفاء، وإذا كان أحدهم ثقة والآخر ضعيفًا فهاهنا تتوقف، ولكن بقي أنك تبحث وتسأل طلبة العلم، وإذا كان الصحابي من المقلين فأنصحك بمراجعة "الإصابة"، فإن الإصابة تعتبر تراجم للصحابة ولآخرين، وكتاب جرح وتصعيح، وتضعيف.

أنا أبحث هذه الأيام في "الصحيح المسند مما ليس في الصحيحين"، وإذا كان الرجل مقلا أرجع إلى الإصابة كيف مقل؟ روى ثلاثة أحاديث روى أربعة أحاديث، روى حديثا واحدًا فترجع إلى "الإصابة"، وترجع إلى "أسد الغابة" ربما تجد الحديث بسنده في "أسد الغابة"، وتجد الكلام عليه.

🗖 لابد لِلْبِياحث من التحلي بالصبر

ثم لا بد لا بد أن تصبر، رب شخص يبقى الشخص يبحث بعده قدر خمسة عشر يومًا مربي ذات مرة حديث في «نجمع الزوائد»: «يا على لولا أن تقول فيك

⁽١) وَمِنْ طَرِقَ الْاَحْتَصَاصَ أَن يكون هذا الراوي ملازمًا لصيغة من صيغ التحديث يتبيّز بها عمن في طبقته بمن قد يشتبهون به ، قال إلجافظ ابن حجر: فإما إسحاق بن راهويه فإنه لا يقول إذا حدث عن شيوخه إلا أخبرنا، وهذا مسنده، وتفسيره موجودان، فلما وقع في هذا السند في البخاري حدثنا روح انحصر في إسحاق بن منصور لما ذكرته.

[&]quot;انتقاض الاعتراض" (٢/ ٥٧٩)، وقال الحافظ ابن أبي الفوارس: يزيد بن هارون وهشيم و عبدالرزاق لا يقولون إلا أخبرناء فإذا رأيت جدئنا فهو من خطأ الكاتب: "تاريخ الإسلام" ترجمة عبدالرزاق".

طواتف من أمتي لقلت فيك مقالاً لا تمر بأحد إلا أخذ التراب من أثرك لطلب البركة»، بعدها وجدت سنده في "أمالي المرشد بالله»؛ لأن صاحب "مجمع الزوائد» يقول: في سنده حرب بن حسن الطحان ويحيي بن يعلى وها صعيفان، فوجدت حرب بن حسن الطحان في "الميزان" أمر سهل، لكن يحيى بن يعلى هذا وجدت جماعة من يسمون بيحيى بن يعلى وسألت المشايخ في الحرم وكلهم أو أكثرهم يقول: هذا حديث لا ينبغي أن تسأل عنه حديث معروف أنه موضوع، أقول لهم: نعم أنا وأنتم نعرف أنه موضوع لكن لا بد أن نبين سبب وضعه، ثم بعد ذلك (تمكن) بعد خسة عشر يوما أو بعد شهر أو غير ذلك يدلني بعض الإخوة على "تهذيب التهذيب" فوجدته يحيى بن يعلى الأسلمي القطواني، فلا بد من صبر، لا تحدثك نفسك أن الرجل الذي تبحث عنه سيناديك من الكتاب!

الم كيف البحث عن غير رجال الكتب الستة في المراد الم

قد تقول في انت ذكرت في رجال أصحاب الأمهات الست، فإذا كنت أبحث في مسند الإمام أحمد ولم أجد الرجل في "تهذيب التهذيب"؟ فارجع إلى "تعجيل المنفعة في زوائد الأئمة الأربعة"، ثم إنني هذه الأيام أبحث في "مسند الإمام أحمد" أجد رجالا ليسوا موجودين في "تهذيب"، ولا في "تعجيل المنفعة"، أين أبحث عن ليسوا موجودين في "تهذيب التهذيب"، ولا في "تعجيل المنفعة"، أين أبحث عن هؤلاء في "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم، وأجده في الغالب.

□ الطريقة المثلى للوقوف على التصحيف

قد تقول ربما يأتي تصحيف ويضلني هذا التصحيف، مثل ما تصحف في "تحفة الأحوذي" (جسر) إلى (حسين) حتى قال المباركفوري: لا أعرف من هو حسين بن جعفر، هذا التضحيف ربما يضله، وقد أصل مؤلفًا ومحققًا وهو صاحب التحفة الأحوذي".

وربما ينسب الراوي إلى جده، ففي "جامع الترمذي" يقول: حدثتا أبوبكر. محمد

ابن نافع، يقول المباركفوري: لا أدري من هو محمد بن نافع، ومحمد بن نافع هؤ محمد ابن الجد بن نافع، وربما يزاد راو في السند تصحيقًا، أو تتصحف (ابن) إلى (عن) كيف تستطيع أن تعرف هذا؟ بجمع الطرق و"بتحفة الأشراف"، إذا كان الرجل ليس من رجال "تهذيب التهذيب"، ولا من رجال "تعجيل المنفعة"، بقي عليك أن ترجع إلى كتاب "الجرح والتعديل" يبدأ الحرف ثم لا يرتب، أقصد أن ترتيبه ليس كترتيب "تهذيب التهذيب" و"الميزان" و"تعجيل المنفعة"، يبدأ مثلا حرف العين، فربما يقدم عليًا على عقبة، وهكذا أيضًا "تاريخ البخاري"، و"الضعفاء" للعقيلي، "الكامل" لابن عدي، "الميزان" للحافظ الذهبي، "لسان الميزان" للحافظ الذهبي، "لسان حجر.

وقد تقول: إذا كان الرجل من رجال "تهذيب التهذيب" فَلِمَ أرجِع إلى «الميزان»؟

أنا أقول: أنصحك أن ترجع إلى "الميزان" فإنه يمر بنا غير مرة فلان روى عن فلان، وروى عنه فلان، ووثقه ابن حبان ويسكت، وتجد الحافظ الذهبي في "ميزان الاعتدال" يأتي بالقول الفصل فلان لا يعرف ما روى عنه إلا فلان، فالبحث في "ميزان الاعتدال" لا يستغني عنه طالب علم.

تواريخ البلدان

فإن لم تجد في هذه الكتب التي معمتها ترجع إلى "تواريخ البلدان"، إن كان الشخص الذي تبحث عنه نسب إلى بغداد رجعت إلى "تاريخ بغداد"، أو نسب إلى جرجان ترجع إلى "تاريخ جرجان"، أو نسب إلى أصبهان رجعت إلى "أخبار أصبهان" لأبي نعيم، أو نسب إلى مصر رجعت إلى "تاريخ مصر" لابن يونس إن كان في حوزتك().

⁽١) وقد طبع مؤخرًا في مجلدين والحمد الله.

🗖 -كتب الطبقات

ما تيسر لك هذا فهناك طبقات إذا نسب الشخص بأنه مقرئ ترجع إلى "طبقات القراء"، نسب بأنه صوفي القراء"، نسب الشخص بأنه لغوي ترجع إلى "طبقات اللقويين"، نسب بأنه صوفي ترجع إلى "طبقات الصوفية" لابي عبدالرحمن السلمي محمد بن الحسين، له "حقائق التفسير" من اعتقد ما فيه كقر حرف كتاب الله على تأويلات الصوفية، ولا يعتمد على كتابه "طبقات الصوفية، لا تنقل منه حكايات وتحتج بها على الصوفية، ولا ينبغي أن تنقل عنه إلا وتبين حال المؤلف أنه لا يحتج به (الم

والتصوف بدعة ابتلي يها المسلمون، نسأل الله أن يطهر أفكار المسلمين من هذه البدعة الشنيعة، لكن تحن الآن في سياق البحث.

ترجع أيضًا إلى "طبقات الشافعية"، وإلى "طبقات الحنابلة"، وهكذا "طبقات الحنابلة"، وهكذا "طبقات الحنفية" "التاج المذهب" من كتب المالكية، رب شخص يكون مقربًا وعدبًا ولغويًا فتجد تزجمته في تراجم اللغويين، بل ربما وتراجم المفسرين، فرب شخص يكون قد عرف بفنون شيء "

ونسيت شيئًا وهو من المراجع المهمة للباحث، وهو "طبقات إبن سعد"، وينبغي أن تعلم أن كثيرًا من طبقات ابن سعد من طريق محمد بن عمر الواقدي وهو كذاب لا يعتمد عليه، لكن ابن سعد يروي عن عفان بن مسلم، وعن يزيد بن هارون، وعن جماعة سنده يعتبر عاليًا، فإذا لم تجد المحديث أو القصة من طريق الواقدي فلا مأس.

عنب التخاريج

بقي التخاريج فكتب عليائنا جزام الله خيرًا تساعد "، مثل "نصب الراية"،

⁽۱) راجع ترجمته في «الميزان» (۳/ ۲۳)، و«اللسان» (٥/ ١٤٥).

⁽٢) على هذا.

ومثل "التلخيص الحبير"، ومثل "نيل الأوطار"، ومثل "سبل السلام"، وتخاريج المعاصرين أيضًا تنفع.

□ البيسي حول (المعجم المفهرس)

وهنا شيء أريد أن أنبهك عليه: وهو أن بعض إخواننا الباحثين المبتدئين ربحا يعتمد على "المعجم المفهرس" ويقول: الحديث رواه البخاري ومسلم وأبوداود والترمذي وابن ماجة والنسائي وأحمد إلى غير ذلكم، فإذا تتبعت تخريجه وجدت أن البخاري رواه مثلاً من حديث أبي هريرة، وأن الترمذي رواه من حديث ابن مسعود، وأن ابن ماجة رواه من حديث أبي سعيد الخدري، وأن الإمام أحمد رواه من حديث فلان، هذا تخليط ربحا يقع فيه بعض إخواننا الباحثين المبتدئين، لا، إذا أردت أن تحقق حديثا أمر مهم أن تنتهى من كل صحابي.

وهنا أمر أريد أن أنبه عليه: إياك إياك أياك أن تصدر الباب بحديث ضعيف جدًا أو حديث مؤضوع، ثم تذكر له الشواهد والمتابعات وبالنهاية تقول وقد أخرجه البخاري من حديث فلان صدر الباب بأصح ما تجده عندك، ثم بعد ذلك لا بأس أن تأتي بشواهد ومتابعات، فألحديث كلها كثرت طرقه ازداد قوة.

للبسيمُ آخر:

وأنا أنصح كل باحث أن يبدأ بتخريج الحديث من الكتب الصحيحة، ثم من كتب المتقدمين؛ لأن البحث فيها سهل، فثلًا البخاري رطاقة تجد بينه وبين النبي عليه أن أربعة كتب المتقدمين توفر عليك وقتًا، وأنا أعمل هذا بحمد الله.

الطريقة السليمة لنقل الجديث بسنده من الكتب النازلة

بقي إذا احتجت إلى حديث من "الحلية"، أو احتجت إلى حديث من "سنن البيهقي"، أو من "تاريخ بغداد" فإياك إياك أن تذكر السند من وسطه إلا أن تكون قد عرفت الرجال كلهم، وقد أصبحت مسئولًا أمام الله عز وجل عن الرجال الذين

لم تذكره، وإلا فينبغي أن تذكر الرجال، و(الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء) كما قاله عبدالله بن المبارك (١)، والذين يحذفون الأسانيد أنا أعتبره مسيئين، إن كانوا من أجل العامة فليسهلوا للعامة ويرشدوهم إلى "رياض الصالحين"، وإلى "بلوغ المرام" كتب قد ألفت في غاية من الإحكام جزى الله مؤلفيها خيرًا، أما أن نحذف الأسانيد فقد كان سلفنا الصالح أحدهم يقطع الفيافي والقفار من أجل سند واحد، ثم ساق الشيخ قصة رحلة شعبة من أجل حديث: "مَنْ تَوَضًا فَأَحْسَنَ الْوُصُوءَ ثُمَّ فَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَه إِلّا الله وحديث عمر لكن أراد السند، وأراد أن يرويه عن وَرَسُولُه "، ثم قال: شعبة يعرف حديث عمر لكن أراد السند، وأراد أن يرويه عن حراي آخر، ابن أبي فروة حدث بحديث في مجلس الزهري فقال له: قاتلك الله يا ابن أبي فروة تأتينا بأحاديث ليس لها أزمة (١).

إذا كان الحديث قطعة من حديث طويل فكيف يتم البحث عنه؟

قال الشيخ ركالله: بقي إذا كان الحديث قطعة من حديث طويل ترجع إلى «المعجم المفهرس»، فإن لم يكن من أصوله «المعجم المفهرس»، فإن لم يكن من أصوله وعرفت صحابيه قرأت مسند ذلك الصحابي من «مسند الإمام أحمد»، أو من «معجم الطبراني الكبير» حتى تجد ما تريده، ولو قضيت يومًا أو يومين أو ثلاثة أيام فسيكون هذا ذخيرة لك والله المستعان.

وترجع إلى مظنات الحديث مهم جدا إن كان يتعلق بالترغيب والترهيب رجعت اليها، مثل: "رياض الصالحين"، و"الترغيب والترهيب" للمنذري، "إحياء علوم الدين"، "الكبائر" للهيتني، وأنا أذكر هذه الكتب من أجل أن تعرف أن هذه مراجع، إن كان الحديث يتعلق بالعقيدة رجعت إلى كتب العقيدة،

⁽١) تُقْدُم تخريجَ هذا ٱلآثر والحمد لله.

⁽٢) سبق الكلام عن هذا الآثر في فصل (الشواهد والمتابعات).

ومن المراجع المهمة "تفسير ابن كثير"، رب حديث أكون قد حكمت عليه بالصحة، وأرجع إلى "تفسير ابن كثير" وأجد أنه يقول بعد جمع طرقه: الصحيح أنه موقوف، كيف ترجع إلى "تفسير ابن كثير" وليس هو مرتبًا على الأسانيد ولا على الأبواب، تنظر الآية المناسبة لهذا الموضع فإنه يعتبر ذخيرة كبرى، فإن لم تجده لك أن تقول ما وجدته، والشيخ ناصر الدين الألباني ربما يقول في بعض الأخاديث من "معجم الطبراني": لم أجده فيأتي المعلق والمحقق ويقول: يقول شيخنا: إنه لم يجده؛ لأنه كان قطعة من حديث قبله،

نلبيمين:

قال الشيخ: هذا نذكره لإخواننا الباحثين جزاهم الله خيرًا، وإلا فالغالب أنه لا يحتاج إلى هذا كله والحمد لله. (شريط كيف تستفيد من كتب الحديث)

كيفية البحث في كتب العقيدة

سئل الشيخ: كيف يكون البحث في كتب العقيدة؟ وما هي الكتب التي تقتني ويرغب فيها من كتب العقيدة؟

فأجاب: سؤال حسن، البحث في كتب العقيدة منها: كتاب "التوحيد"، وكتاب الإيمان من "صحيح البخاري"، وكتاب الإيمان من "صحيح مسلم"، وكتاب "الإيمان" للقاسم بن سلام، وكتاب "الإيمان" لأبي بكر بن أبي شيبة، ومنها كتاب "التوحيد" لابن خزية، وكتاب "السنة" لابن أبي عاصم، و"شرح السنة" للالكائي، و"الشريعة" للرّجري، و"السنة" لعبدالله بن أحمد، فينبغي أن يرجع إلى مثل هذه الكتب، "الأسماء والصفات، أما من حيث توحيد الألوهية فأنا أنصح بقراءة "فتح المجيد"، و"تيسير العزيز الحميد"، و"معارج الألباب" لحسين بن أحمد النعمي الذي قام بتحقيقه الأخ أحمد بن سعيد، وهكذا "تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد" للصنعاني، "الدر النضيد" للشوكاني شلقيل.

(شريط كيف تتعلم البحث)

.. 🗖 . مفتاح كنوز السنة ..

سئل الشيخ رَمُالَكُ: كيف استعمال (مفتاح كنوز السنة)؟

فأجاب: هو على المعاني إذا كان الحديث يتعلق بالزكاة حرف الزاي، وإذا كان بالصلاة حرف السلام، والزهد حرف الزاي الخ. (شريط كيف تتعلم البحث)

🗖 كنز العمال

سئل الشيخ: كيف البحث في (كنز العال)؟

فأجاب: هو على المعاني إذا كان الحديث يتعلق بالصلاة حرف الصاد، الزكاة حرف الزاي، الشفاعة حرف الشين، القيامة حرف القاف، فهو يتعلق بالمعاني.

(شريط كيف تتعلم البجث)

and the state of t

** ***

فهرس الأحاديث

\Diamond

r				
	A1		-	- 46
				~
\Diamond	₹,	Ή.	J	\updownarrow
`	•	•	- €	- 3
Market 1	L		- 1	
_	~			~

YXX/1	آتِ سَيِّدنَا مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ
١٥٨/٢	آمَنْتُ بِنَبِيُكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ
	آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ إِذَا حَدَّثَ كَذَب، وَإِذَا اؤْتُمِنَ خَانَ
	أَبْشِرْ عَبَارُ تَقْتُلُكَ الَّفِئَةُ الْبَاغِيَةُ
	أَبْغَضُ الْحَلَالِ إِلَى اللهِ الطَّلَاقُ
	أَتَاكُمْ أَهْلُ الْيَمَنِأَنَّاكُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ
	أتانا كتاب عمر أن اقتلوا كل ساحر وساحرة مستنسسة
	ُ آتَانِي جِئْرِيلُ الْقَالَ رَاجِعُ حَفْصَةً بِنْتَ عُمَرَ
£٣+/1	أَتُذُرُونَ مَا الْغِيبَةُ
TOT / 1	اتَّق اللهَ فِيْتَا تَعْلَمُ
4.9/1	الله الله الله الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل
	العِنْدَ عِنْدَ الْبَيْتِ قُرَشِيَّانِ. وَثَقَفِيًّ
	اجْمَعُوا إِلَيَّ مَنْ كَانَ هَا هُنَا مِنْ يَهُودَ
	أحاديث الحلبة والهريسة
	أحاديث صلاة الكسوف
	أَحْبُ الْأَسْمَاءِ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ
	أحب العمل إلى رسول الله ﷺ أدومه
	احتجز حجرة فصلي فيها
	أَحَقُ مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَينِ
YY•/1	ا على ما يقول دو اليدين. * أُحِلَّتُ لَنَا مَيْتَتَانِ وَدَمَانِ
107 607/1	الحِيثُ للهُ مَيْمَانِ وَدَمَانِاللهُ أُمَّتِي رَحْمَةُ
•	احبار ف المبي رامه

1VY-/1	َ أَخْنَعُ الْأَسْمَاءِ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
140/7	أَخْوَفُ مَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِي مُنَافِقٌ عَلِيمُ اللَّسَانِ
TTT / 1	ادْغُ بِفَصْٰلِ أَزْوَادِهِمْ
787/1	ادْعُ لِي سيَّد الأنصار
TYY / 1	﴿ إِذَا -أَخْدَثُ أَحَدُكُم فِي الْصَّلاةِ
٢٥٥/٢	إِذَا أَرَادَ اللَّهُ قَبَصَ عَبْدِ بِأَرْضٍ جَعَلَ لَهُ إِلَيْهَا حَا
Y.T/1	إِذَا أَرادَ الرَّجلُ أَن يُجَامِعَ امرأَتَهُ
TVT/1	إِذَا أَرْسَلْتَ الكَلْبَ اللَّعَلَّمَ فَقَتلَ
TOT . 100/5	إِذَا أَعَيَنَكُم الْأَمُورُ فَعَلَيكُم بِأَصْحَابِ الْقُبُورِ
19A/7	إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ
TE1/1	إِذَا بَالَ أَحَدُكُمْ فَلْيَنْتُرْ ذَكَرَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
WEST 1 1 1 1 1 1 2 3 3 7 1	إِذَا بَعَثْنُم إِلَيَّ بَرِيْدًا فَابْعَثُوا حَسَنَ الوَجْهِ. لِحَسَنَ
ر ع ۱۸۰ /۲ مدر ۲ مرد ، ۲۵۲	إذا محيرتم في الأمور فاستعينوا من أصحاب القبو
TA1/1	. إِذَا التَّقَى الْمُسْلِهَانِ بِسَيْفَيْهِهَا
TEV/1	﴿ إِذَا تُوضًا الْعَبْدُ فَتُمَضَّمَضَ
Λέ/1	إِذَا خَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَلْيُؤَذِّنُ أَحَدُكُمَ السَّالَاةُ فَلْيُؤَذِّنُ أَحَدُكُمَ
TV7/1	
T.V/Y . 1X. /1	إِذَا رَأَيْتُمْ الرَّجُلَ يَعْتَادُ الْمَسَاجِدَ
178/13	إِذَا زَنَى الْعَبْدُ
	إِذَا سَمِعْتُم نَهِيْقَ الْحِمَارِ، أَو نُبَاحَ الكَلْبِ
	إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلَمْ يَدُرِ كُمْ صَلَّى
· ٣٦٨ 🗘 🗘 ٨٦٣ ·	إذا قاء أحدكم في صلاته أو رعف أو قَلَسَ
T20-/1	إِذَا قَالَ الرَّجُلُ كَيَا يَقُولُ الْمُؤَدُّنُ
۳۰۹/۱	إِذَا قَامَ أَحَدُكُم مِنَ اللَّيلِ فَلْيَسْتَكْ
777: 613 8/1	إِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا
٣٠١/١	إِذَا قُمْتَ إِلَى صَلَاتِكَ فَصَلِّ صَلَاةً مُوَدِّعٍ

17Y/1	إِذَا كَانَ أَجَلُ أُحَدِكُمْ بِأَرْضِ
	إِذَا كَانَ أَوِّلُ لَيْلَةٍ مِنْ شَهِرٍ رَمضانَ
	إِذَا كَانَ الْمَاءُ قُلَّتَهُنِ لَمْ يَخْمِلُ الْخَبَتَ
•	إِذَا كُنْتَ فِي صَلاةٍ فَشَكَكْتَ فِي ثَلاثٍ أَو أَرْبَعٍ.
	إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَامِهُ
	إِذَا وَقَعَ اللَّهُ بَابُ فِي إِنَّاءِ أَحَدِكُم
	ءِ رَبِّ َأَذُنْ فِي قَوْمِكَ أَوْ فِي النَّاسِ- يَوْمَ عَاشُورَاءَ
	الأُذُنَانِ مِنَ الرَّأْسِ
	أَرْبَعُ خِلَالٍ مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقًا خَالِصًا
	ارجِع فَصَلٌ فَإِنَّكَ لَم تُصَلُّ
	ارْجِعُوا إِلَى أَهْلِيكُمْ، فَأَتِيمُوا فِيهِمْ
٣٨٠/١	أَرْحَمُ أُمَّتِيأريم
	أَرْضِعِيهِ يَا سَهْلَة تَحْرُمِي عَلَيْهِ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ازم یَا سَغْد رَتَی اللّٰهُ لَكَ
	ازْهَد فِي الدُّنْيَا يُحِبُّكَ اللهُ
	ر مربي . مر. أستعين الله على إخراج أحاديث قد أخرج لمثل
	اسْتُكْرِهَت امرأة على عهد
	اسْتَوُوا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى الصَّفِّ الْأَعْوَجِ
	اشْتَرِي وَأَعْتِفِي فَإِنَّهَا الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْنَقَ
	أَشَدُّ النَّاسِ بَلَاءً الْأَنْبِيَاءُ
	أَصَدَقَ ذُو اليَدَيْنِ
	أطعمنا رسول الله ﷺ لحوم الخيل
	اعدل یا محمد
	أَعْطَاكَ أَحَدٌ شَيْعًا
	أُعْطِيتُ خَمْسًا بُعِثْتُ إِلَى كُلِّ أَخْرَ
	اعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف ع
	_

110/1	اعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيْشُ أَبَدًا
£ Y + /1	﴿ ﴿ الْفَتَانَ أَنْتُ؟ أَفْتَانَ أَنْتُ؟ لَا تُطُوِّلَ عِلْمُ
£40 / \	أَفَتَانٌ أَنْتَ يَا مُعَاذُ
AV/1:20	افْتَزَقَتْ الْيَهُودُ عَلَى إِحْدَى وَسَبْعِينَ فِرْقَةٍ
145/1	الصَّلُ مِنْ أَعْبَالِ أَمْتِي إِلَى يَوْمِ القِيَامِّةِ
YYY Transcorrence of the second secon	افضل نساء أهل الجنة ع
Y 1 / Y deciman and and the main and accommended	﴿ افْطُرُ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ
AT A	الجنة برق
117/7	القبلت راكبًا على حمار أتان
1 * A / Y	اقرءوا فكل حسن، وسيجيء أقوام يقيمون
VAX /X	َ اقرُّوا القرآن، ولا تغلوا فيه
V/X::	ا اكْتُبْ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا أَقُولُ إِلَّا حَمَّ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الْكُتُبُوا لِأَبِي شَاةٍ
TVT/A	﴿ * اَكْرِمُواْ اصْحَابِي ثُمُّ الَّذِينَ يَلُونَهُم
الْيَوْمَشنار مشار من المراه المراه المراه ١١٩٠/٢	اللَّهُمُّ إِنَّ مُمْلِكُ مُهَذِهِ الْعِصَابَةُ لَنْ تُعْبَدَ بَعْدَ
148/4	اللهم إني أعوذ بك من علم لاينفع
\TV/\	اللَّهُمُّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الكُفْرِ
11/1	اللهُمَّ بَارِكَ لَنَا فِي شَامِنَا
يْمَةِ آتِ جُحَمَّنا كَأْمِ الْمَارِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ	اللَّهُمَّ رَبُّ هَذِهِ الدُّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالْطَلَّاةِ الْعَارِ
TV0/1	اللهمَّ لا تُذرِكَنِي زمانًا فيه قومٌ
ξ\λ/\	إلى الثارِ
ξΥΥ./A	النِّسَ قَدْ شَهِدَ بَدْرًا
TON (1)	﴿ أَمَا إِنَّهُ لَوْ قَالَ حِينَ أُوَى إِلَى فِرَاشِهِ
£11/1	امًا إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ
£17/1	إِنْ ابْغُضَ الرُّجَالِ إِلَى اللَّهِ الْأَلَدُ الْخُصِمُ
17./7	ان ابني كان عسيقًا على هذا

1.7/7	إن أحق ما أخذتم عليه أجراً كتاب الله
	إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخَافُ عَلَى أُمَّنِي كُلُّ مُنَافِقِ عَلِيهِ
T17/1	أن أقول الحق
	َ إِنَّ اللَّهَ اتَّخَذَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا
	"أن الله خص هذه الأمة ع
	إِنَّ اللهَ لَم يَكُتُب عَلَى اللَّيْلِ الصَّيَام
	َ ۚ إِنَّ اللَّهَ لِيَبْعَث لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى
•	إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلَ السَّهَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
•	ا إِنَّ اللهَ لا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِرَاعًا يَنْتَزْعُهُ مِن الْعِبَا
	إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْتَزَعُ الْعِلْمَ انْتِرَاعًا مِنْ صُدُورِ النَّاسِ
,	" إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ
	. إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا
	اًنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ لَيَتَرَاءَوْنَ
	إِنَّ بَعْدِي مِنْ أُمَّتِي أَوْ سَيَكُونُ بَعْدِي مِنْ أُمَّتِي
•	إِنَّ بِلَالًا يُنَادِي بِلَيْلٍ، فَكُلُوا وَاشْرَبُوا
٤١٩/١	إِنَّ بَيْنَ يَدَي السَّاعَةِ كَذَّابِينَ،
	إِنَّ جِبْرِيلَ أَخْبَرَنِي أَنَّ فِيهِمَا قَذَرًا
Y•1/Y	إن جبريل يقول عدهن في يدي رب العزة
117/1	إِنَّ جَهَنَّمَ لَهَا سَبْعُونَ أَلْفَ زِمَامٍ
	إِنَّ حُسْنَ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ
194.	" إِنَّ الْخَمْرَ قَدْ حُرِّمَتْ بِ
	اً أَنَّ الَّذِي لَا يُؤَدِّي زَكَاةً مَالِهِ
	إِنَّ الذِّي يُشرِبُ فِي آنيةِ الْفِضَّةِ
Y01/Y	إِنَّ رِجَالًا يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
TTA/1	ُ إِنَّ الرَّحِمَ شُجْنَةٌ مِن الرَّحَمَنِ
	ُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَدْ نَهَى ۚ أَنْ يَبِيعَ حَاضِرٌ. لِهِ

•	AND A
۳۸۱/۱	أن رسول الله ﷺ لبس خاتم فضة في يمينه
۳۵۲/۱	اِنَ رسول الله ﷺ لم يحرمه
£ £ 7 / \ / \ 73 3	إن روح القدس مع حسان
17. 6119/7	إِنَّ الرُّؤْيَا ثَلاثُ مِنْهَا أَهَاوِيلُ مِنَ الشَّيْطَانِ
٤٣٥/١١/٥٣٤	إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّفَاءَ فُحْشِهِ
TTT /1	إن شِنْتِ سَبِّعتُ لَكِ
£79/1	إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ
TE•/1/\	أن الطهور نصف الإيمان
٤٢٨/١١/٨٢٤	إِنَّ فِي أُمَّتِي قَوْمًا يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ.
Ymq /1	إِنْ فِي الْجُنَهِ لَسُجْرَةً
T9T/1	إِنَّ فِي الْهَالِ حَقًّا سِوَى الزَّكَاةِ
18 . 17	إِنَّ لِكُلِّ نَبِي حَوَارِيَّ وَحَوَارِيِّ الزُّبَيْرُ
174 /1	َ إِنْ لِي حَمْسَهُ اسْمَاءِ
Y7./\	المُلكَ فِي قَرَيْشِ
141/4	ُ إِنَّ مِمَّا يُذْهِبُ كَثِيرًا مِن وَحَرِ الصَّدْرِ
YEA/Y	إن من أشراط الساعة أن يقل العلم، ويظهر الجهل
YYY/1	إِنْ مِنَ الْبِرُ أَنْ تَصُومَ لَهُهَا مَعَ صِيَامِكَ
79./1	إنَّ من البرِّ بعد البرِّ أن تصلِّي لأبويك مع صلاتك
T09/1	إِنَّ مِن الشَّعْرِ حِكْمَةً
780/1	أن النبي ﷺ توضأ من نهر
777/7	إِنَّ هَذَا الدِّينُ يُشَرُّ، وَلَنْ يُشَادُّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ
د ح ۱۳/۲ میرید. ۲/۳۸	إن وجدته حيًا فاقتله، وإن وجدته ميتًا فحرقه بالنار
T7 • /1	أَنَا سَابِقُ الْعَرَبِ إِلَى الْجَنَّةِ
١٨٤/١	أَنَا الشَّجَرَةُ وَفَاطِمَةً فَرْعُهَا
744./1	أَنَا فَرَطْكُمْ عَلَى الْحَوْضِ
177V/1	إِنَّا كَذَلِكَ يُشَدِّدُ عَلَيْنَا الْبَلَاءُ

1XE 60A/1	أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْم، وَعَلِيٌّ بَائِهَا
	إنَّا نَخْطَبُ، فَمَّن أَحَبُّ
	أَنْتِ أَحَقُّ بِهِ مَا لَمْ تَنْكِحِي
	أَنْذَرْتُكُمُ المَسِيحَ وَهُوَ تَمْسُوحُ الْعَيْنِ
TA3./1	انشق القمر على عهد رسول الله
	إِنَّكَ رَجُلٌ فِيكَ جَاهِلِيَّة
	إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ
	أَنْكُم إِنْ شَهِدْتُم لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ
	إِنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِليَّ
	اً إِنْكُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ
	إِنَّا الْأَغْيَالُ بِالنِّيَاتِ١/١٨٤ إِنَّا الْأَغْيَالُ بِالنِّيَاتِ
177/1	إِنَّا أَنَا رَحْمَةٌ مُهْدَاةً
	إِنَّمَا الرَّضَاعَةُ مِنَ الْمَجَاعَةِ
Y19/1	إِنَّهُ أُوْقِدَ عَلَى النَّارِ حَتَّى اسْوَدَّتْ
	أنه بال إلى القبلة
٤١٣/١	إِنَّهُ لَيَتَأْتِي الرَّجُلُ الْعَظِيمُ السَّمِينُ
	إِنَّه لَيْغَانُ عَلَى قَلْبِي فَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيُومِ مِائَّةَ مَرَّةٍ
١٨٠/٢	إِنَّهُ لَا يَأْتِي بَعْدَ مِأْتَةِ سَنَةٍ وَعَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ أَحَدُ
۳۷۷/۱	إِنَّهُ يَكُونُ بَعْدِي شُلْطَانٌ
١/ ٢٣٤	إِنَّهُمْ كِلَابُ أَهْلِ النَّارِ
۴/ ۲۳3	إِنَّهُمْ يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ
£ Y Y / 1	إِنِّي بَعَثْتُ رَسُولِي عَلَى الصِّدَقَةِ
	إِلِّي كُنتُ نَهَيْتُكُمْ عَن زِيَارَة الفُّبُورِ فَزُورُوهَا فِإِنَّهَا تُذَكِّرُكُ
	إتي لأرحم رجلين رجلًا لا يفهم ولا يطلب ع
۳۲۸/۱	إِنَّي لَأَسْتَغُفُّرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلٰيَهِ فِي الْيَومِ مِائَّةً مَرَّةٍ
roo/Y	اني لأشبعك صلاة دسول الله علي أ

	_
٣٥٤/١	إني لأعلم أنك حجر
17 - /7	إِنِّي وَاللَّهِ مَا آمَنُ يَهُودَ عَلَى كِتَابِي
TEX/1000000000000000000000000000000000000	أَهَاهُنَا أَحَدٌ مِن بَنِي فَلانٍ
٤١٤/٣ منظم المسلم ا	الهُجُهُمْ أَوْ هَاجِهِمْ وَجِبْرِيلُ مَعَكَ
799/7	أَهْلُ يَنْتِي كَسَفِينَةِ نُوحٍ مَنْ رَكِبَهَا غَجَا
*1**/1 w	
£74/1	أُوصِيكُمْ بِتَقْوَى اللهِ وَالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ
٤٠١٠	أول من أشفع له من أمتي أهل بيتي
١٨٣/١	أَوَّلُ مَنْ يُصَلِّي عَلَيَّ جِبْرِيلُ
٤١٤/١	أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الْجَنَّةِ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتَضَعَّفٍ
TE9/1	أَلَا إِنَّ صَدَقَةَ الْفِطْرِ وَاجِبٌ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ
اس ۱۳۸۷۲ می ۱۳۸۸ می ۱۷۸۷۲	أَلَا أُنْبُنُكُمْ مَا الْعَضْهُ؟ فِيَ النَّمِيمَةُ الْقَالَةُ بَيْنَ النَّا
٤٥٣/١	ألا تعلمين هذه رقية النملة
10V/1	أَلَا وَإِلِّي أُوتِيتُ الْقُرْآنَ وَمِثْلَهُ مَعَهُ
1YV/1	أي العمل أفضل
184/7	إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيْثِ
190/7	اثْذَنْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالْجِنَّةِ
٤١٨/١	الْإِيَانُ يَهَانِ هَاهُنَّاء أَلَا إِنَّ الْقَسْوَةَ وَغِلَظَ الْقُلُومِ
££7/\\`\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	أين فلان
1.7/1	أيهم أكثر أخذًا للقرآن ح
794/1	الباذنجان وأنه شفاء من كل داء
الزكاة والتصح لكل يسلم . ١٨ ٩٤٥	بايعت رسول الله ﷺ على إقام الصلاة وإيتاء
ξξΛ/\	بايعت رسول الله ﷺ على السنع والطاعة
17)/7	البِرُّ مَا سَكَنَتْ إِلَيْهِ النَّفْسُ
190/7	بَعَثَ بِكِتَابِهِ إِلَى كِشْرَى
**************************************	بُعِثْتُ بِالْحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَةِ

£77/1	عَثْنَا مُصَدِّقَ اللهِ وَرَسُولِهِ وَإِنَّ فُلَانًا أَعْطَاهُ فَصِيلًا تَخْلُولًا
	بَلْ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ الشَّمْلَةَ الَّتِي أَصَابَهَا
	بَلْغُوا عَنِي وَلَوْ آيَةً
	يمَ تَقْضِي فِيهِمْ
٤١٢ ، ١٢ ٥٣٤ ، ٢١٤	رُّا صَّلِي عَنْهُ إِنَّا الْعَشِيرَةِ
£17/i	يِئْسَ الْخَطِيبُ أَنْتَ قُلْ
٣٥٦/١	بِئْسَ مَا لِإَحْدِهِم أَن يَقُولَ
99/1	ر بين المخير أن المنطقة المنط
194/4	 بَيْنَا النَّاسُ بِقُبَاءِ فِي صَلَاةِ الصَّبْحِ
۳vv/۱	بينها النبي ﷺ جالس مع أصحابه
1 ** - / Y	عَيْدِ السُّرْيَانِيَّةَ، إِنَّهَا تَأْتِينِي كُتُبٌ
119/1	تَرَكُبُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُوا مَا تَمَسَّكُنُمْ عِبَا
۳۱٦/۱	تزوج ميمونة وهو محرمتزوج ميمونة وهو محرم
119/4 .481/1	رىي ئىرى ئىشىمنى ئىڭىشىمى ئىڭىمئىشىمنى ئىلىمىيىتىنى ئىلىمىيىتى ئىلىمىيىتى ئىلىمىيىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىتىت
۳۷۵/۱	تَعَالَي حَتَّى أَسَابِفَكِ
	تَعِسَ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالدُّرْهُم وَالْقَطِيفَةِ وَالْخَمِيصَةِ
۲۰۱/۱	تَعَلَّمُوا الْعِلْمَ فَإِنَّ تَعَلَّمَهُ خَلْشَيَّةً
	تعلموا القرآن، فإذا علمتموه فلا تغلوا
٤٢١/١	تَقْتُلُ عَبَّارًا الْفِئَةُ الْبَاغِيَةُ
٤٢١/١	تَقْتُلُكَ الْفِئَةُ الْبَاغِيَةُ
148/1	ثَلَاثَةً لَا تَسْأَلُ عَنْهُمْ
177/72	جاءت عجوز إلى النبي شيك
ream in the second	جعل لنا رسول الله ﷺ ثلاثًا، ولو استزدناه لزادناً
١٠٩/٢	جمرةٌ بين كتفيك تقلَّدتها أو تعلُّقتها
۸۳/۱	الجمعة في أربعين فصاعدًا
190/7	جِئْتُ فَإِذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ

pl:	
۳٦٩/١	حَاضَتْ؟، فقالت نعم
٥٦/١	حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ
Y&Y /Y,	الحبة السوداء شفاء من كل داء ح
	الحَجُّ جِهَادُ كُلُّ صَعِيْفٍ
١٢٣/٢	الحج يوم عرفة من جاء قبل
10/1	حديث ابن عباس في كفالة رسول الله ﷺ
۱۲۳/۱	حديث ابن مسعود في الاستجهار بثلاثة أحجار
YY7/1	حَديث أبي العالية الرياحي رياح
	حديث الأخذ من اللحية
٦٠/١	. حديث إعادة الوضوء من القهقهة
۱۸۹/۱	. حديث جابر في خاتم الذهب
۳۹۱/۱۰.	, حديث الجمع بين الصلاتين في السقر
۲۲۰/۱	. چدیث رسول کسری
١٨٤/١	حديث الطير
1.4/1	
۲۳۰ /۲	رحديث المسح على الوجه بعد الدعاء
TOV/1	ِ حَسْبُ امْرِي مِنَ الإِيْهَانِ أَنْ يَقُولَ
TTT/T	
۳۰۷/۱	حَقٌّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَغْتَسِلُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ
۳۷۳/۱	ِ الحَمَلالُ مَا أَحَلِّ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ
177/7	الْحَيَاءَ خَيْرٌ كُلُّهُ
١٣٤ /١	. ٱلْحَيَاءُ مِنَ ٱلْإِيمَاٰنِ
	ِ إِلْحَيِّاءُ وَالْعِيُّ شُعْبَتَانِ مِنَ الْإِيمَانِ
٤١٠/١	﴿ خُنْذِي أَنْتِ وَبَنُوكِ مَا يَكُفِيكِ بِالْمَعْرُوفِ
T00/1	َ جَمِهُ لَتَانِ لَا يَجِلُّ مَنْعُهُمَا الْمَاءُ وَالنَّارُ
77V/Y	خير التابعين رجل يقال له أويس
	N ²

17/7 (814),	خَيرُ النَّاسِ قَرنِي ثُمُّ الَّذِينَ يَلُونَهُم
£٣٢/1	خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي
٤١٦/١	خَيْرُكُمْ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ
17. 0. (V/)	خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ
229,220,417/1	إِللَّينُ النَّصِيْحَةُ
£ • Y./\	اللَّهُ بَابُ كُلُّهُ فِي النَّارِ إِلَّا النَّحْلَة
الجَهلِب. ٢/ ٣٤٩	ذكر من أمارات الساعة: رَفْعُ العِلمِ، وَظُهُورِ
٤١٧/١	رَأْسُ الْكُفْرِ نَحْوَ الْمَشْرِقِ
Y•7/1	رأيت رسول الله ﷺ وأبا بكر
	رأيت رسول الله ﷺ يسأل عن خالد بن ال
ي على يده اليسري١ / ٣٣٧	رأيت رسول الله ﷺ يصلي واضعًا يده اليمني
۸٤ ، ۱۲/۱	رُبُّ حَامِلٍ فِقْهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ
37/\\	ِ رُبُّ مُبَلِّغِ أَوْعَى مِنْ سَامِعِ
780/1	الرِّبَا اثْنَانِ وَسَبْعُونَ بَابًا
ToY/Y	رحلة جابر إلى عبد الله بن أنيس
V • /\(\)	رَحِمَ اللهُ امْرَأُ سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا
تها۱۰۰/۲	رحم الله فلانًا لقد ذكرني آية كذا كنت أنسيا
٣٤٠/١	رخص بالمسح بتبوك للمسافر ثلاثًا
11V/Y	رُفِيعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلاثَةِ
TOX/1	الرَّفِق يَمَنَ، وَالْحَرَق شَوْمَ
Y1Y/Y	. زُرْ غِبًا تَزْدَدْ حُبًا
YEY/1	بسافرت مع رسول الله ﷺ
بحوله وقوته ع سربسبب ۲۰۳/۱	بسجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره
£07/1	- سل هذه
*** //	سمعت الحي يتحدثون عن عروة البارقي
£ 7 Å / \	سَيَخْرُجُ مِنْ أُمَّتِي نَاسٌ ذَلِقَةٌ أَلْسِنَتُهُمْ بِإِلْقُرْآنِ

	سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ
	سيكون اثنا عشر خليفة
	سئل النبي ﷺ عنها يوم عرفة يعني العَيْيْرَة
1V1/Y	الصبر ضياء
TOA/1	الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الأُولَى
Y . D / 1	الصُّلْحُ جَائِزٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
	صليت خلف رسول الله ﷺ
T00/7	صَلَّيتُ خَلْفَ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأَبِي بَكرٍ
71/11/17	
٣٧٠/١	
79 .07/1	طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
	عش قرنًا، فعاش مائة سنة
Y\7/1	عقلت من النبي للمُنظِينَةُ مجة
1 \	عَلِيٍّ إِمَامُ الْبَرَرَةِ
	عَلِيٌّ خَيْرُ الْبَشَرِ مَنْ أَبَى فَقَدْ كَفَرَ
	عَلَيْكَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ
	العَيْنُ وِكَاءُ السَّه
	غُسْلُ يَومِ الجُمُّعَةِ وَاجِبٌ فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ
	غفر الله لأبي عبد الرحمن إنا كنا نفعله
	الغَنِيْمَةُ الْبَارِدَةُ الصَّومُ فِي الشَّتَاءِ
	غُيِّرُوا هَذَا بِشَيْءٍ وَجَنَّبُوهُ السَّوَادَ
	قَارِقُهَاقارِقُهَا
TE0/1	فأمره رسول الله عليه أن يعيد الوضوء
	فَتَانٌ فَتَانٌ فَتَانٌ فَتَانٌ
	فِرُّ مِنَ الْمَجْذُومِ فِرَارَكَ مِنَ الْأَسَدِ
YTE /Y	فَضْلُ عَائِشَةً عَلَى النِّسَاءِ كَفَصْلِ النَّرِيدِ عَلَى سَائِرِ .

فلبينا عن الصبيان ورمينا عنهم ع
فِي الإبِل صَدَقَتُهَا، وَفِي البُرِّ صَدَقَتُهُالـ٣٤٨/١
فِي الإِيلِ صَدَقَتُهَا، وَفِي النُّرِ صَدَقَتُهُ فِي كُلِّ أَرْضٍ نَبِيٍّ كَنَبِيۡكُمْ
فيهِ غِرَّة عَبْدٍ أَوْ أَمَةٍ١١٣٦
قاتل ابن صغية في النار٢ / ١٤٠
قَالَ اللَّهُ أَنَا عِنْدَ ظُنَّ عَبْدِي بِي فَلْيَظُنَّ بِي مَا شَاءَ٢/١٩٠
قَالَ لِي جِبْرِيلُ مَا كَانَ عَلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ
قبَّل بَعض نَسائه ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضأ١٨٤٣
قد زوجتكها بما معك من القرآن٢/٢٠١
قدم رسول الله ﷺ علينا مكة وله أربع غَدَايِّرَ
الْقُضَاةُ ثَلَاثَةً
. قعدنا نفرًا من أصحاب ٢٠٦/٢
قُولُوا اللهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كان إذا تكلم ثلاثًا
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيُّهِ
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيُّهِ
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبعيْهِ. ٣١٤/١ كَانَ اللهُ عَلَى الْعَرْشِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ شَيْءً كان رسول الله ﷺ يتبوأ لبوله كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ. ٣١٤/١ كَانَ اللهُ عَلَى الْعَرْشِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ شَيْءً. كان رسول الله ﷺ يَتَبُوأُ لَبُوله
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبعيه المراه كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبعيه المراه كان الله على الفرش وَلَمْ يَكُنْ قَبَلَهُ شَيْءً الله على ال
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ كان الله عَلَى الْعَرْشِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُهُ شَيْءً كان رسول الله ﷺ يتبوأ لبوله كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة كان رسول الله ﷺ يَقْبَلُ الْهَدِيَّة عن الحير الله ﷺ عن الحير كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الحير كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الحير كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة الحرار الله على كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة الله والله الله الله الله الله الله الل
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ. ٣١٤/١ كان الله عَلَى الْعَرْشِ وَلَمْ يَكُنْ قَبَلَهُ شَيْءً كان رسول الله ﷺ يتبوأ لبوله كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة كان رسُولُ الله ﷺ يَقْبَلُ الْهَدِيَّة عن الحير كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الحير كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة
كان إذا توضأ غسل مآقي عينيه بإصبَعيْهِ كان الله عَلَى الْعَرْشِ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُهُ شَيْءً كان رسول الله ﷺ يتبوأ لبوله كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة كان رسول الله ﷺ يَقْبَلُ الْهَدِيَّة عن الحير الله ﷺ عن الحير كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الحير كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الحير كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة الحرار الله على كان النبي ﷺ إذا أراد الحاجة الله والله الله الله الله الله الله الل

كانت الصلاة تقام لرسول الله ﷺ	
كانت اليهود تقول من أتى امرأته في دبرها	
كَفَّارَةً وَاحِدَةً١٠٠٠ كَفَّارَةً وَاحِدَةً	
كُلُّ مُسْكِرٍ حَوَامٌ	
كُلُوا أرا ١١١/١	
كُلُوا أَوْ اطْعَمُوا- فَإِنَّهُ حَلَالٌ -أَوْ قَالَ	
كُلُوا الْبَلَحَ بِالتَّمْرِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَغْضَبُ	
كَمُلَ مِنَ الرَّجَالِ كَثِيرٌ	
كنا إذا حججنا مع النبي للمُنالِقُ	
كنا في عهد رسول الله ﷺ نأكل ونحن تمشي	
كنا نؤمر أن نضع أيماننا على شمائلنا في الصلاة	
كنت أطيب رسول الله ﷺ	1
كنت امرأ مسكينًا ألزم رسول الله ﷺ على ملء بطني	
كُنْتُ بَيْنَ امْرَأْتَيْنِ فَضَرَبَتْ إِخْدَاهُمَا الْأَخْرَى	
كلا والله لا يخزيك الله أبدًا	
كِلَابُ أَهْلِ النَّارِ ، كِلَابُ أَهْلِ النَّارِ	
كِلابُ النَّارِ ثَلاثُ مُرَّاتٍ١/ ٢٥٥	
الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ	
كيف تزيل أثر الحيض	٠
كيف وقد قيل المناسبة ال	
لَأَنْ يَهْدِي اللَّهُ بِكَ رَجُلًا وَاحِدًا	
لَتُسَوُّنَّ صُفُوفَكُمْ أَوْ لَيُخَالِفَنَ اللهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ	
لَعْنَ اللهُ الْأَرَارِقَةَ، لَعَنَ اللهُ الْأَرَارِقَةَ	٠
لُعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي	
لَقَدْ قُلْتِ كَلِمَةً لَوْ مُزِجَتْ بِنَاءِ الْبَحْرِ لَمَزَجَتْهُ	
لْكُلِّ أُمَّة أَمِينٌ، وَأَمِنُ هَذَهُ الْأُمَّة أَتُوعُنَدُةَ	

لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءً، فَإِذَا أُصِيبَ دَوَاءً الدَّاءِ١٧٤/١
لِكُلُّ نَبِيِّ حَوَادِيٍّ، وَحَوَادِيُّ الزُّبَيْرُ ١٩٥/٢
لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ١/ ٣١٥
لَيًّا قَدِمَ رَسُولُ اللهِ عَيْثِكُ اللَّهِ يَنْةُ
لُوْ أَنَّ رَجُلَيْنِ دَخَلَا فِي الْإِسْلَامِ
لَوْ خَشَعَ قَلْبُ هَذَا لَسَكَنَتْ جَوَّارِحُهُلَوْ خَشَعَ قَلْبُ هَذَا لَسَكَنَتْ جَوَّارِحُهُ
لَوْ ذَخَلُوهَا لَمْ يَزَالُوا فِيهَا إِلَى يَوْمُ القِيَامَةِنـــــــــــــــــــــــــــــــ
لو ما أحب الله أن يعصي ما خلِّق إبليس٨٣/٢
لَولا أن يثقلَ على أمتي لَفَرضتُ السِّواكَ
لولا البخاري ما غدا مسلم ولا راح١٠٣/١
لَيَأْتِينَ رَجُلٌ مِنْ أُمَّتِي هُوَ أَضَرُّ عَلَيْهِمْ مِنْ إِبْلِيس١٧٢١
لِيُبَلِّغُ الشَّاهِدُ الْغَائِبَ ١/ ٧٠
ليحمل هذا العلم من كل خلف عدولهبنتنتستنتستنسنسنسال ١٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
لَيَدْ خُلَنَّ الْجَنَّةَ بِشَفَاعَةِ رَجُلِ لَيْسَ بِنَبِيِّنبين المجتنة بِشَفَاعَةِ رَجُلِ لَيْسَ بِنَبِيِّ
لَيْسَ الْخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِأأ
لَيْسَ فِي الْمَالِ حَقًّا سِوَى الزَّكَاةِ
ليسُ في مال زكاة حتى يحول عليه الخول ع
لَيْسَ لَكِ عَلَيْهِ نَفَقَةً
ليس لك نفقة ولا سكني
لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَطَمَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجُيُوبَ وَدَّعَا بِدَّعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ١ ١٤١٤
ِلْيَسْ الْمُؤْمَنُ بِالطُّعَانُ وَلَا بِاللَّعَانِ
لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالطَّعَانِ وَلَا اللَّعَانِ وَلَا الْفَاحِشِ وَلَا الْبَذِيءِ . ١٣٣١، ١٣٣، ٤٤٦ لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالطَّعَانِ وَلَا اللَّعَانِ وَلَا الْفَاحِشِ وَلَا الْبَذِيءِ . ١٣٣١، ١٣٣، ٤٤٦ لَتُنَ أَدركني يُومِكُ لأنصرَ تَكُ نصرًا مؤزّرًا
لئن أدركني يومك الأنصرنك نصرًا مؤزّرًا أَنَّ أَنْ السَّنَا السَّنَ السَّنَا السَّلَّالِي السَّنَا السَّ
مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ مِنْ دِينِنَا شَيْئًا
ما أمر عمر بن الخطاب يشرب الطلاء قط ولا سَقَاه قَطْ١ ٣٤٦/١
مَا أَنَا بِآكِلُهُ وَلا نُحَدِّمِهِ

	-
٤٣١/١ .	مَا بَالُ أَفُوامٍ يَقُولُونَ كَذَا وَكَذَا
140/1.	ما بعث رسول الله ﷺ
	مَا تَقُولُونَ أَهُوَ أَضَلُ أَمْ بَعِيرُهُ
Y00/Y.	مَا جَعَلَ اللَّهُ أَجَلَ رَجُلٍ بِأَرْضٍ إِلَّا جُعِلَتْ لَهُ فِيهَا حَاجَةٌ
204/1.	ما رأيت عليها أمرًا قط أغمصه
144/4.	مَا ضَلَّ قَوْمٌ بَعْدَ هُدًى كَانُوا عَلَيْهِ، إِلَّا أُوتُوا الْجَدَلَ
	مَا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ نَبِيٌّ إِلَّا أَعْطِيَ
119/7.	مَا مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ يَأْتِي عَلَيْهَا مِائَةً عَامٍ
	ما نحن فيها مضى إلا كبقل في أصول نخلَ طوال ع
	مَا نُزِعَتْ الرَّحْمَةُ إِلَّا مِنْ شَقِيِّ
	مَا وَسِعَتْنِيْ أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَوَسِعَنِي قَلْبُ عَبْدِي الْمُؤْمِن
	الْهَاءُ طَهُورٌ لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ
	الْمُتَشَبِّعُ بِهَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسِ تَوْبَيْ زُورِ
	مِثْلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السُّوء
	مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ
	الْمُخْتَلِعَاتُ هُنَّ الْمُنَافِقَاتُ
	الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مَا بَيْنَ عَائِرٍ إِلَى كَذَا
~¢	الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مِنْ كَذَا إِلَى كَذَا
	المرأة عورة فإذا خرجت استشرفها الشيطان
	مري أبا بكر فليصل بالناس
	مسح على الحفين والخار
Y+0/1	الْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ
	مَطْلُ الغَنِيِّ ظُلْمٌ، وإِذَا أُحِلْتَ عَلَى مَلِيهِ فَاتَبِعْهُ
	مُعَلِمُو صِبْيَانِكُمْ شِرَارُكُمْ
	مَنْ أَتَى سَاحِرًا أَوْ عَرَّافًا فَقَدْ كَغَرَ بِهَا أُنْزِلَ
177/	مَا الارعافا

من عشق فكتم فمات دخل الجنة
مِنْ غَمَلَ عَمَلًا لِيسَ عَلَيْهِ أَمْرِنَا فَهُو رد
مَن قَالَ إِذَا خَرِج مِن بِيتِه بِسَمِ اللهِ مِن قَالَ إِذَا خَرِج مِن بِيتِه بِسَمِ اللهِ مَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ الْمُؤَدِّنَ
مَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ الْمُؤَدِّنَ ا/ ٨٥
مَنْ قَالَ فِي يَوْمِهِ لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ١/ ٢٣٨
مِنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ
مَن كَانَ قَاضِيًا فَقَضى بِالْعَدلِ فَبِالْحَرِيِّ
مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبُوُّا مَعْعَدُهُ مِنَ النَّارِ١/٥٩ ، ٢١٢ ، ٣٩٧
من كذب علي متعمدًا ليضل الناس
َمَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلِيَّ مَوْلَاهُ١٦٧/١
مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللهِ إِلَى بَنِي زُهَيْرِ بْنِ أَقَيْشٍ
مَنْ مَنَعَ الصَّدَقَةَ فَإِنَّا آخِذُوهَا وَشَطْرَ مَالِهِ
مِنْ ثَامَ عَنْ الوِثْرِ أَو نَسِيتُهُ
مَنْ نَامَ عَن وِثْرِهِ فَلْيُصَلِّ إِذَا أَصْبَحَ مَنْ الوَفْدُ؟ قَالُوا رَبِيعَةً
مَن يُرِد اللهُ بِهِ خَيرًا يُفَقِّههُ في الدِّينِ
النَّدَمُ تُوبَةً
نَصْرَ اللهُ امْرَأْ سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا
نَضَّرَ اللَّهُ امْرَأَ سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا ثُمَّ أَدَّاهَا كُمَّا سَمِعَهَا
نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخْفِ اللَّهَ لَمْ يَعْصِهِ
يِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصَّحَةُ وَالْفَرَاغُ
نهي أن يستأجر الأجير حتى يعلم أجره
نهي عن بيع الطعام حتى يُقْبَضَ
نهي عن العزل عن الحُرَّة إلا بإذنها
نهي عن لبس الحوير

٣٥٠/١	نهى عن المحاقلة، والمزابنة
٣٠٨/١	نهى النبي ﷺ أن يمسَّ الرجل ذَكَرَهُ بيمينه
عَدِّي عَلَيْنَانا ١٣١/٢	هَذَا كِتَابٌ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ كَتَبَهُ لَنَا أَنْ لَا يُتَ
	هَذَا لَهُ وَلِكُلِّ مُسْلِمٍ
Y & & / \	هَذَا وُضُوءُ مَن لا يُقْبَلُ اللهُ صَلالًا إِلاَّ بِهِ
٣٦٠/١	
	هَذِهِ ضِجْعَةٌ لا يُحِبُّهَا اللَّهُ
TE7/1	هَكَذَا فَاعَتَمَّ، فَإِنَّهُ أَعْرَفُ وَأَجْمَلُ
٤٢٩/١	هَلْ رَأَى أَخَذُ مِنْكُمْ رُؤْيَا
£07/1	هل علمت على عائشة شيئًا يريبك
Tot/1	هَلْ عِندگُم شيءٌ
TEV/1	عَلَ لَكَ إِلَى خَيْرٍ مِنْ الذَّهَبِ
Y0 E / Y	هل للإسلام منتهى
ون	ُ لَمُلَكُ الْمُتَنَطِّعُونَ، هَلَكَ الْمُتَنَطِّعُونَ، هَلَكَ الْمُتَنَطِّعُ
100/1	هُوَ الطُّهُورُ مَاؤُهُ الْحِلُّ مَيْنَتُهُ
٤١٨/١	ُ لَهُوَ فِي ۚ الْنَّارِ ۚ
TVA/1	هُوَ النَّهَارُ إِلَّا أَنَّ الشَّمْسَ لَمْ تَطْلُعٌ
	وَإِذَا قَرَأً فَأَنْصِتُوا
198/7	وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَأَقْضِيَنَّ بَيْنَكُمَّا بِكِتَابِ اللهِ
*\\/\`	وَالْمُلُكُ لَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ
1 £ \ / \ \	وَأُوتِيتُ جَوَامِعُ الْكَلْمِ
٣٨٠/١٠	ُ وَأَوَّٰلُ شَخْصٍ يَدُخُلُ عَلَى الْجَنَّةِ
	وَبُرِكًاتُهُ وَبُرِكًاتُهُ
770 (174/1)	وَعَلَيْكَ أَلسَّلَامُ ارْجِعْ فَصَلَّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلَّ
	ْ وَكَانَ رَجُلٌ مِنْ الأَنْصَارِ إِذَا عَابَ
YYX /Y	ُ وَلَسْ الْخَبَرُ كَالْمُعَائِنَةِ

٣٦٤/٢	وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي يَيْتٍ مِنْ بَيُوتِ اللَّهِ
	وَمَا ذَاكَ؟ قَالُوا صَلَيْتَ خَسْبًا
177/1	وَمَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلِيٌّ مَوْلَاهُ
TEY/1 1/ Y37	وَلَا يَجِلُ لِي مِن غَنَاتِمِكُم هَذِهِ إِلاَّ الْخُمُسُ
٣٦٢/١	ولا يذكرُونَ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾
٣٧٨/١	وَلَا يُؤَذُّنُ حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ
	وَيُحَكَ إِنْ لَمْ أَعْدِلُ عِنْدَ مَنْ يُلْتَمَسُ الْعَدْلُ
£ 7 £ / 1	وَيْحَكَ مَنْ يَغْدِلْ عَلَيْهِ بَغْدِي
	لَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَحَاسَدُوا
TV · /1	لا تُجْزِي صَلاةً إِلاَّ بِمَسِّ الأَنْفِ
777/1	لَا تَجَلِّشُوا عَلَى الْقُبُورِ
T1 • /Y	لا تجوز شهادة خائن ولا جائنة ح
TTV/1	لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ إِلَّا لِخَمسةٍ
271/1	لَا تَذْكُرُوا هَلْكَاكُمْ إِلَّا بِخَيْرٍ
vv/\	لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ
7A3 -013 7/ PTY3 APY3 3FT	لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي عَلَى الْحَقِّ١
	لَا تَسُبُّوا الْأَمْوَاتَ فَتُؤْذُوا الْأَحْيَاءَ
	لَا تُسَمِّ غُلَامَكَ رَبَاحًا وَأَفْلَح وَنَجِيْحًا
٣٩ ٨/١	لا تسيدوني في الصلاة
	لَا تُصَدِّقُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَلَا تُكَذِّبُوهُمْ
1 · · /Y	لا تصروا الإبل والغنم
۸۳/۱	لا تقصر الصلاة إلا في بريد أو بريدين
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	لا تقوم الساعة حتى يصعد اثنان إلى ظهر القمر
T.4/Y . 201/1	لَا تَكُتُبُوا الْعِلْمَ إِلَّا عَمَّنْ تَجُوزُ شَهَادَتُهُ
	لَا تَكْذِبُوا عَلَيُّ، فَإِنَّهُ مَنْ يَكْذِبْ عَلَيَّ يَلِجِ النَّارَ
	لا عَس النار مسلك رآني أو رأى من رآني ع

٤١٦/١	يًا عَائِشَةُ مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ
ו/ צרץ בין ודיים ברקי	
۳٥٠/١	يَا مَعْشَرَ النُّجَّارِ، إِنَّكُم تُكْثِرُونَ الحَلِفَ
٤١٥/١	يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ تَصَدَّقُنَ وَأَكْثِرْنَ الْإِسْتِغْفَارَ
£Y£/	يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ حُدَثًاءُ الْأَسْنَانِ سُفَهَاءُ الْأَحْلَامِ
£YY/1	يَخْرُجُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ أَحْدَاثُ الْأَسْنَانِ سُفَهَاءُ الْأَحْلَامِ .
٤٠٥/١	يَغْرُجُ مِنْ عَدْنِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا يُقَاتِلُونَ
YOE . YEA /Y	يَذْهَبُ الصَّالِحُونَ
17./1	يَطْلُعُ عَلَيْكُمْ الْآنَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ
YoY/Y	يَغْزُونَ جَزِيرَةَ الْعَرَبِ
۱۲۳/۱	يقبل الهدية ويثيب عليها بسيب
TE7/1	يكره صيد البحر ما أشبه ما حرم من صيد البر
*1V/Y	يكون قوم في آخر الزمان يخضبون بالسواد ع
٤٠٥/١	يَكُونَ فَوْمٌ مِنْ أُمِّتِي يُخْضِبُونَ بِالسُّوَّادِ كَخَوَاصِلِ الْحَامِ
191/1	يَوْمُ الْفَوْمَ أَقْرَوُهُمْ لِكِتَابِ اللهِ



فهرس الأثار





*YY)/1	أبوعروة عن أبي الخطاب
YA1/Y	. أثبت أصحاب أنس ثلاثة ح
YAT/Y	أثبت أصحاب مالك وأوثقهم معن بن عيسي ح.
. ح ۲۸۲/۲	أثبت أصحاب نافع مالك، ثم أيوب، ثم عبيد الله
YA1 /Y	أثبت الناس في حماد بن سُلمة ثلاثة ح
oY/1/1	أجمع العلماء على أن المقلد لا ينبغي
, YA1 /Y	. أحفظ أصحاب الأعمش الثوري ع
1A/Y	أهد بن محمد بن سعيد بن عقدة
18./1	﴿ أَخْبَرُنِي الْهُرُويُ أَنْ هُشِيهَا كُتُبُ عِنْ الْزَهْرِي جِ
۸۹/۱	أخي يحيي كذاب
VY/1	إذا أردت أن تصيب الحق فخالف أبا حنيفة
YYY/1	إذا حدثتك عن رجل فهو هو
AV/1	إذا رأيت رجلًا يتكلم في أصحاب الجَدَيث
1.1/	إذا صح الحديث لديكم فأخبرونا به
YV•/Y	﴿ إِذَا قِالَ المُصرِي عَنْ عَبِدُ اللهِ فَرَادُهُ حَ
YA0/1	إذا كتبت فقمش وإذا حدثت ففتش
£ £ £ / \	اذكروا لنا رجالكم حتى نأخذ عن صاحب السنة ،
00/	الريد أن أعتدي على جعفر بن الزبير
11/1/1	إلى أسعه عبد الله بن عطاء من عقبة بن عامر
YA4/1	إلا إسناد سارح المؤمن
1VA/Y	
,	•

ما شاءا ۱/ ۲۹۰	الإسناد عندي من الدِّين، ولولا الإسناد لقال من شاء .
	الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء
1 • 1 / 1	أصح الأسانيد أحمد بن حنبل عن الشافعي عن مالك
1 / 1	أصح الأسانيد الزهري عن سالم عن أبيه
١٠٠/١	أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر
<u> </u>	
٤٣٤/١	أظن المغيرة بن شعبة يحدثكم
	أعلم الناس بالثوري يحيي بن سعيد ع
٣٥٣/٢	أفسده عليَّ شهر، ولو صح هذا لكان أحب إليُّ من أهلي
	أكذب الناس القصاصين ع
YY7/1	أما الحسن فكان محمد بن سيرين يحدث به
TET/1	أن ابن عمر ساوم بثوب ديباج
٩/١	إنَّ الإنسان في سلامة من أقواه الناس
178/1	إن البخاري ومسلم إذا اجتمعا على ترك إخراج
174 / ٢	إن رسولك يقول كذا وكذا
107/7	إن الزهري تقرد بتسعين حرقًا
٦٣/١١/٣٢	إن العالم إذا لم يعرف الصحيح من السقيم ع
٣٨٩/١	إن كلامنا في هذا الفن يعتبر كهانة عند الجهال
	إن لم تكن هذه الطائفة المنصورة أصحاب الحديث
	إن الناس كانوا إذا سمعوا من يقول
01/1	أنا وأخي أبو بكر نقرأ لعاصم ح
٨٣ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أنشدك الله أصاحبنا أعلم بكتاب الله أم صاحبكم
	﴿ إِنْمَا أُخْرِجِتَ هَاهِنَا مَا أَجْمَعُوا عَلَيْهِ
140/5	إنما قلت صحيح وإنما أدخلت من حديث
١٧/٢	إنه أضعف من كل ضعيف
۲۲۲/۱ ۶ نه	أنه لم يأت عن أحد من الأئمة إنكار المرسل إلى رأس المائد

YTA /Y	إنه من أصدق المحدثين أعني من أهل الكتاب
118/1,	•
190/1	
178/7	
Y+4/1	
T09/T .T70/1	
	بلغني أن عطية ع
	ييت خال وسند عال
	بيننا وبين القوم القوائم
777/1	
178/1	
101/1	· ·
T10/Y	ثلاثة كتب ليس لها أصل المغازي والملاحم والتفسير
٤١/٢	تلاته لا يؤتمنون الصولي والقصاص ومبتدع يرد
	جالست عمرو بن دینار اثنتین وعشرین سنة ح
ں عنها ح ٢/٢٨٢	جرير بن حازم وعبد الوهاب الثقفي تغير فحجب النام
Y•/Y	جن أحمد يروي عن عامر بن صالح!
11/1	جند من جنود الله يثبت بها قلوب ع
Λ£ /Y	جهمي قدري كل بلاء فيه
٣٨٨/١	الحجة إذا أردت أن تعرف صدقناً
A1/1	حدثوا الناس بما يعرفون
777/1	
۲۰۳/۱	الحديث الضعيف أحب إلينا من الرأي
787/1 .<	الحديث عن الضعفاء قد يحتاج إليه في رقت ع
YYY/1	حديث ليس له سند فهو خَلُّ وبقل
144/7	الحديث النازل عن ثبت خير من علو عن غير ذي ثبت

حشان ما كنا نقول عمنتناسبة المستنان المستنان ما كنا نقول عمن المستنان الما كنا نقول عمن المستنان المستنان الما كنا نقول عمن المستنان الما كنا نقول عمن المستنان المستنان الما كنا نقول عمن المستنان المستنان الما كنا نقول عمن المستنان المستان المستنان المستان المستان المستنان ال
- حكمي على أهل الكلام١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠ خطبة عمر بالجابية٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الذرك الأسفل بيوت لها أبواب تطبق عليهمتيسبيت المستناسسة ١٩٩٨
* الذاريات الرياح ٢/ ١٣٩
َ ذَكُرَتُ الصحيح وما يقاربه وما يشابهه التعليم المستمينة المستميد ال
رأيت بالأهواز رجلًا حف شاربه١/ ٧٨
ُ الرَّوَايَّةُ عَن حرام بن عثبان حرام١٨/٢٠ عرام عثبان حرام
روی أحادیث منكرة ح١/ ٢٨٤
٬ زندیق زندیق زندیق
الزهري، فقيل له أسمعته من الزهريب
الزيادة من الثقة مقبولة المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع
شأنكم بها ١/٢٦٤ شانكم بها
ضح عن ابن معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع ١٠١٠١٠٠٠
صح عن ابن معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع ١٠١٠ معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع ١٠١٠ معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع ١٠١٠ معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع ١٠١٠ معين من طرق أنه كان يتكلم في الشافعي ع
طالعت الله المام الم
· —
طالعت كتاب كتاب كتاب
طالعت كتاب كتاب العلو سنة
طالعت كتاب العلو سنة الم ١٥٩/١ مهملة من الجرح والتعديل على أنا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهملة من الجرح والتعديل ع
طالعت كتاب
طالعت كتاب العلو سنة الـ ١٥٩ طلب العلو سنة الـ ١٥٩ على أنا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهملة من الجرح والتعديل عمرو بن دينار قبل له أسمعته من عمرو بن دينار الله المعته من عمرو؟ فقال لا
طالعت كتاب العلو سنة الجرح والتعديل على أنا قد ذكرنا أسامي كثيرة مهملة من الجرح والتعديل عسرو بن دينار قيل له أسمعته من عمرو بن دينار
طالعت كتاب العلو سنة العلام العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلام العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو العلي العلو العل
طالعت كتاب
طالعت كتاب العلو سنة العلام العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلام العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو سنة العلو العلي العلو العل

TA9/1	قاتلك الله ما أجرأك
YY	قاتلك الله يا ابن أبي فروة
177/7	قال الحارث بن مسكين قراءة عليه وأنا أسمع ح
Y1/Y	قدري رافضي ماذا كل بلاء فيه
01/11\10	قرأها ألف، لام؛ ميم ع
	قصة إسلام الحجاج بن علاط ع
	قصة ردة الأشعث بن قيس
	قل لطالب العلم يتخذ نعلين من حديد
	قم يا كافر، ولا يحل لك أن تدخل داري بعد هذًا
٤٥/١	كان إذا شك في حرف من الحديث تركه
180/7	كان حبيب يقرأ على مالك، وكان يخطرف ع
TV/1	كان يميي يضعف المغيرة بن عبد الرحمن
17Y/Y	كتابه عندي أنفع من كتاب البخاري ومسلم ع
۸٩/١	كذاب خبيث
•	الكذابون أربعة
YA4/1	كُلُّ حديثٍ ليس فيه حدَّثنا وأخبرنا، فهو خلٌّ وبقلٌ .
٧٨/١	كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرقة
YoY /	كنا مع عمر نَتْرَاءَى الهلال
	كنت أنا وعلي بن المديني ع
£1£/1	كيف بشبي
00/1	كيف تقتلونني وقد وضعت في دينكم أربعة آلاف
V£/11/3V	لأرجو أن يكون أصحاب الحديث خير الناس
187/1:	للآخرة بنون وللدنيا بنون
Y7V/1	لم تسقط شيوخ الأوزاعي الضعفاء
77 /7	لم نرّ الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث
5.1/1	

لَمْ يَكُونُوا يَسْأَلُونَ عَنَ الْإِسْنَادَ، فَلَمَّا وَقَعْتَ الْفَتَنَةُ
لو أن رجلًا تصوف في أول النهار لما جاء آخره إلا وهو أبله في أول النهار لما جاء آخره إلا وهو أبله
كو أن لي فرسًا ورمحًا لغزوت سويدًا أن لي فرسًا ورمحًا لغزوت سويدًا
لو تركت أهل البصرة للقدر، وتركت أهل الكوفة للتشيع الخربات الكتب نع ١٠٠٠ ١٩٥/
لُو صح لي لكان أحب إليَّ من أهلي ومالي وولدي والناس أجمعين : ١٧٣/٢
لو عُلمت أن أحدًا يطلب بنيته ع على الله الما الما أن أحدًا يطلب بنيته ع
لو کان یخاف الله لما عصاه ح
لو لم أحدثكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثلاثين
لو لم يأتوني لأتيتهم
لو هم رجل أن يكذب على رسول الله
لو هم رجل في السّحر أن يكذب في إلحديث١٠١٠.
لولم أحدثكم إلا عن ثقة ما حدثتكم إلا عن ثلاثين مسيم المستمال المستمال ٢٠/٢٠
الولا المحابر لخطبت الزنادقةين المنادقة المنادة
٠ ليس أحد أثبت في أبوب من حماد بن زيد٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
' ليس جوِّدة الحديث قرب الإسناد ع٢ ١٧٩/٢
اليس شيء أثقل على أهل الإلجاد المناسبة
ليس في الدنيا مبتدع إلا وهو يبغض أهل الحديث١/ ٧٥
ليس كل شيء عندي صحيح وضعته هاهنا كل شيء عندي صحيح وضعته هاهنا
ليس لك حملته؛ إنما حملته لنفسي عمن أثق به ع من شير الله عملته؛ إنما حملته
لئن يخر من الساء أهون عليه من أن يكذب
ما أحوج الناس إلى قصاض صدوق
ما أزاه، ولكن يدخل في المسند
ما أستصغرت نفسي بين يدي أحد إلا بين يدي علي بن المديني ١٠/١ ٤٤١/١
ما جاء أحد بمثل ما جئت بهب
ما رأيت أكذب منه ١/٧٤٤
ما روى مالك عن أحد إلا وهو ثقة ع عن أحد إلا وهو ثقة ع

£ • 1 /1	ما ستر الله عز وجل أحدًا يكذب في المحديث
1 • 8 /1	ً ما كل حديث صحيح أضعه هاهنا
YV . / 1- 20	ما يحملك على التدليس؟ قال إنه أشهى للنفس
91/1.19/map. 1. 2012.12.12.12.12.12.12.12.12.12.12.12.12.1	مات الذي كان يأمر بالمعروف ويُنهى عن المتكر .
	ً مَاذَا تَعْنَيْ بِقُولُكَ ضَعْيِفَ
•	مالك تحذف شيوخ الأوزاعي الضعفاء
4 / h	
Y• /Y	مشایخ حریز بن عثمان ثقات
4 • /1	من ابتلي بكم معشر المحدثين فليصبر
188/1-3	من ادعى أنه جمع السنة كلها فقد كذب
174/4	من أراد حفظ الحديث فليعمل به
•	' مَن أَين لِي صَنحيفة حفض بِنَّ مَيْسَرَة ثَنْ
	من ثبتت عدالته فلا يقبل فيه كلام أحد
	من روى عن البَيَّاضِيِّ بيض الله عيونه
	ً من صنف فقد جعل عقله على طبق
	من قلت فيه ضعيف فليس هو بثقة ولا كرامة ح
	ً الناس يحتاجون في صحيح حديث سفيان ع
	هاته بلا إسنادِ؟ فقال أرتقي السَّطح بلا سُلَّم
	هذا كله سمعته من جابر؟ قال لا ع
	هم أهل الحديث
٧٤ / ٧٠. ټ	هُ خير أهل الدنيا
ع	هو أن يروي الثقة حديثًا يخالف ما روى الناس م
YV• /Y	وإذا قال المكي عن غبد الله ولا ينسبه ع
	الوالد ضعيف
٩٧/٢٢	والذي فلق الحبة، وبرأ النسمة

19/7	وكذلك من بعدهم من أثمة المسلمين قربًا بعد قرن ع
۸۸/۱	ولدي عبدالله كذاب
Y**/1	ولم یکن یعضنا یکذب بعضا ح
19/7	ولا أعلمني لقيت أحدًا قط بريًا من أِن يجدِث ع
٣٠/٢	لا يترك الرجل حتى پجمع على تركه
٤٧/٧٣	ِ لا يتكلم فيه إلا رافضي، يبغض أباه وجدهوي
٣٧/١	لا يثبته أهل العلم بالحديث
78/7	لا يحمل عمن لم يعرف بالطلب
	لا يستطاع العلم يراحة الجسم
187/7	
YV+/1	لا يفوتك شيء يا يحيى
177/7	لا يكون المحدث كاملًا حتى يكتب عمن هو فوقه ع
	لا ينال العلم مستح ولا متكبن
Y79/1	لا ينبل الرجل حتى يروي عمن فوقه
177/7	لا ينبل الرجل حتى يكتب عمن هو فوقه
157/7	لا يؤخذ عنه أخاف أن يزاد في حديثه بالليل ح
79./1	يا أبا إسحاق عبَّن هذا
££V/\	يا أبا إسماعيل إني قد رجعت عن ذلك ع
ات ح۲ ۸۰/۲	يا أخا أهل الشام خذ ولا تسأل فإنا لا نأخذ إلا عن الثة
	يا أهل بغداد لا تظنوا أن أحدًا يكذب ع
	يا أهل الحديث، إن هذا الحديث يشغلكم عن ذكر الله
£ • • /1	يًا خبيث إن عبد الله بن المبارك وأبا إسحاق الفزاري
	يا عبد الرحمن جئني بإنسان أذاكره ع
	يَا تَجْنُونُ، هَذَا حَدَّثَنَا بِهِ أَبُوإِسْحَاقَ
140/1	بطق لأها البدء علينا

فهرس المجلد الثاني

	ı
\Diamond	'
,	
_	٠

\Diamond	\Diamond	\Diamond

فة مَن تقبل روايته ومَن ترد
كتب الجرح والتعديل المناسات المستنسسات
أقوالُ الأُمَّةُ فِي الجِرحِ والتعديلِ هل هي ثابتة عنهم؟
دلونا على كتاب بشمل رجال الأمهات الست؟
منهج الذين اختصروا كتب الرجال٧
"الجرح والتعديل" لابن أبي حَاتُمَ و"الْتَأْرِيخُ الكَبْيَرِ" للبخاري ٨
«الثقات» لابن خبان المستقل الم
«الضعفاء والمجروَحُون» لابن حبان
"الكامل" لابن عدي
"" "تاريخ بغدُاد" و "تاريخ دمشق"
«ميزان الاعتدال»
تقريب التهليب
إذا لم يستطع الشيخ الجمع يرجع إلى التقريب
ربما يحكم الحافظ على الراوي أنه ثقة وهو متروك
هل يعتمد على توثيق وتضعيف الحافظ في «التقريب»؟١٤
مسائل الجهالة١٥
ما هو التعريف المعتبر عندكم لجهالة العين والخال؟
ذكر الشيخ الألباني حفظه الله تعالى أن مستوري التابعين الذين روى
عنهم جماعةً من الثقات بُحتج بحديثهم ما لم يظهر خطؤهم فما صحة

ذلك؟
تحقیق القول فیمن روی عنه جماعة ولم یظهر خطؤه ولم یوثقه معتبر١٥
ما حال حديث: «ليحمل هذا العلم من كل خلف عدوله»؟١٧
عن معروف بن مشكام، وقول الحافظ فيه: صدوق مقرئ مشهور، مع
الله الله الله الم يوثقه أحد فهل ذلك لشهرته؟
هل رواية الثقة عن رجل غير معروف تعبين تعديلًا له؟
رواية من لا يروي إلا عن ثقة عن مجهول هل تنفعه؟
الإمام مالك أحسن من وفي يشرطه من بين من اشترط أن لا يروي إلا
عن ثقة
الضعف ينافي الجهالة
رواية الجمع وإن كانوا ضعفاء ترفع الجهالة
التعديل من معتبر مقدم على التجهيل
قولهم في الراوي: (معروف يرفع عنه الجهالة)
مسألة الشهرة بالطلب
عن رادٍ ما روى عنه إلا واحد ولم يوثقه معتبر، وعرفت عينه، كأن
يقال: القاصي فلان قاصي بلد كذا؟
رأي الشيخ قديمًا ومؤخرًا في قولهم في الراوي (كان قاضيًا) ونحو ذلك ٢٣٠
كيف تعرف شهرته بالطلب؟٢٤
سكوت ابن أبي حاتم والبخاري عن الراوي هل يعد توثيقًا له؟ ٢٥
كلام الشيخ رَمَالَكَ في منزلة جرح وتعديل بعض الأتمة٢٦
١- ابن حبان
وعمن قال فيه ابن حبان: (ثقة) أو: (مستقيم)؟
تقسيم المعلمي لتوثيق ابن حبان غير صحبيح
٢- يحيى بن معين
٣- الإمام النسائي

T	٣- أبوحاتم	
	تجهيل أبي حاتم	
	٤- العجلي	
	٥- إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني	
٣٢		
	٧- أبن شاهين٧	
٣٢	٨- الإمام الدارقطني	
٣٣	٩- ابن السكن٩	
٣٣	١٠- الإمام البزار	
**	١١- ألحاكم النيسابوري	
٣٤.,	وأيهما أشد تساهلا الحاكم أم ابن حبان؟	
Yo	ه به منه سام ۱ - ابن القطان الفاسي بنيد	Ma _{prile} s
٣٥	م الله الله الموهمد بن اجزم المستناسات	· •
*1	ر ١٤٠ ابن قتيبةنشبيسيده، ١٤٠ .	
Y'1	١٥- ابن النديم	× ,
* 7	١٦- محمد بن سعد الهاشمي مولاهم البصري.	
	٧١- الحافظ الهيشمي	
٣٨	١٨- الحافظ المنذري	
٣٨	19- الإمام الذهبي	
فكن على حدر من فلك. ٣٩	قد يصف على بعض المبتدعة بأوصاف صخمة	3 .v -
	٢٠ ألجافظ إنن حجر	
87	٢١- الحافظ السيوطي	
£ £	٣٢- الإمام محمد بن علي الشوكاني	4
{ {	طرق الأثمة في الحكم على الرواة	
	ألا يعرف التعديل بسبر أحاديث الراوي؟	

تعارض الجرح والتعديل	
الأصل أن الجرح المفسر مقدم على التعديل المبهم	
قاعدة (تقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم) ليسّت على إطلاقها ٤٧	
إذا تعارض الجرح والتعديل المبهمين	
. إذا لم يوجد في الراوي إلا التضعيف المبهم	
موقف الشيخ العملي من تعارض التعديل الأعلى مع التعديل الأدنى ٥٠	
إذا كان المعدل أكثر من الجارح أو العكس	
بلدي الراوي مقدم على غيره	
إذا اختلف قول أحد الأئمة في بعض الرواة	
كيف إن كان السبيل إلى معرفة القول المتأخر؟	
إن كان جرحه بجرح مفسن ومِرة وثقه كالمستسبب بيسيه بيست	
إذا قال عبدالله بن أحمد بن حنبل عن أبيه في رجل: سألت أبي عنه	•
. فقال: ثقة. وجاء أبوطالب، فقال: سألت أحمد عنه فقال: صعيف. هل	4, '
أرجح رواية ابنه لأنه ملازم له، أم أجمع بينهيا: إلى :صدوق، وهكذا مع	
	**
J. a., J. 677 6 6	*
تتوسط في أمره المستنانية المراه المستنانية المراه المستنانية المراه المستنانية المراه المستنانية ال	
إذا اختلف قول الحافظ في الحكم على رَاوِسَفَيْ "الْتَقْرَيْب" وفي أحد كتبه	4
الأخرىالأخرىا	
ألفاظ الجرح والتعديل تستنان المستنان المستان ا	*
ألفاظ الاحتجاجن	
الفاظ الشواهد ١٠٠٠ الفاظ ال	٠٠,
الفاظ الرد المناظ الرد	
ألفاظ خاصة	

قولهم في الراوي: كان زمنًا في الحديث؟
قولهم: أنا أكبر من رأي فلان٧٠
تفسير الشيخ لعبارات الجرح والتعديل٧٠
تفسير الشيخ لألفاظ الاحتجاج
تفسير الشيخ لألفاظ (الشواهد والمتابعات)٧٧
ألفاظ أجاب الشيخ فيها بقوله: الله أعلم
قول بعضهم: (في دار شباب بن خياط شجر يحمل الحديث)٧٧
الفاظ محتملة لأكثر من معنى
الفاظ محتملة لأكثر من معنى
التوثيق بلفظ عام
إذا قيل في حَدْيَثُ: (رواه جَمَاعة أثقات حَفَاظ) فهل يقتضي هذا أن كُلُّ
أَفْرَادُ الْسَنْدُ ثُقَاتٌ حَفَاظً؟ أَفْرَادُ الْسَنْدُ ثُقَاتٌ حَفَاظً؟
بيان صعف حديث: "لو لم يشأ الله أن يعصى ما خلقٌ إبليس"٨٣
قولهم: وثقة فلان أو ضعفة فلان هُلُ فيها تُصرف في نقل العبارة٨٤
قولهم: (حدثني ألثقة)
قولهم: (رجاله رجال الصحيح)
قولهم: (رَجَالُه ثقات) و(رَجَالُه مُوثَقُون)
الإحادة في التوثيق أو التجريح
أمثلة للجرح المفسر من الجرح المبهم ٨٩
الفاظ لا يُعرف المقصود منها إلا بقرتن أخرى
ألفاظ لا تعلق لها بالعدالة أو الضبطند تشتشت تشتش الما العدالة أو الضبط
موقف الشيخ رَمَالَكُ من رواية المبتدعنسنستستستسس
تُدريب الرّاوي من أُخسَن المرّاجَعُ في المصّطلخ ٩٤
لو ردت رواية المبتدع الصدوق لرد أكثر السنة

ذكر أمثلة لبعض البدع المكفرة	
لا يجوز التقليد في التكفير	
إذا جاء الحديث الذي يؤيد رواية المبتدع طِريقِ أخرى فيهل يرتقي بها؟٧٧	
ما خكم قبول راوية المبتدع الداعية إلى بدعته؟	
ما الحامل لبعض الأثمة في قبول رواية بعض المبتدعة؟	
هل تقبل رواية التائب من الكذب؟	
مسألة إنكار الشيخ لحديث تلميذه؟	
إذا نسي المحدث ما حدث يه؟	
الرواية عن كل أحد	
الإصرار على الغلط متى يكون جرحًا؟	
التحرز من الكذب ورواية الغرائب أمر مهم	
الغالب على ما يحكم عليه الترمذي والزيلعي وابن تُكثير بالغرابة الضعف ١٠٣	
التلقين ٤٠٠	
أخذ الأجرة على التحديث والقرآن أخذ الأجرة على التحديث والقرآن ألله المسلم	
شرط جواز أخذ الأجرة على التحديث والقرآن	·
أخذ الأجرة على تعليم القرآنبرينسينسين	
إذا انفرد أحد المتأخرين برواية حديث لم يشاركه فيه أحد من المتقدمين ١٠٩	٠
لا يشترط في الرواة المتأخرين ما يشترط في المتقدمين من الحفظ والإتقان. ١١٠	
الغريبالغريب المناسبة ا	ą °
هل يدخل أقراد البلدان في قسم الغريب؟ يستسبب	s 0
كيفية سماع الحديث يبر المناه المحديث المناه	
	2 f
متى يصح سماع الصغير؟	
أقسام التحمل المنام التحمل المنام التحمل المنام التحمل المنام التحمل المنام المن	

لقسم الأول: الساعللهاع
هل هناك فرق بين التحديث والإخبار؟١١٨
؛ إذا سمع فبأي صيغة يروي؟
المعتبر في الرواية السهاع أو ما يؤدي مغتاه
التَّنَبُّت في قبول الأخبار التَّنَبُّت في قبول الأخبار
التشديد في الحديث
التَّوقُف في الحِبْر إذا لم يتأكَّد من ثبوته
القسم الثاني: القراءة على الشيخالتسم الثاني: القراءة على الشيخ
أيها أعم القراءة أم العرض؟
ما الغرض من العرض؟
إذا سمع من الشيخ فبأي صيغة يروي عنه؟ن
إذا نسخ السامع أو المسمع حال القراءة فماذا عن روايته ؟
. إذا أسرع القارئ أو هينم بحيث لا يقهم؟ الذا أسرع القارئ أو هينم بحيث لا يقهم
المستملي
. كيف الرواية فيها يسمعه بواسطة المستمليّ؟
وجد محدثات يحدث عنهن رجال؛ فما قوليك في هِذَاكِويبيه،
القسم الثالث: الإجازةا
إجازة معين في غير معين هل هي صحيحة؟ إنسيستها الميرييوسيوسيوسيا
كيف العمل في مؤلفات الآجذين بالإجازة العامة؟
إذا تراجع الشيخ عن إجازته؟ا
فقيل للشيخ: هل نجعلها كالوكالة؟ بيب بين بين بين المسيخ الما المالوكالة المالوكالوكالوكالوكالة المالوكالوكالوكالوكالوكالوكالوكالوكالوكالوك
متى تجوز الإجازة؟
القسم الرابع: المناولة
تعرف المناولة

ترويه عني، ثم أمسك الشيخ الكتاب ولم يعطه الطالب فماذا يصنع
الطالب؟
إذا أعطى الشيخ الطالب كتابًا وأذن له بروايته عنه ثم أمسكه١٢٦
إذا قال الشيخ للطالب: هذا سماعي ولم يناوله أو يجيزه
٠ كيفية الرواية بالمناولة
إذا بين اصطلاحه في مقدمة كتابه فهل له أن يروي في المناولة بأخبرنا
١٢٨
القسم الخامس: الكتابةنينينينينينينينينينينين
تحقيق القول في الكتابة
إذا كان الكاتب غير التلميذ فيشترط شرطان
العَمَلُ بِالمُكَاتَبَةِ إِذَا عُرِفَ الخَطُّنِهُ الْمَعَلَى بِالمُكَاتَبَةِ إِذَا عُرِفَ الخَطُّنِه المُعَالِبُهِ إِلمُا كَاتَبَةِ إِذَا عُرِفَ الخَطُّنِه المُعَالَ بِالمُكَاتَبَةِ إِذَا عُرِفَ الخَطُّ
كيفية الرواية بالمكاتبة
ما الفرق بين عرض القراءة وعرض الكتاب؟ ما الفرق بين عرض القراءة وعرض الكتاب؟
القسم السادس: الإعلام الإعلام
إذا قال الشيخ للطالب: هذا الكتاب من مروياتي لكن لا تروه عني. ١٣٣
القسم السابغ: الوصية عند المستنات المسابغ المس
متى تجوز الرواية بها؟نسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
القسم الثامن: الوجادةنشسستستستستستستستستستستست
كيفية الرواية بها؟ مستند من
حكم الرواية بالوجادة
كتابة الحديث وضبطه وتقييده
تحقيق القول في كتابة الحديث
المشروع ذكر الآل في الصلاة على النبي تُسَالًا الله الله الله الله الله الله الله
شرعية الترضي عن الصحابة عند ذكرهم جالتهم الله المسام

تخصيص علي والتي بعليه السلام	
الرمز بالحروفالله المعروف المستمالية	
هل له أن يجعل عبد آخر سطر ولفظ الجلالة أول سطر آخر؟ ١٤٠	
المقابلة	
اللحاق١٤٠	
التضبيب١٤١	
التصحيحا	
الكشط والمحوا	, -
كتابة أسماء السامعين	
إذا حصل خطأ في الأصل فهل يبقيه كها هو وينبه في الحاشية على	
، الصواب، أم يصلحه وينبه على الخطأ في الحاشية؟ ؞؞؞؞؞٠٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠	•
إذا حصل تصحيف في الأصل فهل له أن يصلحه وينبه على ذلك في	•
الحاشيةتستنينسسية بالمناسية بال	
رمز (ح) لحدثنا نستنست نستنسب بالمراج بالمراج المراج المرا	
إذا كتب سماع شخص عنده في الكتاب م، بعد ذلك أبي أن يسلمه	
الكتاب من أجل أن ينقل سماعه فما الحكم في هذا؟	
إذا كتب سماع شخص عنده في الكتاب ثم أبي أن يسلمه الكتاب١٤٢	
إعارة الكتب مستسلس المستسلس المستس المستسلس المس المستسلس المستسلس المستسلس المستسلس المستسلس المستسلس المستسلس	The state of the s
اطلب العلم تأتيك الكتبننن ١٤٣	
ية الحديث ما المعالمة	' صفة روا
اشتراط صبط الصدر وضبط الكتاب للرواية تشدد السنسا ١٤٥	, , , ,
إشكال بين اشتراط مالك صبط الصدر للتحديث وبين فعلم والتيل ١٤٥٠	. 2 % . 1
حكم السباع عن الطرير والأمين من من المدين والأمين والأمين والمامين	N 12
وهل أُمِّيّة الراوي تؤثر في ضيطه؟١٤٦	

شروط الرواية بالمعنى	
أهمية دراسة اللغة العربية لطالب العلمن١٤٨	:
غرض أعداء الإسلام من التنفير عن اللغة العربية:١٥٠	
وقد ما حكم من يغلط في ضبط الحديث؟١٥١	
حكم الرواية برواية اللحان أو المصحف	
حكم الإصلاح بزيادة ساقط	
إذا حصل سقط من طريق شيخه ووجد السقط عند سحافظ آخر فيرويه	
مع التنبيهم	
هل للراوي أن يروي الحديث الذي سمعه من أكثر من واحد بسياقة	
واحدة؟١٥٢	
إذا سمع من جماعة مصنفًا فقابل-نسخته بأصل بعضهم، فهل له أن يرويه	
نه عنهم كلهم بسياقة وإحدة؟ منسستنسنسنسسسسسسسسسس	
هل له أن يزيد في نسب غير شيخه أو صفته؟	
حذف (قال) بين صبغ التحديث ١٥٤	
كيفية الرواية بالنسخ والأجزاء المروية بإسناد واحد؟ ١٥٤	
إذا قدم ذكر المتن على السند	
هل هناك قرق بين قولهم (مثله) أو (نحوه)؟	
إذا ذكر السند وشيئًا من المئن ثم قال: الحديث أو إلى آخره، فهل	
للسامع أن يسوق الحديث بتهامه على هذا الإستاد؟ ١٥٦.	-
إبدال الرسول بالنبي والعكس برسبب المسال الرسول بالنبي والعكس برسبب المسال الرسول بالنبي	
حكم الرواية في حال المذاكرة بسيب بالمستبيب المعا	,
المحدث المحدث المناسبة المناسب	آداب
هل له أن يجدث وهو غير صحيح النيةي	
هل له أن يحدث بحضرة من هو. أولى منه بيب المسالمة المسالمة عدد المسالمة المس	,
ما حك التطهر والتطب للتحديث؟	٠

ثلاث من خصائص هذه الأمة ومنها الأنساب والإعراب ليس عليه	
دلیل	
كلام ابن القيم في أسانيد اليهود والنصاري٧٨٠	
طلب العلو سنة ١٧٨ العلو سنة	
ر ما هو العانو المرغب فيه؟	
الموافقة والبدل	
المساواة	
قد يقدم النازل إذا كان أحسن سياقة من العالِي أو كان فيه زيادة فائدة ١٨٠	e
قولهم: (قلان عالي الإسناد)	
هل الذين يرحلون يريدون العلو؟	
المهور المناسبة المنا	ill.
لا فرق بين المستفيض والمشهور ١٨٣	,
قد يكون الحديث مشهورا ولا يعرف ذلك المبتدعة لجهلهم	
مثال للمقعون المرحيد	*
مثال للمشهور الصحيح والمستعلق المستنام المستنام المستنام المستعلق	
مثال للمشهور الضعيف١٨٤	
مثال المشهور عند المحاة ١٨٤	,
قد يشتهر الحديث وإن كان ضعيفًا أو ليسَ له أصل. ﴿ مِنْ الْمُعْدِينَ وَإِنْ كَانَ ضَعِيفًا أَوْ لَيْسَ له أصل. ﴿ مِنْ الْمُعْدِينَ	
أحسن كتاب في الأحاديث المشتهرة تسميد المستهرية المستهرة ا	•
حاد والمتواتر	- אוֹעֹי
١٨٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	, , ,
لا يشترط في المتواتر صحة جميع طرقهنبهترسته المعرفة ١٨٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	- , ,
. لا توجد لفظة (متواتر) عند المتقدمينيان المتعدمين عند المتعدمين المتعد	AV
رُ أَحِسَنَ من جمع في خبر الآحاد	,
شروط المتواتر	

144	
معنى استنادهم إلى أمر محسوس. ١٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
إذا ثبت الحديث وجب قبوله سواء أفاد علماً أم ظنًا	ste
. هل خبر الآحاد يفيد العلم أم الظن؟١٩٧	
فقد هل خبر الآحاد الصحيح يفيد العلم أم الظن؟ "	*
الأمر فيه سعة أفادك علماً أم ظنًا المهم العمل به. ١٩٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
نسبة شيخ الإسلام القطع بالحديث الذي تلقته الأمة بالقبول إلى أهل	
سبه سيح الإسارم اللقع بالقيال المان	
الحديث قاطبة غير صحيح	4
أول من قسم الحديث إلى متواتر وآحادبب.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
والصحيح أن الحديث إذا ثبت عن النبي تَنْظُلُو وجب قبوله، ونقول: بجب	
قِبُولُه وَلَا نَقُولُ يَجِبُ الْعَمِلُ بِهِ؛ لأَنْ الْعَمَلُ بِهِ قَدْ يَكُونِ وَاجْبًا، وقد يكون	
محرمًا، وقد يكون مكروهًا وقد يكون مستحبًا، وقد يكون مباحًا١٠١	
مل خاض العِلماء المتقدمون في مسألة: على خبر الآحاد يفيد العلم أم	* # ·
الظن؟الظن؟	P
الفاظ الحديث الفاظ الحديث	
من أول من صنف في غريب الحديث؟	٠٠٠
من اون من صنف في عريب السنايي ،	- 4
أحسن كتاب في معرفة غريب الجديث	
Y • O	السلسا
مثال التسلسل بالصفات الفعلية	
ما فائدة التسلسل؟ي	, -
Y . 7	, ·
قُلِ أَنْ يِثْبِت شِيء من المسلسل تُلِي أَنْ يِثْبِت شِيء من المسلسل	* * ·
مثال التسلسل الواهي، ٢٠٦	
T V L	
	* q wi
ع والمنسوخ	إلناسع
Y•A	

الأصل العمل بالدليل حتى يثبت أنه منسوخ
لا يُلتَّفَّتُ إِلَى تُهُويلُ الْمُبتَدِّعَةِ وَالْمُقَلَّدَةِ فِي شَأْنَ النَّاسِخِ وَالْمُنْسُوخِ٢٠٨
رد الإمام ابن الوزير على تشدق مبتدعة عصره في شأن النسخ ٢٠٩
هل يؤخذ يقول الصحابي في الناسخ والمنسوخ؟
بم يعرف النسخ كامان مناه مناه مناه مناه مناه مناه مناه
١٠٠٠ الإجماع أينسخ الحديث سن ويوني ويونيون والما الإجماع أينسخ الحديث
117 elbert
من برز في معرفة التصحيف؟
أمثلة على التصحيف في المتن
التصحيف أو التحريف في السند أشد منه في المتن، لكنه قل أن يخفى
على الحفاظ الكبار تستند الله المتعاد الكبار على المحفاظ الكبار على المحفاظ الكبار على المحفاظ الكبار على المحفود المتعاد المتع
مَنْ طَرَقُ مَعْرَفَةَ النَّصِيخَيْفَ والنَّحْرِيفَ فَيُ الأَسَانِيد
من طرق معرفة السقط
عُتلف الحديثناندانداندانداندانداندانداندانداندانداند
شغب المبتدعة على المتحدثين بمختلف الحدثيث
مثال للجمع بين خديتين ظاهرهما التعارض
· المزيد في متصل الأسائيد في متصل الأسائيد
أمثلة للمزيد في متصل الأستانيكة. ويستسب السنسان المناه المريد في متصل الأستانيكة.
ُ لَا يَكُونَ الْحَدِيثُ مَنِ المُزيدُ فِي مَتْصِلُ الْأَسَانِيدَ إِلَّا مِشْرَطُينِ ٢٧٤
ً المرسل الحفي
تعريف المرسل الحققي
The same of the sa
معرفة الصحابة والتيم أجمعين المعين
فائدة معرفة الصحابة رضوان الله عليهم.
114

EXTY

	277
الفتاوى الحديثية لعلامة الديار اليمانية	
16	المديج
المدبج مأخوذ من ديباجة الوجه	
ا والأخوات ٢٤١	الإخوة
معرفة الإخوة والأخوات تعين على الحفظ وسهلة	
فأثلثهفأثلث	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
الأباء عن الأبناء	رواية ا
أكثر من روي عنه من الحديث من رواية الآباء عن الأبناء	
لم يثبت أن الصديق روى عن ابنته عائشة رضي الله عنهما	
لأبناء عن الآباء	رواية ا
لم يصبح حديث مسلسل بسبعة أو عشرة آباء على حسب علم الشيخ. ٣٤٣	
سلسلة عمرو بن شعيب عن أبيه عن يجده	#1
، ما هي درجة سند عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدو؟	mg n
سلسلة بهز بن حكيم بن معاوية القشيري أبي عبدالملك	and the F
واللاحق بمسانين من المسانية واللاحق المسانية والمسانية والمسانية والمسانية واللاحق المسانية والمسانية واللاحق المسانية والمسانية والمس	` السابق
صورة السابق واللاحق	^ ^
Y & A &	الوحدان
أحسن كتاب في مغرقة (الوحدان). نست منت منت ٢٤٨	
رد الشيخ على ابن الصلاح في قوله: إن الجهالة ترتفع عند الشيخين	jg. 46.
برواية واحد	
بيان وهم الحاكم أن الشيخين يشترطان في الحديث أن يرويه عن الصحابي	A. A.
الثنات فاكثر مد مستور و مستور و مستور و مستور و و مستور و و و و و و و و و و و و و و و و و و	
واليك أمثلة من "المستدرك" أن الحاكم توهم أن الشيخين لم يخرجا للصحابي	, ,
إلا إذا روى عنه عدلان، قال رَاقَتُهُ برين سير من عنه عدلان، قال رَاقَتُهُ	y 9
تناقض الحاكم في زعمه أن الشيخين يشترطان في الحديث أن يرويه عن	

المتفق والمفترق
منابطه
أهمية المتفق والمفترق
ثلاثة يروون عن عبدالرزاق، كل واحد منهم يسمى: (إسحاق بن
ابراهیم) ایراهیم
مشايخ البخاري ممن يسمون بعبدالله بن محمد أربعة
فصل في الفروق ٢٦٨
فَ الله (۱) (۱) على الله الله الله الله الله الله الله ال
فَ اللَّهُ (٣): الفرق بين الحيادين
فَ الْمُلْكُولُ }: الفرق بين السفيانين٢٧٢
YVII and the state of the state
YYE A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE
موسى بن علي بالتصغير كان يغضب من ذلك
المشتبه المقلوب المستبد
مثال للمشبته المقلوب
معرفة المنسوبين إلى غير آبائهم
ممن نسب إلى أمه
من نسب إلى جدته
فَ الْكُورَا): فيمن نسب إلى جده، واسم أبيه عبدالله جماعة، منهم ٢٧٦ .
فَسَائِلُو (٤): الذين نسبوا إلى أجدادهم جماعة، منهم
النسب التي على خلاف ظاهرها
ذكر أمثلة لهذا النوع
المبهات ۲۷۹
e we see

أحسن كتاب في المبهات	
ر رد الشيخ على ابن كثير أن هذا النوع قليل الجدوي ٢٧٩	یں ۱
الثقات من الضعفاء ١٨٠ الثقات من الضعفاء	معرفة
من قبل فيه: أثبت الناس الناس على الناس المستمالة	
أثبت الناس في قتادة ثلاثة	*
أثبت الناس في سعيد بن أبي سجيد المقيري ثلاثة	
أثبت الناس في عمد بن سيرين ثلاثة	
أثبت الناس في أنس بن مائك ثلاثةبنينسينسينسين في أنس بن مائك ثلاثة	
أثبت الناس في حياد بن سلمة ثلاثةيب	
أثبت الناس في سليان بن مهران الأعمش ثلاثة	
أثبت الناس في نافع مولى ابن عمر ثلاثة	
أثبت الناس في عمد بن مسلم الزهري ثلاثة	,-
أثبت الناس في عمد بن مسلم الزهري ثلاثة	
أثبت الناس في ثابت بن أسلم البناني	
أثبت الناس في هشام بن عروة	
أثبت الناس في سعيد بن جبير	
أثبت الناس في مالك بن أنس	
أثبت الناس في الليث بن سعدنتنستنستنستشسي	*
أثبت الناس في عمرو بن دينار	
من خلط من الثقات الله الشات المناسبة ال	مغرفة
الفرقُ بينُ (التّغير)، و(الاختلاط)	
أهمية معرفة المختلطين	
أسباب الاختلاطم٨٢	
YA0	

العبرة بالمختلطيننينتنينينينينينينينينينينين	
إذا كانَ الرَّاوِي هُو الوَّاصْفُ لشيخة بالاختلاط فهل يدل ذلك أنه سمع	
منه قبل الاختلاط؟ والاختلاط؟ والمحتلاط الاختلاط الاختاط الاختلاط الاختلاط الاختلاط الاختلاط الاختلاط الاختلاط الاختلاط	
جملة من كلام الشيخ عن المختلطين	
Y41	الطبقات
هل اتفق العلماء على اصطلاح واحد في الطبقات؟	
هل ترتيب الطبقات عَلَى حسب العمر، أم عَلى خسب التوثيق؟٢٩١	
كم مقدار القرن ٢٠٠٠تأنتنال	
الطبقات لابن سعد المن أن المناه المناه المعد المناه	
Y4Y	الموالى .
YAY	•
وطان الرواة وبلدانهم	معرفة أ
إذا انتقل من بلدة إلى قرية فهل ينتسب إلى القرية أم إلى البلدة؟ ٢٩٤	
فائدة: معرفة هذا الباب ٢٩٤	
أحسن كتاب في معرفة بلد الراوي	
	مفرقات
ئل متعلقة بالتصحيح والتضعيفبينيسيسيسيسيسيسيس	مسائ
الفرق بين منهج المتقدمين والمتأخرين في التصحيح والتضعيف ٢٩٥	
ما صواب هذه المقولة: أن تضعيف المتأخرين فضلًا عن المعاصرين لا	N.
يؤخذ به حين يعارض تصحيح أو تحسين المتقدمين؟	,
لا يقارن عالم معاصر بإمام متقدم فالمعاصر لا يعد وأن يكون باحثًا. ٢٩٦	
إذا اختلف معاصر ومتقدم فنأخذ بقول المتقدم بطيبة نفس٢٩٨	,
ليس صوابًا أن تهدر جهود المتأخرين.	
إذا وجدنا حديثًا صححه حافظ من الحفاظ وضعفه آخر فما العمل؟ ٢٩٩	

as T. C. T. Control of the Control o	
الأحاديث؟	A 615
الإسرائيليات وما يتعلق بها	I.e.
كلام الشيخ رَمَالَكُ عن تحقيقات جملة من المعاضرين	
أولاً: محدث العصر الإمام الألباني رظف	
سئل الشيخ رَاك عن الألباني فقال	thai a
الناس ينقسمون في شأن الألباني إلى ثلاثة أقسام	4 4 "
سمعت أن فضيلتك تتبعتم بعض الأحاديث التي أخطأ فيها شيخنا	
الفاصل محمد ناصر الدين الألباني في "الصحيحة والضعيفة"، فما هي مع	
بيان الأخطاء؟	<i>3</i>
مهابة الشيخ وإجلاله لشيخه الألباني.	
فراسة الشيخ أن الألباني إذا توفي فستكثر عليه الردود	
حُكُمُ القُولُ أَنْ كُتُبِ الْمُتَأْخُرِينِ وَالْأَلْبَاقِي لِيسَ لِمَا قَيْمَةً؟	
يقال عن الشيخ الألباني إنه متساهل، وعن الشيخ مقبل إنه متشدد ما	ga - Mg
مدى صحة القولين؟	· · · ·
إذا أردت أن أبحث عن حديث لأعرف صحته من ضعفه	, Albana
إذا نقل الألباني عن كتاب ليس في متناولك فانقل عنه واعزها إليه. ٣٢٨	; j.*
إذا ضعف المتقدمون حديثًا وجاء المتأخر وقال: اطلعت له على سند لم	
يطلع عليه المتقدمون فأيها يقدم؟	
الأحوط أن تبحث الحديث بنفسك، وإن أخذت بقول الألباني فلا ينكر	
عليكعليك	/ 1. '.
الموقف الصحيح لمن يعارض اجتهاد الباحث بإجتهاد الإمام الألباني. ٣٣١	4
هل الألباني متساهل في التصحيح والتحسين؟	1,5
بقية المحققين المعاصرين الذين تكلم عليهم الشيخ ومُاللهُ	3 1 9
أبوإسحاق الحويني ومصطفى العدوي وعمرو عبدالمنعم سليم	
عبدالقادر الأرنتوط	

TTT	أحمد الغياري وأخوه عبدالله
	حبيب الرحمن الأعظمي
	شعيب الأرنثوط
	عمد فؤاد عبدالباقيقاد عبدالباقي
	أكرم ضياء العمريأكرم ضياء العمري
	نبذة من أخطاء العمري في تعليقه على
	محمد مصطفى الأعظمي
	شيء من أخطاء محمد مصطفى الأعظمي
٣٤٥	حسان بن عبدالمنان
	خالد السبع وقوان زمرلي
	الضليل المنحرف المدعو حسن السقاف لا بارك الله فيه
	لبحث
ሞ ጀለ	كيف تتعلم البحث
۳٤۸ ۴٤۸	كيف تتعلم البحث
۳٤۸ ۳٤۸ ۳٤۹	كيف تتعلم البحث
۳٤۸ ۳٤۸ ۳٤۹	كيف تتعلم البحث
Ψέλ Ψέλ Ψέ۹ Ψο•	كيف تتعلم البحث قلة العلم ونشو الجهل في هذا الزمان
Ψέλ Ψέλ Ψέν Ψον Ψον	كيف تتعلم البحث
TEA	كيف تتعلم البحث قلة العلم ونشو الجهل في هذا الزمان لا بد لطالب العلم من التحلي بالصبر أهمية اللغة العربية لطالب العلم أمية الإملاء لطالب العلم أهمية تكوين مكتبة لطالب العلم أهمية الرحلة لطلب العلم أهمية الرحلة لطلب العلم العلم أهمية الرحلة لطلب العلم
Ψέλ Ψέλ Ψέν Ψον Ψον	كيف تتعلم البحث قلة العلم وفشو الجهل في هذا الزمان
Ψέλ Ψέλ Ψέλ Ψόν Ψόν Ψόν Ψόν	كيف تتعلم البحث قلة العلم ونشو الجهل في هذا الزمان لا بد لطالب العلم من التحلي بالصبر أهية اللغة العربية لطالب العلم أهية الإملاء لطالب العلم أهية تكوين مكتبة لطالب العلم أهية الرحلة لطلب العلم مادة تكوين المكتبة لطالب العلم مادة تكوين المكتبة لطالب العلم كيف يستفيد من الكتب؟
TEX TEX TEX TO TO TO TO TOE	كيف تتعلم البحث قلة العلم وفشو الجهل في هذا الزمان
TEX TEX TEX TO TO TO TO TOE	كيف تتعلم البحث قلة العلم وفشو الجهل في هذا الزمان

۳۵٦	تخريج الحديث المشتهر على الألسنة
۲۵۲	ماذا عن "كشف الخفا" ومؤلفه العجلوني
۳۵٧	الطريقة المثلى للمبتدئ في البحث
TOV	الطريقة المثلى للتمييز بين الرواة
۳٥٩	كيف تستطيع أن تجمع الطرق؟
٣٥٩	إذا لم تعرف لفظ الحديث ولا صبحابيه
۳٥٩	وكيفية الاستفادة من معاجم الطبراني
٣٦٠	طريقة الاستفادة من "التمهيد" لابن عبدالبر
**************************************	مثال لحديث مر بالشيخ
	إذا أردت أن تبحث موضوعًا من المواضيع فكيف تصنع؟
أجل ذلك ٣٦٢	إذا لم تقف بعد هذا كله على الحديث فلا توقف بحثك من
	100
T77	
- 11	
۳٦٤	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ وَمَاقَتُه في البحث
۳٦٤	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رَمَاقَتُه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم
٣78 ٣78	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رمَاق في البحث أهمية التعليم بالمساجد. أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة
٣78 ٣78	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رمَاق في البحث أهمية التعليم بالمساجد. أهمية الرحلة لطالب العلم
*78 *78 *70	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رمَاقَكُه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطديث عن طريق المعنى الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلا
*78 *78 *70 *70	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رَمَاقَكُه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى
**** **** **** **** **** **** **** ****	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رمَاقَكُه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطديث عن طريق المعنى الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلا
**** **** **** **** **** **** ****	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رَمَاقَتُه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلا طريقة المثلى للتمييز بين الرواة الطريقة المثلى للتمييز بين الرواة الطريقة المثلى للتمييز بين الرواة
**** **** **** **** **** **** ****	الطريقة المثلي لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ رضي البحث أهمية التعليم بالمساجد. أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطريقة المثلي لاستخراج الحديث عن طريق المعنى لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلاً طريقة المثلي للتمييز بين الرواة الطريقة المثلي للتمييز بين الرواة الباحث من التحلي بالصبر
**** **** **** **** **** **** ****	الطريقة المثلى لبحث الموضوع باستيعاب كلام آخر للشيخ وقلقه في البحث أهمية التعليم بالمساجد أهمية الرحلة لطالب العلم فإن لم تتيسر الرحلة الطريقة المثلى لاستخراج الحديث عن طريق المعنى لا ترجع إلى الفهارس والمعاجم إلا إذا كنت مستعجلا للطريقة المثلى للتمييز بين الرواة صحابيه الطريقة المثلى للتمييز بين الرواة للباحث من التحلي بالصبر كيف البحث عن غير رجال الكتب الستة

1 36 1

تواريخ البلدان	
كتب الطبقات	
كتب التخاريج	
نانبيين: حول (المعجم المفهرس)	24
الطريقة السليمة لنقل الحديث بسنده من الكتب النازلة	
إذا كان الحديث قطعة من حديث طويل فكيف يتم البحث عنه؟ ٣٧٤	
كيفية البحث في كتب العقيدة	
مفتاح كنوز السنة	
كنز العيال	
الأحاديث	فهرس
الآثارالآثار	فهرس
المجلد الثاني٧٠٠	

